



DANCEPRENEUR

Academia de Emprendedores de Danza

Programa Master

DANCE EDUCATOR

dancepreneuracademy.com

2026

Índice

- 01 - Introducción al programa
- 02 - ¿A quién va dirigido?
- 03 - Metodología de aprendizaje
- 04 - Programa académico
- 05 - Respaldo y certificación

- 06 - Modalidad de clases
- 07 - Profesora a cargo
- 08 - Inversión
- 09 - Contacto

Introducción



¿Qué es Dance Educator Master?



Dance Educator Master es un programa de formación integral diseñado para bailarines y docentes de danza que desean construir una carrera sólida como profesores, con conciencia pedagógica y proyección real.

Está dirigido tanto a quienes están comenzando a dar clases como a quienes desean formar y guiar personas de distintas edades, desarrollando una identidad docente clara, profesional y coherente.

Con un enfoque estructurado y práctico, Dance Educator Master integra pedagogía y andragogía, metodologías de enseñanza, procesos de aprendizaje corporal y gestión profesional, entregándote las herramientas necesarias para enseñar con criterio, liderar procesos formativos y proyectar tu propio espacio o academia de danza.

Introducción



Objetivos del programa

Formar profesores/as de danza conscientes, técnicamente sólidos y pedagógicamente competentes, capaces de:

- Enseñar a personas de todas las edades con criterio y seguridad.
- Construir una identidad docente clara y profesional.
- Aplicar fundamentos anatómicos, técnicos y expresivos de forma segura.
- Crear propuestas coreográficas con intención pedagógica.
- Liderar grupos, procesos formativos y comunidades.
- Proyectar su carrera de forma sostenible.
- Dirigir o gestionar una academia de danza con visión estratégica.

¿A QUIÉ ESTÁ DIRIGIDO?

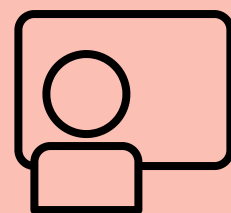
BAILARINES/AS

Que desean convertirse en profesores y consolidar su metodología de enseñanza.



PROFESORES DE DANZA

Que buscan mejorar sus habilidades pedagógicas y estrategias de negocio.



PROFESORES WELNESS

Estas mismas herramientas se pueden adaptar a profesores del mundo del bienestar (Yoga, Pilates, etc.)



DUEÑOS DE ACADEMIAS

Que desean optimizar su gestión y aumentar su rentabilidad.



ARTISTAS INDEPENDIENTES

Que quieren construir una marca sólida y sostenible en el sector de la danza.



PROFESORES FITNESS

Estas mismas herramientas se pueden adaptar a profesores del mundo del fitness.



Dance Educator
Master está
dirigido a:

Metodología de enseñanza

En Dance Educator Master, El Método FLY es el eje pedagógico que sostiene y diferencia al Profesorado de Danza y Bienestar. En un contexto donde la enseñanza de la danza suele centrarse únicamente en la técnica o la repetición de contenidos, el Método FLY propone un recorrido integral que ordena el proceso de aprendizaje en tres etapas claras y progresivas: Focus, Lead y Yield. Cada una responde a una necesidad real del desarrollo docente y profesional.

