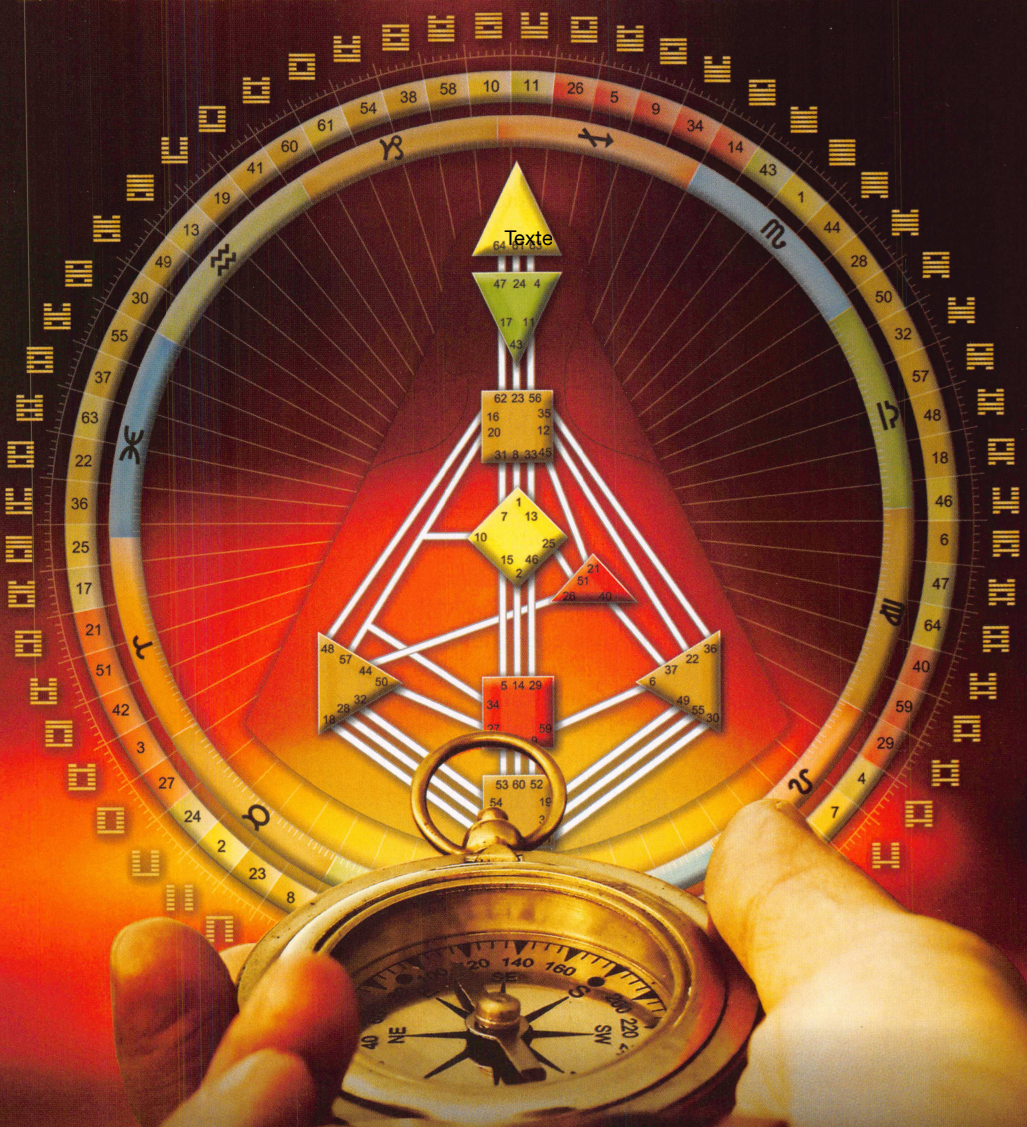
LE LIVRE DE RÉFÉRENCE DU

DESIGN HUMAIN

LA SCIENCE DE LA DIFFÉRENCIATION



LYNDA BUNNELL
Directrice de l'International Human Design School [IHDS]
avec l'autorisation et la collaboration de
RA URU HU,
fondateur du design humain

Titre original anglais :
The Definitive book of
HUMAN DESIGN
The science of differenciation
© 2011 by Lynda Bunnell
in cooperation with RaUru Hu
(founder of the Human Design System)

HDC Publishing
7040 Avenida Encinas, #104-380, Carlsbad, CA 92011
Email: hdcpublishing@gmail.com
www.ihdschool.com

Version française :
Le livre de référence du
DESIGN HUMAIN
Par Lynda Bunnell
En collaboration avec Ra Uru Hu
(fondateur du système du Design Humain)

© 2014, Ariane Publication Inc.
1217, av. Bernard O., bureau 101, Outremont, Qc, Canada H2V 1V7
Téléphone : (514) 276-2949, télécopieur : (514) 276-4121
Courrier électronique : info@editions-ariane.com
Site Internet : www.editions-ariane.com
Tous droits réservés

Traduction : Michel St-Germain
Révision : Martine Vallée
Révision linguistique : Monique Riendeau
Graphisme et mise en page : Carl Lemyre
Illustration de la couverture : Maurizio Cattaneo
Illustrations : Maurizio Cattaneo
Première impression : mai 2014

ISBN : 978-2-89626-164-2

Dépôt légal : 2012
Bibliothèque et Archives nationales du Québec
Bibliothèque et Archives, Canada
Bibliothèque nationale de Paris

Diffusion
Québec : Québec : Flammarion Québec – 514 277-8807
www.flammarion.qc.ca
France et Belgique : D.G. Diffusion – 05.61.000.999
www.dgdiffusion.com
Suisse : Servidis/Transat – 22.960.95.25
www.servidis.ch

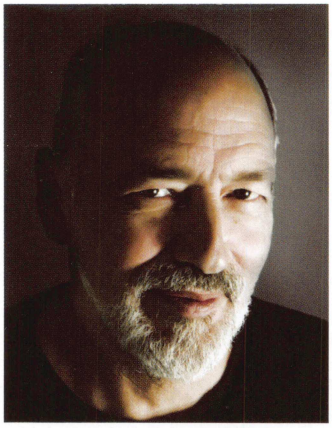
Gouvernement du Québec – Programme de crédit d'impôt
pour l'édition de livres – Gestion SODEC

Imprimé en Chine

DÉDICACE

Ce livre est dédié à Ra Uru Hu,
le fondateur et messager du
design humain,
à nos petits-enfants,
et à toutes les générations futures.

Ra Uru Hu



Fondateur du design humain, messager et enseignant du système du design humain

Ra Uru Hu, né Robert Alan Krakower à Montréal, était le quatrième enfant d'une famille aisée et cultivée. Baignant dans un milieu artistique, il apprit la musique et devint compositeur et interprète, vocation qu'il mena jusqu'à sa mort. Après un baccalauréat ès arts de l'Université Sir George Williams, il fit carrière dans le monde des affaires en tant que cadre en publicité, éditeur de magazine et producteur média.

Un matin de 1983, il quitta sa famille et le rythme effréné de sa vie d'entrepreneur – celle qu'il connaissait – et « disparut ». Quelques mois plus tard, il se retrouva sous le climat tempéré d'Ibiza, une île magnifique de la Méditerranée, au large de la côte espagnole. C'est dans cet « éden », comme il aimait l'appeler, que débuta sa « véritable » vie, sous le nom de Ra Uru Hu.

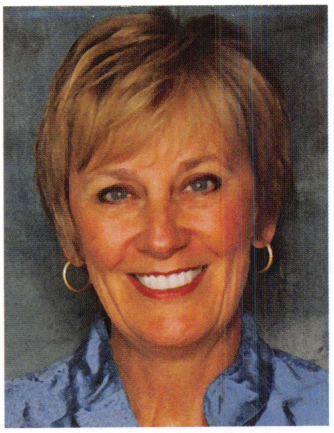
Le soir du 3 janvier 1987, il découvrit la « Voix ». Ce fut une expérience terrifiante. La Voix lui demanda : « Es-tu prêt à travailler ? » Et il travailla pendant huit jours et huit nuits, transcrivant de façon détaillée ce qui s'appelle maintenant le design humain. Pour Ra, cette rencontre fut un avertissement, une formation qui lui montra l'étroitesse et la fausseté de ce qu'il croyait savoir sur la nature de l'être, du cosmos et du fonctionnement des choses.

Ra se considérait comme le messager du design humain, qui est maintenant son legs, et à partir de cette rencontre il a consacré sa vie à répandre la science de la différenciation dans le monde entier. Il a vécu et travaillé à Ibiza, où il aimait enseigner, faire de la musique, jardiner et voir sa femme, ses trois enfants et son petit-fils.

Comme Ra l'a souvent répété : « Ne croyez rien de ce que je vous dis ; faites-en vous-même l'essai. » Aujourd'hui, des milliers de gens l'ont déjà fait et ont découvert que le design humain révèle vraiment, avec précision, le mécanisme du fonctionnement de la vie.

Ra est décédé chez lui le 12 mars 2011, à 5 h 40, moins d'un mois avant son 63e anniversaire.

Lynda Bunnell



Enseignante du système du design humain et directrice de l'International Human Design School

Proche collaboratrice de Ra Uru Hu dès 1999, Lynda Bunnell fut parmi les premières personnes à enseigner et à former des analystes et des professeurs de design humain partout dans le monde, en incluant le plus récent programme éducatif d'analyse restructuré par Ra en 2003. En 2005, elle fut parmi les premiers, avec Ra, à enseigner cette méthodologie en ligne, en créant un espace virtuel où des étudiants du monde entier pouvaient se rencontrer et collaborer. En 2006, à la demande de Ra, elle y intégra le programme de formation du guide *Vivre son design*. Lynda a inauguré un grand nombre des méthodes et modalités utilisées actuellement dans les programmes de formation en ligne, et elle est l'auteure des guides *Vivre son design*, manuels de l'étudiant et de l'enseignant.

En 2006, Ra la nomma doyenne de l'International Human Design School, et en juin 2010, il lui céda l'école à part entière, lui confiant ses programmes éducatifs ainsi que l'application des normes mondiales de formation au design humain. Fervente pionnière de la diffusion mondiale du design humain, Lynda travaille à temps plein à soutenir et élargir la communauté d'étudiants et de professionnels du monde entier, en se consacrant à la préservation du système de design humain tel qu'enseigné par Ra.

« Pendant les 12 années de ma collaboration avec Ra, j'ai eu la chance extraordinaire d'être son unique étudiante, alors que nous nous écrivions presque tous les jours sur la connaissance détaillée du système de design humain. En cours de processus, Ra a transformé ma vie et ma vision du monde environnant. Il m'a inculqué les outils nécessaires pour continuer à apporter cette connaissance à tous ceux qui pourront l'utiliser, et je lui en serai éternellement reconnaissante. »

Lynda a passé plus de trente ans dans les affaires et elle se passionne pour les études spirituelles et métaphysiques. Elle a grandi dans le sud de la Californie, où elle réside encore, de même que ses deux enfants et ses quatre petits-enfants.

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos xiii
Préface xiv
Remerciements xvi
Introduction 1

Section 1 – Les fondements d'une nouvelle perspective révolutionnaire 11
Le design humain depuis les origines 12
1re partie – le design humain
Synthèse des sciences ancienne et moderne 13
Le neutrino, l'accomplissement de la première prédiction 14
Les cristaux de la conscience 14
Le monopole magnétique 16
La transition des êtres à sept centres vers des êtres à neuf centres 17
2e partie – Le mandala du design
Une synthèse de quatre systèmes ésotériques anciens et de la science moderne 20
L'astrologie, l'anneau intérieur du mandala 21
Le I'Ching 22
Le système hindou-brahmanique des chakras 24
La kabbale, l'Arbre de Vie 25
3e partie – Le schéma corporel du design humain
La carte de navigation 27
Le schéma corporel 28
Définition d'un schéma corporel 30
Le défini et le non-défini forment une structure binaire 32
Le Soleil, la Lune, les nœuds et les planètes 33

Section 2 – Les neuf centres 41
Le flux d'énergie 42
Centres définis et non définis 44
Le conditionnement du centre non défini et l'esprit du non-soi 44
Le non-soi en tant que mot clé dans un schéma corporel 48
Centres définis, non définis et complètement ouverts 49
Le centre de la gorge 51
Le centre de la tête 56
Le centre de la racine 61

Le centre de l'Ajna 66
Le centre splénique 71
Le centre du plexus solaire 77
Le centre du cœur 87
Le centre sacral 92
Le centre G 99

Section 3 – L'autorité, notre vérité unique et authentique 109
L'autorité 110
L'autorité du plexus solaire 111
L'autorité sacrale 111
L'autorité splénique 112
L'autorité manifestée du centre du cœur (ego) 113
L'autorité projetée du centre du cœur (ego) 113
L'autorité projetée à partir du soi 114
L'environnement (Projecteurs mentaux) 115
L'autorité lunaire (Réflecteurs) 115
Le mental libéré en tant qu'autorité extérieure 116

Section 4 – Les quatre types et stratégies 119
Vivre son design 120
Notre présence aurique dans le monde 121
Le Manifesteur 123
Le type Manifesteur 123
Sommaire 123
La stratégie des Manifesteurs : informer 124
Les Manifesteurs ayant une autorité émotionnelle 126
Les Manifesteurs qui ont une autorité splénique 127
Les Manifesteurs et les relations 127
Les enfants Manifesteurs 128
Les Manifesteurs et les effets d'une vie vécue à partir du non-soi 128
Le Générateur 130
Le type Générateur 130
Sommaire 130
La stratégie du Générateur : répondre 132
Les Générateurs ayant une autorité émotionnelle 133
Les Générateurs et les relations 134
Les enfants Générateurs 134
Reconnaître les comportements orientés vers le non-soi 134

Le Projecteur 137
Le type Projecteur 137
Sommaire 137
Les trois catégories de Projecteurs 139
Tous les Projecteurs 140
La stratégie du Projecteur : la reconnaissance, l'attente de l'invitation 141
Les Projecteurs ayant une autorité émotionnelle 142
Les Projecteurs et les relations 143
Les enfants Projecteurs 143
La reconnaissance du Projecteur et le non-soi 145
Le Réflecteur 146
Le type Réflecteur 146
Sommaire 146
Le milieu est essentiel au bonheur du Réflecteur 148
La stratégie du Réflecteur : attendre de traverser le cycle lunaire de 28 jours 149
Les Réflecteurs et les relations 149
Les enfants Réflecteurs 150
Les Réflecteurs et les conséquences des comportements orientés vers le non-soi 151
Cartographie d'un cycle lunaire 153

Section 5 – Les cinq définitions 159
La dynamique énergétique 160
Les zones séparées et l'expérience que nous en avons 160
Exemple de définitions 161

Section 6 – Les portes 169
Un potentiel spécifique et unique 170
Les portes 1 à 64 171

Section 7 – Les canaux 207
La force de vie en soi 208
Le canal du pouvoir 34-57 et le canal du charisme 34-20 209
Le canal de la forme parfaite 57-10 210
Le canal de l'éveil 10-20 et le canal de la mutation 3-60 211
Le canal du rythme 14-2 212
Le canal de l'inspiration 1-8 et le canal de la conscience 61-24 213
Le canal de la structuration 43-23 214

Le canal de la lutte 38-28 et le canal de l'onde cérébrale 57-20 215
Le canal du sentiment 39-55 216
Le canal de l'ouverture 22-12 et le canal de l'exploration 34-10 217
Le canal de l'initiation 51-25 218
Le canal de la concentration 52-9 et le canal du rythme 5-15 219
Le canal de l'alpha 7-31 220
Le canal du jugement 58-18 et le canal de la longueur d'onde 48-16 221
Le canal de la logique 63-4 222
Le canal de l'acceptation 17-62 et le canal de la maturation 52-42 223
Le canal de la découverte 29-46 224
Le canal du prodigue 13-33 et le canal de la reconnaissance 41-30 225
Le canal du caractère transitoire 36-35 226
Le canal de l'abstraction 64-47 227
Le canal de la curiosité 11-56 et le canal de l'accouplement 59-6 228
Le canal de la conservation 27-50 229
Le canal de la transformation 54-32 et le canal de l'abandon de soi 44-26 230
Le canal de la synthèse 19-49 et le canal de la communauté 37-40 231
Le canal de l'argent 21-45 232

Section 8 – Les douze profils 235
Le costume de notre mission dans la vie 236
Structure du profil 237
Les six rôles primaires 237
Métaphore de la maison 238
Les rôles primaires selon le trigramme inférieur 238
Ligne 1 – Investigateur 238
Ligne 2 – Ermite 239
Ligne 3 – Martyr 239
Les rôles primaires selon le trigramme supérieur 240
Ligne 4 – Opportuniste 240
Ligne 5 - Hérétique 241
Ligne 6 – Modèle 242
La progression géométrique des profils 243
Profil 1/3 – Investigateur/Martyr 245
Profil 1/4 - Investigateur/Opportuniste 248
Profil 2/4 – Ermite/Opportuniste 251
Profil 2/5 – Ermite/Hérétique 254
Profil 3/5 – Martyr/Hérétique 257

Profil 3/6 – Martyr/Modèle 260
Profil 4/6 – Opportuniste/Modèle 263
Profil 4/1 – Opportuniste/Investigateur 266
Profil 5/1 – Hérétique/Investigateur 269
Profil 5/2 – Hérétique/Ermite 272
Profil 6/2 – Modèle/Ermite 275
Profil 6/3 – Modèle/Martyr 278

Le mot de la fin 281

AVANT-PROPOS

Au moment où ce livre était presque achevé, Ra Uru Hu a écrit la préface qui suit à l'intention de ses lecteurs :

« À mesure que grandit la popularité du design humain, il paraît des ouvrages non autorisés à son sujet. J'ai encouragé et autorisé très peu de mes étudiants à écrire des livres sur cette connaissance. Il me fait donc plaisir de voir un travail de cette qualité et de cette profondeur mis à la disposition du grand public, et écrit par l'un des principaux éducateurs en design humain. J'ai observé pendant plusieurs années le cheminement de Lynda en tant qu'étudiante, analyste, enseignante et, finalement, comme directrice de l'École internationale de design humain. Elle a apporté, et continue d'apporter, une contribution importante en ce qui a trait à l'intégrité de cette connaissance ainsi qu'à sa croissance dans le monde. »

Ra Uru Hu
Ibiza, Espagne
8 février 2011

PRÉFACE

PAR LYNDA BUNNELL

Imaginez un moment à quel point votre vie aurait été différente, pour vous et vos parents, si un Guide de l'utilisateur avait accompagné votre naissance. Imaginez également ce qu'aurait été votre enfance si vous aviez été encouragé à contacter cet aspect profond de vous qui a toujours su ce qui vous convenait ou non, un espace dans lequel vous auriez pu en toute confiance acquiescer ou non au déroulement de votre vie. Imaginez un moment comme il aurait été merveilleux de savoir que vous étiez destiné à être incroyablement unique, différent de toute autre personne, et de célébrer ce caractère unique en vous aimant sans vous comparer. Et imaginez à quel point il serait merveilleux aujourd'hui que votre famille et vos amis célèbrent votre caractère exceptionnel. Voilà la possibilité que représente le système de design humain pour vous et les générations futures.

Le design humain n'existait pas lorsque la plupart d'entre nous sont nés, mais il peut transformer une vie, peu importe l'âge de la personne. Mon expérience de ce remarquable système a commencé lorsque j'étais au début de la quarantaine. Femme d'affaires prospère et bien établie dans le sud de la Californie au cours des années 1990, je croyais avoir atteint tout ce qu'il fallait pour être heureuse – mais je savais que je ne l'étais pas. Il y avait une coupure entre ma propre vérité intérieure et ce que croyait mon mental. Mes nombreuses incursions dans d'autres systèmes de découverte de soi n'avaient pas réussi à former ce lien ni à remplir le vide intérieur que je ressentais.

Un nouveau chapitre de mon parcours s'est amorcé en 1998 alors que je prenais des vacances dans le sud de l'Espagne. Ma compagne de voyage, une adepte de la spiritualité comme moi, avait apporté des cassettes audio décrivant un nouveau système de transformation personnelle. Nous les écoutions dans la voiture, au hasard des routes à flanc de collines. J'ignorais complètement que l'incroyable rencontre de cet homme sur une île minuscule de la Méditerranée – alors à quelques kilomètres de nous – allait bouleverser ma vie. Cet homme s'appelait Ra Uru Hu, et le système, le design humain.

Il fallut à mon amie un certain temps pour me convaincre, mais après avoir reçu des textes sur le design humain, j'étais fascinée. J'avais trouvé ce que je recherchais et, sans hésiter un seul instant, j'abandonnai ma carrière et me plongeai dans la lecture et l'écoute de tout ce que je pouvais trouver sur cette connaissance. Pendant des jours et des semaines d'affilée, je participai à des lectures en privé et suivis des cours approfondis avec Ra en Europe et en Amérique. Cette expérience incroyable a fait en sorte de complètement réorienter ma vie en démantelant, un pas à la fois, une décision à la fois, les opinions erronées que j'entretenais fermement à propos de moi-même et de ma vie.

Tandis que je m'abandonnais à ma sagesse intérieure, la vie m'a emmenée dans des directions inattendues, vers des destinations imprévues dont je n'aurais jamais pu rêver moi-même. Il y eut également des moments de transformation intérieure profonde et difficile. Non seulement le design humain m'a-t-il montré pourquoi mes réussites antérieures dans la vie m'avaient laissé une impression de vide, mais il m'a aussi lancée sur un parcours unique qui m'a amenée jusqu'à cet instant, comblée, stimulée et satisfaite par mon travail – qui consiste entre autres à écrire ce livre. Cette

science est précieuse pour l'humanité. Au fil des ans, j'ai vu grandir le design humain et il me passionne encore autant que lorsque j'ai découvert cette incroyable connaissance. À mesure qu'il a grandi en popularité, et que des textes ont été publiés ailleurs dans le monde, Ra m'a demandé de collaborer avec lui à un ouvrage définitif et détaillé qui allait bien représenter le système tout en étant une compilation précise de cette connaissance.

Au moment d'envoyer ce livre sous presse, Ra est mort subitement chez lui, à Ibiza, en Espagne. Il avait été mon professeur, mon mentor et mon ami depuis 1999, et sa présence plus grande que nature me manquera toujours. Il vivait ce qu'il enseignait, et utilisait sa propre expérience de vie pour valider la connaissance. J'étais loin de me douter, en travaillant à la publication de ce livre, que sa signification pour moi s'étendrait jusqu'à un hommage envers cet homme et sa contribution à l'humanité.

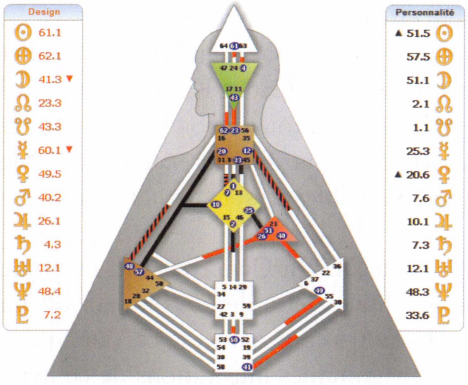
Avec le temps, le design humain a fait ses preuves dans ma vie et ne m'a jamais déçue. Il est incroyablement précis et profondément transformateur. Des milliers de personnes ont également trouvé leur vérité en entrant sur la voie de l'éveil par le design humain.

Lorsque vous aussi commencerez à saisir votre caractère exceptionnel et à comprendre que vous n'étiez pas destiné à être comme les autres, vous ressentirez l'enivrante liberté de vivre comme vous y êtes destiné. Il n'est jamais trop tard pour se lancer dans la pleine expression de soi-même.

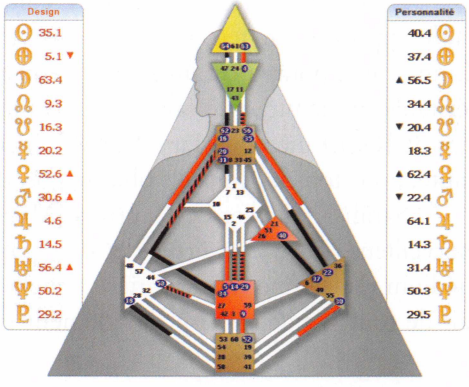
Bienvenue à ce voyage.

Lynda Bunnell
directrice, International Human Design School
Carlsbad, Californie, 2011

RA URU HU
MANIFESTEUR 5/1



LYNDA BUNNELL
GÉNÉRATEUR MANIFESTEUR 4/1



REMERCIEMENTS

Avant tout, je dois remercier Ra Uru Hu. Au cours des années, nous avons passé beaucoup de temps à collaborer à divers projets, et je remercie le ciel du fait que le destin et ma propre trajectoire m'aient alignée sur cet homme exceptionnel, génial et différent. Il a apporté une mutation réelle, durable et significative à ma vie et à celle de dizaines de milliers de gens. Je prédis que son legs se poursuivra à très long terme et rejoindra bien des générations. Nous avions en commun l'amour du design humain, et je suis heureuse de lui avoir exprimé ma gratitude à maintes reprises, au fil des ans. C'était un homme bon, qui ne voulait jamais qu'on le suive comme un gourou, et ses étudiants savaient à quel point il adorait sa famille et sa vie. Il est vraiment rare qu'une personne soit destinée à devenir le clairon qui répand un pareil ensemble de connaissances. « La reconnaissance ne fait jamais de tort », m'a-t-il dit durant l'une de mes conversations avec lui – et je lui suis tellement reconnaissante, ainsi qu'à sa femme Ambuja, sa fille Sarah, son gendre Mau, ses fils Loki et Jiva, et son petit-fils Kian, lesquels lui ont apporté une famille affectueuse et un soutien qui lui ont permis de faire son travail. Le design humain n'aurait pu se produire sans eux.

Travailler à ce livre a été un plaisir, mais il a fallu un effort monumental pour le mettre au monde. Je dois accorder un hommage particulier à Donna Garlinghouse en tant qu'éditrice et conseillère dans le cadre de ce projet. Donna a collaboré avec moi à chaque étape pendant les dernières années, à mesure que ce livre prenait forme. Elle est du « cerveau gauche » et je suis du « cerveau droit », ce qui a donné une excellente collaboration. Donna est une force de la nature et un bienfait pour nous tous. Elle m'a aidée à voir clair pendant une période difficile. C'est une femme étonnante, et nous avons la chance de l'avoir dans notre communauté.

Un remerciement du fond du cœur à Bethi Black. Ses contributions en tant que conseillère, éditrice et conceptrice visuelle ont été inestimables. Même si nous avons collaboré à d'autres projets, je ne savais pas, lorsque je l'ai appelée l'été dernier (en 2010) pour lui demander de m'aider à l'école, que nous finirions par travailler ensemble à celui-ci. Avec le recul, je vois à quel point tout était si parfaitement et divinement orchestré. Bethi a littéralement emménagé chez moi pour que nous puissions manger, respirer, dormir et travailler pour mettre ce livre au monde durant les étapes finales. Sur bien des plans, il m'aurait été impossible de passer cette dernière année sans elle.

Et merci à toi, Becky Markley, éditrice des manuels *Vivre son design*, pour ton sens du détail et l'aide apportée par tes commentaires et la révision des textes. Merci à Cathy Kinnaird et Carol Zimmerman pour votre inspiration, votre amour et votre appui. Merci à toi, Genoa Bliven, pour ta véritable humanité et le fait d'avoir compris l'importance de conserver et d'honorer le travail et le legs de Ra. Et merci à Mary Ann Winiger et Randy Richmond, véritables trésors de notre communauté, pour tous les conseils objectifs prodigués.

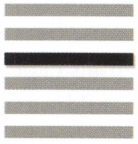
Sarah Krakower et Maurizio [Mau] Cattaneo, chez Human Design Concepts, ont créé une merveilleuse page couverture et des graphiques étonnants. Ra disait : « Le design humain est un médium visuel, une carte routière visuelle qui sert à comprendre notre vraie nature », et Mau, qui le sait de toute évidence, a profondément intégré cette idée aux magnifiques illustrations de ce livre.

Sarah et Mau forment une équipe du tonnerre, et il est très approprié que leur amour et leur énergie fassent partie de ce livre.

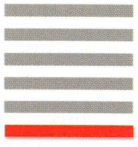
Bien des membres de la communauté ont aussi contribué à tout cela d'innombrables façons, en tant qu'amis et associés. Mentionnons tout le personnel enseignant de l'International Human Design School : Bethi Black, Glenda Anderson, Deborah Bergman, Genoa Bliven, Alokanand Diaz, Carol Freedman, Martin Grassinger, Cathy Kinnaird, Josette Lamotte, Becky Markley, Dr Andrea Reikl-Wolf, J. R. Richmond, Peter Schober, Ilse Sendler, Dharmen et Leela Swann-Herbert et Carol Zimmerman. Je veux également remercier les dirigeants de la National Human Design Organization : Glenda Anderson, Richard Beaumont, Genoa Bliven, Nicholas Caposiena, Maurizio Cattaneo, Viviana Farran, Unnur Inga Jensen, Sarah Krakower, Josette Lamotte, Spyraggelos Marketos, Inaki Moraza, Meris Oliveira, Virginia Page, Ilse Sendler et Koji Ueda. Nous avons tous quelque chose en commun : nous désirons ce qu'il y a de mieux pour la poursuite et la croissance du design humain.

Merci à ma sœur Kathy Kinley, à ma fille Alisa Hawkins et à mon gendre Matt Hawkins, pour leur amour, leur appui et leur encouragement – et pour leur patience alors que ma vie était complètement absorbée par ce projet alors à la veille d'être complété. Et merci à mes petits-enfants Sara, Sabrina, Kingston et Landon. Le fait de passer des moments magiques ensemble a nourri mon âme et constitué pour moi un répit indispensable. Et merci à Jerry et Ida Bunnell de m'avoir mise au monde; à John et Shirley Barry, pour m'avoir prise sous vos ailes affectueuses il y a bien des années; à Michael et Barbra MaKay, pour votre encouragement et votre inspiration; à Martha Morrow, une amie encourageante, chère et affectueuse; et à mon amie du projet, Judy Thompson, qui a persisté en me demandant, par trois fois, si je voulais une lecture de design humain. Un remerciement particulier à toi, Dona King, mon amie de toujours et ma confidente de tous les jours. Dona a été à mes côtés pendant toute la durée de ce projet; elle me demandait chaque jour : « Vas-tu travailler au livre aujourd'hui ? » Qu'est-ce qu'elle va me demander, maintenant qu'il est terminé ?

Même s'il y a trop de gens à nommer, ce livre doit le plus aux étudiants, analystes et enseignants du design humain – ce sont les véritables héros et pionniers. Alors que chacun de nous vit sa vie selon sa nature véritable, nous changeons le monde en mieux, une personne à la fois. Le design humain n'aurait pu progresser autant sans que vous accomplissiez tous votre merveilleux travail dans la communauté du design humain. Je sais que d'une façon ou d'une autre j'ai été touchée par vous tous. Nous nous tenons sur les épaules de ceux qui nous ont précédés et nous soulevons et soutenons ceux qui se joignent à nous dans cet incroyable mouvement mondial du design humain. Ra nous a passé le flambeau le jour où il a quitté cette terre, et il nous appartient maintenant de poursuivre ce qu'il a commencé.



« La plupart des gens désireront un remède instantané ou des réponses rapides à leurs problèmes. Voici une connaissance profonde, et elle exige de l'attention consciente, de l'expérimentation, de l'introspection et du temps. Le design humain vous donne les clés, mais il vous appartient d'utiliser les outils qu'il fournit. Voici le mode d'emploi de votre vie, mais vous devez entrer dans le véhicule, tourner la clé de contact et faire la découverte par vous-même. La magie se trouve dans l'expérience. Aimeriez-vous faire ce voyage? L'invitation vous est lancée... »
– Lynda Bunnell



INTRODUCTION

LE DESIGN HUMAIN



Le mandala du design humain™
Marque déposée de la Jovian Archive Corporation
et du système de design humain

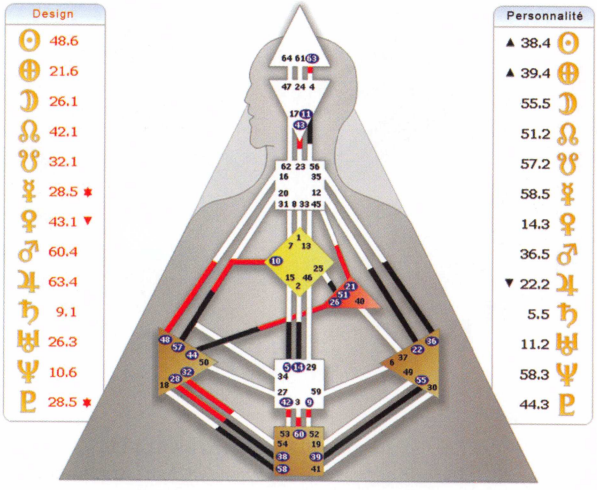
En prenant contact avec cet ensemble de connaissances, vous embarquez dans une aventure; vous entreprenez un voyage qui vous amènera à découvrir pleinement ce que signifie être « vous ».

