



VENUS *RETRÓGRADA*

VOLVER A LO QUE DE VERDAD TIENE VALOR

3 OCT - 14 NOV 2026 • ESCORPIO → LIBRA

Una guía para atravesar el deseo, los vínculos, el dinero, el cuerpo y la belleza sin dejar de escucharte a ti.

CARLA BURGELL



01 · Antes de empezar, quiero contarte algo

Venus es uno de los arquetipos que más me fascinan de la astrología. Y no solamente porque hable del amor. Para mí Venus tiene muchísimo que ver con aquello que magnetizamos: lo que atraemos, lo que deseamos, lo que nos seduce, aquello a lo que damos valor y también la manera en la que permitimos que algo llegue hasta nuestra vida.

Pero hay una parte de Venus de la que se habla menos. No basta con magnetizar. Hay que saber habitar lo que magnetizamos. Porque podemos atraer amor y no saber recibirlo. Podemos atraer dinero y sentir que no lo merecemos. Podemos despertar deseo en otras personas y seguir sin saber qué deseamos de verdad.

Venus puede convertirse en una fuerza preciosa de atracción, pero si no conocemos nuestro propio valor también podemos quedar presas de aquello que creemos necesitar para sentirnos valiosas.

Por eso me interesa tanto Venus retrógrada. No porque piense que durante seis semanas todo vaya a salir mal. Al contrario. Me parece uno de esos momentos en los que la vida nos pregunta: «Vale, todo esto que estás atrayendo... ¿de verdad lo quieres?»

Quiero que recorras esta guía así. No intentando hacerlo perfecto ni buscando señales por todas partes. Léela, déjala reposar y vuelve a ella cuando algo te toque.

PARA LLEVARLO A TU VIDA

Tres preguntas antes de entrar

Si estuviéramos tomando un café, empezaría por aquí:

- ¿Qué siento que está pidiendo una revisión en mi vida afectiva, económica o creativa?
- ¿Qué sigo eligiendo porque realmente lo quiero?
- ¿Qué sospecho que ya no quiero, aunque todavía me cueste reconocerlo?

02 · Vale, pero ¿qué está haciendo Venus?

Antes de entrar en el símbolo quiero que entendamos el cielo, porque cuando entiendes el movimiento todo cobra mucho más sentido.

Venus no se pone físicamente a caminar hacia atrás. La retrogradación es un efecto de perspectiva creado por el movimiento de Venus y la Tierra alrededor del Sol. Lo fascinante es la regularidad de este baile.

El período sinódico de Venus dura aproximadamente 583,92 días. Cinco de esos ciclos equivalen casi a ocho años terrestres. Si representamos geocéntricamente las sucesivas conjunciones inferiores, aparece ese precioso patrón de cinco puntos que conocemos como la estrella o rosa de Venus.

Y esto explica algo que utilizaremos mucho en esta guía: cada ocho años Venus vuelve a una zona muy parecida del zodiaco. No exactamente al mismo punto, porque la estrella se desplaza lentamente, pero sí lo suficiente como para que podamos mirar nuestra propia historia y encontrar ecos.

Guárdate estas fechas

3 OCT Venus retrógrada 8°29' Escorpio aprox.

24 OCT Venus Star Point 0° Escorpio aprox.

25 OCT Regresa a Libra 30° Libra

14 NOV Venus directa 22°52' Libra aprox.

4 DIC Vuelve a Escorpio 0° Escorpio

El cielo puede repetir una geometría. Tú no tienes por qué repetir la misma historia.

03 · Afrodita: quiero que hablemos de deseo

Cuando pensamos en Afrodita pensamos enseguida en belleza, amor, sensualidad. Pero su mito empieza de una manera bastante menos romántica.

En la Teogonía de Hesíodo, Cronos corta los genitales de Urano y los arroja al mar. De la espuma que se forma alrededor de ellos nace Afrodita. Y con ella aparecen Eros y Hímeros: amor y deseo.

Siempre me ha parecido una imagen potentísima para Venus: de una ruptura emerge una fuerza capaz de atraer, crear, unir y producir deseo.

Y aquí hay algo que me interesa especialmente. A muchas personas nos han enseñado a observarnos desde fuera: si gustamos, si atraemos miradas, si nos eligen. Pero Venus no consiste solamente en esperar que alguien nos elija.