APRENDIZAJE + ACCIÓN

Metodología diseñada a la implementación inmediata de cada módulo

ACTIVIDADES DINÁMICAS

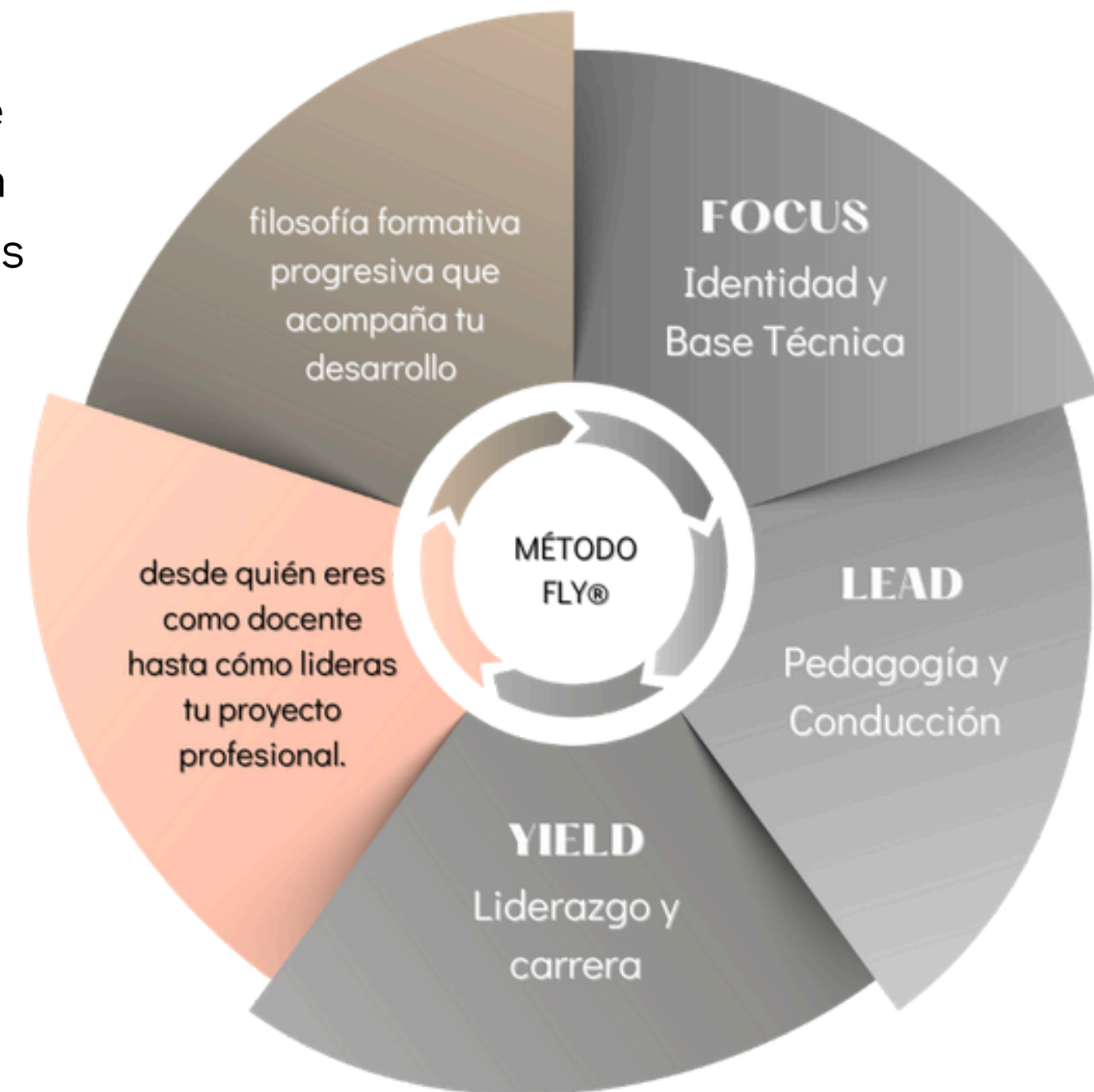
Meditación, trabajos respiratorios, movimiento corporal, clases en vivo,

MENTORING PERSONALIZADO

Sesiones uno a uno para feedback y aporte a tu crecimiento.

PROYECTO EN MARCHA

Evaluación, aplicación real y certificación de plan de acción final.





DANCEPRENEUR

Academia de Emprendedores de Danza

Programa Académico



ETAPA 1:

Identidad Docente y

Contexto Artístico



Módulo 1

Identidad Docente, Autoliderazgo y Propósito

Objetivo

Construir la base interna, ética y cultural para ejercer la docencia con conciencia.

01

Enfoque: Pasar de “bailarina que enseña” a profesora de danza con identidad propia.

02

El estudiante define su identidad docente y su visión de carrera.

Módulo 2

Historia, Cultura y Lenguaje de la Danza

Objetivo

Comprender la danza como fenómeno histórico, cultural y educativo.

