

Les Parcours de Mina

Pour apprendre en douceur à la maison

2-3 ans

LA VIE QUOTIDIENNE COMME TERRAIN D'EXPLORATION




L' école de Mina



L'école de Mina
SUIS TA NATURE !

Les Parcours de Mina

LA VIE QUOTIDIENNE COMME TERRAIN D'EXPLORATION

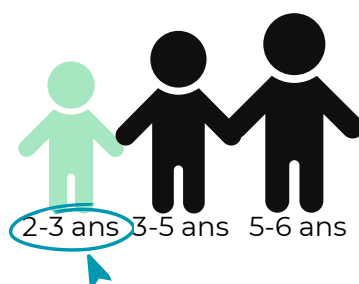
EXPÉRIMENTER

SEMAINE 2

ACTIVITÉ PHARE

VARIER LES GESTES, AJUSTER

Explorer le quotidien, c'est aussi recommencer autrement. En refaisant les mêmes gestes dans des conditions variées, l'enfant affine peu à peu ses mouvements, ajuste sa force, son équilibre et son attention. Il expérimente, observe les effets de ses actions et trouve ses propres stratégies. Il n'y a rien à réussir : seulement à essayer, comparer et vivre à son rythme.



EXTRAIT

Permettre à l'enfant de reprendre des gestes du quotidien en variant les situations, afin d'affiner ses mouvements, d'observer les effets de ses actions et de développer sa capacité à ajuster.



MATÉRIEL

Objets du quotidien utilisés en semaine 1 et/ou d'autres présents à la maison comme par exemple :

- une assiette
- un verre épais
- une petite corbeille à pain



L'adulte reste
**présent et
disponible.**





PROPOSITION



Lors d'un moment du quotidien, inviter l'enfant à refaire les gestes de la semaine 1. Il n'a pas besoin de savoir faire, il a besoin de refaire les mêmes gestes afin de pouvoir les ajuster.



Ne pas proposer l'activité :

- si l'enfant manifeste une **lassitude**
- s'il **souhaite faire autre chose**

L'adulte fait confiance et n'empêche pas l'enfant de faire même si l'objet risque de tomber ou de casser mais il veille discrètement à sa sécurité.



EXEMPLES DE SITUATIONS POSSIBLES



Porter des objets de taille et/ou de poids varié



Ces situations sont des exemples. Il n'est ni attendu ni nécessaire de toutes les proposer. **Une seule peut suffire pour nourrir l'exploration.**



Verser de l'eau avec un verre



Ranger des objets à des hauteurs différentes



Si l'enfant se détourne d'une activité, **nul besoin d'insister** : ce n'est pas un échec, mais le respect de son rythme.



INDICES POSSIBLES D'ÉVOLUTION

Il est important d'observer l'évolution de l'enfant :

- la répétition volontaire
- l'ajustement spontané du geste
- le ralentissement naturel
- la satisfaction visible



Les progrès sont parfois discrets, irréguliers ou non linéaires mais **ils n'en sont pas moins réels.**



PERTINENCE DE L'ACTIVITÉ

Cette activité est particulièrement pertinente car elle :

- fait appel à la mémoire des gestes
- permet de répéter le geste pour l'ajuster

utilise d'ailleurs des situations dans une situation authentique du quotidien



Et surtout, elle nourrit intérieurement :

- la persévérance **naturelle**
- la **sécurité intérieure face à l'erreur**
- la **confiance dans l'essai**



Le conseil de Mina

ET SI LE GESTE N'EST PAS PRÉCIS...

Si le geste n'est pas précis, il faut laisser l'enfant recommencer à sa manière. Ce n'est pas la précision qui compte, mais le chemin qu'il explore.

Accompagner concrètement :

- être simplement présent
- montrer que l'on fait confiance à l'enfant



L'enfant, en faisant lui-même **renforce sa confiance en lui**



Message implicite de l'adulte :

"Je te fais confiance, je suis là si tu en ressens le besoin."

Les Parcours de Mina

Pour apprendre en douceur à la maison

3-5 ans

LA VIE QUOTIDIENNE COMME TERRAIN D'EXPLORATION




L' école de Mina



L'école de Mina
SUIS TA NATURE !