INTRODUCTION

L'EXPÉRIENCE TRANSFORMATRICE QUI CONSISTE À VIVRE EN TANT QUE VOUS-MÊME ET À REVENDIQUER VOTRE UNICITÉ

Le design humain est la science de la différenciation. Il démontre que chacun de nous a une configuration unique et une destinée précise à accomplir sur la Terre. D'infinies possibilités d'unicité individuelle se trouvent dans notre matrice génétique. Malgré l'existence de millions de variations d'humains, chaque personne a une configuration de design humain particulière et unique, avec une stratégie claire qui l'aligne sans effort sur sa propre unicité. Le design humain ne vous demande pas de croire en quoi que ce soit. Il vous invite à participer pleinement à une expérience potentiellement transformatrice, et vous fournit les outils pratiques et l'information nécessaire pour bien vivre votre vie. Sans en faire une expérience individualisée – et individualiste –, le design humain n'est qu'un système complexe d'informations fascinantes et distrayantes.

Lorsqu'on observe des milliers de cartes, un élément ressort : *il n'y en a pas deux exactement pareilles*. Même si quelqu'un avait une carte fort semblable à la vôtre, cette personne ne serait pas vous. Mais comment déterminer votre design unique ?



Une carte de design humain, ou schéma corporel (parfois appelé BodyGraph), est un plan précis, un guide de l'utilisateur nous indiquant comment nous avons été génétiquement conçus pour nous engager dans le monde, et comment fonctionne notre propre système de guidance intérieur. Jamais auparavant nous n'avons été à même de nous voir aussi clairement sous tous nos aspects : les éléments conscients et inconscients de nous-mêmes, les aspects que personne ne peut nous enlever, de même que ceux qu'on nous a enseignés ou conditionnés à croire qu'ils étaient nous, mais qui ne le sont pas.

Comme le disait souvent Ra Uru Hu : « Ce sur quoi vous pouvez compter, vous n'avez jamais compté dessus au cours de votre vie. Ce sur quoi vous ne pouviez compter, vous avez tenté toute votre vie de compter dessus. Ce sur quoi vous vous êtes appuyé n'a jamais été vous. Ce que vous avez ignoré a toujours été vous. Essayez de vous appuyer sur ce qui est vraiment vous et voyez ce qui se produira. »

Chacun de nous est destiné à être différent de tous les autres. Maintenant, nous pouvons voir et entrer en contact avec ces différences. Nous sommes ici pour vivre notre vie et exprimer nos vérités à notre façon, qui est unique. Comprendre cela peut nous soulager d'un grand poids. Combien de fois nous sommes-nous comparés à quelqu'un d'autre ? Et combien de fois, enfants, avons-nous été comparés à quelqu'un d'autre par un parent, un enseignant ou un pair ? Nous comparer aux autres nous donne l'impression, au fond de soi, qu'il n'est pas bien d'être qui on est. Ajoutons à cela le conditionnement de nos premières années, et nous nous trouvons à vouloir changer ou adapter notre manière d'agir en fonction des autres, ce qui nous éloigne davantage des personnes que nous sommes destinés à être. Lorsque nous commençons à comprendre et à accepter notre unicité, quelque chose en nous s'ouvre et se détend. Les nombreuses couches de conditionnement disparaissent lentement et font place à la personne que nous étions censés être chacun. De là émerge notre essence intérieure.

La première étape en vue d'obtenir votre carte de design humain

Vous pouvez obtenir des cartes *gratuites* en français de votre schéma corporel auprès de ces organisations autorisées du design humain. À mesure que vous avancerez dans votre lecture, vous aurez intérêt également à placer devant vous les cartes de vos parents et amis.

En français :	
Design humain France	www.designhumainfrance.com
En anglais ;	
Design humain Canada	www.hdcanada.org
Jovian Archive (le site de Ra Uru Hu)	www.jovianarchive.com
L'École internationale de design humain	www.ihdschool.com

Ce que révèle votre carte

- Votre carte montre votre design génétique spécifique : comment affirmer qui vous êtes vraiment, comment être vous-même, et comment vous frayer un chemin avec succès dans un monde en constant changement.
- Ce design vous fournit les outils nécessaires pour vivre une vie consciente et éveillée – une stratégie simple et fiable qui vous permet de vous relier à votre autorité personnelle afin de

prendre, d'instant en instant, les décisions qui vous sont appropriées, afin que votre unique mission dans la vie puisse se déployer naturellement.

- Votre stratégie vous aidera à éliminer la résistance (frustration, colère, déception, amertume) et la peur, afin de vivre de manière détendue, unique, créative et évolutionnaire-révolutionnaire.
- Votre carte étale votre dynamique relationnelle afin de vous aider à comprendre comment se jouent les attractions, résonances et conflits entre vous et les autres.
- Elle vous conseille sur la façon de vous aligner sur des gens qui renforcent votre vitalité, appuient votre mission de vie, et partagent votre voie véritable.
- Comprendre les cartes des autres illustre la nature véritablement unique et individuelle de vos proches, comme les parents et les amis, et vous indique comment les respecter et interagir avec eux.
- Et surtout, une carte nous montre comment créer le meilleur cadre de vie pour nos enfants, afin qu'ils puissent être tels qu'ils sont, soit uniques, apprendre et se développer en tant qu'êtres individualisés.

QUI VOUS ÊTES : LES QUATRE TYPES DE DESIGN HUMAIN

Votre carte vous donne des outils associés à votre type, votre stratégie et votre autorité (l'intelligence corporelle) pour vous montrer comment vous êtes destiné à vous frayer un chemin dans la vie et à interagir avec le monde. Même si le design comporte des millions de variations, il n'y a que quatre types d'êtres humains. Chacun de nous fait partie de l'un de ces types, et le vôtre reste le même tout au long de votre vie. Voici une très brève explication des quatre types. (Ils seront explorés en profondeur à la section 4.)

Les Générateurs, les bâtisseurs, représentent environ 70 % de la population. Leur stratégie consiste à attendre que les choses viennent vers eux, afin de pouvoir y répondre. Lorsqu'ils font les premiers pas au lieu d'attendre, ils finissent habituellement par se sentir frustrés. Les Générateurs sont la force vitale de la planète et sont conçus de façon à se connaître par l'observation de ce à quoi ils réagissent. En réagissant, ils sont satisfaits de leur vie et de leur travail. Leur travail est leur cadeau au monde.

Les Projecteurs, les guides, forment environ 20 % de la population. Leur stratégie consiste à attendre que leurs qualités précises soient reconnues et qu'on les invite. C'est par cette invitation qu'ils vivent la reconnaissance et le succès dans leur vie. S'ils prennent les devants au lieu d'attendre, ils ressentent de la résistance et du rejet, et peuvent finir par devenir amers. Le cadeau du Projecteur au monde consiste à comprendre et à guider les autres.

Les Manifesteurs, les initiateurs, composent environ 9 % de la population. Leur stratégie consiste à informer les autres de leurs décisions avant d'agir, afin d'éliminer toute résistance.

Lorsque les Manifesteurs ne peuvent manifester en paix, ils ressentent de la colère. Les Manifesteurs sont destinés à avoir un effet puissant et à lancer des mécanismes pour les autres types. Mettre en œuvre, voilà le cadeau qu'ils offrent au monde.

Les Réflecteurs, les discerneurs, représentent environ 1 % de la population. Leur stratégie consiste à attendre tout un cycle lunaire avant de prendre des décisions majeures. Les Réflecteurs se délectent des surprises de la vie. Lorsqu'ils initient sans utiliser leur stratégie, ils finissent par être déçus de la vie. Les Réflecteurs sont destinés à être les juges de l'humanité, à refléter les injustices que celle-ci s'inflige. Leur cadeau au monde, c'est leur capacité à discerner clairement les « petits détails ».

L'EXPÉRIENCE QUI CONSISTE À VIVRE VOTRE STRATÉGIE ET VOTRE AUTORITÉ

Le cœur et l'âme du design humain se trouvent dans le potentiel d'éveil que vous offre le fait de vivre votre conception unique. La stratégie et l'autorité, que nous expliquerons en détail dans ce livre, sont les voies d'accès qui vous permettent d'être vous-même, d'affirmer votre nature véritable, et de comprendre et d'abandonner ce que vous n'êtes pas.

Dans le passé, pour avancer dans la vie nous prenions toutes nos décisions avec notre mental. Ce dernier ne suffit plus à la tâche. Le mental est vraiment génial pour la collecte d'informations et d'expériences, pour la comparaison, et pour envisager des perceptions et des réflexions uniques à partager avec d'autres. Toutefois, il ne peut le faire que lorsqu'il ne prend pas de décisions à notre place. Le mental est alors à son meilleur en tant que passager : *il est là pour visionner le film et voir les scènes de la vie en tant qu'observateur engagé.*

Ce qui nous permet réellement de vivre notre parcours unique, c'est la conscience ou l'intelligence supérieure de notre corps, la forme que nous habitons. Le design humain révèle le fonctionnement de notre forme et la façon dont celle-ci devient le guide de notre autorité personnelle. Chacun de nous, par nature, a une manière unique de prendre des décisions au moyen de cette conscience, et chaque décision est cruciale, car chacune nous place sur une trajectoire particulière. Une seule mauvaise décision peut faire dévier notre existence dans une direction qui pourrait avoir des conséquences graves. La prise de décision mentale dépasse rarement la supposition, et le mental n'est pas un système d'orientation fiable. Pour survivre sur cette planète, chacun doit savoir contacter son autorité personnelle. Les décisions venant du plus profond de soi nous permettent de revenir sur la bonne voie ou de nous garder sur celle-ci, et de vivre avec authenticité à partir de notre vérité personnelle.

Les outils d'éveil du système de design humain ne ressemblent à aucun autre. Lorsque vous vous serez familiarisé avec votre design unique et vous apprendrez à utiliser efficacement votre stratégie et votre autorité, vous pourrez commencer immédiatement à en faire l'expérience et à découvrir vous-même comment ces outils transforment votre vie. Lorsque vous vivez comme vous êtes censé le faire, et que vous êtes vous-même, votre mental commence à jouer un rôle fort différent, plus approprié, celui d'observateur objectif et de ressource, et vous donne la possibilité d'être un

passager éveillé et conscient. Votre mental participe à votre processus de découverte de soi sans interférer avec vos décisions quotidiennes. Le design humain vous donne des outils et vous montre la voie, mais libre à vous de vous en servir.

> « Si vous vivez selon votre stratégie et votre autorité personnelles, il n'y a rien à faire : cela se fait et "vous" n'interférez pas. » – Ra Uru Hu

Le soi authentique

Tout au long de ce livre, nous allons comparer le soi authentique (ou véritable) au non-soi. Lorsque nous parlons du soi authentique ou véritable, nous désignons notre nature comportementale, pure et naturelle, conçue de manière à se manifester sans résistance dans le monde. Autrement dit, notre mission dans la vie : *être les personnes que nous sommes destinés à être.* Le non-soi est une programmation conditionnée qui masque notre soi véritable authentique. À mesure que nous prenons conscience de notre non-soi au moyen de notre stratégie et de notre autorité, nous devenons peu à peu conscients de la présence constante de notre être authentique, tout juste caché derrière. La haine de soi a également sa source dans le non-soi; nous détestons notre incapacité à satisfaire les nombreuses attentes dont nous nous sommes chargées. Lorsque nous saurons et accepterons, et vivrons à l'aise dans l'authenticité, nous en viendrons naturellement à nous aimer.

Au fil de votre expérience personnelle de connaissance de soi, vous observerez toutes les variations possibles de votre conditionnement au non-soi, et de la résistance qu'il crée. Plus vous le verrez clairement, plus vous verrez clairement votre soi véritable. La connaissance de vous-même est le meilleur moyen de vous aimer. Le système de design humain vous montre comment.

Le design humain porte sur la santé, la stabilité et la direction de notre vie à même notre corps physique. Lorsque la forme (le corps) fonctionne de manière optimale, la lumière de notre psyché (la personnalité) ou de l'âme transparaît dans nos pensées, nos paroles et nos actes, avec clarté et force, et sans heurts. Voilà l'authenticité, la vie telle que nous sommes censés la vivre.

Le processus de déconditionnement

Le déconditionnement, tel qu'on l'entend dans ce système, est le fait d'abandonner ce que nous ne sommes pas. Ce processus est lent, car il est profond. Lorsque nous reprenons notre autorité, en changeant notre façon de prendre des décisions et d'avancer dans la vie, nous changeons physiquement le fonctionnement de nos cellules. La vie avance par cycles de sept ans, et il faut environ sept ans pour que toutes les cellules de notre corps se renouvellent. Dès que nous commençons à nous aligner sur notre nature véritable, dès que nous permettons à notre corps de vivre sans résistance, nous entamons ce profond processus de déconditionnement. Sept ans plus tard, nous sommes plus près de qui nous sommes censés être. Il n'est pas facile de s'y mettre à l'âge adulte, mais comme nous l'avons entendu à tant de reprises, il n'est JAMAIS trop tard pour commencer.

Déjà, en Chine ancienne, les penseurs et les philosophes épousaient l'idée que le non-faire était une façon de faire. Il est agréablement relaxant de vivre sa vie en s'abandonnant à son propre système d'orientation intérieur. Être éveillé et conscient de soi-même, vivre une vie authentique et en harmonie avec sa vraie nature, est tellement plus enrichissant que de vivre endormi ou perdu dans les attentes du conditionnement d'un monde homogène. Prendre des décisions à partir de son être intérieur afin de pouvoir, avec les autres, pleinement profiter de son être véritable plutôt que d'être la réplique d'un autre vaut la peine, le temps et la patience. Lorsqu'on se connaît, on ne peut que s'aimer. Tout au long de ce livre, il sera question de déconditionnement.

Des indices de résistance

Lorsque nous commençons à vivre avec authenticité selon notre type, notre stratégie, et notre autorité personnelle, nous remarquons notre facilité à avancer ou notre résistance. Lorsque nous agissons à partir de notre mental, plutôt que de notre stratégie et de notre autorité, nous éprouvons de la résistance. Prendre continuellement des décisions à partir du mental signifie vivre une existence qui n'est pas la nôtre ; et le stress accumulé résultant de ces actions met en péril notre bien-être physique, mental et émotionnel. Les thèmes reliés au non-soi – la colère (Manifesteur), la frustration (Générateur), l'amertume (Projecteur) et la déception (Réflecteur) – sont des indices de résistance : nous avons dévié de notre trajectoire en négligeant de suivre notre stratégie et en ignorant notre autorité. Autrement dit, c'est aux gestes et décisions de notre non-soi que nous résistons, non à notre moi authentique ! En les assumant, nous vivons la résistance en tant que rejet ou répression de notre soi véritable par les autres. Par contre, lorsque nous prenons conscience de ce que nous dit la résistance au moyen de ces indices, cela nous permet de prendre un certain recul et de réévaluer notre approche, nos gestes et nos paroles. Si nous sommes malades ou sujets aux accidents, nous savons qu'une résistance persistante à l'extérieur s'est manifestée à l'intérieur. À mesure que nous vivons avec authenticité, notre mission dans la vie se manifeste afin de nous apporter notre pleine mesure de satisfaction, de succès, de paix ou de surprise, à partir du moi véritable. (Ce sujet sera exploré plus en profondeur à la section 4.)

Le but ultime : l'éveil

Le design humain est un nouveau type d'éveil. C'est une approche graduelle de la conscience qui aligne notre esprit et notre corps sur les rôles qui leur conviennent. Elle exige une mobilisation du mental par la compréhension des mécanismes de notre design, tout en vivant simultanément notre vie selon notre stratégie et notre autorité. Une fois que nous comprenons la nature du soi véritable et du non-soi, et que nous prenons des décisions à partir de notre autorité personnelle, nous pouvons nous dégager de notre attachement au mental et à son contrôle sur notre vie, et libérer ses incroyables dons afin de pouvoir aider les autres. Ce faisant, nous devenons des passagers conscients et éveillés, et notre mental devient un observateur objectif de notre vie.

La voie singulière de chaque individu vers l'éveil commence lorsque celui-ci prend davantage conscience de l'élévation de l'intelligence de son corps complexe en se fiant profondément à cette intelligence en tant que boussole dans la vie. Nous ne pouvons – et n'osons pas – nous dégager de l'emprise de notre mental avant de savoir que nous pouvons implicitement nous fier à nous-mêmes. En comptant pleinement sur notre propre capacité à avancer dans la vie, nous en venons à nous accepter davantage et nous sommes alors capables de nous aimer – et d'aimer les autres – sincèrement. Dans le design humain, c'est le moment de la transformation personnelle, qui consiste à voir à travers l'illusion et à vivre éveillé et conscient.

Comment utiliser ce livre

Même si le design humain est un ensemble de connaissances profond et complexe, il est à la portée de tout le monde. Ce livre est conçu de façon à vous faire parcourir ces connaissances pas à pas, couche par couche. Chaque section est présentée selon un ordre précis, avec la présentation et l'explication des termes requis pour avancer. Au départ, il sera utile d'avancer une section à la fois. Ensuite, à mesure que vous vous serez familiarisé avec les divers niveaux d'information et leurs interrelations, vous pourrez vous servir de ce livre comme guide de référence.

1. Les fondements d'une nouvelle perspective révolutionnaire, le design humain depuis les origines

Un survol et une présentation des concepts fondamentaux et des origines du design humain. Les fondements de l'expérience personnelle qui vous amènera à établir vos bases.

2. Les neuf centres, le courant d'énergie

La compréhension des centres est fondamentale pour le design humain. Afin de décoder votre type, votre stratégie, votre autorité et, en définitive, votre moi véritable, vous devez comprendre le fonctionnement des centres.

3. L'autorité, notre unique vérité authentique

La prise de décision est une clé essentielle pour avancer dans la vie, vivre sa vérité et sa véritable mission, et utiliser son autorité personnelle pour y arriver permet de retrouver son pouvoir. Bien comprendre comment décider en toute authenticité vous garde aligné sur votre trajectoire de vie.

4. Les quatre types et stratégies, vivre notre design

Il s'agit d'une exploration des nuances des quatre types et de la stratégie détaillée de chacun. Comprendre comment avancer correctement dans la vie donne la possibilité de se détendre tout en étant bien aligné sur sa mission de vie.

5. Les cinq définitions, la dynamique énergétique

Comprendre les voies par lesquelles notre énergie circule révèle par le fait même la façon de traiter l'information et notre interaction avec les autres.

6. Les portes, un potentiel spécifique et unique

Comme son nom l'indique, une porte ouvre l'énergie d'un centre vers un autre centre. Dans votre design personnel, elle sera «activée» «définie» (colorée) ou non (blanc), faisant de cette porte un potentiel de votre soi ou bien un agent de votre non-soi.

7. Les canaux, la force de vie en soi

Nous sommes un amalgame de forces de vie tribales, collectives et individuelles. Ces forces nous permettent de faire face au monde, de nous soutenir mutuellement, de partager entre nous, de nous donner du pouvoir tout en suscitant un épanouissement personnel.

8. Les douze profils, le costume de notre mission dans la vie

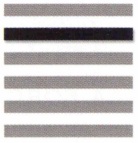
Les profils nous aident à comprendre nos rôles, nos façons d'exprimer notre caractère unique sur la scène de la vie. En vivant notre profil, nous découvrons notre mission dans la vie.

Même si ce livre est rempli d'une information profonde et pratique, il ne peut remplacer la lecture personnalisée d'un analyste certifié de design humain de l'IHDS, ce qui peut être, en soi, une expérience transformatrice.

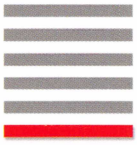
Toutefois, sa lecture vous offre une base solide d'expérimentation avec votre propre design ou encore à des fins d'études éventuelles. Il y a d'autres domaines à explorer dans le design humain. Pour en apprendre davantage, veuillez visiter les sites suivants :

www.designhumainfrance.com
www.jovianarchive.com
www.ihdschool.com

Il existe un réseau mondial d'organisations nationales et d'excellents analystes et enseignants prêts à vous accompagner et à vous guider dans l'exploration de cette connaissance. Vous pouvez consulter la liste des analystes certifiés à la fin du livre.



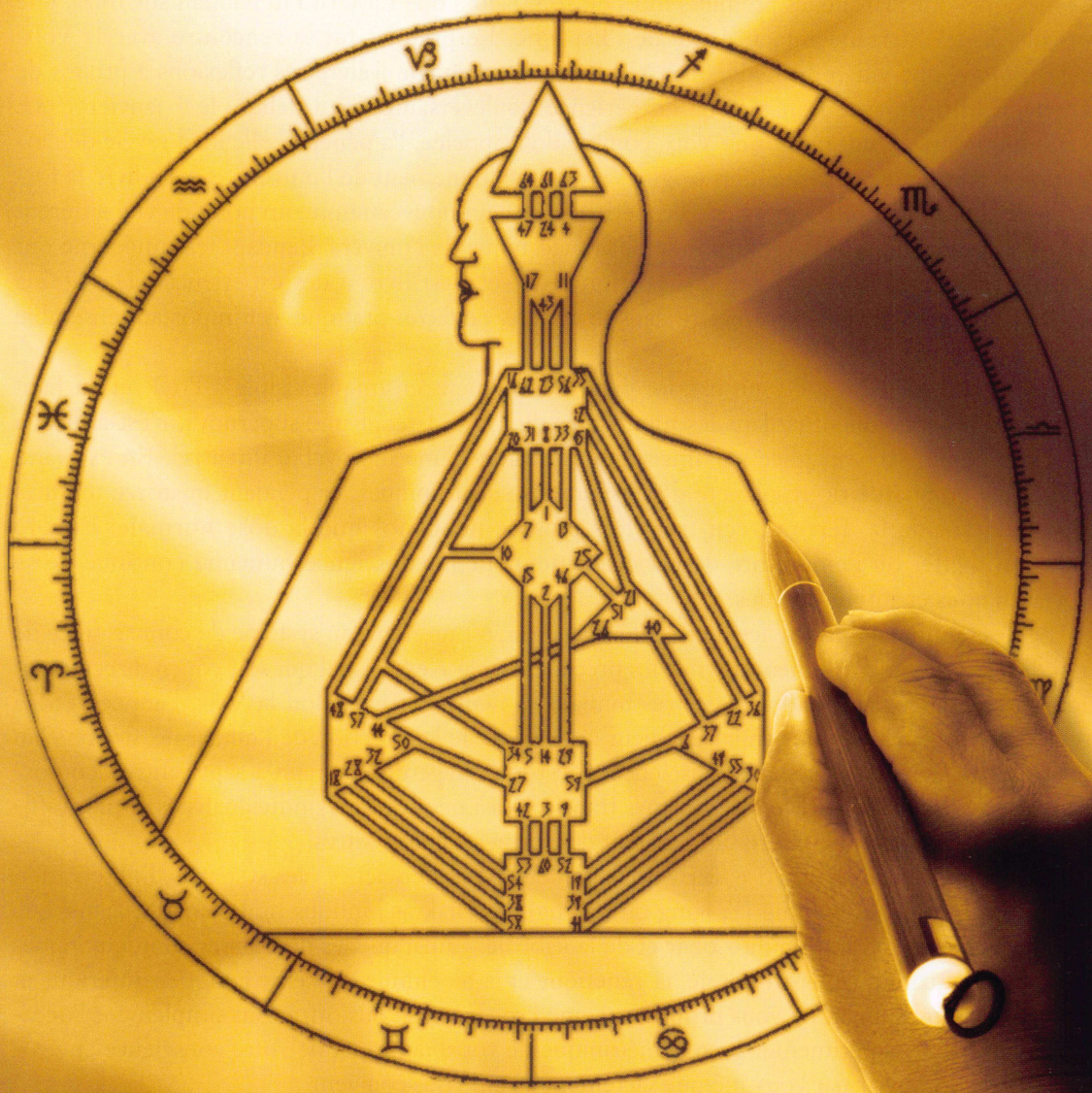
« Le design humain n'est pas un système de croyances. Vous n'avez pas besoin de croire en quoi que ce soit. Ce n'est pas une collection de récits ni une philosophie. C'est une carte concrète de la nature de l'être, une cartographie de votre code génétique. De toute évidence, cette capacité de pouvoir détailler à un tel degré le mécanisme de notre nature est profonde, car elle révèle notre nature intégrale dans toutes ses subtilités. Le design humain invite le potentiel de l'amour de soi, de la vie et des autres par la compréhension. » – Ra Uru Hu



SECTION 1

LES FONDEMENTS D'UNE NOUVELLE PERSPECTIVE RÉVOLUTIONNAIRE

LE DESIGN HUMAIN DEPUIS LES ORIGINES



SECTION 1

LES FONDEMENTS D'UNE NOUVELLE PERSPECTIVE RÉVOLUTIONNAIRE

Le design humain depuis les origines

Deux incidents ont marqué les premiers mois de 1987, alors que Ra Uru Hu habitait sur Ibiza, une minuscule île méditerranéenne au large de l'Espagne. Le premier fut sa rencontre avec la Voix. Dans *Encounter*, une vidéo disponible sur YouTube dans laquelle il livre ses réflexions à propos de l'événement, il parle avec franchise de l'expérience bouleversante qui a débuté le 3 janvier 1987. Pendant huit jours et huit nuits, une Voix, comme il l'a appelée, l'a pénétré; elle lui a révélé de l'information scientifique concernant les origines et le fonctionnement de l'univers, et lui a livré la formule du design humain. Il a émergé de l'expérience avec un nouveau nom, un point de vue différent sur la vie, et une compréhension profonde de la mécanique de l'univers. Pendant les années qui ont suivi cette rencontre, il a formulé l'information reçue et s'est livré à des expériences. De 1987 à 2011, Ra a consacré sa vie à transmettre dans le monde, de façon pratique, cet important ensemble de connaissances.

Le second incident a été un extraordinaire événement cosmique visible à l'œil nu du haut d'un poste d'observation situé dans les montagnes du Chili. C'était une supernova, c'est-à-dire la mort d'une étoile, accompagnée par une vaste explosion d'une incroyable intensité. En expirant, cette étoile a bombardé notre planète d'informations subatomiques, et pendant quatorze minutes chaque habitant de la Terre a reçu trois fois plus de neutrinos que la dose normale. Encore aujourd'hui, l'effet ou l'empreinte de cet événement sur la conscience humaine continue de se déployer en nous et autour de nous.

Le design humain, la science de la différenciation, est un nouveau système de connaissance de soi qui diffère fondamentalement de tous les précédents, car c'est le seul qui soit conçu directement en fonction de la transformation des êtres humains à neuf centres. Selon la Voix, l'année 1781 a marqué un changement évolutionnaire majeur et définitif de la direction de l'humanité, de son élan et de sa capacité innée de prise de conscience. C'est le passage de l'humain à sept centres, conformiste et dirigé par le mental, vers des formes transitoires à neuf centres, individualistes et plus raffinées. Tous ceux qui vivent aujourd'hui habitent des formes à neuf centres.

Le design humain synthétise des aspects de deux types de science : les systèmes d'observation anciens – l'astrologie, le I'Ching [Yi King ou Yi Jing], les chakras hindous-brahmaniques, ainsi que l'Arbre de Vie dans la tradition du Zohar et de la kabbale – ainsi que les disciplines contemporaines – la mécanique quantique, l'astronomie, la génétique et la biochimie. Système logique, empirique et pratique, le design humain ne vous propose aucune croyance. Il vous offre tout simplement l'occasion d'explorer et d'expérimenter avec la mécanique de votre nature et de votre conscience en évolution, afin de découvrir par vous-même exactement ce qui vous convient.

PREMIÈRE PARTIE

LE DESIGN HUMAIN

Synthèse des sciences ancienne et moderne



Les astrophysiciens ont établi que notre univers a commencé il y a 13,7 milliards d'années, à la suite d'un événement astronomique qu'ils ont appelé le big bang. Ce qu'il y a de plus extraordinaire, c'est qu'avant le big bang, tout ce qui avait une masse existait en une seule et unique particule qui était plus petite qu'un atome. Quelque chose alluma cette étincelle et l'« explosion » qui en résulta provoqua le début de l'expansion de l'univers. À mesure qu'il prenait de l'expansion – et qu'il continue de s'étendre à une vitesse de plus en plus grande –, tout ce qui existait s'est séparé en deux groupes pour former une dualité fondamentale : les quarks et les leptons, ou une famille yin et une famille yang.

Comme le montre l'illustration, la famille yin est fondamentalement matérielle (elle possède une masse) et elle est composée de six quarks. Les quarks sont les plus petits éléments de base de la matière que l'on connaisse, et ils se trouvent habituellement combinés. Les scientifiques les ont appelés « haut, bas, étrange, charme, beauté et vérité ». Deux de ces six quarks, le haut et le bas, se rassemblent en deux groupes (haut, haut, bas et bas, bas, haut) et forment ce qu'on appelle le proton

et le neutron de l'atome. Les protons postent une charge électrique positive, tandis que les neutrons sont des particules élémentaires électriquement neutres. De l'autre côté de la dualité se trouve la famille yang, considérée comme l'énergie pure ou la lumière. Cette famille porte le nom de leptons (du mot grec *leptos*, qui signifie «petit»). Il y a également six leptons : trois types différents d'électrons et trois types différents de neutrinos. Les électrons sont des particules à charge négative. Lorsqu'un électron, un proton et un neutron se rassemblent, ils forment l'atome.

Selon les scientifiques, si nous rassemblons tout ce qui, selon nous, est atomique, c'est-à-dire tout ce qui a une masse – les étoiles, toutes les galaxies et tous les superamas, et tout le reste, y compris nous –, nous découvrirons que la somme représente moins d'un dixième de tout l'univers. Le reste, ou l'espace entre tout, est composé de matière noire et d'énergie noire. Cela nous amène à l'énigmatique neutrino.

Le neutrino, l'accomplissement de la première prédiction

Au cours de son expérience, Ra apprit que les neutrinos pouvaient laisser une empreinte. Autrement dit, ils pouvaient avoir une masse. Cela n'avait pas encore été démontré scientifiquement. Au début, les scientifiques croyaient que ces particules subatomiques (les neutrinos) filant dans l'espace étaient de l'énergie pure, comme les photons, mais comme ils sont plus lents (de 1 à 2 %) que la lumière, ils ne pouvaient être de l'énergie pure. Onze ans plus tard, cette première prédiction fut démontrée scientifiquement. Dès 1998, les scientifiques avaient prouvé que les plus grandes de ces particules inhabituelles et à peine détectables portent une quantité infinitésimale de masse : environ un millionième du poids d'un proton. Le fait d'avoir une masse permet aux neutrinos de porter de l'information, mais ils sont suffisamment petits pour franchir sans résistance toute barrière atomique.

Ces minuscules messagers cosmiques sont appelés le souffle des étoiles, l'énergie exhalée par la fusion stellaire, et ils composent la plus grande part de l'univers. Chaque seconde, trois billions de neutrinos, avec l'information matérielle qu'ils portent, passent par chaque pouce carré de notre planète – et de nous. Notre Soleil, qui est l'étoile la plus proche de la Terre, produit environ 70 % de tous les neutrinos qui circulent dans notre système solaire. Les 30 % qui restent sont émis par d'autres étoiles de notre galaxie de la Voie lactée, et un petit pourcentage provient de la planète Jupiter.

