

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Clés de Tajwid et de Nourania selon la lecture Hafs

04 - 05 Octobre

Ymane TAOUFIQ - Ansariya School - Session Tajwid 2025

Objectif des leçons 14 et 15

- Entraînements avec la chadda et le soukoun (pas de voyelle)
- Règles du son nasal du noun et mim avec chadda, du noun dissimulé
- Donner les bonnes caractéristiques aux lettres
- Entraînements à la prolongation reliée مد متصل
- Apprendre les moudouds restants
- Entraînement à l'assimilation sans son nasal (ادغام بلا غنة)

Objectif des leçons 16 et 17

- Entraînements avec la chadda et le soukoun (pas de voyelle)
 - Règles du noun et mim sans voyelle
 - Donner les bonnes caractéristiques aux lettres
 - Entraînements à la prolongation reliée, détachée, longue et obligatoire
- مد لازم ، مد متصل ، مد منفصل
- Règles du ر

Les prolongations المدود



Les prolongations المدود

substitution de
la hamza البدل

2 temps toute hamza
prolongée

آدم - إيماناً -
أوتوا

9 types
les 4 restants

sa kasra
prolongée

sa damma
prolongée

مد الصلة de la liaison
avec la lettre ه en fin de mot
entourée de deux lettres
voyellisées (pronom attaché
qui signifie un masculin
singulier non présent)

courte

2 temps

و رسوله و
الدار

longue

temps idem
que le détaché

و له أسلم

المد العارض للسكون
pour cause de
prolongation après
laquelle se trouve un
soukoun circonstanciel

la dernière
lettre devient
sans voyelle

à l'arrêt

الحكيم

منفصل

détaché (prolongation +
Hamza dans deux mots
successifs)

ماذا أحل

4 ou 5 temps
variante
chatibiya

Règles du mim sans voyelle

les règles du mim sans voyelle
ressemblent de nom à celles du noun sans voyelle

clarification

إظهار شفوي

toutes
les autres lettres

petite assimilation

إدغام صغير

م

dissimulation

إخفاء شفوي

ب

lettre ،

lettre 1-،

lettre 2-،

Règles du ،

Règle générale

fatha , Damma ==> ، emphatique
kasra ==> ، non emphatique

lorsque ، est sans voyelle, je regarde la voyelle de la lettre d'avant, si elle est sans voyelle aussi, je regarde la voyelle de la lettre encore avant, puis j'utilise la règle



Règles particulières et exceptions du ر

ر emphatique lorsqu'elle est sans voyelle et qu'une kasra circonstancielle survient avant le ر

أَرْتَضَى - أُمُّ أَرْتَابُوا

ر emphatique lorsqu'elle est sans voyelle et qu'une kasra survient avant le ر : et une lettre emphatique sans kasra survient après

إِرْصَاداً - مِرْصَاداً - لِبِأَلْمِرْصَاد - قِرْطَاس - فِرْقَة

non emphatique lorsqu'elle est sans voyelle et qu'un

- mad ي ou

line(doux) ي

خَيْر - خَيْر : survient avant

Leçon 14



تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الشَّدَةِ وَالسُّكُونِ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

مَرُّوا رَنِي مُدَّتْ حُفَّتْ خَفَّتْ تَبَّتْ

تَخَلَّتْ قَدَمْتُ وَالصُّبْحِ وَالشَّمْسِ

وَالشَّفَعِ بِالصَّبْرِ وَالصَّيْفِ وَاللَّيْلِ

وَالثَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ سَجِيلِ سَجِينِ

مُفَكِّينَ فَإِنَّ الْجَنَّةَ لِحُبِّ الْخَيْرِ

إِذَا السَّمَاءُ أَنْشَقَّتْ مَا الظَّارِقُ النَّجْمِ

الْثَّاقِبِ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ

Leçon 15

يَزْكِي يَذْكُرُ

الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ
تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الشَّذَائِنِ فِي كَلِمَةٍ

الْمُذْثِرُ الْمُرْمِلُ عَلَيْهِ عِلْيُونَ

إِنَّ الَّذِينَ إِلَّا الَّذِينَ مِنْ

شَرِّ النَّفْسِ فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ

الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الشَّدَّةِ وَالسَّكُونِ مَعَ الْمَدِّ

ضَالًّا دَابَّةً حَاجُّكَ حَاجُّوكَ

لَضَّالُّونَ وَلَا لَضَّالِّينَ أَتُحَاجُّونِي

وَلَا تَحْضُّونَ وَالصَّفَّتِ جَاءَتْ

الصَّاحَّةُ فَإِذَا جَاءَتْ الظَّامَّةُ الْكُبْرَى

Leçon 16

2

إِيَابَهُمْ خَيْرًا يَرَهُ شَرًّا يَرَهُ مِيقَتًا
يَوْمَ فَمَنْ يَعْمَلْ يَوْمَ يَصْدُرُ
النَّاسُ مِنْ رَبِّكَ رَسُولٌ مِّنَ اللَّهِ
صُحُفًا مُّطَهَّرَةً صَفًّا لَا يَتَكَلَّمُونَ
قُلُوبٌ يَوْمَ يَصْدُرُ وَاجِفَةً أَبْصَرُهَا سِرَاجًا
وَهَاجًا وَأَنْزَلْنَا أَكْلًا لِّمَاءٍ وَتُحِبُّونَ
الْمَالَ حُبًّا جَمًّا غُنَاءٌ أَحْوَى مُعْتَدٍ
أَثِيمٍ إِذَا تُنْزِلَى نَارًا حَامِيَةً تُسْقَى مِنْ
عَيْنٍ عَاقِبَةٍ مَنْ يَخْلُ لِيُذَبِّدَنَّ
مِنْ بَعْدٍ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ لِنَسْفَعًا

1

الدَّرْسُ الْآخِرُ
تَدْرِيبَاتٌ عَلَى مَا سَبَقَ
جَزَاءَ الْمَلِكَةِ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ إِلَيْنَا

Leçon 17

3

بِالنَّاصِيَةِ بِذَنبِهِمْ مُطَهَّرَةً بِأَيْدِي
سَفَرَةٍ كَرَامٍ بَرَّةٍ هُمْ فِيهَا لَكُودٌ دِينُكُمْ
وَلِي دِينٍ إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ تَرْمِيهِمْ
بِحِجَارَةٍ لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ مِنَ اللَّهِ هُمْ
تَمَّتْ بِالْخَيْرِ



Avez-vous des questions ?

