



# Gli errori nella formulazione

# Cosa sono

Nella fase di scrittura della formula cosmetica o negli step successivi di preparazione, si possono commettere degli errori o delle imprecisioni.

Seguendo le fasi di realizzazione del latte corpo, vediamo quali possono essere e come evitarli.



# Mischiare male le gomme

- ✓ La gomma xantana va dispersa sulla superficie della sostanza acquosa. Meglio se sulla glicerina vegetale o di un macerato glicerico, poi si mescola e si aspetta che si reidrati .  
In alternativa, se non si inserisce in formulazione la glicerina o un macerato a base di questa, si può disperdere la gomma nell'idrolato o nell'acqua distillata. Ma il processo sarà un po' più difficoltoso, perché si formeranno più grumi.
- ✓ Se si mescola manualmente, usando una frusta, non si formeranno bolle. Un frullatore elettrico tenderà invece ad incorporare aria e a creare più bolle.
- ✓ La gomma, dopo che è stata mescolata, va fatta reidratare per 5/10 minuti. Si creerà un gel tanto più consistente, quanto maggiore sarà la quantità di gomma inserita.

# Variare la % degli oli in formulazione

La fase grassa di una emulsione è uno di quegli elementi che, nel cosmetico, determinano:

- la texture
- il tocco, leggero o grasso
- la spandibilità sulla pelle
- l'assorbenza

✓ Se aumenti la % il cosmetico sarà:

- più consistente e meno fluido
- più grasso al tatto
- si spanderà sulla pelle con più difficoltà
- si assorbirà più lentamente

✓ Se diminuisce la % il cosmetico sarà:

- più fluido
- più leggero al tatto
- si spanderà sulla pelle con più facilità
- si assorbirà più velocemente



# Non inserire abbastanza attivi

Sono quelli che danno le specifiche funzioni al cosmetico (lenitivo, idratante, anticellulite, antirughe...).

Possono essere:

- ✓ attivi puri, acquistati già pronti e da inserire in formulazione così come sono, solitamente in fase C;
- ✓ contenuti nelle materie prime che inseriamo in formulazione:
  - oli e burri vegetali;
  - idrolati, gel d'aloe vera;
  - oli essenziali;
- ✓ estratti attraverso le nostre estrazioni cosmetiche:
  - macerati in olio e in glicerina.

# Non utilizzare il co-emulsionante

Da associare all'emulsionante:

- ✓ facilita la riuscita dell'emulsione;
- ✓ aiuta a mantenere stabile il cosmetico nel tempo, evitando che le fasi si separino.

Possiamo usare l'alcool cetilico o l'alcool cetilstearyl.

In una percentuale che solitamente varia dall'1% al 2%, in base alla consistenza e alla texture che vogliamo dare al cosmetico.

Ovviamente, maggiore sarà la quantità, più consistente risulterà il cosmetico.

# L'Atelier Erboristico



@ @lateliererboristico

🌐 [www.lateliererboristico.com](http://www.lateliererboristico.com)

✉ [info@lateliererboristico.it](mailto:info@lateliererboristico.it)

TENIAMOCI IN CONTATTO

# Grazie