01

Hablaremos sobre el origen de la danza. Estudiaremos la danza académica junto a los métodos más utilizados y sus maestros, profundizaremos en la danza contemporánea, sus corrientes, maestros, técnicas y estilos.



ETAPA 2: Maestría Técnica y Corporal

Módulo 3

Fundamentos Técnicos del movimiento

Objetivo

Garantizar una base técnica y física sólida para enseñar con seguridad.

01

Haremos un recorrido por las técnicas más conocidas de la danza, estudiaremos cada uno de los métodos más importantes de la danza académica

02

Enfoque: Dominar los principios técnicos transversales a la danza.

Módulo 4

Anatomía, funcional y prevención de lesiones en la danza

Objetivo

Comprender la anatomía aplicada a la danza y aprender estrategias para prevenir lesiones en los alumnos.

01

Aprenderemos diferentes estrategias para evitar lesiones o controlar las patologías diagnosticadas más comunes en clases de danza.

02

Entenderemos como evaluar la condición física de nuestros alumnos, recomendaciones y más.



Módulo 5

Condición Física, Autocuidado y Nutrición Básica

Objetivo

Sostener la docencia desde el bienestar integral.

01

Analizaremos la importancia de la salud, lo que conlleva el cuidado o preparación corporal, y los beneficios que trae a la resistencia física.

02

Estudiaremos los principios del acondicionamiento físico y temas esenciales de la nutrición para recomendar a nuestros estudiantes con el fin de aportar a su salud y energía.



ETAPA 3:

Excelencia Pedagógica



Módulo 6

Metodologías de Enseñanza en la Danza

Objetivo

Aprender a enseñar con intención y estructura, diseñar clases efectivas y coherentes.

01

Analizaremos las metodologías utilizadas en clases tradicionales y comenzar a crear nuestro propio método de enseñanza.

02

Estudiaremos varios tipos de planimetrías y como aplicarlas para desarrollar nuestras clases.



Módulo 7

Agogía: Enseñar a Niños, Jóvenes y Adultos

Objetivo

Adaptar la enseñanza a cada etapa vital y orientar la docencia a distintos públicos de forma eficiente.

01

Estudiaremos el lenguaje y comunicación asertiva para la enseñanza tanto de niños, jóvenes, como para adultos mayores.

02

La importancia de diseñar cada clase a los diferentes grupos según su nivel. Trabajaremos dinámicas de clase y procesos cognitivos .

Módulo 8

Expresión, Comunicación y Presencia Escénica

Objetivo

Desarrollar la expresión como herramienta educativa, guiando procesos expresivos con claridad.

01

Dominarás estrategias de expresión y lenguaje corporal con intención, desarrollando la creatividad a través de la comunicación verbal y no verbal.

Módulo 9

Composición Coreográfica Pedagógica

Objetivo

Enseñar a estructurar y desarrollar coreografías con impacto escénico, integrando la creatividad, el dominio del movimiento y la expresividad.

01

Aprenderemos las bases de la creación de composiciones coreográficas, conoceremos lo que es una planimetría, planigrafía y la estereometría, principales notaciones y formas para crear coreografías solistas y grupales.





ETAPA 4: Liderazgo, Carrera y Negocio

Módulo 10

Liderazgo Docente y Dirección de Grupos

Objetivo

Liderar grupos, procesos formativos y comunidades.

01

Aprenderás habilidades para liderar de forma efectiva y genuina, con métodos comprobados de gestión de equipos.

02

Desarrollarás un liderazgo consciente en el aula y la academia con seguridad y empatía.

Módulo 11

Carrera Profesional, Marca Docente y Negocio

Objetivo

Proyectar la carrera docente de forma profesional y sostenible.

01

Aprenderás estrategias de marketing, comunicación y atracción para el nicho de la danza.

02

Estudiaremos modelos de negocio efectivos para estudios de danza con visión estratégica y oportunidades de mercado.

03

Aprenderás a gestionar las finanzas de tu negocio de forma estratégica y consciente.