Una de las preguntas más venusinas que podemos hacernos es muy sencilla: ¿y a mí qué me gusta?

Parece obvio, pero no siempre lo sabemos. Podemos pasar años intentando resultar atractivas para personas, trabajos o vidas que, si nos escucháramos de verdad, quizá ni siquiera elegiríamos.

Para mí habitar Venus empieza aquí: dejar de ser únicamente objeto de deseo y recuperar nuestra condición de sujeto que desea.

PARA LLEVARLO A TU VIDA

El espejo de Afrodita

Durante siete días mírate un minuto al espejo sin corregir nada. Después escribe:

- Hoy mi cuerpo me ha permitido...
- Hoy he sentido placer cuando...
- Hoy he elegido para mí...

04 • Venus no es sólo pareja

Hay una asociación que quiero romper desde el principio: Venus no empieza y termina en el amor romántico. Cada vez que dices «esto vale para mí», Venus está hablando.

Está en el precio que pones a tu trabajo. En lo que compras. En el tipo de personas que dejas entrar. En la comida que disfrutas. En la belleza que necesitas alrededor. En tu capacidad para recibir un elogio sin quitarle importancia. En lo que eliges porque te gusta y no porque queda bien.

- Deseo: lo que te atrae antes de que tu cabeza empiece a justificarlo.
- Vínculo: cómo das y recibes afecto, placer y reconocimiento.
- Dinero: una forma concreta de intercambio de valor.
- Autoestima: aquello que crees que puedes pedir, recibir y conservar.
- Belleza: lo que vuelve tu experiencia de vivir más agradable.
- Recepción: cuánto puedes dejar entrar sin sentir que debes devolverlo inmediatamente.
- Elección: porque cada sí también organiza muchos no.

Muchas veces decimos que queremos abundancia. La pregunta venusina sería: ¿sabrías habitarla si llegara?

Haz una pequeña auditoría

- ¿Dónde estoy dando demasiado?
- ¿Dónde estoy cobrando menos de lo que siento que vale mi trabajo?
- ¿Qué gasto ya no representa quién soy?
- ¿Qué placer he eliminado por considerarlo poco importante?
- ¿Qué recibo y enseguida siento la necesidad de compensar?

05 • Y entonces Venus entra en Escorpio

Aquí empieza el descenso de verdad. Venus estaciona retrógrada en Escorpio y, si hay algo que Escorpio sabe hacer, es levantar la alfombra.

Ya no nos interesa tanto la versión bonita de una relación, sino lo que ocurre debajo. Lo que deseo y no digo. Lo que doy esperando que el otro adivine. Lo que controlo porque tengo miedo de perder. Los celos, la intimidad, el sexo, el dinero compartido, las dependencias y esos acuerdos que nadie firmó pero que de algún modo existen.

No tienes que buscar un drama escorpiano si no lo hay. Yo lo utilizaría de otra manera: observa dónde existe un precio oculto.

Preguntas que quizá incomoden un poco

- ¿Dónde digo «me da igual» cuando en realidad sí me importa?
- ¿Qué deseo me cuesta admitir?
- ¿Estoy dando porque quiero o porque espero asegurar amor?
- ¿Qué necesito controlar porque me cuesta confiar?
- ¿Dónde confundo intensidad con intimidad?
- ¿Qué deuda emocional sigo cobrando en silencio?

PARA LLEVARLO A TU VIDA

La habitación sin testigos

Veinte minutos. Sin móvil. Sin compartirlo después en stories. Empieza a escribir:

- «Si nadie fuera a juzgarme, admitiría que deseo...»
- No necesitas hacer nada con la respuesta. Reconocer un deseo y actuarlo son cosas distintas.

06 · Inanna: hay momentos en los que toca bajar

Hay un mito que para mí encaja de una forma preciosa con este momento: el descenso de Inanna.

Inanna, una de las grandes diosas de Mesopotamia vinculadas con Venus, decide bajar al inframundo gobernado por su hermana Ereshkigal. Para llegar tiene que atravesar siete puertas. Y en cada puerta le retiran algo: una corona, una joya, una prenda, un atributo de poder.

Cuando finalmente llega abajo ya no queda la gran reina cubierta de símbolos. Llega desnuda.

