

GUIDE OFFERT

Les Berreurs QUE JE VOIS SUR 9 plans sur 10

Les repérer avant de signer ton plan,
que tu fasses construire,
que tu achètes sur plan
ou que tu rénoves.

par Maïna

Conceptrice 3D & fondatrice Namélya

namelya.fr

SALUT TOI,

On va regarder ton plan autrement.

Moi c'est Maïna.

Je conçois des plans de maison en 3D depuis 3 ans, et j'ai vu passer **plus de 100 plans**, des maisons neuves, des appartements vendus sur plan, des rénovations.

Des grands, des petits, des simples, des biscornus.



Et devine quoi. À chaque fois ou presque, **je retrouve les mêmes erreurs**. Pas des erreurs techniques — des erreurs de *vraie vie*. Celles qui font que dans 2 ans, tu vas soupirer chaque fois que tu passeras devant.

Dans ce guide je t'en montre 3. Celles qui reviennent tout le temps. Celles que ton constructeur, ton promoteur ou ton archi **ne te pointeront jamais** — parce que techniquement, ton plan est OK.

Spoiler : techniquement OK ≠ agréable à vivre.

— *Maïna*

COMMENT LIRE CE GUIDE

3 erreurs.

3 scènes.

3 leçons.

Chaque erreur commence par une **vraie scène** — un moment vécu avec une cliente ou sur un plan qu'on m'a envoyé.

Pourquoi ? Parce qu'une erreur abstraite, tu l'oublies en 5 minutes. Une histoire, ça reste. Et c'est exactement ce qu'on veut : que **la prochaine fois que tu regardes ton plan**, ces 3 trucs te sautent aux yeux.

Prends 5 minutes. Lis-le au calme. Puis sors ton plan.

ERREUR N°1

Les meubles pas à l'échelle.



LA SCÈNE

Il y a quelques mois, une cliente m'envoie son plan.
Un salon de **35 m²**. Sur le papier, ça fait rêver.

Elle me dit :

« J'ai prévu mon canapé d'angle, la télé, et une grande table pour 8. »

Je regarde le plan. Les meubles sont **dessinés dessus**.

Ça a l'air de rentrer. Sauf qu'en mesurant, je vois que le canapé fait **2 mètres** sur le plan. Son vrai canapé ? **2,80 m**. La table pour 8 ? Dessinée à la taille d'une table pour 4.

Son plan était beau. Son salon réel allait être **impraticable**.

ERREUR N°1 — LA LEÇON

« *Un plan sans meubles à l'échelle, c'est un plan dangereux.* »

Sur un plan, un architecte ou un dessinateur peut très bien mettre des meubles décoratifs — juste pour faire joli. Ils sont **rarement à la bonne taille**. Et ton cerveau, lui, voit « ça rentre » alors qu'en vrai, ça rentre pas.

Une fois les murs montés, tu ne peux plus reculer. Tu découvres que ton canapé bloque la porte. Que la table de 8 ne laisse pas la place de tirer les chaises. Que le lit king size colle la fenêtre.

COMMENT LA REPÉRER SUR TON PLAN

1. Prends les vraies dimensions de TES meubles (ceux que tu as ou que tu veux acheter).
2. Mesure les meubles dessinés sur ton plan avec l'échelle indiquée (1/50, 1/100...).
3. Compare. Si ton canapé fait 2,80 m et celui du plan 2 m, tu as ta réponse.
4. Vérifie surtout : canapé, table à manger, lit parental, frigo, lave-linge.

ERREUR N° 2

Les sens d'ouverture de porte.



LA SCÈNE

Une autre cliente me dit : « *Mon plan est validé par le constructeur, tout est nickel.* » Je regarde. La chambre des parents a une porte qui s'ouvre **vers l'intérieur** — pile à l'endroit où elle veut mettre son dressing. La porte bat sur les portes coulissantes du dressing.

Impossible.

Dans la salle de bain, la porte s'ouvre sur la vasque.
Tu peux pas rentrer complètement sans contorsionner.