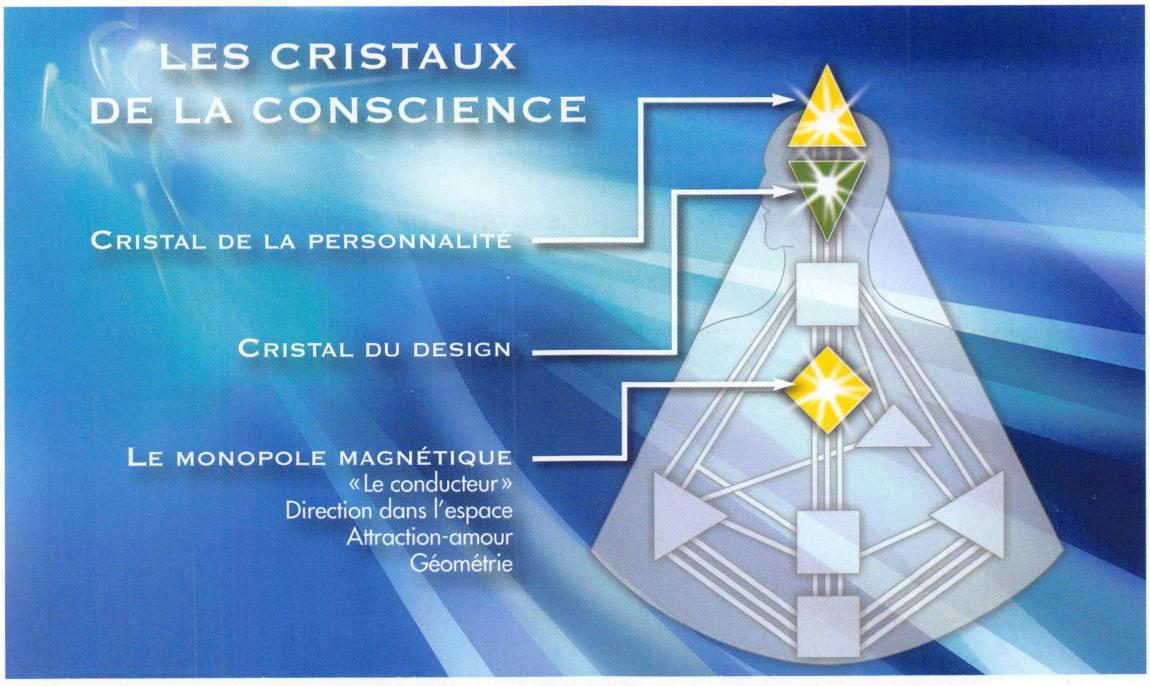
On peut considérer les neutrinos comme l'équivalent moderne de ce que les Anciens appelaient le *qi* ou le prâna. Ces particules extraordinaires nous pénètrent constamment avec des bits d'information, ce qui veut dire que nous vivons et nous nous déplaçons dans un champ d'information vaste, continu et inéluctable.

Les cristaux de la conscience

L'information scientifique incroyablement détaillée qui a été reçue de la Voix à propos de la nature du cosmos a placé le big bang, que les physiciens reconnaissent comme étant le commencement de l'expansion de l'univers connu, dans un plus grand contexte. Selon la Voix, le big bang

représente la conception de notre univers, non sa naissance. Cela signifie que notre univers est une entité vivante, un fœtus encore en expansion et en mouvement vers l'instant de sa naissance.

Au début, dit la Voix, il y avait un œuf yin, un œuf cosmique contenant toute la matière (atomique) de l'univers. On peut dire que la structure de cet œuf est cristalline. Même si elle n'est pas un cristal à proprement parler, le terme nous aide à la visualiser. Il y a eu aussi une semence yang qui contenait une autre structure semblable à un cristal. Lorsque l'œuf yin et la semence yang se sont rassemblés au moment du big bang, il y a eu un fracas et un nombre infini d'aspects cristallins se sont répandus partout dans l'univers en expansion, chacun portant la « conscience » de son orientation originale yin-yang. Tout ce que nous pouvons imaginer et toutes les formes de vie sur cette planète – même les objets inanimés – sont dotés de ces cristaux de conscience. Nous verrons à la deuxième partie de cette section comment les cristaux s'incrustent dans le corps.



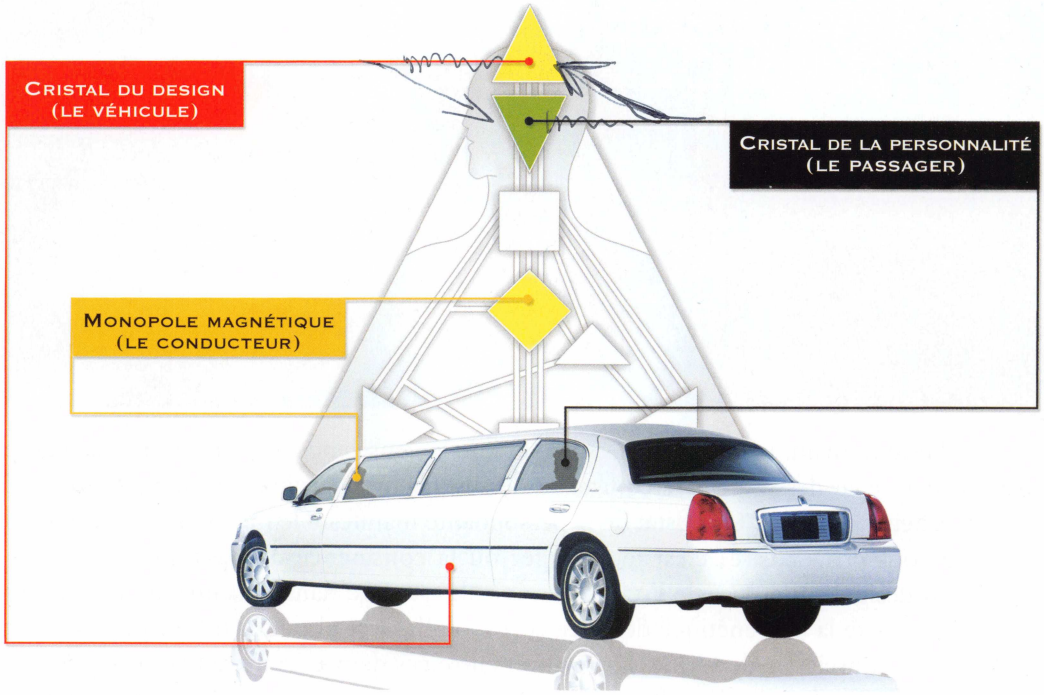
Chez l'être humain, le cristal de personnalité de la conscience, un aspect de la semence yang originale, se trouve au-dessus de la tête (juste au-dessus du cuir chevelu), dans le centre de la tête, au sommet du schéma corporel. Ce cristal de la personnalité manifeste le moi auquel vous vous identifiez, ou que vous croyez être; c'est le passager ou la conscience du passager. Le cristal de la conscience du design, un aspect de l'œuf yin original, est situé dans le centre de l'Ajna (entre les sourcils) et manifeste la biogénétique de votre corps, ou l'aspect physique de la forme. On l'appelle le véhicule ou la conscience de forme. La relation entre ces deux cristaux est comparable au passager (la personnalité) assis à l'arrière d'un véhicule (le design) que fait fonctionner et avancer un troisième élément, le conducteur.

Le monopole magnétique : la seconde prédiction se réalise

Le conducteur du véhicule, le monopole magnétique, est la troisième composante essentielle décrite par la Voix. Le 4 septembre 2009, la seconde prédiction de la Voix a été démontrée lorsque la communauté scientifique a annoncé qu'elle avait observé l'existence de monopoles magnétiques. En bref, des monopoles sont des particules qui portent une seule attraction magnétique, un pôle nord ou sud. Ils avaient échappé à la détection depuis qu'on avait commencé à les chercher, au début des années 1920.

Selon la Voix, notre monopole magnétique est situé dans la région du sternum appelée le centre G, et il a deux fonctions différentes. D'abord, il nous retient (et retient tout) dans l'« illusion » de notre séparation. En tant que monopole ou aimant qui ne fait qu'attirer, il retient et relie le cristal de la personnalité et le cristal du design, tout comme un mariage lie deux personnes dans une union mystique. Ensuite, il nous relie à notre mouvement dans le temps à travers l'espace en nous guidant tout au long de notre voie ou de notre géométrie dans la vie – ce que nous appelons la destinée. Ce lien est comparable à la façon dont la perche d'un tramway s'accroche à une grille électrique. Toutes les formes de vie sont dotées d'un monopole magnétique.

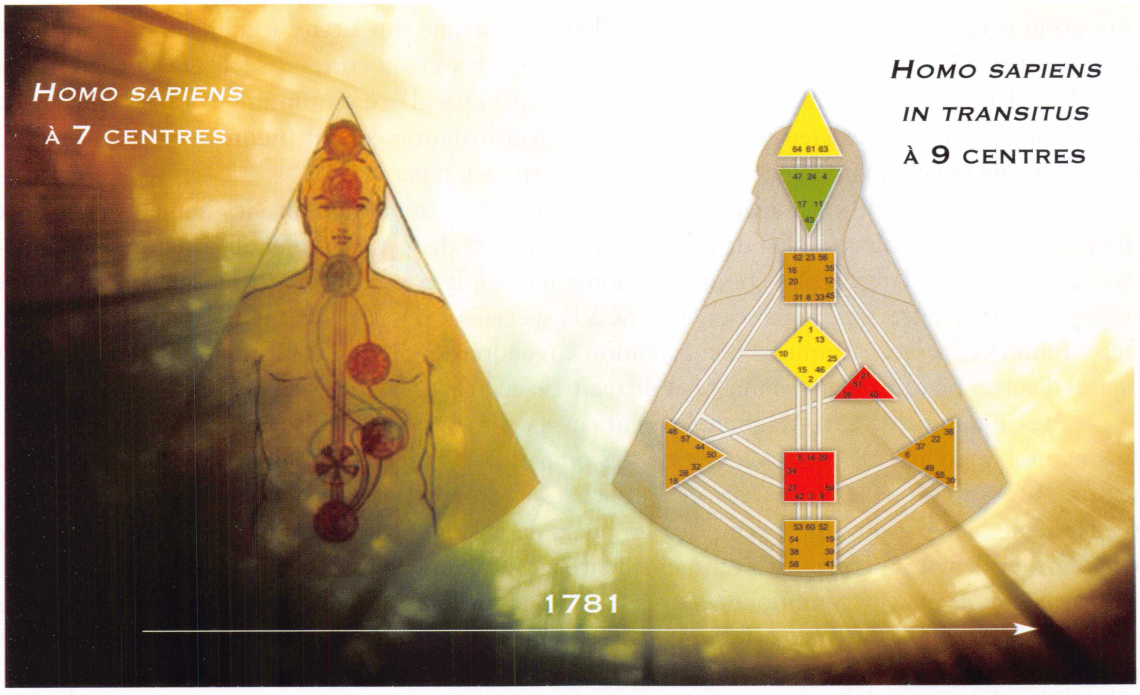
Trois composantes du système de navigation



Pour reprendre l'analogie du véhicule, du passager et du conducteur, imaginez une limousine dont le conducteur, au volant, connaît exactement le fonctionnement du véhicule, la destination et le trajet. Le véhicule représente le cristal de design, et le conducteur est le monopole magnétique. Le cristal de la personnalité – ou qui nous croyons être – n'est ni le véhicule ni le conducteur. Le cristal de la personnalité ne sait aucunement où aller ni comment y arriver; il n'est que le passager. Un passager est censé être tranquille et détendu, et regarder le paysage défiler au lieu de disputer le contrôle du volant au conducteur. Les outils de vie du design humain rendent le passager à l'aise sur la banquette arrière du véhicule, afin qu'il puisse se détendre et apprécier le trajet.

La transition des êtres à sept centres vers des êtres à neuf centres

Avec la découverte de la planète Uranus par Herschel, en 1781, nous sommes passés à l'« ère d'Uranus », au cours de laquelle des humains hautement évolués ayant une forme à neuf centres ont commencé à remplacer l'*Homo sapiens* à sept centres, orienté sur le mental. À la fin des années 1800, le processus était complet, ce qui fait de nous tous, qui sommes vivants aujourd'hui, des êtres à neuf centres, ou « *Homo sapiens in transitus* », une expression créée par Ra Uru Hu pour distinguer les êtres à neuf centres (une espèce d'interrègne) de l'*Homo sapiens* et les nouvelles formes, plus hautement évoluées, qui arriveront en 2027.



Ce moment de notre évolution, d'une grande importance historique, a marqué le mouvement qui nous a éloignés de notre besoin de focaliser sur la survie par la conscience mentale ou l'intelligence mentale de l'intellect stratégique. Nos formes nouvelles à neuf centres, libérées de la tâche d'aborder ces peurs élémentaires de survie, s'accordent une fois de plus au courant de l'ordre naturel. Des changements subtils, mais marqués, se déroulent encore dans notre physiologie, qui maintient de complexes progrès neurologiques avec le centre du plexus solaire, en préparation de son émergence en tant que centre de la conscience spirituelle en 2027. (Nous parlerons davantage du centre du plexus solaire à la section 2.)

Dans le cadre de ce livre, le fait de comprendre le long périple évolutionnaire de l'*Homo sapiens*, comparé à notre présence d'à peine 230 ans sur cette planète en tant qu'*Homo sapiens in transitus*, nous donne un point de vue sur l'effet omniprésent de cette époque transitoire sur nous, en tant qu'espèce en interrègne. Il influence notre façon de prendre des décisions, nos relations, notre rupture par rapport aux modes dominants du passé, et notre manière d'atteindre notre plein potentiel en tant qu'êtres conscients et éveillés. Bref, selon les spéculations des anthropologues, les hominidés du Néandertal à cinq centres, qui s'appuyaient sur l'intelligence splénique instinctive et sur leur passion de la survie, étaient animistes, profondément reliés aux forces ou «dieux» de la nature, et influencés par eux. Ils vivaient par petits groupes familiaux, en harmonie avec les cycles solaires-lunaires de l'ordre naturel, et semblent avoir été pacifiques et non agressifs.

À mesure que la mutation du Cro-Magnon se déroulait sur des milliers d'années, la scène était prête pour l'évolution de l'homme moderne, l'*Homo sapiens* à sept centres, notre précurseur. Son progrès fut largement amélioré il y a 85 000 ans, lorsque son larynx a muté, augmentant l'espace crânien pour les progrès neurologiques du néocortex et du cortex visuel, qui ont davantage défini les fronts élevés caractéristiques et la vision binoculaire commune à notre espèce. La conscience splénique, existentielle, instinctuelle (ou instantanée) fut bientôt remplacée par la conscience mentale ou l'intelligence, qui reçut son expression par la voix.

En se poursuivant, cette métamorphose a établi une distinction entre les humains et le reste des mammifères. En outre, le fait de produire une diversité de sons reproductibles, et de la systématiser, a engendré le langage. La communication a mené à la coopération et à la capacité unique de partager l'intelligence, qui, à son tour, a mené à la spécialisation et à l'organisation en villages et en fiefs. Toutes ces caractéristiques d'une évolution engendrèrent dans l'existence florissante des *Homo sapiens* d'autres niveaux de personnalité et de maîtrise en groupe.

Avec l'homme de Cro-Magnon, l'accent passa de la survie de la forme et de la vie accordée au flux naturel, à un accent et une vénération des pouvoirs de l'esprit stratégique qui dominait le flux naturel. C'est ainsi que les *Homo sapiens* sont arrivés au sommet de la chaîne alimentaire. Une pensée stratégie habile et inventive remplaça les peurs de la survie par des stratégies formulées en vue de contrôler l'environnement et, éventuellement, les gens qui en faisaient partie. En tant qu'espèce, les *Homo sapiens* étaient conditionnés à recourir à l'autorité de forces qui les dépassaient, tels les dieux, les prêtres et les rois, pour les guider, les secourir et les soutenir, ainsi que pour justifier leurs conquêtes souvent agressives.

Dès 1781, le remarquable esprit stratégique avait réussi à porter la forme à sept centres à son zénith du potentiel humain. Arrive l'*Homo sapiens in transitus* à neuf centres. L'*Homo sapiens* à sept centres avait une espérance de vie plus courte, marquée par le cycle saturnien. Nos nouvelles formes corporelles à neuf centres ont une espérance de vie de 84 ans, marquée par le cycle d'Uranus. Nous devons vivre plus longtemps afin de traiter et d'intégrer des quantités de plus en plus grandes d'informations et de développer des technologies qui seront nécessaires à l'avenir. Menés par l'impératif génétique de la reproduction, les êtres à sept centres trouvaient la communion par la sexualité. L'être à neuf centres est là pour trouver la communion par la conscience. Nos façons de communiquer, et la forme que prendront à l'avenir nos rapports et relations, forment une partie intégrante de la transition vers le fait de vivre entièrement en tant qu'êtres à neuf centres.

Dès 1987, alors que la planète entière était inondée du potentiel d'expansion de la conscience, la scène était mise à nouveau et la tension s'élevait entre la conscience de notre corps et la domination de notre mental. Le temps était mûr pour le design humain et sa manière efficace et pratique d'aborder ce dilemme. En définitive, nos formes – nos véhicules – maintenant hautement évoluées à neuf centres, sont conçues pour nous guider, une décision à la fois, au cours de la vie. Pour nous diriger, nous n'avons plus à recourir à une autorité extérieure au moyen de notre mental. C'est là un coup immense porté à l'esprit stratégique dans sa détermination à retenir son contrôle précédent sur notre processus de prise de décision. Au moyen du type, de la stratégie et de l'autorité, le design humain relie la progression évolutionnaire de l'autorité mentale extérieure de l'être à sept centres à l'autorité personnelle, révolutionnaire (liée par l'aura), de la forme à neuf centres.

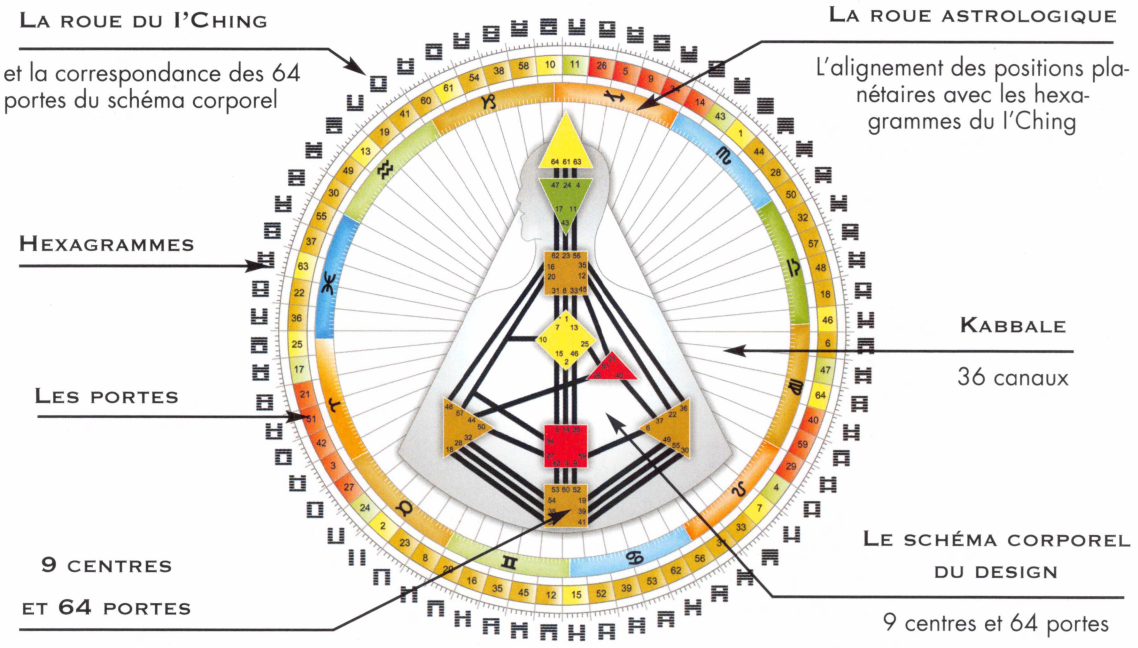
DEUXIÈME PARTIE

LE MANDALA DU DESIGN

UNE SYNTHÈSE DE QUATRE SYSTÈMES ÉSOTÉRIQUES ANCIENS ET DE LA SCIENCE MODERNE

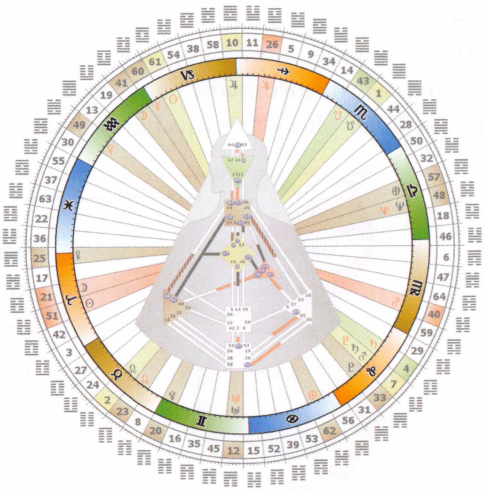
Le magnifique mandala ci-dessous est une incroyable synthèse formée de quatre anciens systèmes ésotériques, ou sciences primitives, quatre façons de comprendre le rythme et le flux de la vie, le cosmos, et la place essentielle qu'y occupe l'humanité. L'astrologie occidentale et le I'Ching chinois sont considérés comme les anneaux du mandala, tandis que le système de chakras hindou-brahmanique et l'Arbre de Vie du Zohar et de la kabbale forment la base du schéma corporel centré à l'intérieur du mandala.

Cette matrice à 64 portes d'un être humain est la caractéristique la plus importante du design humain. Chacun de ces quatre systèmes ainsi que les composantes qu'ils apportent, en plus du rôle des neutrinos et des monopoles magnétiques dans leur animation ou incarnation, seront exposés individuellement afin de démontrer leur place dans le mandala et leur façon de fonctionner en relation les uns avec les autres dans l'ensemble. Ils forment la base d'un nouveau système à facettes, profondément complexe, qui fournit des manières complètes de comprendre le mystère de la vie et les mécanismes de l'univers : le design humain. Grâce à la synergie, ce tout est beaucoup plus grand que la somme de ses nombreuses parties.



« LE DESIGN HUMAIN EST UN REFLET DE NOTRE ÈRE DE MONDIALISATION ET DE SYNTHÈSE. VOILÀ OÙ SE TAPIT LE DANGER VÉRITABLE DE S'ATTACHER À DES ABSOLUS RELATIFS, CAR C'EST LA FORCE QUI CONTINUE DE NOUS CONDITIONNER EN NOUS ÉLOIGNANT DU FAIT QUE NOUS SOMMES UN. LE BUT DU DESIGN HUMAIN N'EST PAS DE VOIR OU D'ACCEPTER QU'IL Y AIT UNE SEULE VOIE PRÉCISE. LA VOIE, C'EST TOUTES LES VOIES. LA SYNTHÈSE ENGLOBE TOUTE LA SAGESSE RASSEMBLÉE DE CES CULTURES ET LEURS SYSTÈMES, ET ELLE N'ÉCARTE NI NE DIMINUE LA VALEUR DE LA CONNAISSANCE ET DE LA SAGESSE TIRÉES DE CES SYSTÈMES ANTÉRIEURS. ELLE LES RASSEMBLE DANS LEUR CORPS GLOBAL, LES MET À LEUR JUSTE PLACE, OÙ LEURS CONTRIBUTIONS PEUVENT ÊTRE CONVENABLEMENT RECONNUES ET RESPECTÉES. AU COURS DE SON ÉVOLUTION, CHAQUE CULTURE A EXPLORÉ ET DÉCOUVERT DES ASPECTS DE LA VÉRITÉ. LA SYNTHÈSE DE CES DIVERS ASPECTS CRÉE UN ENSEMBLE COMPLET DE CONNAISSANCES ET, COMME LE DÉMONTRE LA LOI DES MATHÉMATIQUES, LE TOUT EST PLUS GRAND QUE LA SOMME DE SES PARTIES. » – RA URU HU

L'ASTROLOGIE, L'ANNEAU INTÉRIEUR DU MANDALA



L'anneau intérieur du mandala représente la contribution de l'astrologie à la synthèse. Ce cercle de 360 degrés, avec ses 12 signes du zodiaque occidental (Bélier, Taureau, Gémeaux, etc.), montre comment les premiers humains ont représenté l'univers et suivi le mouvement des corps célestes dans le ciel nocturne. Le design humain se sert du mandala pour calculer et enregistrer deux moments précis dans le temps et l'espace au sein de la synthèse. Le premier, basé sur le moment exact de votre naissance, est enregistré en tant que donnée de la personnalité. Le second, qui est antérieur à votre naissance de 3 mois ou 88 degrés d'arc solaire, est enregistré en tant que donnée du design. L'usage des deux calculs distingue le design humain de l'astrologie traditionnelle. (Le calcul des données est exposé en détail dans la troisième partie de cette section.)

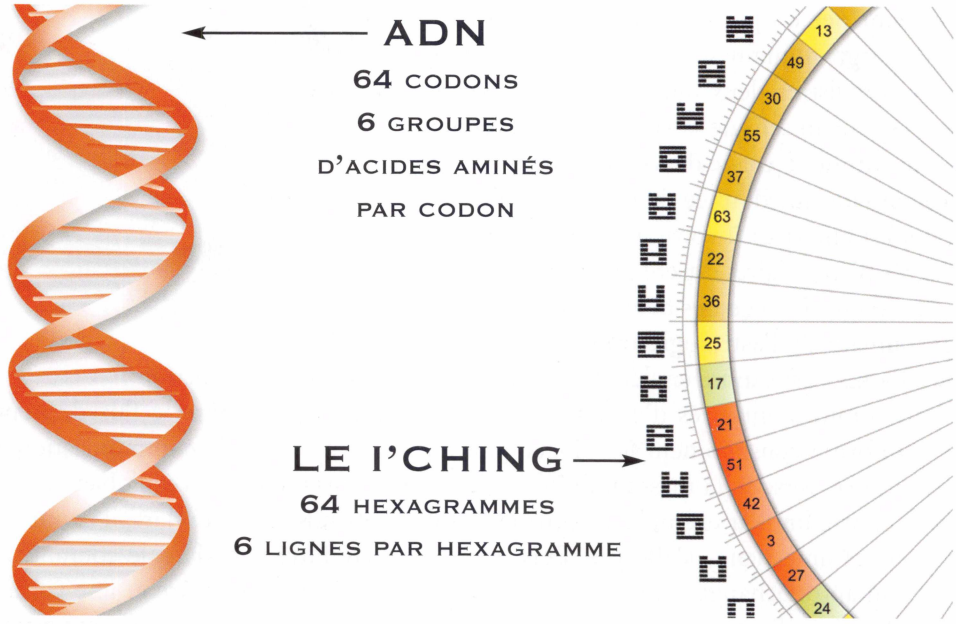
Nous sommes entourés d'un énorme champ stellaire qui génère le flux de neutrinos qui pénètre et informe constamment les objets qu'il touche. Une sorte de communication se produit dans la rencontre, lorsque la masse infinitésimale du neutrino interagit avec l'objet en le traversant ou se frotte contre lui. Par exemple, lorsque le flux de neutrinos traverse Mars, il communique avec cette dernière et un échange s'effectue. Puis, après avoir été filtré par Mars, le courant traverse des humains et un autre échange a alors lieu. C'est comme si une voiture noire et une voiture blanche s'écrasaient l'une sur l'autre, laissant un peu de peinture noire sur l'auto blanche et un peu de peinture blanche sur l'auto noire. Chaque voiture est modifiée par la rencontre, tout comme nous

sommes modifiés par cette interaction des neutrinos. Ainsi, chaque planète apporte son essence à la façon dont nous sommes marqués par le flux de neutrinos. Même si nous existons tous dans le même programme de neutrinos, notre manière unique de manifester ce programme est déterminée par le moment précis de notre naissance et les deux calculs exposés ci-dessus.

Le I'Ching
L'anneau extérieur du mandala

> « L'information contenue dans le mandala du design humain est extraordinaire, d'une symétrie magnifique. La façon dont sont associés les hexagrammes du contour de la roue est directement alignée sur notre code génétique, le codon. L'infrastructure des codons de l'acide aminé d'un être humain fonctionne au moyen d'empreintes précises. Si vous descendez dans le noyau au sein de la structure cellulaire même, jusqu'à son **ADN**, vous découvrez que tout est là, toutes les composantes fondamentales d'une ère humaine, que ce soit une cellule sanguine ou une cellule musculaire. » – Ra Uru Hu

L'ancien système chinois du I'Ching ou Livre des mutations, l'un des tout premiers ouvrages jamais écrits, ressemble à un dictionnaire de la sagesse archétypale des saisons de la vie. Ce qui rend le I'Ching si extraordinaire dans cette synthèse, toutefois, n'est pas son texte philosophique ou éthique, mais plutôt l'incroyable structure mathématique de ses 64 hexagrammes. Plus précisément,



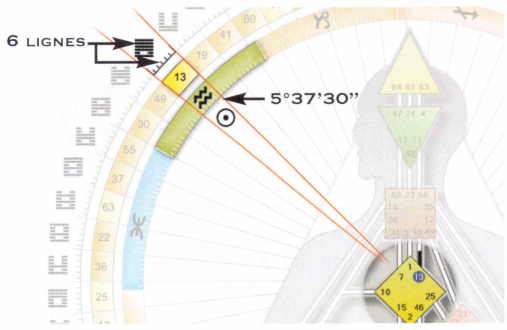
les 64 sections numérotées que vous voyez sur l'anneau extérieur du mandala représentent les 64 hexagrammes du I'Ching. Chacun de ces hexagrammes représentés sur le contour de la roue est composé d'une combinaison particulière de six lignes discontinues (yin) ou continues (yang). Il y a 64 hexagrammes, chacun formé de six lignes, ce qui fait un total de 384 marqueurs linéaires autour de cet anneau extérieur. Chaque ligne contient un « bit » d'information spécifique à sa position particulière dans l'hexagramme.

Dans les années 1950, les biologistes Watson et Crick ont déchiffré le code génétique et observé que les codons de l'ADN et les hexagrammes du I'Ching partagent des structures binaires identiques. Notre code génétique est formé de quatre bases chimiques disposées par groupes de trois, ce qui est semblable, sur le plan de l'organisation, aux trigrammes inférieur et supérieur des hexagrammes du I'Ching. Chacun des groupes chimiques est relié à un acide aminé et forme ce qu'on appelle un codon. Il y a 64 codons dans notre code génétique, tout comme il y a 64 hexagrammes dans le I'Ching. Les 64 hexagrammes de la roue extérieure, appelés portes dans le schéma corporel, peuvent être utilisés dans le design humain pour comprendre ou interpréter sur le plan thématique notre empreinte génétique, et fournir des détails très précis sur les caractéristiques qui composent chacun de nous.

La relation entre les hexagrammes (portes) et les degrés

En général, l'anneau intérieur du mandala sert aux calculs et l'anneau extérieur, à l'interprétation. Cette illustration montre que chaque hexagramme, avec sa porte correspondante, a un emplacement et une mesure spécifiques dans l'arc de l'anneau extérieur. Afin de déterminer sa place, nous devons comprendre de nouveau que les 64 hexagrammes (chacun ayant six lignes) ont un total de 384 lignes, tandis que chacune des 12 maisons du zodiaque comprend 30 degrés, soit 360 degrés au total.

Lorsque les démarcations de 384 lignes, visibles autour de l'anneau extérieur, sont mesurées par les 360 degrés de l'anneau intérieur ou alignées sur ceux-ci, nous pouvons voir que chaque hexagramme couvre un espace-temps de 5 degrés 37 minutes 30 secondes de l'arc. Cet arc est un champ d'empreinte, un lieu dans l'espace; lorsqu'une planète le traverse, l'information est échangée par l'intermédiaire du flux de neutrinos.

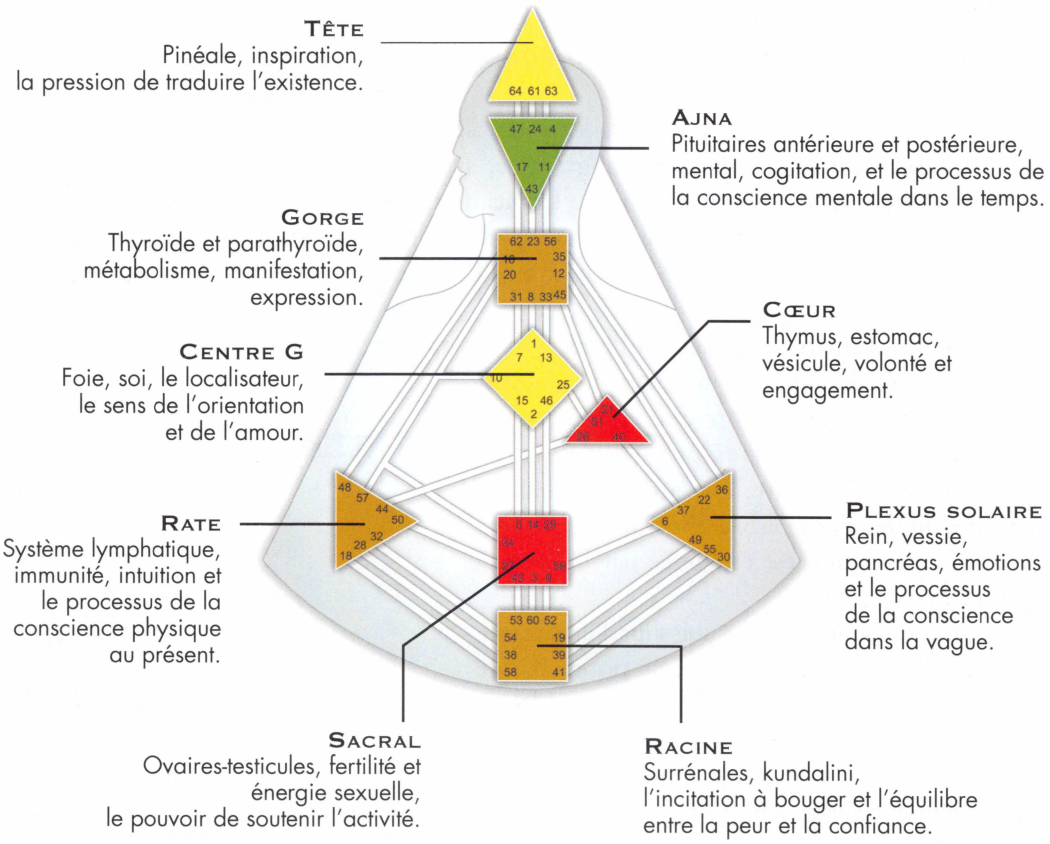


À notre naissance, nous subissons l'empreinte des qualités d'un hexagramme précis pour chaque planète (ou nœud de la Lune) du tableau. L'information transmise par le flux de neutrinos à ce moment laisse en nous une empreinte précise pour le reste de notre vie. Le moment est capté et instantanément enregistré dans notre schéma corporel en tant que notre définition, notre plan.