Les Parcours de Mina

LA VIE QUOTIDIENNE COMME TERRAIN D'EXPLORATION

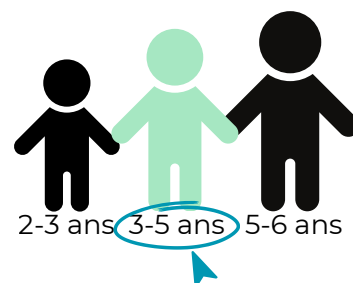
DÉCOUVRIR

SEMAINE 1

ACTIVITÉ PHARE

EXPLORER LES GESTES DU QUOTIDIEN

Explorer le quotidien, c'est faire l'expérience du réel. Les objets ont un poids, une texture, une présence. En utilisant de vrais objets, l'enfant découvre peu à peu comment son corps agit dans l'espace et ce que produisent ses actions. Il observe, essaie, recommence et commence à comprendre ce qu'il fait. Ici, il n'y a rien à réussir : seule l'envie d'explorer librement, accompagné par un adulte présent et confiant.



EXTRAIT

Permettre à l'enfant d'explorer le quotidien avec son corps en utilisant de vrais objets afin de développer son attention, sa curiosité, sa compréhension et sa confiance dans l'action.

 **MATÉRIEL**

Objets du quotidien, de préférence en matières naturelles (bois, tissu, céramique, verre, osier), déjà présents à la maison comme par exemple :

- un bol en céramique
- une petite bouteille
- tout autre objet simple du quotidien



L'adulte reste
**présent et
disponible.**





PROPOSITION



Lors d'un moment du quotidien (repas, préparation, rangement...), inviter l'enfant à participer : il n'a pas besoin de savoir faire, il a besoin d'oser essayer et de comprendre peu à peu ce qu'il fait.

L'adulte fait confiance et n'empêche pas l'enfant de faire même si l'objet risque de tomber ou de casser mais il veille discrètement à sa sécurité.



Ne pas proposer l'activité :

- si l'enfant est **fatigué**
- s'il **refuse**
- s'il **n'est pas disponible**



EXEMPLES DE SITUATIONS POSSIBLES



Mettre la table avec de la vraie vaisselle



Ces situations sont des exemples. Il n'est ni attendu ni nécessaire de toutes les proposer. **Une seule peut suffire pour nourrir l'exploration.**



Ranger des objets délicats avec attention



Verser de l'eau d'une carafe dans un verre



Si l'enfant se détourne d'une activité, **nul besoin d'insister** : ce n'est pas un échec, mais le respect de son rythme.



Les Clés de Mina



METTRE LA TABLE

- « De quoi as-tu besoin pour mettre la table ? »
- « Qu'est-ce qui manque encore ? »
- « Comment sais-tu que tout est prêt ? »



Une **Clé de Mina** peut suffire pour soutenir le langage et la réflexion.



RANGER DES OBJETS DÉLICATS

- « Comment fais-tu pour que ça ne tombe pas ? »
- « Qu'est-ce qui t'aide à faire doucement ? »
- « Où choisis-tu de le poser ? »



Parfois, une seule question, posée au bon instant, suffit à nourrir la réflexion.



INDICES POSSIBLES D'ÉVOLUTION

Il est important d'observer l'évolution de l'enfant :

- l'attention spontanée
- la lenteur naturelle qui s'installe
- la concentration accrue
- le soin apporté au geste et la compréhension de ses effets
- la fierté de faire seul(e)



Les progrès sont parfois discrets, irréguliers ou non linéaires mais **ils n'en sont pas moins réels.**

Les Parcours de Mina

Pour apprendre en douceur à la maison

5-6 ans

LA VIE QUOTIDIENNE COMME TERRAIN D'EXPLORATION




L'école de Mina



Les Repères de Mina



PRÉPARER ET METTRE LA TABLE

« Combien de personnes vont manger ? »

« Comment sais-tu qu'il y en a assez pour tout le monde ? »

Ce que l'enfant construit :

- compter et anticiper
- organiser
- vérifier



Un **Repère de Mina**, au bon moment, peut suffire pour soutenir la réflexion de l'enfant.

