

Les étapes de la rédaction

1. Rassembler des idées → Remue-méninges – Questions - Associogramme – Freewriting

2. Trier les idées

3. Faire un plan



4. Rédiger le premier jet → coucher les idées principales sur papier

5. Construire le texte (contenu)

→ Supprimer le superflu

→ Développer les séquences manquantes

6. Améliorer le style

→ Supprimer le superflu

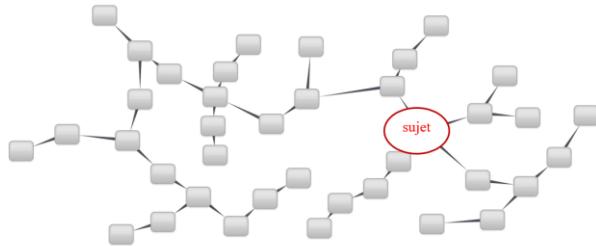
→ Rendre le texte clair, précis et agréable à lire

7. Corriger grammaire, orthographe et ponctuation

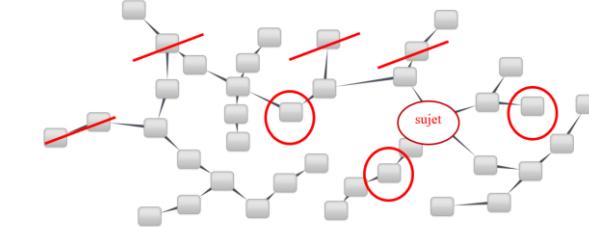
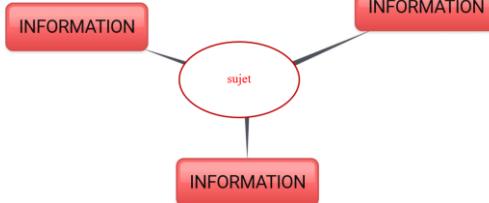


CLUSTER

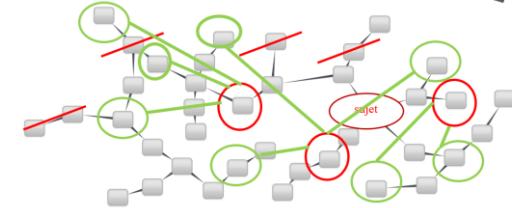
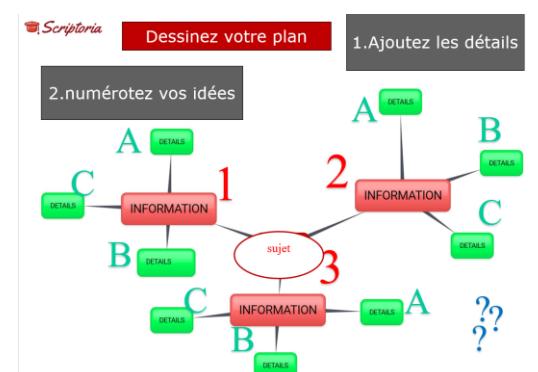
Rassembler des idées & activer des connaissances passives


1
1. Supprimez le superflu
2. Identifiez les idées principales

Triez vos idées


2
Dessinez votre plan
1. D'abord la macro-structure

3

Associogramme et mind map

Triez vos idées
2. Ensuite les idées secondaires

4
Dessinez votre plan
1. Ajoutez les détails
2. numérotez vos idées

5



Astuces pour écrire
rapidement un premier jet

- Conservez votre plan sous les yeux.
- Couchez les idées principales sur papier.
- Si vous ne trouvez pas le mot juste, notez-en un autre, vous le remplacerez après
- Si la phrase vous vient embrouillée et confuse, notez-la telle quelle, une fois sur le papier, elle n'empêchera pas les autres de venir.
- Notez les commentaires, les questions qui vous traversent l'esprit (*est-ce que je mets ça ici ou dans le chapitre suivant ? Si je le mets là, alors...*).
- Ne vous attachez pas à la grammaire, au style, à la ponctuation.
- Ne vous inquiétez pas de rigueur, de savoir si votre raisonnement tient la route.
- Notez les citations, les exemples ou les chiffres approximativement.
- Si vous avez un trou, notez TK (to complete).
- S'il vous est plus facile d'écrire à la première personne, faites-le. Vous pourrez remplacer le JE plus tard si besoin est.
- FAITES TAIRE VOTRE CRITIQUE INTERIEUR.
- Ecrivez blanc sur blanc pour le faire taire!