Dans l'illustration précédente, nous avons un exemple du calcul utilisé. Lorsque nous connaissons la position de l'emplacement de la planète dans l'anneau astrologique intérieur, nous pouvons voir sa correspondance avec l'hexagramme de l'anneau extérieur. Dans cet exemple, le Soleil est positionné dans la constellation zodiacale du Verseau, qui l'aligne sur une division correspondante dans la roue du I'Ching dans le 13e hexagramme. Cette information est ensuite transférée dans le schéma corporel. (Plus loin dans cette section, nous explorerons le schéma corporel de manière plus détaillée.)

Le système hindou-brahmanique des chakras
Les neuf centres

Le système hindou-brahmanique des chakras, troisième élément de la synthèse, nous conduit aux neuf centres. L'une des différences majeures entre le système traditionnel des chakras et les neuf centres du schéma corporel illustrés ci-dessous, c'est tout simplement qu'il y a sept chakras et neuf

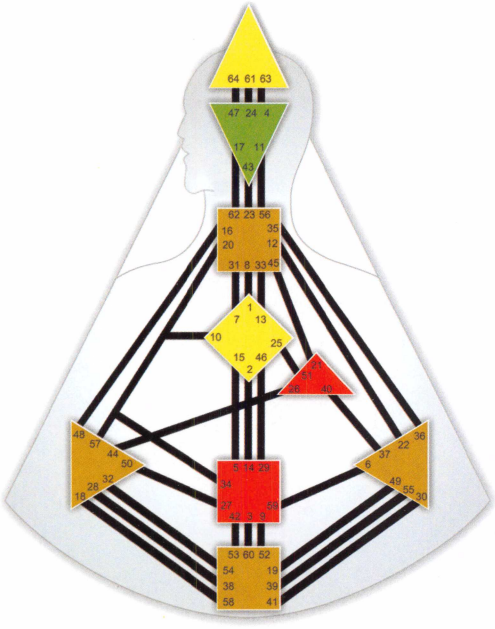


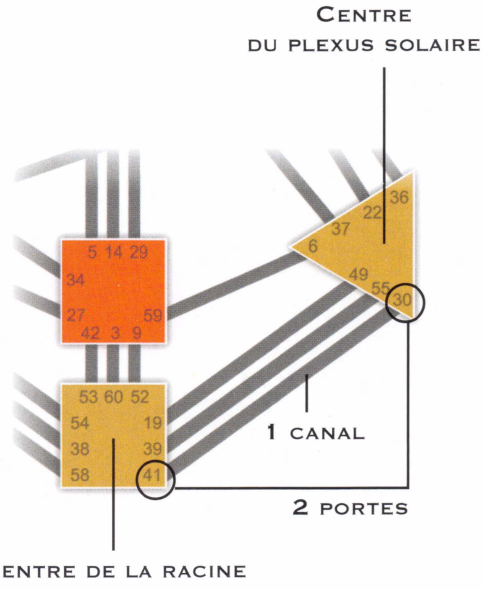
centres. Cette différence reflète le changement cosmique qui s'est produit en 1781, inaugurant une progression évolutionnaire au sein de notre espèce et la faisant passer de sept à neuf centres.

Ce processus impliquait une réorganisation interne complexe de la forme, non seulement la simple addition de deux autres centres d'énergie. Chacun des neuf centres est un axe énergétique, avec ses propres corrélations biologiques distinctes. (Les centres seront exposés en détail à la section 2.)

La kabbale, l'Arbre de Vie
Les 36 canaux et 64 portes

L'Arbre de Vie de la tradition du Zohar ou de la kabbale est le quatrième élément de la synthèse. Sa contribution prend la forme des voies qui relient énergétiquement les centres à travers les portes. Ces voies, appelées canaux, créent un circuit vivant qui unifie le schéma corporel et y dirige le flux d'énergie (voir l'illustration de gauche ci-dessous). Aux deux extrémités de chaque canal, là où le canal s'ouvre pour former un centre, vous verrez un nombre indiquant une porte particulière (illustration de droite ci-dessous). Les 64 portes sont en corrélation avec les 64 hexagrammes de l'anneau extérieur du mandala, ce qui nous permet de transférer directement l'information des hexagrammes dans le schéma corporel.





Les portes simples servent d'entrée et de sortie à l'énergie qui passe par un centre; elles sont ouvertes à la rencontre avec l'énergie à l'autre extrémité de la vie. Pour compléter ou définir un canal, il faut une définition aux deux portes situées aux deux extrémités de la voie. En tant qu'individu, nous pouvons nous-mêmes avoir les deux portes définies, qui définiront le canal, ou n'avoir qu'une porte et rencontrer d'autres gens qui compléteront le canal pour nous.

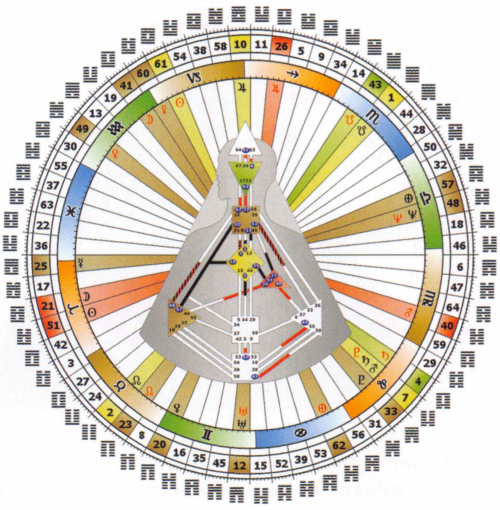
Par exemple, lorsqu'une personne possède une porte à une seule extrémité d'un canal, elle est attirée vers une personne qui possède la porte à l'autre bout de ce canal. Le fait de se réunir les complète ou les relie énergétiquement par le canal nouvellement complété. Cette troisième dynamique de leur vie est vécue telle une connexion électromagnétique. On dirait une étincelle d'attraction. C'est l'une des nombreuses façons dont nous sommes conçus pour rencontrer d'autres personnes dans notre vie et interagir avec elles. En fait, les canaux relient les énergies de deux centres différents, ce qui génère quelque chose de neuf, un quantum. Chaque canal a ses propres caractéristiques et son mot clé, mais demeure un quantum flexible et dynamique de l'énergie des 2 portes, 12 lignes et 2 centres qu'il rassemble. Des canaux définis ou en couleur deviennent un traitdominant de la vie d'une personne, et nous les qualifions de «forces vitales». (Cet aspect sera exposé plus en détail dans la troisième partie de cette section, et à la section 6.)

TROISIÈME PARTIE

Le schéma corporel du design humain

La carte de navigation

« Ce qui rend le design humain si extraordinaire, c'est le schéma corporel, un concept entièrement nouveau. Oui, de toute évidence, il y a déjà eu des illustrations du corps humain et de différents systèmes, mais jamais rien de comparable au schéma corporel qui se trouve au centre du mandala. Le schéma corporel est unique. Tout d'abord, il est fondé sur une configuration numérique entièrement nouvelle. Ce n'est pas un système de chakras à sept centres, mais bien un système d'un être à neuf centres. La façon dont l'information est rassemblée a des dérivés dans d'autres systèmes. Le schéma corporel est le véritable champ synthétique. » – Ra Uru Hu



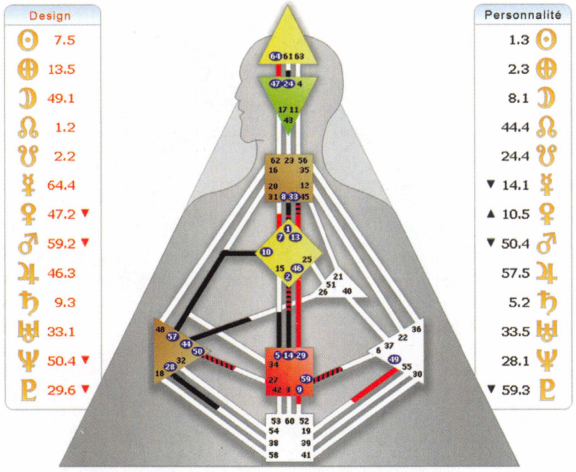
La conception marque le moment où un cristal de design, avec son monopole magnétique intégré, entre dans l'ovule par le processus de fertilisation. Lorsque le cristal de design commence à recevoir l'information du flux de neutrinos, il se sépare du monopole magnétique et lance la création du fœtus. Ce dernier continuera de se développer jusqu'à la fin du deuxième trimestre de la grossesse, alors que le néocortex, la faculté cérébrale particulière aux humains, est pleinement formé. À ce stade, le monopole magnétique envoie un signal qui amène le cristal de la personnalité, également appelé l'âme ou la psyché, dans le corps. La naissance, qui survient environ trois mois plus tard, marque le moment où le cristal de la personnalité reçoit son empreinte indélébile du flux de neutrinos.

La naissance est le moment où le bébé a quitté l'utérus, où il est séparé du corps de sa mère, et non pas l'instant où le cordon ombilical est coupé. Le design humain illustre notre individualité avec une précision détaillée. Il est donc très important de commencer l'analyse par des données exactes sur la naissance, en particulier le moment de la naissance. Si vous n'êtes pas certain de l'heure de votre naissance, vérifiez auprès de l'organisme qui enregistre les naissances dans votre pays ou votre État natal. Si vous n'avez aucun moyen d'obtenir un moment de naissance exact, vous pouvez faire appel à un astrologue spécialisé dans ce qu'on appelle la « rectification de carte ». L'astrologue vous fera suivre un processus qui a pour but de déterminer votre heure de naissance aussi précisément que possible.

Le schéma corporel

Deux calculs sont nécessaires pour générer un schéma corporel. Nous commençons par la date, le lieu et l'heure exacte de la naissance de chaque personne pour établir la personnalité, soit le calcul natal. Lorsque l'information sur la naissance est entrée dans le logiciel d'imagerie mécanique Maia, le programme calcule automatiquement un second ensemble de données, le design, soit le calcul prénatal.

Le calcul natal ou de la personnalité (dans la colonne en noir ci-dessous) est fondé sur les données de la naissance, et le calcul prénatal ou design (dans la colonne en rouge ci-dessous) est fondé sur un moment survenu environ 88 jours (ou précisément 88 degrés du soleil) avant la naissance réelle. Sur votre propre carte, vous verrez que vous avez à la fois une date de naissance de design et une date de naissance de personnalité. Puisque les deux calculs sont fondés sur le moment de votre naissance, il importe peu que vous ayez été un bébé né à terme, prématuré ou né par césarienne.



Votre carte de design humain comprend votre schéma corporel et vos informations planétaires

Les deux ensembles de calculs sont enregistrés sur votre carte dans la colonne de design (en rouge) et dans la colonne de personnalité (en noir). Les numéros de porte indiquent quels hexagrammes ont été activés, et les symboles indiquent quelle planète était dans le flux de neutrinos de cet hexagramme. Les numéros de porte sont également enregistrés dans les centres à l'intérieur du schéma corporel. Dans les cartes de la page suivante qui séparent le design et la personnalité, vous voyez où sont situées les portes de design et les portes de personnalité; dans la troisième carte, vous voyez comment elles apparaissent lorsqu'elles sont combinées dans le schéma corporel. Les emplacements des portes dans le schéma corporel ne changent pas, et ce, pour tout le monde. Ce qui change, ce sont les portes précises qui sont activées par les planètes au moment de chaque calcul.

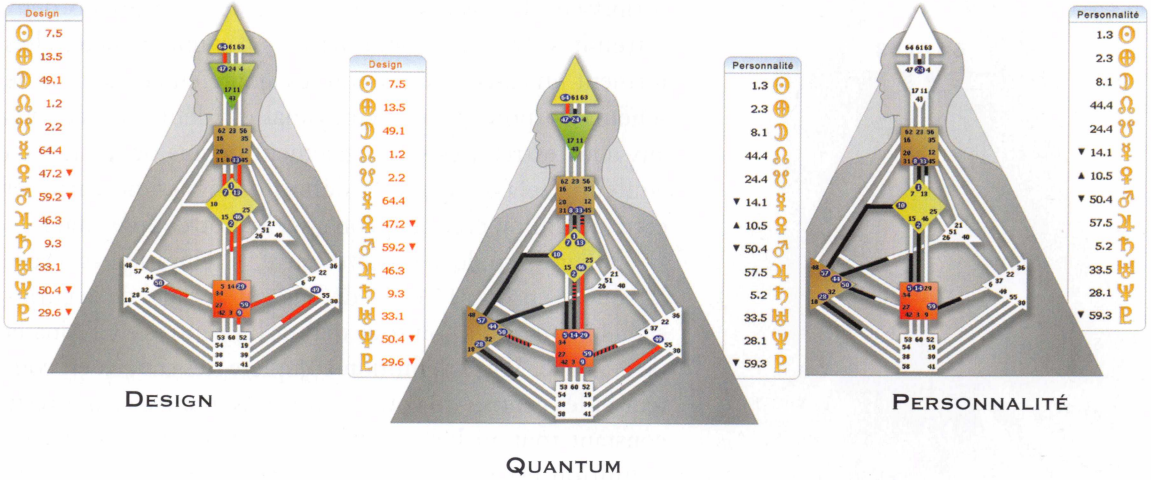
La signification du rouge et du noir

On peut considérer la personnalité et le design comme deux cartes séparées. Les ensembles d'information rouge et noir font tous deux partie de votre structure, mais représentent des aspects qui vous sont disponibles différemment. L'information sur la personnalité (en noir) est ce à quoi vous avez consciemment accès; vous savez ces choses à propos de vous et vous pouvez travailler avec cette

information. C'est qui vous croyez être, le «vous» auquel vous vous identifiez. Le fait d'avoir cet accès à la conscience, c'est comme être assis sur une colline surplombant une autoroute. Vous voyez la route, la circulation, et la direction qu'elle prend, et vous pouvez faire signe aux gens à mesure qu'ils passent. Autrement dit, vous êtes un observateur à participation entière.

L'information transmise par le design (en rouge) est l'une des avancées les plus importantes proposées par ce système. Elle démontre la nature de votre inconscient, c'est-à-dire ce qui se passe sous votre niveau de conscience. C'est également votre héritage génétique, ou votre lignée, sous la forme d'un thème provenant de votre mère, de votre père et de vos grands-parents. Vous ne pouvez pas consciemment accéder à l'information en rouge. C'est comme tenter de regarder à l'intérieur d'un tunnel. Vous n'avez aucune idée de ce qui s'y passe parce que vous ne pouvez pas voir les objets ni la direction dans laquelle ils se déplacent. Il n'y a rien d'autre à faire que d'attendre et de voir ce qui va émerger. Autrement dit, ce qui sort de votre bouche peut vous surprendre autant que les autres! Même si, avec l'âge, une certaine expérience et la réflexion juste vous apprennent à connaître votre part inconsciente, il est important de vous rappeler que vous ne pouvez jamais la contrôler. Les portes ou les canaux colorés de rayures rouges et noires sur une carte indiquent de multiples activations planétaires dans cette porte ou ce canal, à la fois dans votre personnalité et votre design. Ces activations fonctionnent consciemment et inconsciemment dans votre expérience de vie.

UN MARIAGE FORCÉ OU UNE UNION MYSTIQUE

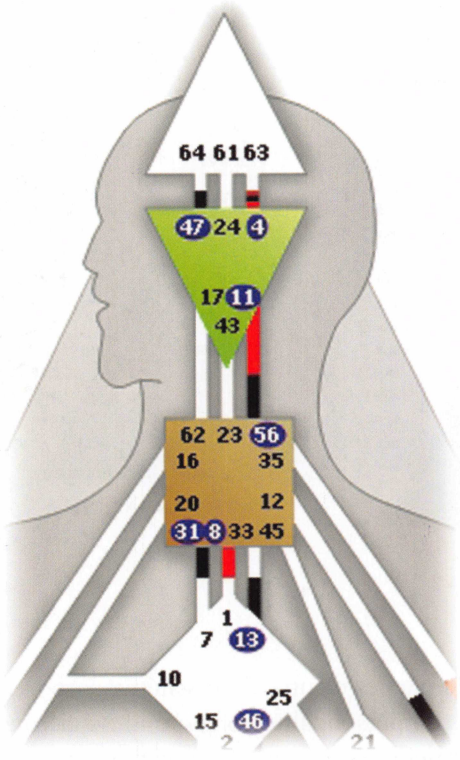


La juxtaposition de votre personnalité et de votre design de part et d'autre d'un schéma corporel, comme dans les illustrations ci-dessus, peut être révélatrice. La personnalité correspond à qui vous croyez être; le design correspond à la façon dont vous êtes génétiquement programmé pour avancer dans le temps et l'espace. Ces deux aspects complètement différents fusionnent dans le schéma cor-

porel et sont réunis par le monopole magnétique en tant que champ intégré, qu'union mystique. Cela est également comparable à un mariage forcé, car les deux aspects ne sont pas naturellement compatibles. La personnalité se croit responsable de la vie, tandis qu'en fait c'est le design et le monopole magnétique qui le sont. La plupart des conflits qui surviennent, et la résistance que vous rencontrez dans la vie, proviennent de tentatives, de la part de la personnalité, de diriger votre vie au lieu d'assumer son rôle propre, qui est de rester dans le siège du passager et d'apprécier la randonnée.

La personnalité n'a pas conscience de l'existence du design, d'où l'importance de savoir consciemment comment accéder à l'intelligence de votre forme par votre stratégie et votre autorité, et c'est l'un des objectifs principaux de ce livre. Lorsque la personnalité, soit le passager, se soumet à sa stratégie et à son autorité, la personnalité et le design peuvent alors vivre en harmonie, en union, en accomplissant individuellement leurs rôles respectifs. C'est alors que vous trouvez votre voie et qu'apparaît le fondement de tout amour : l'amour de soi. Sans amour de soi, on ne peut aimer les autres. Avec l'amour de soi, ce qui vous convient vous sera reflété à l'extérieur.

Définition d'un schéma corporel



À mesure que l'on ajoute sur le schéma corporel (par la couleur) les portes activées des colonnes du design et de la personnalité, des canaux se forment et des centres se définissent. Précisément, lorsque les deux portes aux deux extrémités d'un canal sont activées par une planète, elles forment un canal défini et on les ajoute en couleur sur le schéma corporel. Lorsqu'un canal est défini, les centres aux deux extrémités sont également définis ou ajoutés en couleur. Cela s'appelle la définition dans une carte, et cette définition crée ce qu'on appelle notre force vitale.

Par exemple, dans cette carte, la définition est créée lorsque les portes 11 et 56 définissent le canal de la curiosité (11-56), qui à son tour définit les centres de l'Ajna et de la gorge. Votre définition complète (les canaux en couleur et les centres de votre carte) vous montre ce qui reste constant tout au long de votre vie : votre moi fiable. La définition est toujours là, à chaque seconde de chaque minute de chaque heure de chaque jour de chaque semaine de chaque année, jusqu'à la fin de votre vie. Elle établit les caractéristiques de votre force vitale avec des détails précis. La définition établit votre type, votre stratégie et votre autorité, et vous montre où vous pouvez trouver vos « oui » ou « non » fiables au moment de prendre des décisions.

La définition est le cœur de notre être, un potentiel que nous devenons à mesure que nous habitons pleinement nos véhicules à neuf centres par une vie authentique. C'est le soi que nous connaissons au fond de nous et la fréquence (ou force vitale) unique que nous projetons sous forme aurique dans le monde dès la naissance. Notre schéma corporel la confirme, et le design humain nous encourage à la vivre.

La définition raconte également notre histoire. Les perspectives complexes et révolutionnaires de la science de la différenciation exigent la création d'un nouveau langage afin de communiquer cette histoire. Ra l'appelle le *keynoting*. Les mots clés (ou *keynotes*) forment un langage vivant et symbolique, celui du design humain. C'est grâce à eux qu'est référencée ou compressée une grande quantité d'informations en un seul mot ou une seule phrase. Presque chaque aspect du système a son mot clé. Comme un mantra, les mots clés invoquent, éveillent ou nous relient à notre chimie corporelle et à notre fréquence unique. Apprendre ce langage symbolique et l'utiliser, c'est comme penser au sein du système de messagerie hormonale du corps; cela nous permet de nous relier énergiquement aux autres.

En reliant les mots clés de notre définition et des centres ouverts, les analystes professionnels créent une image verbale ou un récit du caractère et de la mission dans la vie d'une personne. Lorsque les mots clés sont annoncés, l'histoire pénètre la personne au-delà du mental. Par exemple, dans l'illustration précédente, le centre de l'Ajna est relié au centre de la gorge par le canal 11-56. Cette définition nous dit que la personne voudra exprimer son point de vue et dire ce qu'elle pense. Le canal 11-56 est le canal de la curiosité, un design de chercheur. La 11e porte est la porte des idées, et la 56e porte est celle de la stimulation. Ce sont ses idées que le chercheur veut partager. Avec cette définition, il aide à faire un succès de chaque dîner auquel il participe, parce qu'il est désireux de parler à tous ceux qui écouteront. Il aime garder tout le monde stimulé ou captivé par ses récits.

Même s'il a beaucoup d'idées, et qu'il dit souvent envisager d'en faire quelque chose, il le fait rarement. Ses idées ne se matérialisent pas. Le fait de savoir cela à propos de lui-même, sans toutefois le comprendre, est pour lui une source de frustration profonde. Il y a cependant une raison pour laquelle il entretient ce dilemme; sa définition s'arrête au centre du thorax, le centre de la communication. Si le centre de la gorge était relié à l'un des quatre moteurs ou ressources énergétiques du corps (cœur, plexus solaire, centres sacral et racine, dont il sera davantage question à la section 2), cette personne pourrait changer la communication en action. Elle pourrait agir à partir de ses idées. En vérité, cette personne n'est censée rien faire de ses idées. Elle doit plutôt les partager, et peut-être un jour, stimuler verbalement quelqu'un d'autre à les réaliser. Le fait de suivre sa stratégie et d'attendre qu'on l'invite à présenter ses idées augmentera ses chances de réussite.

LE DÉFINI ET LE NON-DÉFINI FORMENT UNE STRUCTURE BINAIRE : NATURE ET CULTURE – NOS ÉMETTEURS ET NOS RÉCEPTEURS

« LORSQUE VOUS CONSIDÉREZ DIVERSES ACTIVATIONS DANS UNE CARTE, VOUS REGARDEZ L'EMPREINTE UNIQUE D'UNE PERSONNE. NOUS AVONS DES RÉCEPTEURS POUR TOUT. TOUT CE QUI EST BLANC DANS LE DESIGN EST UN RÉCEPTEUR. L'EMPREINTE EST CE QUI VOUS REND DIFFÉRENT ; CE N'EST PAS CE QUI VOUS REND IDENTIQUE. CE QUI NOUS REND IDENTIQUES, C'EST TOUTE LA CARTE, DANS SON ENTIÈRETÉ ; CE QUI NOUS REND DIFFÉRENTS, C'EST NOTRE EMPREINTE INDIVIDUELLE. C'EST LA SCIENCE DE LA DIFFÉRENCIATION ET LE DESIGN HUMAIN QUI NOUS ENSEIGNENT L'UNICITÉ, LE FAIT D'ÊTRE UNIQUEMENT SOI-MÊME AU SEIN DU GRAND TOUT. » – RA URU HU

La définition est un aspect de nous qui est constant tout au long de notre vie. Elle est donc fixe et fiable et nous devons l'accueillir, l'exprimer et la vivre. La définition établit les paramètres de qui nous sommes en train de devenir, le potentiel que nous développons au cours de notre vie. Ce qui n'est pas défini dans notre carte reste en blanc (non défini). Ces aspects ne sont ni vides ni défectueux. Ils constituent une part valable de qui nous sommes et pleinement fonctionnelle. Néanmoins, parce qu'ils fonctionnent de façon inconstante, ils ne forment tout simplement pas une base fiable de la prise de décision. Notre ouverture est notre classe vivante et l'ultime source de la sagesse que nous partageons avec les autres. C'est notre ouverture qui détermine également les défis ou les peurs que nous affronterons et ce que nous sommes venus apprendre et découvrir sur nous-mêmes et le monde.

Ensemble, les portions définies et non définies de notre carte forment une structure binaire interactive entre ce qui est fixe et ce qui est flexible dans notre design. C'est là que se rencontrent la nature, ou qui nous sommes par définition, et la culture. Les gens sont portés à croire que la définition est supérieure au manque de définition. Ce n'est pas le cas. C'est tout simplement une dualité, comme le jour et la nuit.

Notre définition est semblable à un transmetteur, un message ou une fréquence de définition qui sont envoyés dans le monde au moyen de notre aura. Ce que nous envoyons conditionne les autres. Inversement, nos centres, portes et canaux non définis sont comme des récepteurs. Par notre ouverture, nous ressentons, reflétons (tel un miroir) et magnifions les énergies que nous absorbons des autres. Que ce soit pour un bien ou pour un mal, c'est par nos récepteurs que notre environnement nous nourrit et nous enseigne. C'est également par notre ouverture que nous sommes le plus vulnérables au conditionnement. La plupart des gens ont un mélange de centres définis et non définis dans leur design. Exceptionnellement, une personne peut avoir tous les centres de sa carte définis ou ouverts. (Nous explorerons à fond les centres définis et non définis à la section 2.)

Le Soleil, la Lune, les nœuds et les planètes dans le schéma corporel

Le Soleil, la Lune, les nœuds et les planètes sont en quelque sorte les agents de programmation locale de notre système solaire. Les emplacements de ces corps célestes au moment de notre naissance déterminent de quelle manière ils influencent ou «aromatisent» l'expérience de notre définition. Au cours des siècles, chacun a revêtu des caractéristiques mythologiques et thématiques précises.

Sans le schéma corporel, il n'y a pas d'analyse possible. La base de données au sein du schéma corporel est composée au total de 26 activations, soit 13 en provenance des positions du design et 13 en provenance de la personnalité. Selon la Voix, aucun autre objet céleste, à part ceux qui ont été énumérés, ne peut activer des portes. Cela ne veut pas dire pour autant qu'un objet comme Titan, première lune de Saturne qui est plus grande que Mercure, n'a pas d'effet. Cette lune filtre le flux de neutrinos et, comme tout le reste, ajoute sa qualité, mais n'active pas de porte.

Kiron (Chiron), le fragment de comète qui fut découvert à la fin des années 1970, n'active pas ou n'ouvre pas non plus de porte. Toutefois, si les suppositions thématiques sont correctes, et que cet objet est associé à la guérison ou à la blessure, le voir où il se trouve dans le schéma corporel peut s'avérer une révélation. Il en va de même pour l'ascendant astrologique, le milieu du ciel, les points arabes, etc., qui n'activent pas non plus de porte.

Voici une liste des corps célestes utilisés dans le design humain. En plus de teinter notre expérience de vie, ils jouent également un rôle d'enseignants.

Enseignant	Ce qu'il exprime et enseigne
☉ Soleil	Expression de la personnalité / Force vitale
⊕ Terre	Enracinement / Équilibre
☽ Lune	Force motrice
☊ Nœud ascendant	Direction / Environnement futur
☋ Nœud descendant	Direction / Environnement passé
☿ Mercure	Communication / Pensée
♀ Vénus	Valeurs / Sociologie
♂ Mars	Immaturité / Dynamique énergétique
♃ Jupiter	Loi / Protection
♄ Saturne	Discipline / Le Juge / Retenue
♅ Uranus	Caractère inhabituel / Chaos et ordre / Science
♆ Neptune	Illusion / Art / Spiritualité
♇ Pluton	Vérité / Transformation / Psychologie

Les pages suivantes expliquent le Soleil, la Lune, les nœuds et les planètes avec leurs thèmes ou mots clés. Elles fournissent également une brève description de leur usage en design humain.

☉ **Soleil – La force vitale.** Dans notre carte, le Soleil représente notre noyau énergétique, notre force yang primaire. C'est notre «moi» ainsi que ce que nous «faisons», et il représente le thème de notre incarnation. Le Soleil représente aussi l'archétype du père (70 % des neutrinos qui nous conditionnent proviennent du Soleil). Notre Soleil de personnalité est notre façon d'exprimer notre «lumière» dans le monde. Le Soleil de notre design représente les thèmes génétiques que nous avons hérités de notre père.

⊕ **Terre – L'enracinement et l'équilibre.** La Terre représente le lieu de concrétisation dans lequel nous donnons forme, et notre façon d'enraciner et d'équilibrer l'énergie du Soleil à l'intérieur de notre corps. Le Soleil et la Terre fonctionnent toujours ensemble et sont situés à l'opposé l'un de l'autre dans le mandala. La Terre fournit l'équilibre yin primaire, l'archétype de la mère. Nous trouvons un équilibre conscient lorsque nous pouvons intégrer correctement la personnalité dans notre vie, et nous trouvons notre stabilité (ou équilibre inconscient) lorsque nous sommes confrontés au monde de la forme. La Terre est la base de notre stabilité.

☽ **Lune – La force motrice.** La Lune représente ce qui nous fait avancer, la force motrice de notre design. L'attraction lunaire est une force puissante qui est toujours là, toujours prête à incarner le message de l'énergie de notre Soleil. L'apport vient du Soleil, mais la direction ou la force motrice sont représentées par la Lune. Cette planète est l'archétype de la sœur aînée, et elle rend possible la tâche de la Terre (Mère) de propulser et de faire avancer la forme, ce qui permet l'évolution. La Lune est aussi le reflet lumineux que les autres voient dans notre nature intérieure qui est portée à la surface et étalée.

☊ **Nœud ascendant de la Lune – Direction et environnement futurs.** Même si ce ne sont pas des planètes, les nœuds de la Lune sont tout aussi puissants. Du côté de la personnalité, les nœuds ne sont pas vous; ils encadrent ce que votre personnalité pense du monde et d'elle-même. En ce qui concerne le design, les nœuds encadrent votre relation avec le milieu et les gens qui en font partie. Le nœud Nord est l'étape mature de l'expérience de la vie et passe du nœud Sud à notre opposition à Uranus (38 à 43 ans). Le mouvement vers le nœud Nord signale un processus d'abandon de ce qui ne nous sert plus, et de retenue de ce qui nous sert.

☋ **Nœud descendant de la Lune – Direction et environnement passés.** Le nœud Sud représente l'étape du développement qui correspond à notre expérience de la vie, à notre immaturité, jusqu'à ce que nous arrivions à l'opposition à Uranus. Dans nos corps de l'ère d'Uranus à neuf centres, notre transition du nœud Sud au nœud Nord symbolise le milieu de la vie et notre entrée dans la vie adulte. Les nœuds représentent l'étape à laquelle notre vie se joue, notre manière de percevoir le monde qui nous entoure, et les environnements dont nous ferons l'expérience tout au long de notre vie et qui nous soutiennent de façon que nous vivions notre destinée unique.

☿ **Mercure – La communication et la pensée.** Mercure, l'archétype du fils aîné, représente une expansion de la conscience humaine, ainsi que notre besoin de communiquer. Mercure est la planète la plus proche du Soleil, et ainsi, elle a métaphoriquement son oreille. Mercure programme le cristal de personnalité depuis le moment où elle entre dans le corps, jusqu'à la naissance. Lorsque le Mercure de votre personnalité est défini, il vous donne des révélations sur ce que vous avez à communiquer en cette vie. Votre Mercure de design a aussi quelque chose à communiquer, mais souvent, nous ne savons pas pourquoi nous disons quelque chose à quelqu'un lorsque cela s'exprime par notre forme inconsciente.

♀ **Vénus – Les valeurs.** Vénus établit nos valeurs et représente notre morale et les lois naturelles pour lesquelles nous traitons les uns avec les autres et avec le monde qui nous entoure. Vénus est l'archétype de la sœur cadette et représente l'amour et la beauté. Pour vous personnellement, Vénus est le bien et le mal, et vos questions morales. Si vous n'agissez pas avec une clarté morale, et si ceux qui vous entourent n'agissent pas ainsi, Vénus peut vous infliger un dur châtiment. Les valeurs qui sont établies dans Vénus deviennent des lois dans Jupiter, et tout châtiment s'effectue par Saturne.