Y me parece una imagen brutal para Venus retrógrada. Porque a veces no necesitamos atraer nada más. Necesitamos descubrir quiénes somos cuando nos quitan aquello con lo que intentábamos demostrar nuestro valor.

¿Quién eres cuando no puedes apoyarte en ser deseada, productiva, perfecta, imprescindible o aprobada?

Tus siete puertas

- 1 Seguridad ¿A qué me aferro por miedo?
- 2 Placer ¿Qué deseo he dejado de escuchar?
- 3 Poder ¿Dónde necesito controlar?
- 4 Corazón ¿Qué amo sin abandonarme?
- 5 Voz ¿Qué necesito decir?
- 6 Mirada ¿Qué patrón ya puedo ver?
- 7 Entrega ¿Qué no puedo seguir controlando?

07 • Vamos a llevar el descenso al cuerpo

Aquí quiero proponerte algo más experiencial. Podemos recorrer esas siete puertas a través de los siete centros energéticos y dejar que la pregunta baje de la cabeza al cuerpo.

No hace falta que «notes algo especial». A veces una práctica funciona simplemente porque te obliga a quedarte cinco minutos con una pregunta que normalmente esquivarías.

RAÍZ Rojo ¿Qué necesito para sentirme segura?

SACRO Naranja ¿Dónde vive ahora mi deseo?

PLEXO Amarillo ¿Dónde cedo mi poder para gustar?

CORAZÓN Verde / rosa ¿Puedo amar sin abandonarme?

GARGANTA Azul ¿Qué verdad necesito decir?

ENTRECEJO Índigo ¿Qué veo ahora que antes no veía?

CORONA Blanco / violeta ¿Qué puedo dejar de controlar?

PARA LLEVARLO A TU VIDA

Meditación de las siete puertas

Puedes hacer una puerta por día.

- Pon la mano en la zona del centro y respira.
- Haz la pregunta sin intentar contestarla inmediatamente.
- Observa si aparece una sensación, palabra, imagen o recuerdo.
- Escríbelo.
- Al terminar la séptima puerta completa: «Sin todo lo que utilizo para definirme, todavía soy...»

Colores del viaje: granate para la profundidad de Escorpio; rosa para receptividad; verde para corazón; azul para la verdad relacional; blanco para la nueva semilla del Star Point.

08 · Quiero que vuelvas conmigo a 2018

Esta es una de mis partes favoritas del ciclo de Venus. Como cinco ciclos sinódicos nos llevan casi exactamente ocho años atrás, podemos abrir nuestro propio archivo vital.

En 2018 Venus también retrogradó por Escorpio y Libra, del 5 de octubre al 16 de noviembre. No quiero que busques «qué me va a volver a pasar». Quiero que observes quién eras.

Piensa en octubre y noviembre de 2018. ¿Dónde vivías? ¿Con quién estabas? ¿Qué querías? ¿Cuánto cobrabas? ¿Cómo te relacionabas con tu cuerpo? ¿Qué tolerabas? ¿Qué te daba miedo perder?

Haz memoria

- ¿Qué relación estaba ocupando espacio en tu vida?
- ¿Qué deseabas entonces?
- ¿Cómo estaba tu economía?
- ¿Qué pensabas sobre tu propio valor?
- ¿Hubo un comienzo, un final o una redefinición afectiva?
- ¿Qué elegiste entonces que hoy elegirías distinto?
- ¿Qué aprendiste después que en aquel momento todavía no podías saber?

El cielo vuelve a una zona parecida. Pero quien lo está mirando ocho años después ya no es la misma persona.

PARA LLEVARLO A TU VIDA

Carta a tu yo de 2018

Empieza así:

- «Hay algo que entonces todavía no sabías sobre el amor y el valor...»
- Después responde desde aquella versión tuya: «Entonces dime qué no debo olvidar...»

09 · Llegamos al corazón: Venus Star Point



Aquí quiero detenerme porque es uno de los momentos más interesantes de todo el ciclo.

Arielle Guttman desarrolló el concepto de Venus Star Point para trabajar las conjunciones Sol-Venus dentro de la estrella venusina. Durante la retrogradación llegamos a la conjunción inferior: Venus se encuentra entre la Tierra y el Sol y empieza un nuevo ciclo sinódico.