Dans les WC, la porte s'ouvre **sur la cuvette**. Si si, je te jure.

Aucune de ces ouvertures n'était absurde sur le papier. Changer un sens d'ouverture, c'est **2 minutes avant signature**.
Après, c'est 2 000 € et une porte à changer

ERREUR N°2 — LA LEÇON

« Une porte qui s'ouvre du mauvais côté, c'est une pièce qui se vit à moitié. »

Sur un plan 2D, un sens d'ouverture, c'est un petit arc de cercle. Tu le vois, mais tu n'y penses pas. Et pourtant, c'est **une des choses les plus importantes** pour le confort d'une pièce.

Une porte mal placée, c'est un mur où tu peux rien mettre. Un coin perdu. Une circulation bloquée. Et dans les petites pièces (WC, SDB, dressing, entrée), ça peut rendre la pièce **carrément impraticable**.

COMMENT LA REPÉRER SUR TON PLAN

1. Repère chaque porte : l'arc de cercle indique le sens d'ouverture.
2. Pour chaque porte, demande-toi : « Quand elle est ouverte, qu'est-ce qu'elle bloque ? ».
3. Vérifie surtout : chambres (dressing, lit), SDB (vasque, douche), WC, entrée (placard).
4. Pense aussi aux portes qui s'ouvrent l'une sur l'autre : combat de portes = zone morte.

ERREUR N° 3

Pas de vraie entrée.



LA SCÈNE

C'est probablement l'erreur que je vois **le plus souvent**.
Tout le monde veut un grand espace de vie.
Du coup, on rogne sur l'entrée.
On la supprime carrément.

La porte d'entrée ?
Elle donne direct sur le salon.

Sur le plan, ça fait **grand, lumineux, moderne**. Un truc Pinterest.

Maintenant imagine ta vraie vie.
Tu rentres de courses, les bras chargés, un gamin dans les jambes.
Où tu poses les sacs ? Où tu mets ton manteau ? Où les
chaussures boueuses ? Où le sac de sport qui pue ?

Réponse : **sur ton canapé**. Ou dans ton salon, pile sur le passage.
Et la maison, elle a ce petit côté « *on vit dans un vestiaire* » — tous
les jours, de l'année.

ERREUR N°3 — LA LEÇON

« *Une maison sans entrée, c'est comme une voiture sans coffre* »

Une entrée, c'est pas un luxe. C'est un **sas**. Un endroit où tu poses le bazar du dehors avant d'entrer dans le dedans. Sans ce sas, le dehors déborde partout.

Et attention : une entrée, ça n'a pas besoin d'être immense.

4 ou 5 m² bien pensés avec un placard, un banc, quelques patères, ça change tout. L'erreur, c'est de se dire « on posera un meuble à l'entrée » et de découvrir que le meuble bloque le passage.

COMMENT LA REPÉRER SUR TON PLAN

1. Regarde où s'ouvre ta porte d'entrée. Si c'est direct sur le salon : alerte rouge.
2. Cherche l'emplacement du placard à chaussures/manteaux. Pas de placard = pas d'entrée.
3. Demande-toi : où je pose les sacs de courses en rentrant ?
4. Si ta réponse c'est « dans le salon » : il faut revoir le plan.

ET MAINTENANT ?

Sors ton plan. Vraiment.

Tu viens de lire 3 erreurs. Mais une erreur que tu as lue, ce n'est pas une erreur que tu as corrigée.

Là maintenant, prends ton plan. Celui du constructeur, du promoteur, de l'archi, ou celui que tu as dessiné toi-même. Et **passe-le au crible** avec les 3 erreurs du guide.

Tu vas probablement en trouver au moins une. Parfois les trois. Et c'est normal — c'est pour ça que j'ai fait ce guide.

TU AS TROUVÉ UNE ERREUR ?

On regarde ton plan ensemble

30 minutes en visio, sans engagement.

On passe en revue ton plan, je te dis ce que je vois.

[Je réserve mon analyse de plan](#)