♂ **Mars – L'énergie immature.** Mars est l'archétype du fils cadet, énergétiquement immature et dépourvu de toute responsabilité. Passif jusqu'à ce qu'il se mette en mouvement, il devient alors une force qu'il ne faut pas sous-estimer. Une fois démarrée, la capacité de Mars de développer un élan peut entraîner des emportements irréfléchis qui peuvent engloutir même les inhibitions les plus fondamentales. Mars dans votre carte représente une énergie extraordinaire qui, lorsqu'elle est raffinée avec le temps, peut apporter une sagesse puissante et mûre à propos de l'usage correct de l'énergie. Mars joue un rôle important dans notre transformation personnelle.

♃ **Jupiter – La loi et la protection.** À part le Soleil, aucun objet n'exerce une plus grande influence sur nous. Jupiter, le logos de l'univers, définit notre développement extérieur en cycles de onze ans et plus, ainsi que notre relation à l'autre et au Tout. Chacun de nous porte l'empreinte d'un thème très focalisé de ce qui lui convient, sa loi telle qu'écrite par Jupiter. Si vous vous soumettez à cette loi, vous pouvez avoir beaucoup de chance, car Jupiter est très généreux parfois, mais votre capacité à bénéficier de sa générosité provient d'une profonde obéissance à votre propre loi.

♄ **Saturne – La discipline (le juge).** Peu importe l'endroit où il est placé dans votre carte, Saturne signifie que vous devez affronter les conséquences de vos actions. Cette force yin très ancienne représente le juge et les lieux de votre vie où vous payez pour toute incorrection lorsque vous ne suivez pas vos propres lois et voies morales. Il est un indicateur très profond qui vous permet, avec le temps, de voir le progrès de votre démarche. C'est un maître exigeant qui a des attentes et ne fait pas de compliments. Si Saturne vous laisse tranquille, c'est un indice que vous vivez correctement; toutefois, si vous enfreignez vos propres règles, valeurs et lois, Saturne vous punira.

♅ **Uranus – L'inhabituel, le chaos et l'ordre.** Là où Uranus se présente dans votre design, vous exprimez votre caractère inhabituel. Le courant sous-jacent de mutation évolutionnaire d'Uranus nous permet de transformer notre idée de la Maia et d'élargir notre espérance de vie jusqu'à l'âge de 84 ans. Uranus nous a également présenté le processus de vie tripartite de la jeunesse subjective, du milieu de vie objectif, et de la vieillesse transcendante.

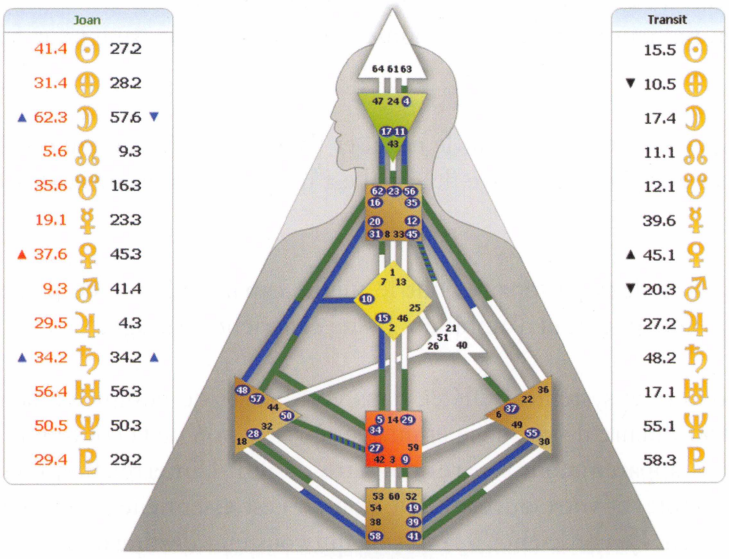
♆ **Neptune – L'illusion et la spiritualité.** Un grand enseignant qui exige une acceptation totale. Dans n'importe quelle porte, Neptune voile son potentiel. Cette dissimulation peut profondément perturber le non-soi, car il n'est pas possible de voir à travers le voile et nous perdons la capacité de voir nos limites, ce qui peut mener à des abus. Soumettez-vous à Neptune, laissez-le faire, et vous permettrez à la magie potentielle d'apparaître derrière le voile. En outre, vous en apprendrez beaucoup sur la nature de la soumission.

♇ **Pluton – La vérité et la transformation.** Pluton amène les forces du subconscient à la surface; il représente la renaissance. Il est «celui qui dit la vérité», qui apporte à la surface des vérités cachées pour que vous les regardiez directement, droit dans les yeux – la vérité apporte la transformation. Partout où vous le voyez dans votre carte, telle est votre *Vérité*. La plus profonde leçon de Pluton est de trouver la lumière au sein de l'obscurité. Le mystère de Pluton, votre mystère, prend toute une vie à explorer.

LE CHAMP DE TRANSIT DES NEUTRINOS

Nous sommes tous constamment soumis à des forces de conditionnement, soit par les atomes crochus de ceux qui nous entourent, soit par les transits planétaires du milieu cosmique dans lequel nous vivons. Dans le design humain, la définition est l'«étudiant», les centres non définis ou ouverts sont l'«école», et les planètes en transition sont les «enseignants». Les planètes en transit nous informent et nous touchent directement par leur capacité de filtrer le flux de neutrinos.

Seule la personnalité / le calcul (les données en noir à la page suivante) s'utilise pour créer une carte de lien de transit. Les côtés rouge et noir de ce design sont représentés par les activations vertes dans le schéma corporel illustré. Le champ de transit planétaire des neutrinos apparaît en bleu. Nous voyons où le champ de transit apporte de nouvelles activations à Joan pour ce moment, et il l'influence ou l'informe donc en passant par elle. En restant fidèle à sa stratégie et à son autorité, Joan peut rester enracinée dans son propre design et éviter d'être distraite de son parcours, ou par les gens autour d'elle qui ont également été touchés par le transit.



La rencontre de Joan avec un transit quotidien

Une carte de lien illustre graphiquement l'interrelation entre deux personnes

Nous sommes également touchés et conditionnés par ceux qui nous entourent, surtout par nos proches. Les trois cartes (page 39) démontrent comment se crée une carte de lien. La définition de John est représentée en bleu, et celle de Mary en vert. Ensemble, ces cartes créent un champ quantique qui est plus grand que chacun. De nouveaux canaux sont définis et des centres ouverts sont remplis. À partir de la carte de lien, on peut en apprendre long sur l'interaction de ces deux personnes l'une avec l'autre, sur leur manière d'influencer sans le savoir les gestes et décisions de l'autre, et sur ce qu'elles projettent en tant que couple.

Le sujet des liens est vaste et il exigerait une exploration plus complète que celle que nous pouvons fournir dans ce livre. Pour comprendre à fond une carte de lien, il faut considérer bien des choses, y compris le type, la stratégie, l'autorité, le profil, la définition, les portes, les lignes et les centres, et il est recommandé de consulter un analyste en design humain. Les paragraphes qui suivent donnent une information générale lorsqu'on examine des relations à partir du design humain.

Électromagnétique : Chaque partenaire définit une porte (une moitié) de canal. Par conséquent, tous deux définissent ensemble le canal et créent une énergie de force vitale; cela représente la dynamique fondamentale d'une relation, soit l'attraction et la répulsion.

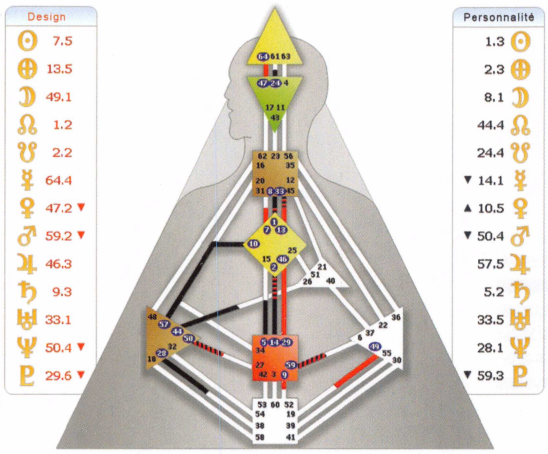
Dominance : Un partenaire définit le canal entier tandis que l'autre n'active (ne définit) aucune des portes du canal. On ne peut accepter et se soumettre au canal défini que pour faire l'expérience de l'autre.

Compromis : Un partenaire définit tout le canal et l'autre ne définit qu'une seule porte du canal. Le partenaire qui n'a activé qu'une porte du canal est toujours compromis par le partenaire qui a le canal complet.

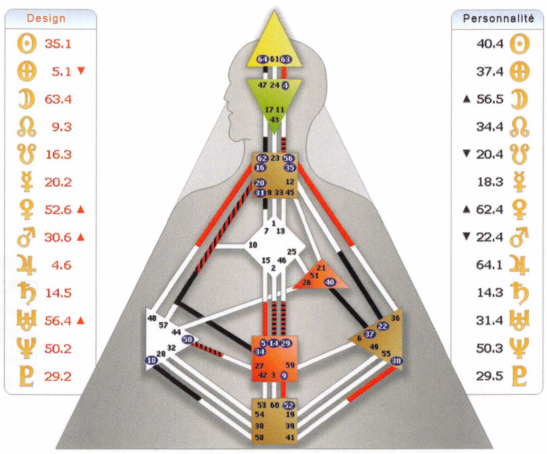
Compagnonnage : Les deux partenaires ont le même canal ou la même porte définie dans leur schéma corporel. C'est le potentiel d'ambition, d'une expérience partagée.

La synthèse des nombreux systèmes reflétée dans votre carte de design humain vous fournit une nouvelle vision extraordinaire de votre vie et une compréhension de la continuité génétique qui circule entre les aspects apparemment séparés de votre design. L'interrelation combinée entre votre définition (le soi véritable) et votre ouverture (le non-soi) est essentielle pour comprendre comment vous vivrez votre design. La conscience à la fois de qui vous êtes destiné à être et, de là, où vous êtes ouvert à recevoir le monde extérieur vous permet de faire pleinement l'expérience de la vie et de vivre avec authenticité votre unique mission dans la vie, dans le cadre d'une plus grande totalité.

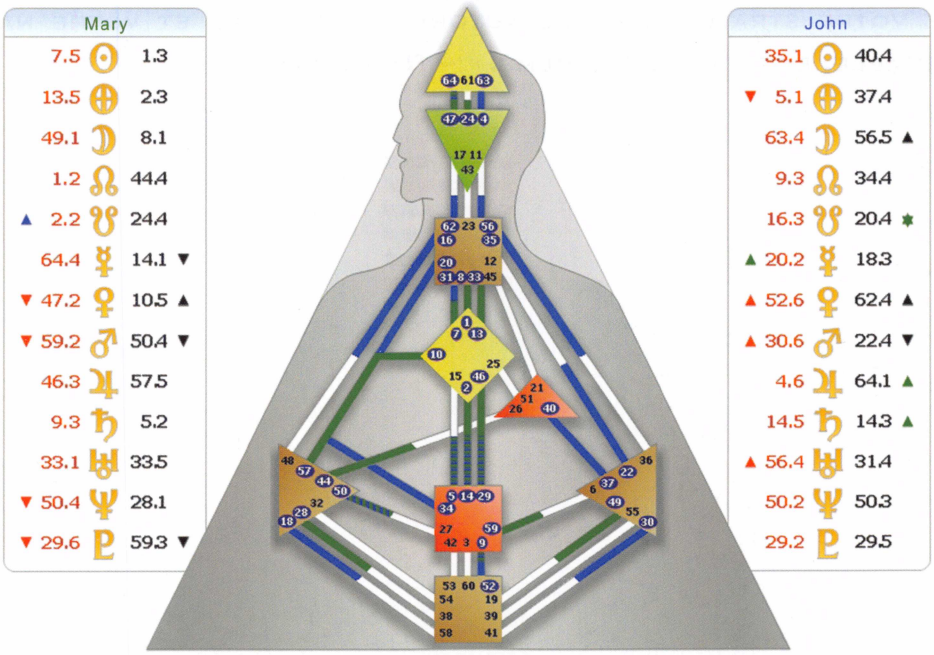
Exemple de lien



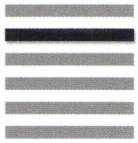
Mary



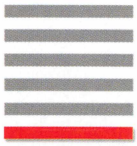
John



Cartes combinées



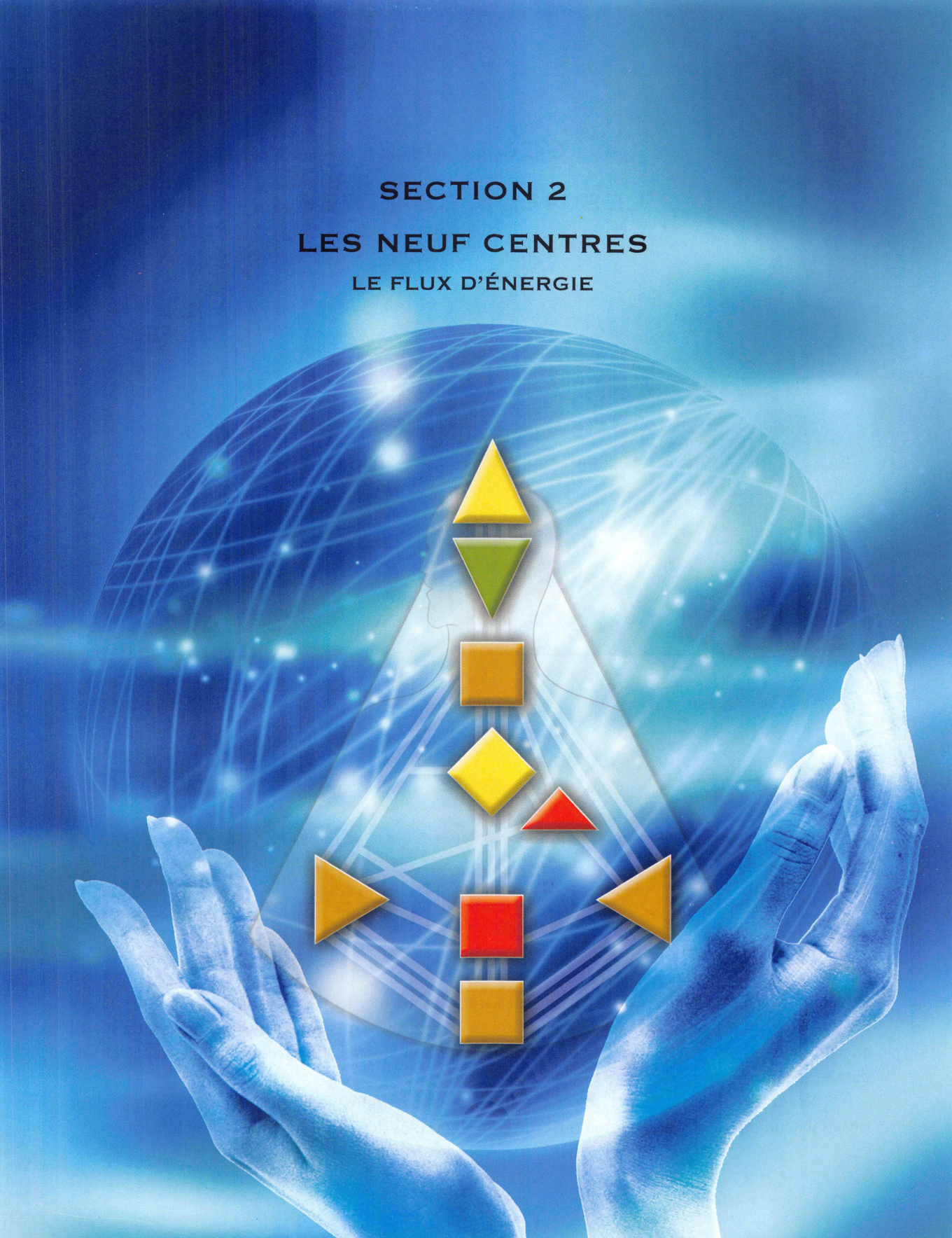
« Être éveillé n'a rien à voir avec le fait de chanter des mantras pendant trente-cinq ans dans les montagnes de l'Himalaya ou d'attendre qu'une lumière surgisse... Il s'agit simplement de suivre votre stratégie, votre autorité intérieure et votre nature véritable, et d'être vous-même. » – Ra Uru Hu



SECTION 2

LES NEUF CENTRES

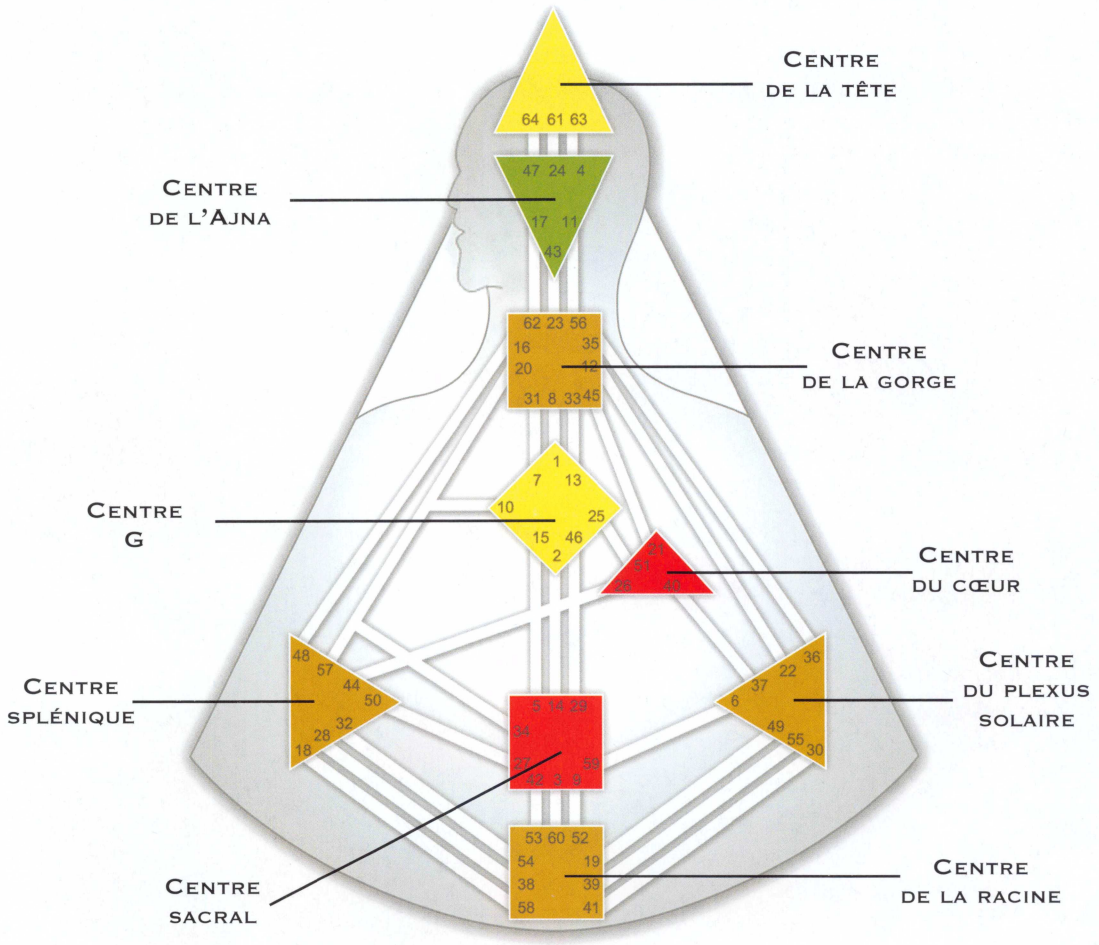
LE FLUX D'ÉNERGIE



SECTION 2

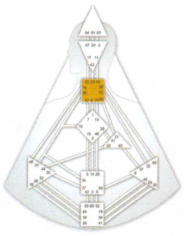
LES NEUF CENTRES

LE FLUX D'ÉNERGIE

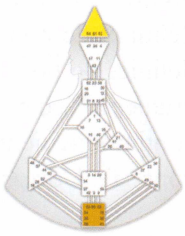


Les neuf centres sont des axes énergétiques qui transforment ou transmutent la force vitale à mesure qu'elle circule dans le schéma corporel. À la page suivante, nous vous présentons en survol chacun des neuf centres au moyen de son nom, de ses fonctions distinctives et de son emplacement dans le schéma corporel.

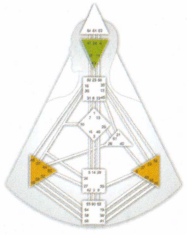
Notez que les centres de la racine et du plexus solaire apparaissent chacun dans deux catégories. (Chacun des neuf centres sera couvert d'une façon plus détaillée plus loin dans cette section.)



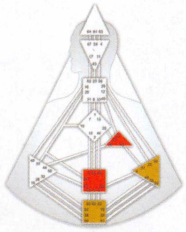
UN centre de manifestation. « Tous les chemins mènent à Rome. » Le centre de la gorge établit le contexte de notre discussion à propos des neuf centres. Sa fonction extraordinaire et unique est similaire à celle de la grande place dans une ville. Toute l'énergie est déplacée par les huit autres centres vers la gorge, où on lui donne une « voix » pour manifester physiquement ou communiquer verbalement notre intelligence humaine. Le centre de la gorge est notre façon d'exprimer précisément ce que veut dire être un humain unique au sommet de la chaîne.



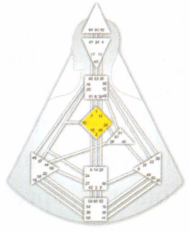
DEUX centres de pression. Les centres de la tête et de la racine sont deux sources de pression qui déplacent l'énergie vers les trois centres de la conscience. C'est l'incitation à « savoir » et à « faire », à penser et à rester en vie. La tête pose la question qui déplace l'énergie jusqu'à l'Ajna pour que celui-ci conceptualise la réponse. La pression de la racine fournit la poussée d'adrénaline nécessaire à la survie, l'élan qui propulse la vie. Ce carburant est une puissante énergie qui est envoyée (avant d'être raffinée par les centres splénique, du plexus solaire et sacral) vers la gorge, où elle sera communiquée ou mise en œuvre.



TROIS centres de la conscience. Les centres splénique, de l'Ajna et du plexus solaire sont trois zones potentielles de conscience de soi. Chaque centre focalise et interprète énergétiquement nos expériences de vie en tant que conscience du corps, du mental ou de l'âme. (Les six autres centres fonctionnent sur un plan mécanique.) En atteignant la gorge, l'énergie devient une expression de notre intelligence consciente, en tant qu'intelligence splénique (conscience de survie), intelligence mentale (conscience cognitive) ou en tant qu'intelligence émotionnelle-spirituelle (conscience relationnelle-sociale).



QUATRE centres moteurs (énergétiques). Les centres de la racine, du plexus solaire, sacral et du cœur sont des centres moteurs, des fréquences précises qui nous fournissent les ressources énergétiques nécessaires pour manifester notre vie. La racine nous fournit l'élan nécessaire pour continuer. La vague émotionnelle du plexus solaire nous fournit la force qui nous pousse vers d'autres expériences, une intimité dans les relations, et une conscience spirituelle. Dans le sacral, nous avons l'énergie générative nécessaire pour soutenir la continuation de la forme, la force de vie créative. Le cœur est l'énergie motrice derrière le « je-me-moi », la source de notre volonté. Il assure notre survie sur le plan matériel au moyen de hiérarchies communes.



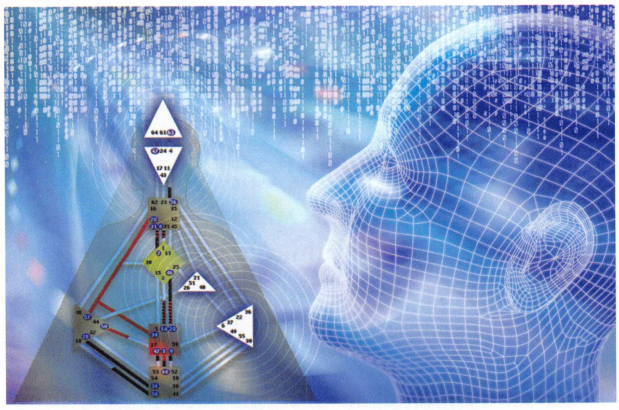
UN centre identitaire. Le centre G renferme le monopole magnétique. Stratégiquement situé dans le schéma corporel en tant que centre du mandala, il établit notre identité dans le temps et l'espace, soit notre géométrie. C'est là que notre unique flux d'énergie ou définition se relie au flux de toute vie – et nous montre comment nous sommes raccordés à l'Univers. En quelque sorte, le monopole magnétique attire vers nous la vie que nous devrions avoir, que l'univers vit par nous.

Centres définis et non définis

Vous noterez dans le schéma corporel que certains des centres sont en couleur, ou définis, et que d'autres ne le sont pas. Les centres qui sont définis sont fixes et fiables pour ce qui est de leur fonctionnement. Les centres non définis (en blanc) sont les lieux où l'on fait l'expérience des influences extérieures ou du conditionnement. Les centres non définis ne sont pas brisés ni vides et n'ont pas à être réparés. Ce sont des lieux où nous sommes vulnérables au conditionnement, et des zones d'apprentissage et d'acquisition de la sagesse. Chacun de nous est composé d'un mélange de ce qui est défini et de non défini. Ici, ce n'est pas une question entre ce qui est bon ou mauvais. Les parties définies de nous représentent l'étudiant qui vit la vie, et les parties non définies, là où nous allons étudier : l'école de la vie. Le processus de devenir soi consiste à reconnaître où nous absorbons du conditionnement dans la vie, comment celui-ci nous touche, et comment le placer dans son propre contexte. L'occasion d'acquérir de la sagesse se trouve dans cette reconnaissance.

Le conditionnement du centre non défini et l'esprit du non-soi

Lorsqu'en 1781 nous sommes passés de sept à neuf centres, le rôle stratégique (décisionnel) du mental a été transformé. Au lieu de diriger nos vies, il est devenu une source de sagesse et d'autorité extérieure pour les autres. Le mental insiste encore pour faire ce qu'il fait depuis des milliers d'années. Il ne saisit pas le fait que sa description de poste a changé, ce qui crée de la tension entre notre forme et notre esprit, ainsi qu'entre le soi véritable et le non-soi. Notre incroyable mental est incapable d'être l'autorité personnelle de notre nouvelle forme à neuf centres.



Une fois notre corps pleinement formé, le cristal de la personnalité (ou conscience du passager) est invité dans le fœtus au cours des trois derniers mois de la grossesse. Le passager fait connaissance avec le néocortex de son nouveau véhicule, mais n'a rien à voir avec la création d'aucun aspect du corps. Sans tâche spécifique, le passager décide d'entreprendre le travail de conseiller du conducteur, sans permis de conduire. Par sa confortable position dans le centre de la tête, il pense être le mieux placé pour tenir les rênes de votre vie.

Il y a cependant deux détails importants dont le mental-passager n'a pas conscience. Le premier est qu'il existe déjà un conducteur, votre monopole magnétique. Le second est que votre véhicule a évolué récemment vers un niveau de sophistication et de conscience qui dépasse largement le mental. Autrement dit, le mental atteint son zénith dans l'être à sept centres après avoir guidé l'humanité vers un niveau de conscience et de réalisations scientifiques sans précédent. Toutefois, après

1781, nos formes ont effectué un saut évolutionnaire et nos corps ont maintenant neuf centres en fonction avec un lien inné à une boussole fiable et individualisée.

Chacun de nous a son propre GPS qui est raccordé à l'univers. Notre mental ne comprend pas qu'il ne peut plus concurrencer avec succès, en termes décisionnels, ce nouveau corps à neuf centres auquel il est joint. Sans se laisser décourager par ces faits, le mental continue de faire ce qu'il a toujours fait – il essaie de diriger votre vie. Cela ne fait pas de notre mental un ennemi à vaincre, à réprimer ou à ignorer, mais une force créative qu'il faut prendre en compte et avec laquelle il faut se lier d'amitié. Le rôle affecté à notre mental, pour lequel ce dernier est parfaitement adapté, est de penser et de rêver, d'inspirer et de formuler, et de trouver un sens à la vie. Le mental est censé être un outil pour nous, et un maître potentiel pour les autres. Ce qui l'en empêche, c'est notre ignorance de la mécanique de notre mode de fonctionnement. En faisant un allié de notre mental, et en le libérant de la tâche de prise de décision afin qu'il puisse s'installer confortablement dans son rôle d'observateur conscient de soi, nous lui permettons de révéler ses véritables trésors et d'apporter sa juste contribution.

Dès la naissance, nous sommes continuellement dans les champs auriques de notre mère, de notre père, de nos frères et sœurs, de la parenté et des autres. Nos canaux, portes et centres non définis ou ouverts sont toujours en train d'être énergétiquement façonnés par la définition des autres. Avec le temps, nous sommes subtilement, mais profondément, influencés par leurs champs énergétiques, ainsi que par leurs attentes de plus en plus grandes envers nous. C'est ce que le design humain appelle le conditionnement. Malgré le fait que nous ne perdons jamais réellement contact avec qui nous sommes, dès l'âge de sept ans plusieurs couches de conditionnement familial et social se sont déjà accumulées, ensevelissant peu à peu notre soi véritable.

On ne peut contourner ou échapper à notre conditionnement, qui n'est pas mauvais en soi. Il est tout simplement inévitable. Les transits planétaires, les gens et toutes les formes de vie, y compris les insectes, les oiseaux, les animaux et les plantes, se relient à nous et peuvent influencer nos schémas de pensée, notre comportement et nos décisions, surtout si nous ne sommes pas enracinés dans notre design au moyen de notre stratégie et de notre autorité. Tout au long de notre vie, la curiosité naturelle de nos centres ouverts nous attire vers des gens qui ont une définition dans ces centres. Absorber leurs fréquences, toutefois, force notre ouverture et incite notre mental à penser à tout ce qui nous manque.

Si les espaces ouverts de notre tableau sont considérés comme la source de notre non-soi, c'est tout simplement parce qu'ils sont incohérents et non fiables énergétiquement. C'est lorsque nous commençons à confondre ce dont nous faisons l'expérience par notre ouverture (ce qui n'est pas nous) avec notre soi défini ou soi véritable (ce qui est cohérent en nous) que nous rencontrons des problèmes. Le design humain permet d'examiner soigneusement à quels endroits nous sommes ouverts à l'effet du conditionnement, et le distingue de notre définition. Il nous montre qu'en suivant notre stratégie et notre autorité, nous sommes tout à fait équipés, de façon unique, pour affronter et résoudre les dilemmes provenant des constructions de notre non-soi.

Nos centres non définis sont ouverts à la stimulation et sont littéralement conçus pour nous attirer vers la vie. Cependant, lorsque nous utilisons notre mental pour prendre des décisions, nos

centres ouverts deviennent des parties intégrantes de ce qu'on appelle le mental du non-soi. Puisque ce qui est fiable et cohérent/constant en nous n'est pas vraiment intéressant pour notre mental affairé, ce qui est ouvert ou non défini devient une source d'attraction profonde. C'est ce à quoi nous aspirons, l'expérience vers laquelle nous nous sentons attirés, et ce que nous pensons devoir avoir ou nous voulons être. Malheureusement, la séduction de cette attraction peut nous éloigner de notre nature essentielle, et c'est pourquoi nous vivons rarement en accord avec notre potentiel unique. Lorsque nous tentons d'être ce que nous ne sommes pas censés être, le problème survient et tout devient déformé. Nous nous sentons perdus et nous cherchons désespérément ce qui nous échappe sans cesse dans notre vie. Prendre des décisions fondées sur des désirs toujours changeants et illusoires – sur ce qui est inconstant –, c'est comme essayer de construire une maison sur du sable mouvant. Inévitablement, nous commençons à penser que c'est vraiment notre vie. Il en résulte un sentiment de fatigue et d'échec, de même que de la frustration, de l'amertume, de la colère et de la déception devant la vie.

Au cours des premières années de votre vie, votre mental-passager croyait que ses décisions vous protégeaient, vous et votre véhicule, contre le fait d'être submergés ou blessés par les expériences découlant de vos centres ouverts et donc, plus vulnérables. Votre esprit s'est vu prisonnier de ses peurs innées concernant son bien-être physique, mental et émotionnel, ses besoins de sécurité, d'amour et de soutien. Ces peurs ont été amplifiées bien des fois dans vos centres ouverts, et ainsi votre esprit a développé une vigilance accrue à l'égard de son environnement. Il a utilisé la réaction des autres afin de tenter de compromettre votre être véritable en comparant les attentes et les besoins que les autres pouvaient avoir à votre égard. Inévitablement, cela vous a poussé vers la conformité afin de vous adapter et de rendre la vie plus facile pour vous et votre entourage. Et cela a bel et bien fonctionné pendant un certain temps. Il y a même eu des compromis enrichissants, mais au bout du compte il y eut un prix à payer.

