

SUSTITUCIÓN DE HILADO

¿QUIERES TEJER UN PATRÓN DE CROCHET CON UN HILADO DIFERENTE AL QUE USÓ LA DISEÑADORA?

SOLUCIÓN: TEJE UNA TALLA DIFERENTE

Debes saber que hay dos casos en que esto no funciona:

- Si quieres tejer la talla más pequeña con un hilado más fino que el de diseño.
- Si quieres tejer la talla más grande con un hilado más grueso que el de diseño.

¿QUÉ NECESITARÁS?

- El hilado que usarás para tu proyecto, con datos sobre peso y metraje.
- Aguja de crochet adecuada para ese hilado.
- Cinta métrica.
- Regla.
- Balanza de cocina digital (suelen tener la precisión adecuada).
- El esquema de la prenda con sus medidas (lo encontrarás dentro del patrón).
- Calculadora.
- Lápiz.
- La HOJA DE TRABAJO que encontrarás más adelante.

¿POR DÓNDE EMPEZAR?

Teje una muestra de 15x15 cm usando:

- El hilado elegido
- La aguja que usarás en el proyecto
- La puntada indicada en el patrón

Bloquea la muestra.

Cuenta cuántos puntos entran en 10 cm y anótalo en la HOJA DE TRABAJO.

SUSTITUCIÓN DE HILADO

HOJA DE TRABAJO

ELIGE LA TALLA

DATOS DE PARTIDA:

Muestra del patrón:

A = _____ p en 10 cm

Tu muestra:

B = _____ p en 10 cm

C = Muestra del patrón: puntos en 1 cm = $A \div 10 =$ _____ p por cm

D = Tu muestra: puntos en 1 cm = $B \div 10 =$ _____ p por cm

E = Tu contorno de pecho = _____ cm

F = La holgura deseada = _____ cm

G = Contorno de pecho de la prenda terminada = $E + F =$ _____ cm

(Usa esta medida de referencia para elegir la talla del patrón)

H = Contorno de pecho de la talla elegida del patrón = _____ cm

I = Puntos para el contorno de pecho de la talla elegida del patrón = $C \times H =$ _____ p

J = Contorno de pecho de la talla elegida del patrón, usando tu hilado = $I \div D =$ _____ cm

J cercano a G → Talla correcta

J < G → Calcula de nuevo eligiendo una talla mayor

J > G → Calcula de nuevo eligiendo una talla menor

No necesitas obtener el número exacto en cm; basta con aproximarte.

Talla final elegida: _____

CALCULA LA CANTIDAD DE HILADO

A = Peso de tu muestra = _____ g

B = Gramos por ovillo = _____ g

C = Metros por ovillo = _____ m

D = Metros en tu muestra = $(A \times C) \div B =$ _____ m

E = Largo de tu muestra = _____ cm

F = Ancho de tu muestra = _____ cm

G = Superficie de tu muestra = $E \times F =$ _____ cm²

H = Contorno de pecho de la prenda = _____ cm

I = Largo de la prenda = _____ cm

J = Superficie del cuerpo de la prenda = $H \times I =$ _____ cm²

K = Contorno superior de la manga = _____ cm

L = Largo de la manga = _____ cm

M = Superficie de la manga = $K \times L =$ _____ cm²

N = Superficie de las dos mangas = $M \times 2 =$ _____ cm²

O = Superficie total de la prenda = $J + N =$ _____ cm²

P = Cantidad de gramos para la prenda = $(O \times A) \div G =$ _____ g

Q = Cantidad de ovillos para la prenda = $P \div B =$ _____ ovillos

OPCIONAL: CÁLCULO EN METROS

P' = Cantidad de metros para la prenda = $(O \times D) \div G =$ _____ m

Q' = Cantidad de ovillos para la prenda = $P' \div C =$ _____ ovillos

Si la prenda tiene elementos adicionales como solapas o bolsillos, considera que puedes necesitar un ovillo extra.

Cantidad de ovillos necesarios: _____

Bienvenida a mi espacio de tejido.

Estoy muy feliz de que hayas descargado esta guía.



¡HOLA!

El crochet no es solo un pasatiempo; es una forma de expresar tu creatividad, conectar con el proceso y crear piezas con significado.

Diseño prendas que combinan técnica, sencillez y atención al detalle, pensadas para disfrutar el tejido y obtener resultados que perduren.

Mi objetivo es inspirarte a tejer con calma, eligiendo proyectos que reflejen tu estilo y acompañen tu día a día.

No se trata solo de seguir patrones, sino de tejer con propósito y singularidad.

Maria F. Garcia