En 2026 sucede el 24 de octubre, alrededor de 0° de Escorpio. Pero además ocurre algo muy especial: dentro del trabajo de Guttman, éste es el último Star Point en Escorpio de una secuencia que comenzó en 1926. Un brazo de la estrella que ha pasado aproximadamente un siglo en Escorpio continúa desplazándose hacia Libra.

A mí esta imagen me parece fascinante: venimos de un territorio profundamente escorpiano —fusión, deseo, poder, intimidad— y la estrella va abriendo paso hacia Libra —relación, elección, equilibrio, el otro—.

¿Qué manera de amar, desear o vincularte está terminando para que pueda empezar otra?

PARA LLEVARLO A TU VIDA

Ritual del Star Point

El 24 de octubre, o cuando puedas hacerlo con calma:

- Enciende una vela y coloca cerca un cuenco con agua y algo que para ti sea bello.
- Escribe cinco cosas que ya no quieres negociar contigo.
- Escribe cinco valores que quieres habitar en amor, dinero y creatividad.
- Elige uno y pregunta: «¿Qué acción concreta demostraría que esto ya es un valor en mi vida?»
- No intentes resolver los próximos ocho años. Planta la semilla.

10 • Venus desaparece... y vuelve

Hay algo visualmente precioso en este momento del ciclo. Al acercarse a la conjunción inferior, Venus desaparece de nuestra vista dentro del resplandor del Sol. Después vuelve a aparecer en el cielo de la mañana.

Y aquí el mito del descenso deja de parecer tan lejano. Hay una desaparición. Un tiempo en el que no vemos a Venus. Y después hay un regreso.

Yo lo viviría así: antes del Star Point observa qué está perdiendo brillo. No intentes sustituirlo enseguida. Después observa qué empieza a atraerte de otra manera.

Puede ser muy pequeño

Un límite que antes no ponías. Una persona que ya no te impresiona igual. Un estilo diferente. Una idea creativa. Una conversación que ahora sabes que necesitas. Incluso una forma nueva de gastar o de cobrar.

Los grandes cambios venusinos no siempre empiezan con una gran decisión. A veces empiezan con un simple: «esto ya no me gusta».

PARA LLEVARLO A TU VIDA

Tres días escuchando a Venus

Durante tres días alrededor del Star Point intenta pedir menos opiniones externas.

- Cada noche escribe: Hoy me atrajo...
- Después: Hoy me rechazó...
- Y finalmente: Hoy valoré...
- Al tercer día lee las tres páginas seguidas. Mira qué se repite.

11 · Volvemos a Libra: ahora hay que relacionarse

Después de bajar a Escorpio, Venus vuelve a Libra. Y aquí la pregunta deja de ser únicamente «¿qué siento?» para convertirse también en «¿cómo construyo esto con otro?»

Libra sabe de acuerdos, escucha, reciprocidad y encuentro. Pero también puede enseñarnos algo incómodo: a veces llamamos paz a no decir lo que necesitamos.

¿Cuánta armonía estás comprando a costa de hacerte pequeña?

Si estás en pareja

Yo aprovecharía este momento para actualizar el contrato invisible. Tiempo, sexo, dinero, tareas, proyectos, afecto, espacio personal. Muchas relaciones no tienen un problema de amor; tienen acuerdos viejos que nadie ha vuelto a conversar.

Y sí, hablemos de los ex

Puede reaparecer alguien, o simplemente reaparecer dentro de ti una historia. Antes de convertirlo en destino, pregúntate:

- ¿Echo de menos a la persona o cómo me sentía en aquella época?
- ¿Qué terminó realmente la relación?
- ¿Eso ha cambiado o ha cambiado la nostalgia?
- ¿Busco contacto, reparación, validación o relación?
- Si conociera hoy a esta persona desde cero, ¿la elegiría?

Que algo vuelva no significa necesariamente que tenga que quedarse.

12 · Dinero, belleza y esa palabra complicada: merecer

Si Venus habla de valor, tarde o temprano llegamos al dinero. Y aquí me interesa mucho mirar no solamente cuánto tenemos, sino cuánto nos permitimos recibir.

Puedes desear abundancia y sentir culpa cuando cobras. Querer más clientes y regalar constantemente tu trabajo. Pedir amor y desconfiar cuando alguien te lo da. Magnetizar algo y después no saber sostenerlo.