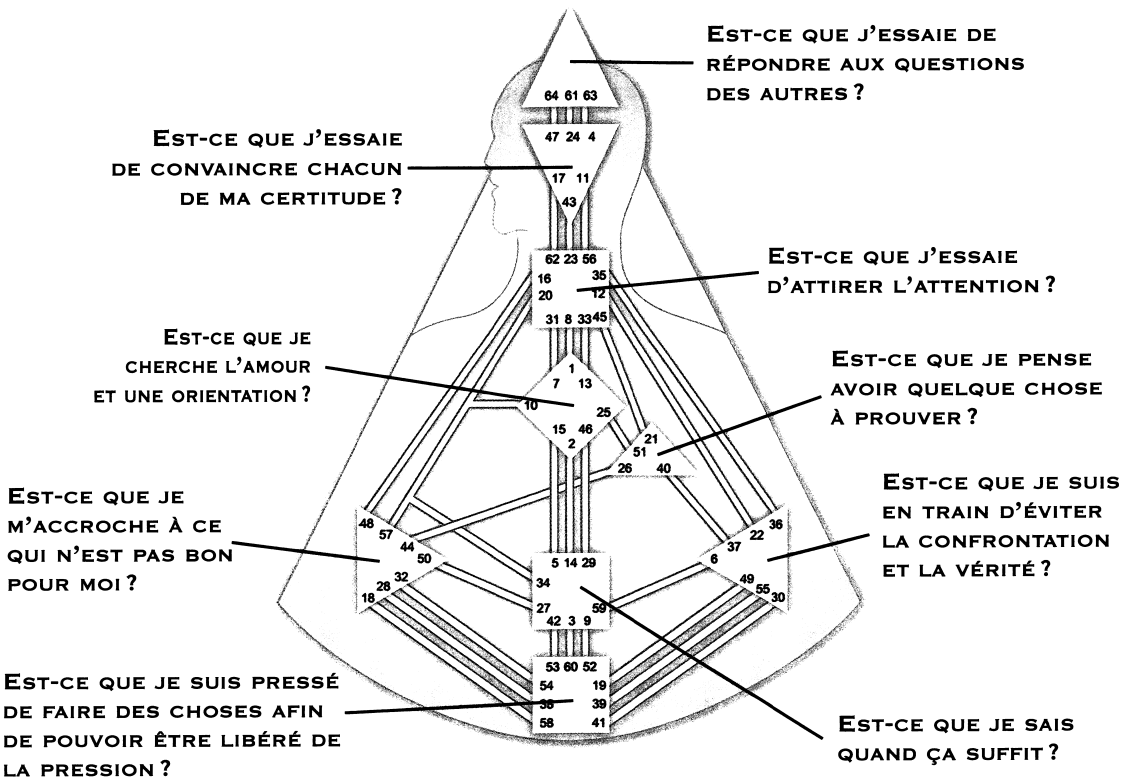
Chaque décision que nous prenons dans la vie nous garde sur notre voie ou nous fait prendre un détour embrouillé et parfois pénible, nous rapproche ou nous éloigne de notre véritable nature et de notre mission dans la vie. Les décisions justes prises à partir de notre autorité personnelle, de ce qui est défini et fiable en nous, nous gardent bien alignés sur notre destin et nous placent dans des relations, des lieux et des emplois qui nous conviennent. Les décisions de notre mental basées sur un conditionnement de nos centres non définis nous éloignent de notre trajectoire. Lorsque cela se produit, nous nous trouvons confrontés à des situations auxquelles nous ne sommes pas préparés, à prendre des engagements qui nous vident de notre énergie et inhibent l'usage de nos vrais talents.

La société met l'accent sur le mental ou la conscience du mental, et sur le fait de faire arriver les choses. Ce puissant conditionnement n'est pas près de disparaître. Puisque nous avons habituellement plus d'espaces non définis que définis dans notre schéma, le mental du non-soi exerce alors un pouvoir extraordinaire sur notre vie en amplifiant cette ouverture. Il devient extrêmement difficile pour notre définition de résister à la pression qui vient par une telle ouverture, surtout lorsque la moitié de notre définition (le design) se trouve dans notre inconscient. Heureusement, notre stratégie et notre autorité contournent simplement le filet illusoire des per-

suasions du mental et laissent conduire le chauffeur. Cela s'appelle l'abandon de soi, l'état de conscience que nous recherchons.

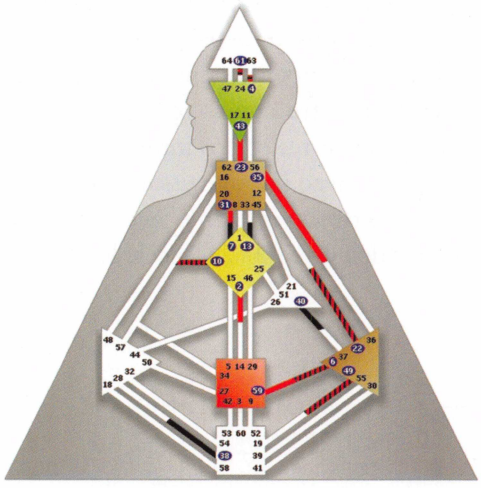
Questions relatives au centre ouvert du non-soi

Les centres non définis ou ouverts de notre schéma corporel révèlent nos points faibles et vulnérables importants et démontrent comment notre esprit les a utilisés pour créer sa propre stratégie de prise de décision afin de nous empêcher de ressentir davantage de confusion et de douleur. Avec le temps, les stratégies de protection du mental deviennent des comportements habituels et malsains ou des habitudes inconscientes qui se poursuivent à l'âge adulte. Lorsque vous constatez que ces habitudes inefficaces proviennent d'un espace qui n'est pas vous au départ, il est beaucoup plus facile de les abandonner. À partir de ce moment-là, nous commençons à voir les centres non définis plutôt comme une source d'exploration, comme cela devait être depuis toujours. Par eux arrivent nos rencontres les plus inattendues, nos plus grandes découvertes et nos intuitions les plus profondes qui, avec le temps, deviennent une source de sagesse. Avec la connaissance que nous apporte le design humain à notre sujet, il est possible d'apprécier cette ouverture de façon différente et d'en profiter. Chacun des centres, canaux et portes non définis de notre tableau recèle le potentiel de cette sagesse.



L'illustration à la page 47 énumère les mantras du non-soi pour chacun des centres ouverts. Ce sont des questions que nous pouvons nous poser pour déterminer si nous fonctionnons à partir de notre soi véritable ou de notre non-soi. Nous allons explorer en profondeur chacun de ces centres et la création du non-soi. Cependant, prendre le temps de vous poser les questions qui s'appliquent à vos centres ouverts peut être un exercice fort éclairant et une manière efficace de découvrir à quel point votre conditionnement du non-soi peut être subtil, mais envahissant.

LE NON-SOI EN TANT QUE MOT CLÉ DANS UN SCHÉMA CORPOREL



Une analyse précise de notre schéma corporel permet littéralement de tracer ou de voir précisément comment chacun de nous a été conditionné à penser tout au long de sa vie. Une telle analyse fournit des détails et des perpspectives étonnantes sur le fonctionnement de notre mental. Ce que nous découvrons, c'est un lien très fort et puissant entre notre esprit, nos premières expériences difficiles et nos centres non définis. L'exemple du tableau à gauche a été présenté pour illustrer à quels endroits cette personne a été le plus vulnérable au conditionnement tout au long de sa vie.

Commençons par le centre splénique non défini. Celui-ci concerne la sécurité. La personne en question a été conditionnée à s'accrocher à des choses comme des emplois, des relations, des lieux et des comportements afin de se sentir en sécurité. La rate non définie s'inquiète pour sa survie; ses peurs facilement éveillées peuvent la pousser à rester dans des empois et des relations longtemps après qu'ils ont cessé d'être sains. Et par l'entremise du centre non défini du cœur, le conditionnement se trouve dans le fait de vouloir prouver sa valeur. La personne se demande si elle est assez séduisante, assez loyale, assez jolie ou assez intelligente, et ainsi de suite. Elle a aussi tendance à faire des promesses qu'elle n'a pas la volonté de respecter, même si elle fait tout son possible pour y arriver (en vain) et ainsi prouver sa valeur. Le résultat est une faible estime de soi.

Le centre non défini de la tête est un mental occupé par des pensées sans importance. L'esprit de la personne est complètement engagé à tenter de résoudre les questions des gens laissées sans réponses. Et avec un centre non défini de la racine, la personne sent l'obligation de se dépêcher, de terminer les choses en vitesse pour passer rapidement à la suivante afin de se débarrasser de la pression exercée sur elle.

Les mots clés des centres non définis de l'individu créent une image qui, tout au long de sa vie, démontre ce sur quoi son esprit a été focalisé et sur quelles bases les décisions ont été prises. Lorsque nous synthétisons toute cette information en une phrase, nous avons une personne qui a

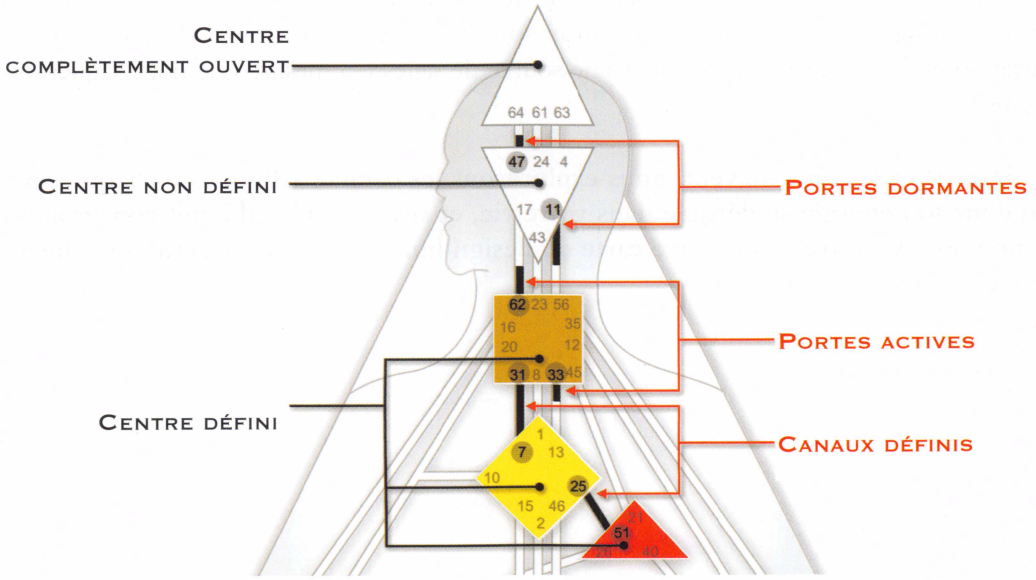
peur de perdre sa relation ou sa sécurité d'emploi et qui travaille très fort pour exécuter les choses rapidement, tout en tentant de résoudre les questions de tout le monde afin de prouver sa valeur.

Si votre voie consiste à vous diriger vers la transformation et la conscience, vous arrêterez peu à peu de donner de l'autorité à votre mental pour vous abandonner à l'autorité de votre forme. Vous laisserez tomber l'idée mentale de ce que vous devez faire ou non, et ce à quoi, selon vous, votre vie est censée ressembler. Bien que l'abandon de soi ne soit pas un état naturel pour le mental, celui-ci peut apprendre à s'abandonner à votre stratégie et à votre autorité. Ainsi, il assume sa position véritable en tant que passager et observateur conscients qui savent exactement où ils vont.

« RA URU HU N'EST PAS QUI JE SUIS. RA EST QUELQU'UN QUE J'OBSERVE. JE NE SUIS PAS ATOMIQUE, MAIS CONSTITUÉ D'UNE MATIÈRE DENSE. ET C'EST CELA QUI EST EN TRAIN D'OBSERVER À TRAVERS LE PRISME DU MÉDIUM ATOMIQUE. SANS LUI, LE **JE SUIS** EST À JAMAIS SILENCIEUX. PLUTÔT QUE D'ÊTRE LIBRE DANS LA MORT, LE PASSAGER QUE JE SUIS, CELUI QUI N'EST PAS ATOMIQUE, PEUT ÊTRE LIBRE DANS LA VIE. VOILÀ L'ESSENTIEL. » – RA URU HU

CENTRES DÉFINIS, NON DÉFINIS ET COMPLÈTEMENT OUVERTS

C'est la configuration de nos portes activées à l'intérieur d'un centre qui détermine le mode de fonctionnement du centre, la façon dont il est ressenti en nous, et son interaction avec le milieu et les gens qui nous entourent.

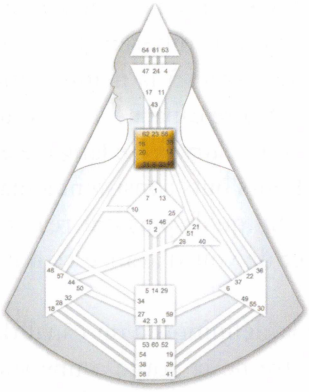


Centre défini. Dans l'illustration de la page 49, lorsque deux portes aux deux extrémités d'un canal se rejoignent, elles forment une définition. Les portes 7 et 31 forment le canal de l'alpha, qui définit les centres G et de la gorge, et les portes 51 et 25 forment le canal de l'initiation, qui définit les centres du cœur et G. Rappelez-vous qu'un centre défini est un axe d'énergie cohérente et fiable en nous. Les activations de portes uniques dans un centre défini (les portes 33 et 62 dans l'exemple) sont des «portes battantes» qui apportent de façon fiable leur thème à la définition générale. Dans l'ensemble, la définition est la fréquence énergétique de notre soi différencié qui est communiquée aux autres par notre présence.

Centre non défini. Les centres non définis, en blanc, sont des espaces de vulnérabilité dans lesquels nous sommes ouverts à des occasions d'apprentissage et à l'influence de forces de conditionnement autour de nous. Un centre non défini est un tableau qui comporte au moins une porte dormante. Ce peut être des aspects inconscients (en rouge) ou conscients (en noir) de notre design. Les portes dormantes sont seules dans le canal; elles traînent, attendant d'être déclenchées par une connexion électromagnétique, soit la porte à l'autre extrémité du canal. La porte dormante filtre ou dirige l'énergie qui arrive vers le ou les centres non définis, ce qui nous fait davantage prendre conscience de sa présence en nous.

Centre complètement ouvert. Même s'il partage maintes caractéristiques avec le centre non défini, le phénomène d'un centre complètement ouvert est plutôt différent. L'absence de porte dormante signifie qu'on n'a rien à quoi s'accrocher, aucun thème ou sentiment familier avec lequel réagir ou relier l'énergie à soi. Nous pouvons être fort vulnérables dans un centre complètement ouvert. L'information qui se déverse par ce centre peut être déroutante, surtout dans son état amplifié. Heureusement, l'inverse est également vrai. Sans portes dormantes en place pour filtrer ou porter préjudice à l'énergie qui arrive, nous sommes ouverts au plein potentiel du centre d'apprentissage expérientiel, qui devient une source de sagesse à mesure que nous acquérons de la maturité.

Dans les pages qui suivent, nous explorerons les caractéristiques de chaque centre, la façon dont son énergie se déroule dans votre vie, et ses véritables thèmes concernant le soi et le non-soi. Ayez avec vous votre carte de design humain pour découvrir votre histoire et la suivre.



LE CENTRE DE LA GORGE

COMMUNICATION ET MANIFESTATION
MÉTAMORPHOSE ET TRANSFORMATION
PAR L'INTERACTION AVEC LE MONDE

Corrélation biologique

Biologiquement, le centre de la gorge est associé aux glandes thyroïde et parathyroïde. Ce sont des glandes endocrines qui sont responsables de la métamorphose et de la transformation. Le système thyroïdien supervise les processus métaboliques : notre façon d'assimiler notre nourriture, la rapidité de notre digestion, notre manière de brûler de l'énergie, notre rapidité ou notre lenteur, le fait d'avoir une taille grande ou petite, mince ou forte. La résistance que l'on ressent à partir de paroles et d'actions prématurées et importunes, ou lorsqu'on parle alors qu'on devrait être silencieux, peut se manifester dans notre physiologie en compromettant la santé et le bien-être de nos cordes vocales et de notre fonction thyroïdienne.

La manifestation en tant que communication ou action

Des changements physiologiques essentiels dans l'emplacement et la structure du larynx, avec un développement concurrent du néocortex, ont influencé l'évolution de notre espèce au cours des 85 000 dernières années. Cela a eu pour effet d'engendrer notre capacité d'exprimer une conscience réflexive. Ces changements ont permis de pleinement manifester ce que cela signifie d'être humain, à la fois par la communication verbale et l'action délibérée. Qu'il soit défini ou non dans notre schéma corporel, le centre de la gorge joue un rôle essentiel dans notre manière d'exprimer aussi bien notre soi que notre vocation. Même si sa fonction est purement mécanique et inconsciente, le centre de la gorge demeure un point de mire majeur dans le schéma corporel.

Si nous considérons le schéma corporel comme la carte d'une ville, le centre de la gorge serait la grand-place. Parce qu'il est le plus complexe des neuf centres, toute l'énergie qui circule dans le schéma corporel subit une pression immense pour arriver à la gorge dans le but d'être communiquée ou mise en œuvre. Le dicton «Tous les chemins mènent à Rome» le résume assez bien. L'énergie qui circule dans le schéma corporel est métabolisée et transformée à l'intérieur du corps par les processus biologiques reliés à ce centre.

La *fonction première* du centre de la gorge est la manifestation par la communication. Ce centre exprime qui nous sommes, ce que nous pensons, sentons, créons ou apprenons, ce que nous

savons ou voulons apporter, et ce que nous avons vu ou entendu et pouvons dire pour redonner le pouvoir aux autres. Avec son potentiel de manifestation et ses 11 portes ou voix différentes, la gorge attire naturellement beaucoup d'attention qui a pour but de préparer le terrain à la manifestation. Nous ne sommes pas conçus pour être seuls ou isolés les uns des autres. Notre capacité à communiquer efficacement assure la qualité de nos relations et, par conséquent, notre survie. Le langage et la communication ne servent pas à dire aux autres ce qu'ils doivent faire. Leurs buts consistent à manifester ou encore à nous faire connaître aux autres de façons uniques, afin qu'ils puissent réagir ou interagir avec ce que nous disons et faisons. La communication permet de voir d'avance ce qui est viable et ce qui ne l'est pas.

Notre voix provient d'activations d'une porte spécifique ou de la définition d'un canal dans notre schéma corporel. Tout centre de notre design relié à notre centre de la gorge a une sortie directe par ce canal, et c'est de là que provient notre voix (ou action) cohérente et fiable. Nos paroles et nos gestes expriment notre vérité; ils doivent donc compter. Quel don inestimable que de pouvoir faire confiance à notre autorité pour nous guider, et à notre stratégie pour nous indiquer le bon moment de nous manifester!

Puisqu'il y a énormément de pression sur le centre de la gorge pour qu'il exprime et agisse, bien des gens ont tendance à dire des choses trop tôt ou trop tard et à agir au mauvais moment. En connaissant notre voix (ou nos voix) et ce que nous sommes venus exprimer ou faire – ainsi que les portes qui sont ouvertes à l'amplification –, nous pouvons nous détendre et attendre le bon moment pour nous engager auprès des autres de façons qui nous semblent correctes et satisfaisantes. La règle d'or du centre de la gorge est : *suivez votre stratégie et votre autorité, et ce sera toujours le moment parfait.* Ainsi, nos paroles et nos actions seront reçues avec leur plein effet, sans résistance, confusion, ni distorsion.

La fonction secondaire du centre de la gorge est la manifestation en tant qu'action. La manifestation est possible lorsqu'un moteur est relié à la gorge. Ceux qui ont ce genre de définition sont des gens véritablement efficaces, qui peuvent mettre en marche les choses et terminer ce qu'ils envisagent. Une exception toutefois, les Générateurs Manifesteurs (définis depuis le moteur sacral jusqu'à la gorge). Ces individus suivent une stratégie de Générateur, qui consiste à attendre puis à réagir, non à prendre l'initiative. (Ces distinctions seront expliquées plus en détail à la section 4 sur les différents types.)

La société, ainsi que le non-soi, pousse chacun à devenir quelqu'un, nous demande une contribution importante, tel notre choix de carrière. Toutefois, notre capacité à devenir ce que nous sommes censés être, selon notre design, dépend du fait d'arriver à découvrir notre soi authentique, puis à le vivre.

La position stratégique du centre de la gorge dans le schéma corporel, ainsi que sa fonction métamorphique dans le corps, en fait un espace naturel pour diriger et effectuer un changement transformateur de mutation sur tous les plans de la vie. Sur notre tableau, les fréquences ou portes spécifiques activées dans le centre de la gorge indiquent comment s'exprimeront et progresseront en nous les changements nécessaires à la poursuite de notre transformation.

Les portes du centre de la gorge

Porte 62 – La prépondérance du petit **Le détail**	Je pense ou non Communiquer les détails et les faits
Porte 23 – La rupture **L'assimilation**	Je sais ou non Communiquer des intuitions ou perspectives individuelles
Porte 56 – Le voyageur **La stimulation**	Je crois ou non Le raconteur stimulant
Porte 16 – L'enthousiasme **Le talent, la compétence**	J'expérimente/j'identifie ou non Maîtriser habilement quelque chose
Porte 20 – La contemplation **Le moment présent**	Je suis maintenant ou non Clarté-action instantanée
Porte 31 – Leadership **L'influence**	Je mène ou non Le leader influent élu
Porte 8 – La solidarité **La contribution**	Je peux contribuer ou non L'expression de soi unique
Porte 33 – La retraite **La vie privée**	Je me rappelle ou non Offrir les leçons du passé
Porte 35 – Le progrès **Le changement**	Je vis/je sens ou non Le progrès par l'expérience
Porte 12 – L'immobilité **La prudence**	Je sais que je peux essayer ou non La prudence sociale
Porte 45 – Le rassemblement **Le rassembleur**	J'ai ou non Le roi/la reine qui dirige par l'éducation

Le centre défini de la gorge : 72 % de la population

Lorsque nous parlons, même si nous tenons pour acquis que nous exprimons les pensées de notre mental, ce que nous communiquons est en fait déterminé par les 11 thèmes des portes du centre de la gorge. La gorge est l'axe énergétique des « messages » venant de tout le schéma corporel; cet axe

transmute et détermine comment l'information se manifeste dans le monde en tant que communication et action.

Potentiellement, la gorge peut exprimer ou agir directement à partir de six centres différents : l'Ajna, le plexus solaire, le cœur, les centres G, sacral et splénique. Un centre de la gorge en santé parle à partir de sa source de définition fiable. Par exemple, une gorge reliée au centre du cœur parle au «je», comme dans «Je veux cela, j'ai cela, je vais faire cela». Si la gorge est reliée à l'Ajna, on dit ce que le mental est en train de penser et de conceptualiser. Si la gorge est reliée au plexus solaire, on parle ou on agit à partir d'émotions ou de sentiments. Si la gorge est reliée à la rate, on parle spontanément à partir d'une connaissance intuitive, d'instant en instant. Si la gorge est directement reliée au centre sacral, on parle et on agit sur les sons réceptifs du sacral. Et si la gorge est reliée au centre G, on parle à partir de l'identité personnelle et de l'orientation, à partir du moi supérieur. Par conséquent, la marque d'une gorge définie est la façon cohérente, mais limitée, dont elle s'exprime d'une manière fiable.

Ceux qui ont un centre de la gorge défini en fonction d'un moteur peuvent toujours «faire» ou manifester, mais cela ne veut pas dire qu'ils le devraient toujours! Le fait d'avoir un centre de la gorge relié à un moteur peut alimenter le besoin d'être impulsif, de succomber à la tendance à trop parler ou à trop agir, et à donner de l'énergie à chaque impulsion. Lorsqu'ils s'en remettent à leur stratégie et à leur autorité et qu'ils savent d'où vient leur voix et quand l'utiliser, les gens qui ont un centre de la gorge défini peuvent manifester leur vérité avec facilité, honnêteté et clarté.

Le centre de la gorge non défini : 28 % de la population

Essayer d'attirer l'attention est le thème du non-soi d'un centre de la gorge non défini. Les gens qui ont un centre de la gorge ouvert craignent de ne pas être remarqués. Leur mental, relié au non-soi, saisit cette chance d'imaginer des moyens d'attirer l'attention. Ils peuvent aisément succomber à une amplification de l'incitation à parler, à agir, à faire bonne impression, à interrompre ou à mettre de l'ambiance. Ils ne comprennent pas qu'un centre de la gorge ouvert attire naturellement l'attention et que s'ils attendent, les invitations à parler vont venir. C'est ainsi qu'ils recevront l'attention qui convient, au moment le plus opportun, sans devoir gaspiller une précieuse énergie à faire ou à dire quelque chose pour que le processus avance. Évidemment, à condition que leur autorité accepte le fait qu'ils ont quelque chose à dire qui mérite d'être dit. En réduisant leur urgent besoin de parler, ils ménagent leurs cordes vocales.

Si l'incitation à parler amplifiée qu'ils ressentent dans leur centre de la gorge non défini a été conditionnée par la définition de la gorge de quelqu'un d'autre, ce qu'ils diront sera imprévisible et sans doute mal reçu par les autres. Avec le temps, ils peuvent en venir à craindre d'ouvrir la bouche. Dans notre culture hautement verbale, il peut être fort troublant de perdre ses moyens, d'être incapable de communiquer efficacement. La solution, c'est que ceux qui ont un centre de la gorge ouvert s'en remettent davantage à leur stratégie et à leur autorité pour guider leurs conversations et qu'ils apprennent à comprendre la ou les façons dont ce centre fonctionne sur le plan mécanique dans leur design.

Lorsqu'ils se trouvent parmi d'autres qui ont un centre de la gorge défini, ils peuvent se sentir mal à l'aise et finir par être les plus loquaces pour soulager la pression. Ils consacrent également beaucoup d'énergie mentale à se demander ce qu'ils vont dire ensuite et sont surpris, et peut-être mal à l'aise par la suite, lorsqu'ils disent une chose à laquelle personne ne s'attendait. Le dilemme, c'est qu'ils ne peuvent préparer leurs paroles avec cohérence.

L'approche la plus saine pour les gorges non définies est de cesser de vouloir contrôler leurs propos. Ces gens sont conçus pour s'exprimer spontanément et apprécier les différentes voix ou formes d'expression qui passent par eux. Ils comprennent qu'ils n'ont pas besoin de «faire» quoi que ce soit pour attirer l'attention. Même s'ils ressentent une incitation à parler lorsqu'ils sont avec les autres, ils sont détendus et à l'aise dans leur état naturel de silence. Ils savent que s'ils attendent avant de participer, l'invitation et le bon moment se présenteront d'eux-mêmes. Leur sagesse consiste à reconnaître qui est en train de parler et d'agir à partir de sa vérité – ou non.

S'ils ne sont pas confortablement guidés par leur stratégie et leur autorité, ils peuvent devenir préoccupés par les questions «Comment puis-je attirer l'attention?» ou «Que vais-je devenir dans la vie?». Tenter de régler ces questions mentalement ne mène qu'à des décisions inopportunes et à des gestes avortés, tout en mettant de la pression sur leur glande thyroïde.

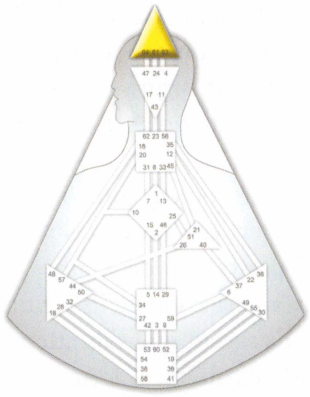
Le centre de la gorge complètement ouvert

Une gorge complètement ouverte est une chose assez rare, car le centre de la gorge comporte 11 activations potentielles. Les gens dont cette configuration est ouverte ne savent pas quoi dire ni quoi faire. Par exemple, les enfants qui ont un centre de la gorge non défini mettent peut-être plus de temps à apprendre à parler, et il faut les encourager à parler à leur propre rythme. Lorsque le non-soi d'enfants ou d'adultes dicte comment et quand attirer l'attention, parler et agir, ceux-ci se trouveront à parler d'une voix «empruntée» ou conditionnée par quelqu'un d'autre. Par conséquent, ils diront la mauvaise chose au mauvais moment, ou seront tout à fait ignorés. La résistance qu'ils rencontrent s'accumule avec le temps, ce qui affecte à la fois leur confiance en soi et leur fonction thyroïdienne.

Lorsqu'ils sont à l'aise avec la flexibilité et l'imprévisibilité de leur parole, et qu'ils s'appuient sur leur autorité, il en émerge un immense potentiel de sagesse. Entre autres, ils reconnaîtront qui raconte bien et parle avec authenticité de son propre parcours.

La parole du non-soi du centre de la gorge non défini

En tant que porte-parole des centres non définis, le mental du non-soi nous dit quoi dire ou quoi faire. Il est essentiel de remarquer ce discours pour se déconditionner. Voici quelques exemples du dialogue mental du non-soi avec un centre de la gorge non défini : «Où dois-je aller pour attirer l'attention que je souhaite? Quelqu'un me remarque-t-il? Si je dis cela, on va me remarquer. Si je lance cette conversation, j'obtiendrai l'attention que je mérite. Il vaut mieux que je dise quelque chose, car ce silence me rend mal à l'aise. Qu'est-ce que je dois manifester? Il vaut mieux que je manifeste quelque chose. Qu'est-ce que (ou qui est-ce que) je vais devenir dans la vie?»



LE CENTRE DE LA TÊTE

PRESSION MENTALE

INSPIRATION

QUESTIONS, DOUTES

ET CONFUSION

Corrélation biologique

Du point de vue biologique, le centre de la tête est associé à notre glande pinéale, qui régularise le flux d'information entre les zones grises du cerveau et le néocortex, ou entre les centres de la tête et de l'Ajna. Plus de 90 % des processus mentaux se déroulent dans les profondeurs des zones grises du cerveau, en dehors de notre conscience, et tout ce qui est traité par notre cerveau est filtré par l'accumulation d'expériences passées. Cela crée une pression qui se manifeste sous forme de questions ou du besoin de connaître les « pourquoi » de la vie. Cela alimente ou fait progresser notre pensée et notre conceptualisation, et notre manière de traiter le champ de la conscience.

Pression mentale et inspiration

Ce qui est en haut est comme ce qui est en bas. Vous avez au sommet du schéma corporel le centre de la tête avec sa pression mentale que nous appelons l'inspiration. Au bas se trouve le centre de la racine avec sa pression d'adrénaline que nous appelons le stress. Le centre de la tête fonctionne en tant qu'incitation à comprendre, à penser, et à trouver un sens aux choses du monde. Sa pression fait avancer nos pensées vers la conceptualisation dans le centre de l'Ajna en dirigeant nos questions vers des formules et des opinions. Ce centre nous incite à réfléchir pour arriver à la clarté ou à une intuition, et pour amener notre confusion vers la compréhension et des idées claires. Ensuite, tout cela est dirigé jusqu'au centre de la gorge, où il est transformé en langage. Le design humain appelle cette pression l'inspiration, soit nos façons d'absorber l'information à partir du champ cosmique de la conscience.

L'inspiration du centre de la tête n'est pas une énergie motorisée qui mène à l'action, mais plutôt une pression qui fait progresser notre activité mentale. Elle stimule notre imagination, notre mode unique de penser (la tête) et de conceptualiser (l'Ajna), et initie nos pensées les plus terre-à-terre, ainsi que nos questions les plus profondes sur les mystères de l'existence. Bref, c'est ce qui nous pousse, au fur et à mesure de nos expériences, à poser des questions et à s'attendre à recevoir des réponses.

Notre centre de la tête dirige l'activité mentale vers l'Ajna le long de trois canaux qui représentent trois périodes de temps. Il formule des questions qui ont pour but d'assurer notre avenir (porte 63); il reçoit et traite ce qui est nouveau et digne de réflexion immédiatement (porte 61); et il commence à trier l'imbroglio parfois déroutant de l'expérience passée, pour en trouver le sens (porte 64). Cette direction est essentielle pour établir les trois sources d'inspiration en mouvement et les décoder afin qu'elles puissent arriver à la gorge avec le maximum d'effet et de communication encore intacts. Ce don extraordinaire de l'esprit qui consiste à pénétrer l'inconnaissable, à trouver un sens à la vie et à être une inspiration pour les autres est une source d'émerveillement infini dont il faut profiter.