EXTRAIT

RANGER DES OBJETS FRAGILES

« Où pourrais-tu les mettre pour qu'ils soient en sécurité ? »

« Comment sais-tu que c'est bien rangé ? »

Ce que l'enfant construit :

- choisir et classer
- organiser l'espace
- prendre des décisions

Chaque **Repère** invite l'enfant à observer, comparer et vérifier, à partir de ce qu'il vit.



VERSER DE L'EAU AVEC PRECISION

« Est-ce qu'il y en a assez... ou trop ? »

« Que vas-tu faire pour t'arrêter au bon moment ? »

Ce que l'enfant construit :

- ajuster ses gestes
- estimer une quantité
- observer et corriger



Comme pour les **Clés**, une seule invitation simple, au bon instant, est souvent la plus aidante.



PERTINENCE DE L'ACTIVITÉ

Cette activité est particulièrement pertinente car elle :

- mobilise le corps
- demande de l'attention
- renforce le sentiment d'appartenance (l'enfant fait comme l'adulte)
- utilise de vrais ustensiles dans une situation authentique du quotidien

Et surtout, elle nourrit intérieurement :



- la **curiosité naturelle**
- la **confiance dans l'action**
- le **sentiment de compétence**

ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES

DÉPOSER AVEC SOIN

Inviter l'enfant à poser un objet délicat à un endroit précis en utilisant son geste de déposer. (à la fin de l'activité)

- poser une tasse sur la table
- déposer une assiette dans l'évier
- poser un objet sur une étagère basse



OUVRIR ET FERMER

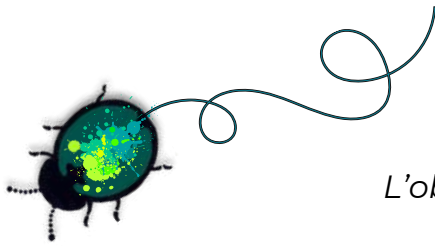
Explorer les gestes du quotidien demandant contrôle, coordination et ajustement du geste :

- ouvrir / fermer une boîte
- visser / dévisser un couvercle
- ouvrir une porte doucement

*L'enfant apprend profondément lorsqu'il peut rester **longtemps sur une même expérience, observer les effets de ses actions et ajuster progressivement ce qu'il fait.***

*La **répétition** choisie vaut plus que la diversité imposée. Interrompre une activité, lorsqu'on l'explique à l'enfant, n'est pas un échec.*





ACTIVITÉ LIBRE



INVITATION

L'objectif de cette activité libre est de **ne pas guider ni montrer**, afin de laisser l'enfant **explorer, détourner, inventer** et **donner du sens** à partir du quotidien. L'enfant peut aussi **organiser ses actions, faire des liens** et **expliquer** ce qu'il imagine.

Laisser l'enfant choisir un ou plusieurs objets du quotidien et imaginer librement ce qu'ils peuvent devenir et leur donner du sens. À cet âge, l'exploration est souvent plus imaginaire.

L'enfant peut :

- détourner leur usage (ex. : utiliser un bol comme chapeau)
- les assembler, emplier ou organiser
- les déplacer ou rouler
- leur donner une nouvelle fonction et expliquer ce qu'ils deviennent
- structurer son jeu et ses idées



Objets du quotidien, faciles à manipuler et moins délicats que ceux utilisés pour les autres activités (vaisselle, boîtes, tissus, ustensiles, éléments naturels...), posés en vrac sur un tapis au sol afin de favoriser la liberté de mouvement.



POSTURE DE L'ADULTE

- Observer sans commenter, sauf si l'enfant sollicite
- Ne pas nommer systématiquement ce que l'enfant fait
- Laisser l'activité évoluer ou s'arrêter librement
- Accueillir les idées de l'enfant sans les orienter.



Aucun objectif de résultat, aucun modèle, aucune attente.



PERTINENCE DE L'ACTIVITÉ

Cette activité est particulièrement pertinente car elle :

- développe l'imagination à partir du réel
- encourage l'exploration sensorielle
- soutient la pensée divergente
- permet à l'enfant d'organiser ses idées et de leur donner du sens