Por eso te decía al principio que para mí Venus no es sólo magnetismo. Es capacidad de habitar aquello que atraemos sin convertirnos en sus prisioneras.

Revisa tu economía venusina

- ¿Qué estoy infravalorando?
- ¿Dónde regalo de más para no decepcionar?
- ¿Qué gasto ya no representa mis prioridades?
- ¿Qué compro para regular una emoción?
- ¿Qué significa para mí tener suficiente?

Y sobre la belleza...

No creo que Venus retrógrada tenga que convertirse en la policía de la peluquería. Si llevas meses queriendo un cambio, no hace falta entrar en pánico. Yo observaría la motivación: ¿esto expresa quién estoy siendo o necesito cambiar por fuera porque no sé qué hacer con lo que está cambiando dentro?

PARA LLEVARLO A TU VIDA

Recibir un 5 % más

Una mano en el corazón y otra bajo el ombligo.

- ¿Qué puedo recibir hoy sin ganármelo antes?
- ¿Dónde puedo dejarme ayudar?
- ¿Qué sería permitir un 5 % más de placer, apoyo o abundancia?

13 • Cuando Venus vuelva a caminar directa

El 14 de noviembre Venus se pone directa en Libra. Pero yo no lo viviría como «ya está, se acabó». Ahora empieza otra parte: comprobar qué hacemos con todo lo que hemos visto.

Venus todavía volverá a recorrer el territorio y entrará de nuevo en Escorpio el 4 de diciembre. Algunas respuestas aparecerán entonces. Otras quizá meses después.

Lo importante no es terminar el tránsito con una lista perfecta de conclusiones. Es detectar si algo en tu escala de valores se ha movido.

21 preguntas para cerrar

1. ¿Qué quiero ahora? 2. ¿Qué ya no quiero?
3. ¿Qué me cuesta recibir? 4. ¿Dónde necesito pedir más?
5. ¿Dónde necesito dar menos? 6. ¿Qué conversación necesito tener?
7. ¿Qué deseo había censurado? 8. ¿Qué relación necesita espacio?
9. ¿Qué relación merece presencia? 10. ¿Qué gasto puedo soltar?
11. ¿Qué quiero valorar más? 12. ¿Mi precio refleja mi trabajo?
13. ¿Qué placer quiero recuperar? 14. ¿Qué parte de mi cuerpo quiero dejar de juzgar?
15. ¿Qué aprendí de 2018? 16. ¿Qué patrón no quiero repetir?
17. ¿Qué límite sería amor propio? 18. ¿Qué belleza quiero cultivar?
19. ¿Qué elegiría sin buscar aprobación? 20. ¿Qué puedo recibir?
21. ¿Qué merece mi energía?

Durante los próximos ocho años quiero recordar que para mí tiene verdadero valor...

14 · Si sólo recuerdas una cosa de esta guía...

Me gustaría que fuera ésta: Venus no está aquí solamente para hablarte de quién te quiere.

Venus te devuelve a tu capacidad de desear, valorar, elegir, disfrutar, recibir y crear vínculo. Y cuanto más consciente eres de eso, menos dependes de que el mundo exterior te diga cuánto vales.

Por eso me gusta tanto trabajar este arquetipo. Porque el verdadero magnetismo venusino no consiste en atraer todo. Consiste en tener suficiente conexión contigo para reconocer qué merece entrar en tu vida y qué no.

No quiero que al terminar Venus retrógrada vuelvas simplemente a lo de antes. Quiero que vuelvas a ti sabiendo un poco mejor qué quieres habitar.

¿Quieres llevar esta mirada a tu propia carta?

Lo realmente interesante empieza cuando observamos dónde sucede este ciclo en tu carta natal y qué está activando en tu momento vital.

En una consulta individual trabajamos tu carta y ponemos contexto y perspectiva a lo que estás viviendo.

RESERVAR UNA CONSULTA

¿Quieres aprender a leer la astrología así?

En mi Escuela no memorizamos significados aislados. Aprendemos a comprender el símbolo, relacionar las piezas y desarrollar criterio propio para interpretar una carta de verdad.

CONOCER LA ESCUELA

CARLA BURGELL · ASTROLOGÍA · CONSULTAS · FORMACIÓN

www.carlaburgell.com



CARLA BURGELL

Astróloga · Fundadora de la Escuela de Astrología