Chaque décision qui libère notre mental de sa volonté à diriger notre vie refocalise l'immense créativité du mental. Celui-ci peut alors apporter sa contribution véritable à la compréhension, à l'évolution et à la qualité de la vie sur la planète. Hélas, lorsque le non-soi usurpe le rôle de notre autorité personnelle, le centre de la tête lance un flot de questions et de pensées insensées à propos de choses sans importance. Cela peut devenir une incitation incessante à savoir, puis nous remplir de doute et de confusion, et nous éloigner davantage de nous-mêmes. Si la pression s'accumule sans se dégager, elle peut entraîner des maux de tête ou des migraines. Une autre conséquence de laisser notre non-soi distraire le centre de la tête de son rôle réel est que le mental ne peut atteindre son potentiel en tant que source véritable de sagesse. C'est à partir du centre de la tête que nous apprenons ce qu'est l'inspiration, comment vivre la pression sans perdre de vue l'émerveillement, et comment distinguer ce qui est vraiment inspirant de ce qui ne l'est pas.

Les portes du centre de la tête

Il n'y a que trois portes dans le centre de la tête. La nature de la pression et le thème de chaque porte établissent ses paramètres et son mode d'inspiration. La pression provenant du centre de la tête fait passer l'inspiration vers l'Ajna pour la conceptualisation, puis jusqu'à la gorge pour la communication. Les pressions décrites ci-dessous nous tenaillent jusqu'à ce que nous les abandonnions ou trouvions un moyen de les résoudre.

Porte 64 – Avant l'accomplissement **La confusion**	La pression abstraite afin de comprendre le passé et de résoudre le chaos et la confusion.
Porte 61 – La vérité intérieure **Le mystère**	La pression mutationnelle afin de savoir quelque chose de neuf, de comprendre les mystères, de connaître l'inconnaissable.
Porte 63 – Après l'achèvement **Le doute**	La pression logique afin de trouver un sens au schéma en passant par le doute; chercher la logique d'un nouveau schéma.

Le centre de la tête défini – 30 % de la population

La définition entre les centres de la tête et de l'Ajna crée une constante incitation mentale à poser une question et y répondre, et à saisir et comprendre les choses, y compris la conscience même. Il est souvent difficile de gérer la pression persistante de l'inspiration, et elle peut augmenter l'anxiété mentale, car l'inspiration se rapporte toujours à ce qui n'a pas encore été compris. En réalité, elle ne fait qu'encadrer la question. Ceux dont le centre de la tête est défini ont une façon de penser établie. Les thèmes de leurs portes et canaux personnels deviennent les sujets ou les sources d'inspiration disponibles aux autres. Lorsqu'ils font partie d'un groupe, leur aura incite les gens qui ont un centre de la tête non défini à penser. Seulement 30 % de la population mondiale a un centre de la tête défini. Toutefois, ces gens sont capables d'inspirer (ou d'inciter) 70 % de la population qui ne l'est pas.

Les centres de la tête et de l'Ajna ne sont pas reliés à l'un ou l'autre des quatre moteurs. Par conséquent, ils n'ont pas d'énergie pour manifester directement leurs pensées et leurs idées. Se battre pour y arriver ne mène qu'à la frustration, à la colère, à l'amertume ou à la déception. En attendant le moment opportun pour motiver les individus par leurs questions et leurs possibilités stimulantes, comme ceux qui arrivent à mettre à l'œuvre les idées, ces gens ont un centre de la tête et un Ajna définis, éliminent la résistance qu'ils rencontrent lorsqu'ils imposent leurs idées à un monde qui n'est pas encore prêt à agir en fonction d'eux. Autrement dit, en se basant sur leur stratégie pour déterminer le moment et la réceptivité de leur auditoire, ils pourront économiser une précieuse énergie, diminuer leur anxiété et augmenter leur confiance en soi. Il est naturel, pour ceux qui ont un centre de la tête et de l'Ajna défini, de sentir une pression continuelle pour résoudre leur processus de pensée, comprendre leur propre inspiration et répondre à leurs propres questions. Si, toutefois, ils succombent à l'impatience avec cet état perpétuellement irrésolu, et retournent contre eux-mêmes la pression mentale, ils peuvent ressentir une profonde anxiété, douter d'eux-mêmes et être dépressifs. S'ils tentent de soulager la pression en la dirigeant vers l'action extérieure, il en résulte habituellement une décision hâtive et incorrecte, et une occasion manquée d'être de véritables inspirations. Le défi est d'accepter la pression mentale sans tenter de la mettre à exécution ou d'y échapper. La confusion, le doute et la clarté sont des processus naturels qui ont leur propre temps de résolution. Sous la guidance de l'autorité de la personne, ces défis deviennent des qualités qui provoquent des questions stimulantes et amènent des réponses capables de soulever, d'inspirer et de valoriser les autres.

Le centre de la tête non défini – 70 % de la population

Ceux dont le centre de la tête est non défini n'ont aucune manière cohérente de réfléchir sur l'information mentale. Si l'inspiration normale devient une incitation amplifiée à penser à des choses qui n'ont aucune importance, ils peuvent se perdre dans leur propre monologue mental. Les pensées et questions insensées en provenance du non-soi vont finir par les écarter du processus juste de prise

de décision. À mesure qu'augmentera l'anxiété, ils pourront chercher l'apaisement en se concentrant sur quelqu'un ou quelque chose d'inspirant.

Les personnes qui ont un centre de la tête non défini ont tendance à éviter les quêtes intellectuelles ou à se jeter dans une série de mystères. Elles ont facilement tendance à vouloir prendre des décisions et à résoudre des problèmes qui appartiennent à d'autres, à se perdre ou à être accablées par le doute et la confusion. Cette tendance à vouloir résoudre dès que possible les problèmes des autres les alourdit, car elles ont de la difficulté à vider leur tête de tout ce contenu et à se détendre. Cela a pour conséquence d'inciter encore davantage leur esprit à penser et à tenter de comprendre les choses, à répondre continuellement à leurs questions. Puisqu'elles ne peuvent résoudre leurs problèmes avec le mental du non-soi qui les a créés, la solution pour sortir de ce tourbillon de confusion et de doute est de contourner le centre de la tête non défini. Pour ce faire, elles doivent s'appuyer sur leur autorité pour bien guider les autres et les diriger vers les meilleures façons d'utiliser leur mental. C'est le secret pour conserver la santé mentale.

Le véritable potentiel du centre de la tête non défini consiste à s'émerveiller et à explorer le mystère de la vie, la conscience humaine, et les possibilités intellectuelles d'une gamme infinie de sujets. Ce centre peut savoir quelle inspiration est digne de contemplation, et quelle proportion du domaine mental n'est qu'une simple distraction. Il peut reconnaître qui est inspirant ou confus. Les individus qui ont un centre de la tête non défini peuvent utiliser l'information des autres et bien la refléter, et ainsi aider l'humanité à en discerner la valeur. Ils sont ouverts aux nouveaux *insights*, et adorent être remplis d'inspirations et d'idées venant de toutes les directions. Ces gens apprécient le fait d'être incités à en savoir plus sans avoir besoin de s'identifier à l'information ou d'en être bouleversés. Lorsqu'ils font l'expérience de la confusion ou du doute, ils abandonnent le besoin compulsif de les résoudre, parce qu'ils savent que cela va éventuellement passer. En définitive, ils peuvent être ouverts à la beauté et à la profondeur de l'inconnu, et apprécier à la fois la question et la confusion tout en restant confiants que les choses s'éclairciront, ou non, selon l'éventualité qui leur convient.

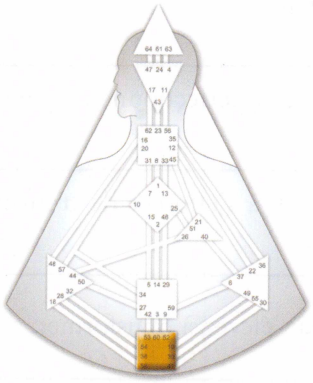
Le centre de la tête complètement ouvert

Ceux dont les portes n'ont pas été activées dans le centre de la tête n'ont aucune façon innée de savoir qu'une chose est plus inspirante ou intéressante qu'une autre. Ils ne savent pas comment relier de manière cohérente la pression mentale au reste de leur design, ni arriver aisément ou naturellement à penser aux choses ou à entrer en dialogue avec une autre personne. Ils ne savent pas sur quoi se focaliser, surtout en cette ère d'information surabondante. Ils ne savent tout simplement pas à quoi penser, ce qui compte ou non, ni pourquoi, et ils craignent souvent de penser à quoi que ce soit. Une telle anxiété peut engendrer une coupure par rapport à leur intellect et une tendance à éviter les conversations intellectuellement stimulantes. Ou bien ils peuvent devenir aisément distraits par l'incitation à trouver des réponses, ou céder leur autorité en s'attendant à ce que les autres leur disent ce qu'il y a d'intéressant, d'inspirant ou d'important. Afin de jouir de leur saine et immense capacité de sagesse, de comprendre la pression derrière la question et de discerner ce qui est inspirant, les individus ayant un centre de la tête complètement ouvert doivent laisser passer leur

pression mentale souvent amplifiée sans s'identifier à aucun de ses aspects. Avec le temps, à mesure qu'ils se sentent plus à l'aise, ils deviennent sensibles aux nuances du centre de la tête et à ses bienfaits véritables, et peuvent discerner celui qui utilise son mental efficacement de celui qui ne le fait pas. Ils peuvent même être suffisamment sensibles pour établir ce que les autres pensent. Ainsi, l'exploration en profondeur de tout ce que peut inspirer leur esprit les remplira d'émerveillement.

Le discours de non-soi du centre de la tête non défini

Le mental du non-soi est le porte-parole des centres non définis. Il nous indique quoi dire ou quoi faire. Pour se déconditionner, il est essentiel de remarquer ce discours. Voici quelques exemples de monologue mental du non-soi dans le cas d'un centre de la tête non défini : «J'ai besoin de trouver quelque chose d'inspirant. Si je vais là, j'en trouverai peut-être. Je dois trouver des réponses à mes questions. Où puis-je trouver les réponses ? Qui les a ? Il faut que je comprenne telle ou telle chose. Où puis-je aller ou à qui puis-je parler afin de trouver les réponses ? Est-ce censé être intéressant ? À quoi devrais-je être en train de penser ? »



LE CENTRE DE LA RACINE

LA PRESSION SURRÉNALE POUR SOUTENIR L'ÉLAN DE VIE, LE STRESS

Corrélation biologique

Biologiquement, le centre de la racine est associé au système surrénal et à la production d'hormones de stress. Le stress, tel que défini dans le contexte de ce centre, n'est qu'un carburant. Il réveille certains processus biochimiques enfouis en nous et conçus pour nous permettre de maîtriser les situations de la vie, et soutient notre élan vers le progrès et l'évolution. Nous ne pouvons éviter le stress, ni nous opposer à ce carburant essentiel, sans en payer le prix. Si nous ne comprenons pas ce mécanisme de pression sur notre corps, nous pouvons facilement nous pousser à bout. Si nous retournons cette pression vers l'intérieur, nous pouvons devenir déprimés et souffrir profondément. L'un des avantages d'un sain équilibre entre avoir trop de stress ou pas assez est un sentiment de vitalité qui déborde sous forme de joie de vivre.

La pression surrénale (carburant) et l'énergie motrice

Les centres de la tête et de la racine sont tous deux une source de pression, ou de carburant, qui propulse l'énergie vers la gorge pour la communication ou la manifestation. Cette similitude entre les deux centres les relie de façon profonde et intrinsèque. Tandis que le centre de la tête apporte une pression mentale sous forme de doute, de confusion et d'inspiration, le centre de la racine apporte la pression et le carburant nécessaires pour évoluer, pour s'adapter au monde et pour nous faire traverser nos défis les plus difficiles. Il nous fournit notre énergie la plus pure et la plus forte, et l'élan nécessaire pour garder la vie en mouvement.

À la différence du centre de la tête, cependant, le centre de la racine est unique, car c'est à la fois un centre de pression et un moteur. Neuf différents processus de vie sont alimentés par l'énergie qui provient du centre de la racine. Ils finissent par arriver au centre de la gorge, mais seulement après que ce puissant carburant qui les propulse a été traité ou tempéré en traversant les centres qui l'entourent : le sacral, le splénique ou le plexus solaire. L'énergie pressurisée de la racine est beaucoup trop forte pour être directement reliée au centre de la gorge et manifestée par lui.

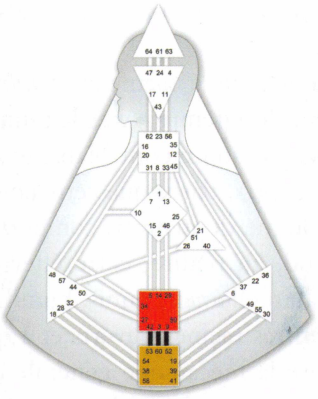
Les portes du centre de la racine

Porte 58 – Le joyeux **La vitalité**	L'incitation à corriger et à perfectionner, à améliorer les choses.
Porte 38 – L'opposition **Le combattant**	L'incitation à trouver ou à s'efforcer de trouver une mission dans la vie.
Porte 54 – La jeune mariée **L'ambition**	L'incitation à réaliser, à s'élever, à transformer.
Porte 53 – Le développement **Les commencements**	L'incitation à commencer, à lancer de nouveaux projets.
Porte 60 – La limitation **L'acceptation**	L'incitation à muter, à transcender les limites.
Porte 52 – Rester tranquille **L'inaction**	L'incitation à focaliser votre énergie, à vous concentrer.
Porte 19 – L'approche **Le manque**	L'incitation à être sensible aux besoins de base.
Porte 39 – L'obstacle **La provocation**	L'incitation à trouver la passion et l'esprit de la vie. L'incitation à s'émouvoir.
Porte 41 – La diminution **La contraction**	L'incitation à sentir, le besoin d'une nouvelle expérience.

La pression de la racine pousse littéralement le corps à bouger et est un ingrédient essentiel de la manifestation dans nos vies. Notre manière de canaliser le stress, qui n'est en soi ni bon ni mauvais, est déterminée par la configuration de notre centre de la racine (les portes spécifiques qui sont définies ou non définies).

Le centre de la racine défini – 60 % de la population

Un centre de la racine défini a une façon fixe et particulière d'affronter le stress et d'avancer dans la vie. La racine peut être définie par rapport à trois centres différents : le sacral, le splénique et le plexus solaire.



Les trois connexions, ou canaux, entre le centre de la racine et le centre sacral (dans l'illustration à gauche) sont appelées énergies de format. Elles indiquent si notre façon de fonctionner dans le monde est logique et focalisée, cyclique et en développement, ou imprévisible et mutagène. Ceux dont l'énergie de format est logique (le canal de la concentration 52-9) vivent d'une façon logique, détaillée et organisée étape par étape; ceux dont l'énergie de format est abstraite (le canal de la maturation 53-42) vivent par cycles expérientiels multiples qui sont distincts au commencement, au milieu et à la fin; et ceux dont l'énergie de format est individuelle (le canal de la mutation 60-3) vivent leur vie par rafales d'énergie mutagène qui s'active et se désactive. Ces énergies de format imprègnent fortement tout le design de ceux qui les ont et ont également une influence importante sur les gens qui entrent en contact avec eux.

Afin de rester en santé et épanouis dans le monde matériel, ceux dont le centre de la racine est défini par rapport au centre splénique peuvent se fier à leur manière particulière d'affronter la pression de survivre, d'avancer dans la vie, et corriger ce qui ne fonctionne pas. Ainsi, la racine alimente la conscience existentielle et la conscience de survie, y compris la joie d'être en vie dans un corps.

La personne dont le centre de la racine est défini par rapport au centre du plexus solaire affrontera d'une manière bien précise le stress émotionnel, ce qui est nouveau et désirable, et les relations personnelles et sociales. Ce genre de pression alimente la conscience émotionnelle ou l'intelligence émotionnelle-relationnelle.

Les gens au centre de la racine défini peuvent également succomber au stress du non-soi. Ils peuvent devenir obsédés si la puissante pression qu'ils ressentent sans cesse n'est pas convenablement guidée par leur stratégie et leur autorité. Ils passent leur vie à enclencher des situations qui provoquent de la résistance sous la forme d'un stress nocif pour leur santé. Ils ont tendance à projeter cette pression ou ce stress sur les autres, sous forme d'attentes déraisonnables.

Une fois à l'aise avec leur propre pression interne cohérente, ils sont mieux préparés lorsque des individus ayant un centre de la racine non défini se laissent guider par des niveaux malsains de pression en provenance de leur centre racine amplifié. Aussi longtemps qu'ils commenceront un projet à partir de leur stratégie et de leur autorité, et d'un espace de calme et de joie, ils resteront enracinés dans l'énergie nourrissante de leur centre de la racine, même si ce qu'ils entreprennent est difficile ou stressant.

LE CENTRE DE LA RACINE NON DÉFINI – 40 % DE LA POPULATION

Le centre de la racine non défini absorbe le stress directement de son environnement. Les gens à la racine non définie sont sujets aux différentes pressions de ceux dont la racine est définie. Puisque cette pression amplifiée est inconfortable, ils tentent toujours de s'en débarrasser, sauf que celle-ci est immédiatement remplacée par une autre. Ils courent de tous les côtés et travaillent comme trois,

essayant de résoudre cette pression insoluble. Ce cycle sans fin, insoutenable, aboutit à un épuisement.

Les racines non définies absorbent et amplifient le stress du centre de la racine *surrénalisée* dans le monde, mais en réalité elles ne sont pas équipées pour le soutenir longtemps. Avec le temps, ce genre de conditionnement peut se transformer en hyperactivité, en agitation incontrôlable et en incapacité à bien se focaliser. Souvent, ce sont les enfants qui en paient le prix. Parce que cette énergie amplifiée est mal comprise, on interprète souvent ces réactions comme de mauvais comportements, un manque de coopération ou une déficience mentale quand, en réalité, cette énergie provient des autres et influence leur centre ouvert. Ces jeunes sont habituellement punis, humiliés ou envoyés à des thérapeutes. Pensez à tous les enfants qui ont des centres racines ouverts et à qui on a administré des drogues afin de les calmer. Le fait de comprendre la mécanique générale du design d'un enfant permet d'explorer de nouvelles façons de travailler avec cette dynamique énergétique sans causer de tort à nos enfants.

La plupart des gens fonctionnent de façon inconsciente et, à cause de cela, ils subissent des pressions extérieures. À partir du moment où des adultes ou des enfants qui ont un centre de la racine non défini comprennent que la pression qu'ils ressentent ne vient pas d'eux, ils peuvent trouver des manières d'éviter l'envahissement. En fait, ils peuvent faire deux choses lorsqu'ils ressentent du stress. L'une consiste à s'éloigner afin de l'éviter tout en respirant à fond pour libérer une partie de la pression refoulée; l'autre consiste à tirer parti de cette énergie amplifiée. Par exemple, un artiste de la scène ayant un centre de la racine non défini peut être stimulé par la montée d'adrénaline provenant d'un auditoire enthousiaste. La réaction contraire à une immense poussée d'adrénaline extérieure est la peur paralysante ou le trac. Prendre l'habitude de cette poussée d'adrénaline peut entraîner une forme de dépendance qui nous rend vulnérables à toutes sortes de problèmes de santé et d'accidents.

Lorsqu'ils fonctionnent correctement, les individus qui ont un centre racine non défini prennent leurs décisions sous la guidance de leur autorité. S'ils n'arrivent pas à effectuer rapidement un travail, ou qu'ils refusent de faire quelque chose, ils ne se jugent pas paresseux ou incompétents. Ils peuvent établir une distinction entre la pression saine et la pression malsaine du milieu, et ne sont accrochés ni à l'une ni à l'autre – ils les reconnaissent tout simplement pour ce qu'elles sont. Ces individus savent à quel moment utiliser la pression correctement pour augmenter leur productivité, et à quel moment ne pas le faire. Ils se donnent le temps nécessaire pour vraiment aimer terminer une tâche lorsqu'ils s'y sont convenablement engagés.

La sagesse qui peut être acquise de ce centre vient au moment où cesse l'identification aux habitudes et aux conditionnements. À ce stade, ces gens ont la capacité d'observer comment fonctionne le stress, et d'arriver à l'utiliser correctement. Ils savent quand il est sain de tirer parti d'une poussée d'adrénaline et quand l'éviter. Ici, l'essentiel est de reconnaître quelle pression leur appartient et laquelle ne leur appartient pas.

Le centre de la racine complètement ouvert

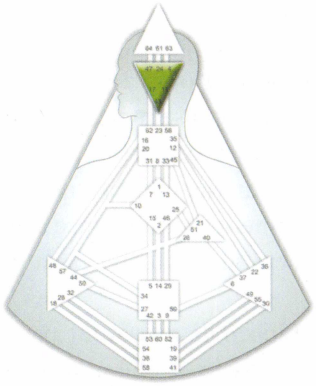
Sans comprendre pourquoi, ceux qui ont un centre de la racine complètement ouvert peuvent ressentir sa pression de plein fouet, allant d'une profonde concentration à de l'intense hyperactivité. Si ces individus ne sont pas attentifs à leur autorité, ils auront tendance à laisser la pression surrénale amplifiée et les décisions mentales incorrectes les guider tout au long de leur vie. Croyant que la vie est ainsi faite, ils s'empressent de répondre au téléphone, disent oui facilement, ont tendance à accélérer, deviennent sujets aux accidents et font les choses à la hâte, le but étant de se libérer de la pression.

Ils ne savent pas utiliser cette pression de manière productive puisqu'ils n'arrivent pas à la reconnaître ni à la comprendre ou à savoir même pourquoi elle est amplifiée et elle appartient à quelqu'un d'autre. Leur organisme ne peut soutenir très longtemps ce niveau de pression ou d'élan et, éventuellement, il s'effondrera sur lui-même. Par exemple, les cas extrêmes de trac, ou les crises de panique pendant lesquelles ils sont paralysés sur le moment ou qui les empêchent d'avancer dans la vie. À la longue, ils peuvent perdre leur joie de vivre.

Pour ces personnes, la nature est un lieu de paix, un répit et une zone tampon paisible, libre des facteurs de stress de ce monde exigeant et effréné. Lorsqu'elles laissent la pression qui n'est pas la leur passer tout droit et que leur système est calmé, elles peuvent à nouveau reprendre contact avec un niveau de pression confortable avec lequel il leur est possible de vivre. En utilisant leur stratégie et leur autorité, elles maintiennent un équilibre sain et productif entre la pression qui les fait avancer et celle qui demande d'être immobile. La paix, la patience et l'équilibre sont alors possibles, de même que la sagesse qui permet de voir clairement et d'évaluer la nature et les effets de ce stress, qui souvent s'avère écrasant pour les individus et l'humanité.

Le discours mental du non-soi du centre de la racine non défini

Le mental du non-soi est le porte-parole des centres non définis. Il nous indique quoi dire ou quoi faire. Pour se déconditionner, il est essentiel de remarquer ce discours. Voici quelques exemples de monologue mental du non-soi dans le cas d'un centre de la racine non défini : « Que vais-je faire pour améliorer ma vie ? Quel est mon but dans la vie ? Je dois absolument aboutir à quelque chose dans la vie. Il vaut mieux que je me dépêche et que je finisse cela. Je dois commencer quelque chose de neuf bientôt. Comment puis-je dépasser cette limite ? Sur quoi vais-je me concentrer ? J'ai besoin de me concentrer sur quelque chose. J'ai besoin d'être utile. Qui a besoin de moi ? Où puis-je aller pour être utile ? Où est ma passion ? Qu'est-ce qui m'emballe ? Je veux faire une nouvelle expérience. Je dois me dépêcher pour mettre en œuvre une nouvelle expérience. Je ne veux pas perdre mon temps. Je dois terminer cela. »



LE CENTRE DE L'AJNA

CONSCIENCE MENTALE
CONCEPTUALISATION,
INTERPRÉTER LES RÉPONSES EN TANT QU'OPINIONS, CONCEPTS ET THÉORIES

Corrélation biologique

Trois fonctions biologiques sont associées au centre de l'Ajna : le néocortex, le cortex visuel et les glandes pituitaires. Les minuscules glandes pituitaires antérieure et postérieure, situées à la base du cerveau, servent de quartier général à l'entretien de notre corps. Elles envoient des messages hormonaux aux glandes thyroïdes, avec des instructions qui nous gardent en vie, sur les rails et en grande forme. Ces glandes maîtresses du système endocrinien sont intimement reliées à toutes les parties de notre corps, et il n'est pas étonnant que, depuis une éternité, notre vie soit dominée par le mental. Bien que les pituitaires supervisent encore tout notre système, le niveau général de conscience du corps a évolué, et le rôle du mental a changé.

La conscience mentale, le mental et la prise de décision

Des neuf centres de notre schéma corporel, trois sont des centres de conscience : la rate (conscience corporelle) avec son intelligence du corps et sa capacité de survie, l'Ajna (conscience mentale) avec son intelligence mentale, et le plexus solaire (conscience spirituelle) avec son intelligence émotionnelle et sa conscience spirituelle en émergence. C'est par ces centres que nous devenons conscients de notre expérience d'être en vie et en relation les uns avec les autres. Les six autres centres sont purement mécaniques et fonctionnent sous le niveau de notre conscience.

Les centres de la tête et de l'Ajna contribuent ensemble au mental. Le centre de l'Ajna est un haut lieu de transformation; il traite la pression qui arrive sous forme d'inspiration en provenance du centre de la tête et la transforme en une information utile pour l'évaluation, la recherche et la communication. Il n'est qu'un interprète. Tout comme la tête, il ne peut manifester. L'Ajna, flanqué par les centres de la tête et de la gorge, est, de tout le schéma corporel, le seul centre de la conscience qui n'a pas accès à une énergie motrice. Les deux autres centres de conscience ont accès à des moteurs; ils peuvent donc agir à partir de leur conscience. Le centre splénique est près des centres sacral et de la racine, et le plexus solaire, un moteur en soi, est proche des centres de la racine, sacral et du cœur. La conscience mentale, la deuxième à évoluer (après la conscience splénique), domine notre perception du monde.

Nos perceptions proviennent de deux processus majeurs, dont l'un est visuel et l'autre est auditif. Le visuel, associé au développement du cortex visuel, se préoccupe de ce qui a été et de ce qui pourrait être. L'auditif est associé à l'inspiration pure et à l'incitation à savoir maintenant.

La fréquence de conscience du centre de l'Ajna est différente de celle du centre splénique. La conscience splénique est existentielle, spontanée et dans l'instant. La fréquence de notre processus mental fonctionne tout le temps. Une décision prise mentalement a une longue durée et on peut la retourner dans sa tête jusqu'à sa mort! Cela signifie que toute décision prise qui provient de notre ouverture sera vécue encore et encore pendant le reste de notre vie. Nous resterons coincés dans sa trame illusoire. Par exemple, si vous prenez une décision à partir de votre mental du non-soi et que cela ne fonctionne pas, votre esprit va automatiquement vous suggérer d'essayer une autre option. Si cela ne fonctionne toujours pas, il vous dira que vous auriez dû choisir une autre option. Aucune de ces options n'est la bonne pour vous, et aucune d'elles ne fonctionnera jamais. Vous êtes tout simplement pris au piège dans une trame de suggestions inefficaces et de culs-de-sac. Le fait de reconnaître que le mental n'a aucune autorité dans votre vie est le seul moyen de vous extirper de la confusion et de la déception, et du fait de prendre des décisions mentales incorrectes.

Le mental mesure ou traite l'information de manière dualiste («ceci ou cela») – un atout valable pour évaluer du même coup deux aspects ou plus de n'importe quel concept. L'Ajna peut aussi examiner les aspects positifs et négatifs d'une décision, et construire deux arguments contraires l'un par rapport à l'autre. Selon un argument, tel choix est mauvais «parce que...», et selon l'autre, il est bon «puisque...». Cependant, c'est tout ce que le mental peut faire : argumenter le pour et le contre. Il ne peut ni juger ni savoir ce qui est le mieux. Il détermine tout simplement combien d'aspects il faut considérer pour chaque question.

Par exemple, imaginez que vous avez eu un malentendu avec quelqu'un et que vous voulez le régler. Vous souhaitez parler à la personne pour vous soulager de ce que vous avez sur le cœur. Vous pouvez vous servir des dons analytiques de votre mental et trouver des points de discussion pour les deux aspects d'un argument. Toutefois, n'appelez pas la personne tout de suite! Laissez votre stratégie et votre autorité vous guider quant au bon moment pour lui parler, et à ce que vous devez lui dire. Sinon, vous allez rejouer cette conversation à l'infini : «Ai-je fait la bonne chose? Et si j'avais plutôt fait ceci ou dit cela?» La souffrance et le regret, plutôt que la résolution du problème, sont les conséquences de réactions inopportunes, tout simplement parce que le mental dualiste ne peut abandonner l'autre côté de la question. Nous ne pouvons connaître notre propre vérité à partir de cet espace de rationalisation mentale et de comparaison. Notre vérité doit venir de notre autorité personnelle.

La conscience est le résultat final d'un affrontement réussi avec la peur, et chaque centre de la conscience a ses propres formes de peur à affronter. La peur que ressent le centre de l'Ajna s'exprime sous forme d'anxiété mentale nourrie par la peur de ne pas connaître quelque chose, ou d'être mal compris. Ces deux peurs sont saines lorsqu'elles nous mènent à une meilleure compréhension de nos idées et qu'elles permettent de les communiquer clairement. Lorsque la communication échoue, toutefois, l'anxiété fait surface. Notre façon d'affronter l'anxiété mènera soit à notre maîtrise et à notre conscience, soit à une nouvelle augmentation de l'anxiété. Que notre Ajna soit défini ou non défini, nous avons tous ces peurs. Elles sont amplifiées dans l'Ajna non défini.

La valeur de la conscience ou de l'intelligence mentale ne provient pas du fait d'être en contrôle. Elle tient plutôt de notre capacité à partager ainsi qu'à valoriser les autres à partir de notre perspective unique, et ce, au bon moment et au bon endroit. Nous sommes ici pour nous rencontrer les uns les autres et pour articuler ce que cela signifie d'être humain. Nous sommes là pour enrichir, instruire et emmagasiner l'histoire pour les générations futures et surtout pour contempler et explorer toutes les possibilités de la vie.

Chaque porte du centre de l'Ajna comporte une forme d'anxiété mentale qui nous avertit de la possibilité que nous soyons en train de succomber à des attentes extérieures qui contrarient notre conscience et compromettent notre santé mentale.

Les portes du centre de l'Ajna

Porte 47 – L'oppression **La réalisation** *Peur de la futilité*	Trouver un sens au milieu de la confusion. L'anxiété mentale que la vie est oppressante et futile, qu'on ne peut comprendre la confusion.
Porte 24 – Le retour **La rationalisation** *Peur de l'ignorance*	Connaître la réponse en un rien de temps. L'anxiété mentale de ne jamais connaître la réponse, que l'inspiration ne viendra jamais ou que vous ne pourrez pas expliquer ce que vous connaissez.
Porte 4 – La folie juvénile **La formulation** *Peur du chaos*	Formuler une réponse logique. L'anxiété mentale de ne jamais trouver d'ordre dans votre vie et de toujours être dans le chaos. Le besoin de trouver des réponses et d'en donner.
Porte 11 – La paix **Les idées** *Peur de l'obscurité*	Le fait d'avoir de nouvelles idées à partager. L'anxiété mentale de ne pas avoir de nouvelle idée stimulante à concevoir ou à apprendre, l'anxiété à propos du partage et de la manifestation de vos idées.
Porte 43 – La découverte **L'intuition** *Peur du rejet*	Le fait d'avoir des points de vue uniques. L'anxiété mentale à propos du fait que vos idées sont trop étranges et qu'elles seront rejetées. Le besoin d'être compris des autres.
Porte 17 – La suite **Les opinions** *Peur du défi*	Le fait d'avoir des opinions basées sur les faits. La peur que vos opinions soient mises au défi, ce qui vous empêche de les annoncer. Le besoin d'avoir les détails qui appuient les opinions.

Le centre de l'Ajna défini – 47 % de la population

Ceux qui ont un centre de l'Ajna défini conceptualisent de la même façon la plupart du temps, ce qui assure des fonctions mentales cohérentes, spécifiques et fiables. Leurs préférences et prédispositions mentales sont déterminées par leurs portes ou canaux, et ils ne sont pas aisément influencés par la présence d'un autre. Ils peuvent conceptualiser, ou inspirer et inciter les autres à le faire. Leur mental leur sert à traiter des données, à créer, et à fournir une autorité extérieure aux autres. Ainsi, ils conditionnent le champ mental et les gens qui entrent dans leur aura.

Les centres définis sont toujours «allumés», et les gens dont le centre de l'Ajna est défini sont toujours en train de réfléchir, de traiter l'information. Puisqu'ils ne peuvent arrêter ou contrôler leur activité mentale, ils peuvent avoir de la difficulté à méditer. Par contre, ils apprécient la stimulation mentale. L'Ajna peut être défini au centre de la tête ou dans la gorge. Si sa définition se trouve entre l'Ajna et la gorge, il peut toujours donner son opinion en fonction de sa stratégie et de son autorité. L'une ou l'autre définition peut créer une tendance impétueuse à prendre des décisions à partir du mental, ce qui mène souvent à un sentiment d'inadéquation ou à l'hypocrisie si on ne peut donner suite à ce qui a été dit. Lorsque les Ajna définis en viennent à trop se fier à leur mental, ils ont tendance à gaspiller beaucoup d'énergie en devenant obsédés par une action incomplète ou une décision à propos de laquelle ils ne peuvent rien changer.