Proyecto Final

Proyecto Pedagógico Integral de Danza y Bienestar

Objetivo

Integrar los aprendizajes técnicos, pedagógicos, expresivos y profesionales del profesorado en el diseño de una propuesta docente sólida, consciente y aplicable al contexto real de la enseñanza de la danza. Este proyecto certifica que la estudiante está preparada para ejercer como profesora de danza, liderar grupos y proyectar su carrera docente con criterio profesional.

deberá diseñar y presentar un Programa Formativo de Danza (curso, taller o ciclo anual), dirigido a un público específico (niños, jóvenes o adultos), integrando técnica, pedagogía, cuidado corporal y visión profesional.

Certificación

Al finalizar el profesorado y aprobar tu proyecto final, recibirás una doble certificación avalada por CID UNESCO (Consejo Internacional de la Danza) y DancePreneur Academy. Nuestra escuela online especializada en formación empresarial para bailarines, artistas y profesionales del bienestar



2 clases en vivo al mes (Híbrido)



Clase híbrida:
Domingo (1 vez al mes):
🕒 15:00 – 17:00

Clase presencial en nuestra sede:
Fidel Oteíza 1953, Of 401,
Comuna de Providencia. Santiago, CL



Google Meet

Jueves (1 vez al mes):
🕒 18:30 – 20:00

Cronograma

Duración



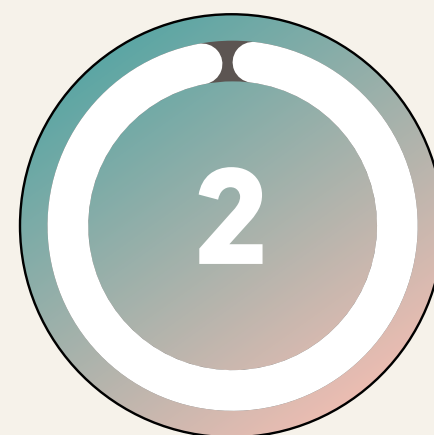
Módulos

11 módulos organizados en una ruta estructurada, asegurando que comprendas cada etapa antes de avanzar.



Horas

150 horas que se componen en cápsulas de conocimiento, mentorías grupales en vivo, clases prácticas, mentorías individuales.



Clases en vivo

2 encuentros al mes, modalidad híbrida para discutir cada módulo y aclarar dudas.



Tutorías

2 mentorías 1:1 de 45 min de duración, para seguimiento de objetivos.



Profesora a cargo

Ingeniera en Administración de Empresas, mención Marketing, certificada en marketing growth y diseñadora gráfica de profesión.

- Certificación en Pedagogía y Andragogía en la danza - 2015. Por el Consejo Internacional de Danza UNESCO
- MIEMBRO CID UNESCO N.º 19056 - 2016
- Certificación en Creación y composición coreográfica y Ballet Moderno - 2016. Por la Maestra Marisol Ferrari.
- PROFESORA DE YOGA - 2017 Por la Asociación Internacional de Yoga y la Yoga Aliance.
- PROFESORA DE PILATES SUELO - 2020 En Alves Pilates avalada por: PMA (Alianza del Método Pilates)WPC (Confederación Mundial de Pilates)Sociedad Chilena de Pilates FIEP Mundial (Federación Internacional de Educación Física).
- INSTRUCTORA DE MEDITACIÓN - 2020 Maestro Kalabgram Gurukulam Ashram de la India.
- Diplomado de dirección de negocios de salud y bienestar - 2024
- Life Coaching Master - 2024 Por la ICF
- Instructora de Barre - 2026 Por Asociación Mutual Argentina de Instructores y Profesores



INVERSIÓN



MENSUAL

CHILE

CLP 65.000

EXTRANJERO

US 71.00



3 CUOTAS

CHILE

CLP 198.000

EXTRANJERO

US 215.00



PAGO TOTAL

CHILE

CLP 528.000

EXTRANJERO

US 575.00

CONTACTO

www.dancepreneuracademy.com



team@dancepreneuracademy.com



(+569) 9 7889 6554



Fidel Oteiza 1953, Of 401
Providencia. Santiago, CL