Le centre de l'Ajna non défini – 53 % de la population

Si le centre de l'Ajna est non défini dans une carte, le centre de la tête le sera également. L'activation des portes dans l'un ou l'autre centre non défini éclaire les façons dont notre activité mentale nous relie aux gens avec lesquels nous interagissons.

Les centres de la tête et de l'Ajna ouverts peuvent avoir un mental ouvert et flexible. C'est un signe de l'intelligence mentale des penseurs ou des intellectuels, tels Freud, Jung, Einstein ou Marie Curie. Lorsque le mental d'une personne est libéré du conditionnement, il est ouvert à une large gamme de stimulations intellectuelles et de créativité. La sagesse innée et apprise à propos du fonctionnement complexe du mental peut venir à la surface. S'ils ne prétendent pas posséder personnellement la vérité sous forme de concepts, d'idées ou d'opinions, ou ne s'y identifient pas à l'excès, ces esprits ouverts sont capables de se livrer à une profonde contemplation et de découvrir un monde au moyen de leurs dons intellectuels.

Ces individus peuvent identifier les concepts valables et reconnaître les gens capables de répondre à leurs questions. Ils ont la capacité de trier une myriade de possibilités et d'isoler celles qui comptent. Ils saisissent souvent des pensées et des idées avant même qu'un autre membre du groupe ne les énonce à haute voix.

Enfants, ils peuvent grandir avec l'impression que leurs idées, qui semblent venir à la fois de partout et de nulle part, n'ont aucune importance ou sont fausses. La peur et le conditionnement les amènent à croire que, pour paraître intelligents, ils doivent être sûrs de leurs idées. Comme ils ont

peur d'avoir l'air stupides, ils font semblant de connaître des choses sans importance. Comme cela peut devenir une habitude avec le temps, ils peuvent le faire sans même s'en rendre compte.

Imaginez un enfant dont le centre de l'Ajna est non défini et qui reçoit l'enseignement de quelqu'un qui a un centre de l'Ajna défini. Un parent, par exemple, qui incite l'enfant à penser logiquement, alors que celui-ci est fait pour la pensée abstraite. L'enfant se sent incité à penser ainsi, et lorsqu'il ne peut le faire avec constance, il commence à se sentir inadéquat. En grandissant, ces enfants vont sentir qu'il leur manque quelque chose et seront conditionnés à compenser en faisant semblant d'avoir des certitudes afin de se sentir acceptés et acceptables.

Toutefois, lorsqu'ils s'aperçoivent et acceptent que leur mental fonctionne d'une manière incohérente et qu'ils ne peuvent jamais vraiment être certains de quoi que ce soit, leur mental devient un terrain de jeu; il retourne à son juste rôle, celui de salle de classe, délicieuse source de divertissement et trésor de sagesse pour les autres.

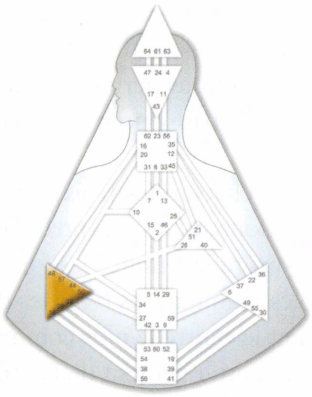
Le centre de l'Ajna complètement ouvert

Ceux dont le centre de l'Ajna et le centre du cœur sont complètement ouverts peuvent avoir de la difficulté à savoir quoi penser ou comment interpréter ou conceptualiser ce qu'ils pensent. C'est un facteur d'adaptation qui est de la plus haute importance dans notre culture mentalement orientée. Sans activation des portes, ou d'un canal par lequel organiser leurs pensées, ils ne peuvent pas s'appuyer sur rien de fixe et de fiable. Cela peut leur donner un sentiment d'impuissance, d'anxiété et même de futilité à propos des avantages de la pensée. Si leur non-soi tire parti de cette situation en renforçant le fait qu'il doit diriger leur vie, cela mènera à abdiquer leur autorité personnelle.

Les personnes dont le centre de l'Ajna est complètement ouvert peuvent aimer envisager une vaste gamme de théories, de concepts et de connaissances – sans s'attacher à l'un ni à l'autre, ni à aucune approche en particulier. Elles apprennent à reconnaître une bonne idée ou un bon concept et, lorsqu'elles seront stimulées par l'invitation qui convient, elles pourront passer à l'étape suivante. L'une de leurs contributions les plus pratiques consiste à nous aider à identifier comment le non-soi et le mental du non-soi nous écartent de notre véritable voie et de notre mission dans la vie.

Le discours du non-soi du centre de l'Ajna non défini

Le mental du non-soi est le porte-parole des centres non définis. Il nous indique quoi dire ou quoi faire. Pour se déconditionner, il est essentiel de remarquer ce discours. Voici quelques exemples de monologue mental du non-soi dans le cas d'un centre de l'Ajna non défini : « Il faut que je comprenne; nous devons comprendre. Que devrais-je faire de ma vie? Il faut que je sache quoi faire de ma vie. Quelle décision vais-je prendre? Je suis sûr que... Je dois comprendre la vie parce qu'elle me semble futile. Je dois "connaître" la réponse. Pour me débarrasser du chaos, je dois mettre de l'ordre dans ma vie. Je dois intégrer cette nouvelle idée dans ma vie. Mieux vaut ne pas parler de ça, car on va me trouver bizarre ou étrange. Je ne vais pas exprimer mon opinion, car je ne veux pas qu'on me défie. Je dois être prêt au cas où on me défierait. Que vais-je dire? »



LE CENTRE SPLÉNIQUE

CONSCIENCE CORPORELLE

VIE EXISTENTIELLE COMPLÈTE,

SPONTANÉITÉ, SANTÉ ET BIEN-ÊTRE,

VALEURS, SYSTÈME IMMUNITAIRE

Corrélation biologique

Le centre splénique est associé à notre système lymphatique, à la rate et aux cellules T. Les cellules du système lymphatique fonctionnent comme des oreilles, des nez et des langues minuscules partout dans tout le corps. Toujours en alerte, elles sont constamment en train d'écouter, de goûter et de sentir pour que tout ce qui nous entoure soit en santé et en équilibre. Si quelque chose ne l'est pas, elles nous avertissent. C'est l'axe de notre système immunitaire. Lorsque les cellules T (des soldats spléniques qui composent environ le cinquième des cellules de notre corps) sont appelées à l'action, elles attaquent et détruisent tout ce qui envahit le corps. Elles ont pour rôle de nous protéger de la maladie.

Les enfants qui ont un centre splénique non défini sont sans doute les premiers à rentrer à la maison avec une maladie attrapée à l'extérieur, comme la grippe, le rhume, la rougeole ou les oreillons. L'essentiel, pour entretenir la santé de ces enfants, est de leur permettre de guérir complètement lorsqu'ils sont malades. Permettez-leur de prendre quelques jours de congé pour retrouver toute leur vigueur. Enseignez-leur comment prendre soin d'eux-mêmes afin de renforcer leur bien-être potentiel. Adultes, ils seront sensibles à leur santé et à leur forme, et apprendront quels aliments et quels remèdes leur conviennent, et lesquels éviter. Règle générale, ils ont besoin de remèdes plus doux que les enfants qui ont un centre splénique défini.

Ceux qui ont un centre splénique défini ont tendance à tenir leur santé pour acquise, et bénéficieront de bilans réguliers pour s'assurer que leur rate fort active ne recèle aucun problème potentiel. Lorsqu'ils succombent à la maladie, il leur faut habituellement une plus longue période de récupération. Il est impératif qu'ils guérissent complètement avant de reprendre un horaire complet et actif.

La conscience en tant que peur relative à notre survie

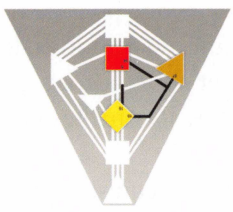
Cet incroyable centre, avec ses peurs primales pour notre survie et notre bien-être, est également une source d'entrain et de rire, de spontanéité et d'audace. Sa conscience existentielle, celle du moment présent, nous permet d'avancer en toute sécurité, alors qu'au fond elle nettoie régulière-

ment notre organisme des toxines accumulées et des effets néfastes de vibrations ou de souvenirs négatifs. (Pour résumer : des neuf centres du schéma corporel, seulement trois sont des centres de conscience – le splénique, l'Ajna et le plexus solaire. La conscience est ce qui nous permet d'appréhender notre expérience de la vie. Les six autres centres fonctionnent sur une base purement mécanique.)

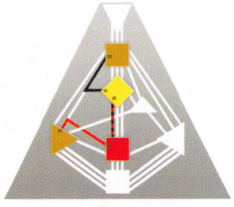
L'évolution de la conscience s'est faite sur des millions d'années, et chacun des trois centres de la conscience représente une phase différente de ce processus évolutionnaire. Le centre splénique est le plus ancien. Sa conscience primaire, motivée par la survie, nous relie à toutes les formes de vie : plantes, reptiles, oiseaux, insectes, et nos plus proches parents, les mammifères (voir les designs ci-dessous). Comme c'est le centre le plus ancien de la conscience, et le centre le plus commun à toute vie, sa fonction essentielle a toujours été de garder la forme vivante, littéralement de l'empêcher de devenir la proie de quelqu'un ou quelque chose.

Le travail de ce centre est instantané; c'est une vigilance instinctive envers tout ce qui peut menacer notre bien-être, y compris les vibrations émotionnelles négatives. La peur est son mode de fonctionnement, car la peur pour la survie génère la vigilance. Avec le temps, ces peurs primales ont évolué pour devenir une forme d'intelligence, un type de conscience corporelle focalisée sur ce qui est nécessaire pour survivre, s'adapter et se développer dans le monde terre-à-terre. En nous, cette intelligence demeure toujours alerte et sur ses gardes.

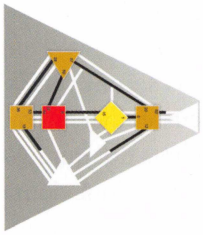
Des trois centres de la conscience, l'Ajna (unique aux humains) est deux fois plus forte que la rate, et le plexus solaire (pas encore pleinement évolué en tant que centre de la conscience) est deux fois plus fort que l'Ajna. Le fait que le centre splénique, responsable de la vie et de la mort, soit le plus faible des trois indique à quel point la vie est fragile. Les voix du non-soi des centres de l'Ajna et du plexus solaire peuvent aisément outrepasser les calmes petites alertes de la conscience splénique.



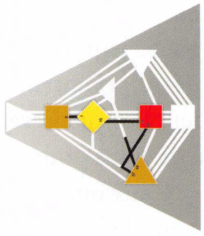
DESIGN DE PLANTES



DESIGN D'INSECTES



DESIGN DE MAMMIFÈRES



DESIGN DE POISSONS, D'OISEAUX, DE REPTILES

Toute conscience a sa source dans la peur, et chacun des trois centres de la conscience a sa propre fréquence de peur. Chaque porte, dans la rate, représente une peur primaire pour la survie. La conscience de l'organisme splénique est un aspect de notre intelligence qui se crée chaque fois que nous affrontons et survivons à un défi. La peur pour notre existence, notre confiance et notre bien-être est présente.

Les portes du centre splénique

Porte 48 – Le puits **La profondeur** *Peur de l'insuffisance*	Conscience d'une solution potentielle ou de son absence. La peur de ne pas avoir de profondeur ou de chercher la profondeur pour résoudre la peur.
Porte 57 – Le doux **La clarté intuitive** *Peur de l'avenir*	Conscience d'entendre la vérité dans le présent, ou non. Comme vous avez peur de ce que l'avenir apportera, vous vous retenez.
Porte 44 – Venir rencontrer **La vigilance** *Peur du passé*	La conscience par l'odorat pour les talents et le potentiel des autres, ou non. La peur que le bagage du passé vous rattrape.
Porte 50 – Le chaudron **Les valeurs** *Peur de la responsabilité*	La conscience d'être responsable de la survie des autres, ou non. La peur de prendre une responsabilité ou d'en prendre trop.
Porte 32 – La durée **La continuité** *Peur de l'échec*	La conscience de ce qui peut être transformé, ou non. La peur de l'échec vous empêche de faire ce que vous voulez.
Porte 28 – La prépondérance du grand. Le joueur *Peur de la mort ou de la mission de vie*	La conscience de lutter pour un but, ou non, de ne pas prendre de risques par peur. La peur que la vie n'ait aucun but à moins de prendre des risques.
Porte 18 – Le travail sur ce qui a été corrompu. La correction *Peur de l'autorité*	La conscience du schéma à corriger ou non. La peur d'être jugé par les autres ou de trop vous juger.

Le centre splénique défini – 55 % de la population

Le centre splénique s'occupe de notre survie et nous aide à bien nous épanouir dans le monde. Il gère notre instinct, notre intuition et notre goût, les processus visant à discerner ce qui est sain ou non pour notre survie. Sa reconnaissance non verbale opère dans le moment présent. Cette information essentielle et spontanée, c'est ce que nous appelons l'intuition, l'instinct, ou un pressentiment. Elle permet de prendre des décisions ou de porter des jugements spontanés et valables. Cependant, cette attention vigilante d'instant en instant signifie que la rate ne répète jamais sa première alerte. Et puisque celle-ci est toujours enracinée dans ce qui est nécessaire à la survie dans l'instant, si nous n'accordons pas immédiatement une grande attention à ces petites alertes, nous allons rater leur avertissement.

Ceux dont l'autorité est un centre splénique défini doivent écouter et suivre leur intuition et ne pas se laisser distraire par leur non-soi ni par le mental d'un autre, car leurs propres instincts produisent des résultats fiables. Ils demeurent alors alertes et protégés, se sentent bien, et jouissent d'un système immunitaire fort. Ils peuvent projeter un état de bien-être qui fait l'envie des individus qui ont un centre splénique non défini et qui ne se sentent pas toujours bien. Vivre pleinement dans l'instant présent, avec prudence, abandon et insouciance résulte d'une profonde harmonie avec l'existence. Cela demande de se fier de plus en plus à la conscience et à l'intelligence de leur corps, seconde par seconde, pour les guider et les protéger tout au long de leur vie.

Le mental n'est pas une autorité, même si sa pensée bruyante et raisonnée peut facilement envahir la messagerie subtile de la rate. Lorsqu'une personne reçoit un avertissement soudain, elle n'a pas le temps ni les moyens de vérifier pourquoi le centre splénique envoie le message. On ne peut rationaliser la conscience existentielle; il faut s'y fier tout simplement. Par la suite, on peut revenir sur l'expérience pour mieux en comprendre le point de vue. Et ce qui ne convient pas à une personne à tel moment pourra lui convenir trente minutes ou une journée plus tard. Pour la rate, l'instant présent est tout ce qui compte; c'est tout ce dont elle est consciente.

Après avoir laissé pendant des années le mental outrepasser leur connaissance intuitive et leur conscience du centre splénique, les gens peuvent se couper complètement de leurs instincts, souffrir inutilement de maladies et de malheurs, et même mettre leur vie en danger. Il peut être désastreux pour eux de ne pas suivre cette intelligence intuitive.

Centre splénique non défini – 45 % de la population

Sept peurs primales résident dans le centre splénique, et lorsque le centre est non défini, ces peurs sont aisément amplifiées. Les personnes qui ont une rate non définie doivent affronter courageusement chacune de ces peurs, une par une. C'est ainsi que la conscience se développe, en honorant ses peurs au lieu de les réprimer ou de les nier. Confronter une peur et bien la gérer rend les gens plus forts, et chaque fois qu'une peur revient, ils sont de moins en moins peureux. Il en résulte un sentiment de bien-être. Cependant, s'ils n'y parviennent pas, le non-moi conditionné peut être envahi par les peurs.

Ceux qui sont nés avec un centre splénique non défini viennent au monde avec la peur viscérale de ne pas avoir les ressources nécessaires pour survivre ici, sur terre. Ils sont également ouverts et sensibles au manque de bien-être dans le monde et son personnellement touchés par cela. Ils se sentent mieux et plus en sécurité lorsqu'ils sont conditionnés par des individus de leur entourage ayant une rate définie. En grandissant, ils cherchent et s'attachent inconsciemment à des gens qui ont ce centre défini. Le but est de trouver la sécurité et le sentiment de bien-être que cela semble leur fournir, peu importe ce qui l'accompagne. À la fin, ils finissent par s'attacher à ce qui ne leur convient pas, ce qui les conduit inévitablement vers diverses formes de dépendances malsaines. On voit cela particulièrement dans les relations familiales, comme chez les enfants ayant une rate non définie qui ont un parent ayant un centre splénique défini. Même si le parent les maltraite, ces enfants feront tout ce qu'ils peuvent pour s'accrocher à lui, uniquement pour accéder à la fréquence

de conditionnement « bienfaisante » du centre splénique défini. Ils seront terrifiés si on les renvoie seuls à leur chambre, et se sentiront rejetés et abandonnés, craignant de ne pas survivre. Cela les amène à s'accrocher davantage à la sécurité que leur fournit le parent, ce qui finit par créer une dépendance malsaine. Du fait de ce conditionnement en bas âge, le mental de non-soi de ces enfants les convaincra, à mesure qu'ils grandissent, de continuer à s'accrocher à ce qui ne leur convient pas.

À l'âge adulte, ceux qui ont une rate non définie et qui sont dans une relation qui ne convient plus avec un individu ayant une rate définie diront des choses comme : « Ça ira mieux demain », ou « Peut-être que la thérapie va fonctionner », ou encore « Qu'est-ce qui arriverait aux enfants ? ». Voilà le dilemme de bien des femmes battues qui retournent à des époux qui les maltraitent. Les peurs profondes pour la survie et l'attrait pour un individu ayant une rate définie peuvent les aveugler lorsqu'il s'agit de distinguer la personne qui leur convient de celle qui ne leur convient pas, ou encore de savoir quand s'attacher à une relation et quand l'abandonner.

Quand une personne ayant un centre splénique non défini est provisoirement définie par une personne à la rate définie, même s'il s'agit d'une relation transitoire, cela peut provoquer un faux sentiment de sécurité. Pour quelqu'un qui a un centre splénique non défini, le mantra est : « Évite les décisions spontanées. » La spontanéité, sauf dans des situations potentiellement nocives ou menaçantes, pose un risque à ceux qui ont un centre splénique non défini puisque celui-ci ne peut se fier à l'impulsion toujours changeante du moment. Le non-soi de la rate non définie tend à la spontanéité pour bien se sentir et faire disparaître la peur, mais le prix à payer est habituellement élevé.

Lorsqu'une personne qui a ce centre non défini se trouve dans l'aura d'une personne qui a un centre défini, elle est naturellement soumise à une pression qui l'incite à être spontanée. Dans la plupart des cas, elle en est inconsciente, sauf qu'elle finit habituellement par vivre la vie de la personne qui fait pression sur elle. Cette situation n'est pas sans danger. Toutefois, si cette personne suit sa stratégie et les conseils de son autorité, elle évite la tentation d'être impulsive. Les décisions impulsives, prises dans l'instant à partir d'un centre splénique conditionné, peuvent inciter à jeter le bébé avec l'eau du bain. « Oh, je n'ai plus besoin de ça (ou de lui). » Toutefois, après avoir rejeté le conditionnement, elle réalise qu'elle a fait une erreur en laissant tomber quelque chose qui lui convenait vraiment. Les décisions soudaines, prises sans se fier à sa propre autorité cohérente, peuvent avoir des conséquences à long terme.

Les gens qui ont une saine orientation par rapport à un centre splénique non défini peuvent établir la différence entre le fait de devoir s'occuper d'un aspect de leur santé et un mal-être causé par le milieu ambiant. Ils comprennent qu'ils sont probablement en train d'absorber la mauvaise santé ou les vibrations malsaines de l'autre personne quand ils se retrouvent avec des gens en mauvaise santé ou profondément malheureux. Ils peuvent sentir qu'une personne ou une chose ne leur convient pas et peuvent se mettre à l'écoute de leur conscience instinctive ou intuitive, tout en sachant que ce n'est pas l'autorité qui préside à leurs décisions. Ces individus font bien attention à leur santé et nourrissent la résilience de leur corps. Ils comprennent l'importance pour eux d'affronter leurs peurs, et la façon de gérer la peur pour la survie. Ces êtres développent la sagesse nécessaire pour savoir comment fonctionne l'intuition et reconnaître ceux qui en ont et ceux qui n'en ont

pas. En définitive, ils peuvent devenir eux-mêmes hautement intuitifs. Cependant, leur rate non définie n'est jamais une ressource fiable pour la prise de décision puisqu'elle est vulnérable au conditionnement du milieu. En formant de nouvelles relations au moyen de leur stratégie et de leur autorité, ils obtiennent le conditionnement splénique qui convient à leur vie.

La sagesse qui vient avec le temps par le centre splénique non défini permet à de nombreux guérisseurs professionnels de rendre de grands services à leurs patients. Lorsqu'ils entrent dans l'aura de leurs clients, une reconnaissance spontanée se produit; ils sentent si la personne est en santé ou malade, et où se situe le déséquilibre potentiel. Une telle empathie intuitive apparaît à mesure que la rate non définie apprend à distinguer l'énergie des autres et les siennes. La conscience ou la sagesse intuitive à propos d'un autre n'est à la disposition de la rate non définie que lorsqu'elle ne s'identifie pas à ce que l'autre personne est en train de vivre.

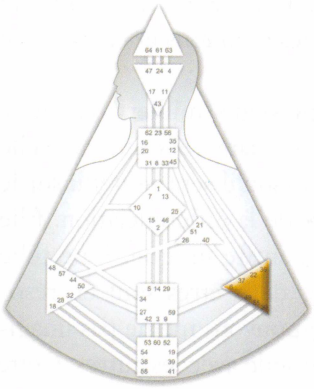
Centre splénique complètement ouvert

Il y a un seuil de peur sain et naturel en chacun de nous. Lorsque des enfants ou des adultes dont le centre splénique est complètement ouvert perdent contact avec les peurs qui les tiennent en vie et en santé, ils peuvent manquer d'assurance et avoir peur de tout. Ils ne savent pas de quoi ils doivent avoir peur, et peuvent aussi devenir dépourvus de peur au point de faire des gestes idiots, risqués et malsains.

La même sagesse de la rate non définie, décrite ci-dessus, s'améliore lorsque celle-ci s'ouvre complètement à la gamme complète d'intelligences instinctives et intuitives qui vibrent à travers ce centre. Cette conscience inclut les façons dont les lois, les valeurs et nos entreprises nourrissent, protègent et assurent la survie de notre progéniture, favorisant ainsi la croissance d'une société saine.

Le discours du non-soi du centre splénique non défini

Le mental du non-soi est le porte-parole des centres non définis. Il nous indique quoi dire ou quoi faire. Pour se déconditionner, il est essentiel de remarquer ce discours. Voici quelques exemples de monologue mental du non-soi dans le cas d'un centre splénique non défini : «Je ne veux pas faire cela, parce que ça me rend incertain, ou parce que j'ai peur, ou parce que j'ai peur chaque fois que je pense à le faire. Je ne veux pas dire cela, parce que ça pourrait mettre cette personne en colère. J'ai peur de me sentir inadéquat si je fais cela. Je ne vais pas faire cela, parce que je pourrais échouer. J'ai peur de faire cela, parce que j'ai peur de ce que sera le résultat ou de ce que l'avenir apportera, ou j'ai peur de la responsabilité ou de la critique. Je ne peux pas faire cela, parce que je pourrais perdre ma relation avec cette personne. Elle pourrait partir.»



LE CENTRE DU PLEXUS SOLAIRE

CONSCIENCE SPIRITUELLE
CONSCIENCE ÉMOTIONNELLE ET SOCIALE,
PASSION ET DÉSIR,
ABONDANCE DE L'ESPRIT,
DES SENTIMENTS, DES HUMEURS, DE LA SENSIBILITÉ

Corrélation biologique

Le centre du plexus solaire est associé aux poumons, aux reins, au pancréas, à la prostate et au système nerveux. Il a pour thèmes les sentiments, les émotions et la sensibilité, et pour fonction de nous permettre de développer un sentiment de clarté émotionnelle et de bien-être. Lorsque les émotions d'une personne se déchaînent sans contrainte sur une période de temps, le bien-être physique de nombreux organes majeurs est directement affecté. La rétention d'eau et le gain de poids sont des exemples courants des conséquences de facteurs de stress émotionnel non résolus.

Le plexus solaire fournit l'énergie puissante qui fait fonctionner la nature cyclique de l'expérience humaine, et la fréquence de son désir nous mène continuellement vers des rencontres marquées par le plaisir et son opposé, la douleur. C'est le centre de la révolution, de la poésie, de la passion amoureuse, de la compassion, de la spiritualité et de la religion. Nous cherchons à prolonger ces moments euphoriques pour rester reliés à l'âme. Et nous faisons tout en notre pouvoir pour éviter les temps morts, nos attentes irrésolues et notre sentiment de séparation. Comme la moitié de l'humanité agit impulsivement à partir de ces hauts et ces bas émotionnels, et que l'autre moitié évite tout à fait d'affronter les émotions, nous nous trouvons à vivre dans un monde émotionnellement distordu.

Ces distorsions imprègnent tous les aspects de la vie sur cette planète. Aucun autre centre, à notre époque, n'a d'effet plus profond sur l'humanité, individuellement ou à l'échelle mondiale, que le centre du plexus solaire. Le fait de comprendre la mécanique et la chimie de ce centre peut libérer des années de pénibles schémas émotionnels, rétablir la santé physique, ouvrir la voie à un plaisir de vivre renouvelé, et engendrer une saine compassion envers soi et les autres.

L'attention émotionnelle et la future conscience spirituelle

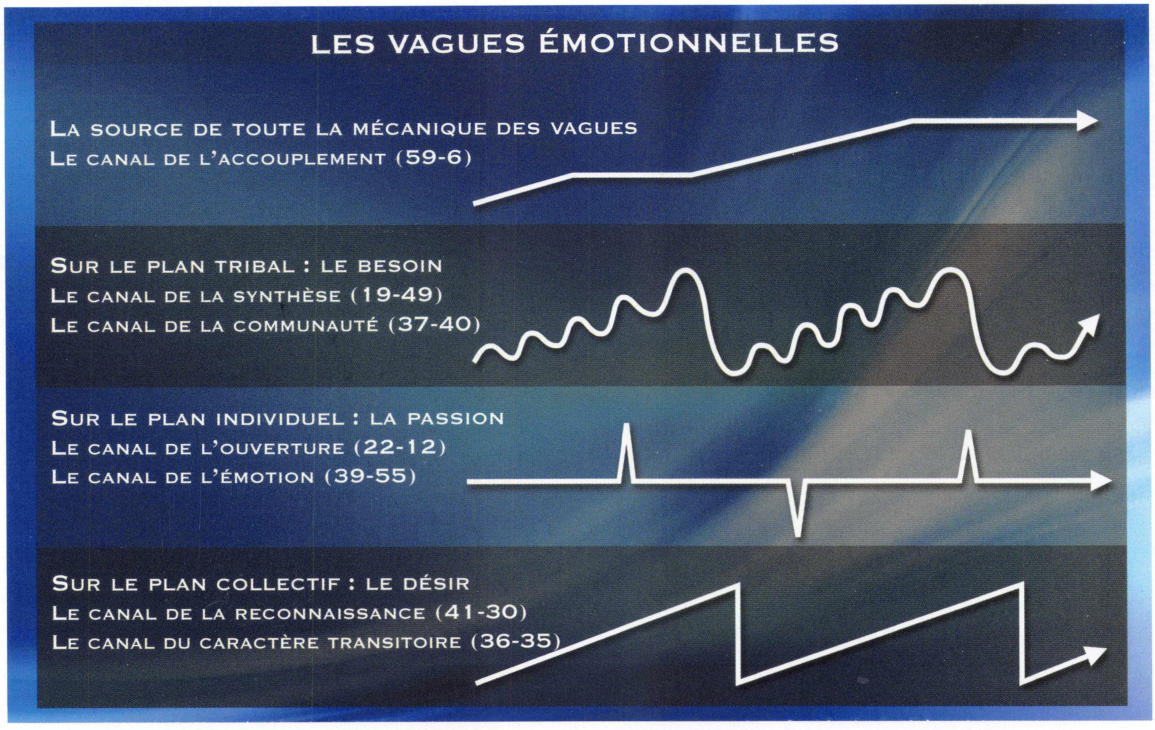
Chacun des trois centres de la conscience a une fréquence unique. Le centre splénique gouverne le système immunitaire et fonctionne dans l'instant présent, de manière spontanée et existentielle. Le

centre de l'Ajna gouverne l'attention mentale et fonctionne sur une période de temps. Le centre du plexus solaire, à la fois moteur et centre consacré à l'attention, gouverne les émotions et épouse une vague biochimique qui fluctue dans la durée.

Le plexus solaire a commencé un processus de mutation il y a plusieurs milliers d'années, quelque part entre la naissance du Bouddha et celle de Jésus, en nous amenant vers une nouvelle sorte de conscience appelée *conscience spirituelle*. Le processus culminera lorsqu'il sera soutenu sur le plan cosmique à partir de 2027. La conscience spirituelle est le contraire de la différenciation. Elle concerne ce qui a trait à l'unité, et le fait de se connaître en tant qu'entité unique. Une telle conscience se produit lorsque les vagues émotionnelles entre au moins deux êtres sont en résonance. En tant qu'espèce hautement différenciée, qu'interrègne, nous ne pouvons même pas imaginer l'impression que donnera le fait de partager une conscience aussi profonde avec les autres. Cette conscience se trouve juste sous la surface de notre système émotionnel actuel.

En tant qu'êtres à neuf centres, nous commençons à peine à explorer, à faire l'expérience de l'étendue, de la profondeur et des implications réelles de cette mutation du plexus solaire dont nous faisons tous partie. Ce que nous savons, c'est qu'à partir du moment où nous passons outre au conditionnement du mental et vivons notre différenciation et notre vérité, lorsque nous comprenons, acceptons et aimons qui nous sommes, nous laissons la conscience spirituelle mûrir sur la planète. Et cela fait avancer la mutation vers son accomplissement futur.

Les fréquences de la vague émotionnelle



Le centre du plexus solaire défini dégage un schéma ondulatoire qui nous mène d'une extrémité à l'autre du spectre émotionnel. C'est une chimie que nous ressentons sous forme de sentiments, de besoins et de désirs. Chaque vague cyclique va de l'espoir à la douleur, de l'attente à la déception, de la joie au désespoir, et ainsi de suite. Afin de créer une stabilité émotionnelle dans nos vies et de par le monde, nous devons comprendre et accepter, et en fin de compte, transcender ce schéma ondulatoire. On ne peut y parvenir par le contrôle du mental. La clé pour transcender le système émotionnel et les ondes potentielles que celui-ci envoie dans l'environnement est d'« attendre ». Lorsque nous prenons le temps d'attendre, à même les hauts et les bas, notre compréhension augmente, la vague s'aplanit peu à peu, et la clarté finit par arriver. Comprendre ce mouvement ondulatoire continu, et attendre que le tout se clarifie, peut empêcher celui qui a un centre émotionnellement défini d'envoyer dans l'environnement des émotions réactionnelles, prématurées, chaotiques ou nocives.

La source de toute la mécanique de chaque vague (canal 59-6) fonctionne à partir de la sixième porte, car c'est là qu'est créée la vague émotionnelle. Puis, elle s'étend jusqu'au fertile pouvoir sacral de la 59e porte. C'est ici que le besoin, la passion et le désir sont créés afin d'éliminer les barrières, de nous pénétrer, et ainsi de nous lier ensemble dans la danse de l'intimité. Pour amener cette vague à la surface, une autre personne est nécessaire.

Les trois vagues émotionnelles sont classées selon leur fréquence. Une personne peut faire l'expérience d'une fréquence singulière, ou d'une combinaison, selon sa définition.

La vague tribale (canaux 19-49 et 37-40) fonctionne au moyen du toucher physique et de la sensibilité aux besoins. Cette vague augmente jusqu'à ce qu'elle explose, puis se réajuste afin de recommencer tout le processus. Prenons l'exemple d'un homme dont la femme fait quelque chose qui le dérange. Étant donné qu'il ne le lui dit pas, cette situation perdure pendant des semaines. Chaque fois qu'elle le fait, la vague émotionnelle de l'homme s'élève d'un cran jusqu'à ce qu'elle explose à un moment donné. Sa femme est toute surprise de sa réaction puisqu'elle n'a eu aucun avertissement et ne l'a donc pas vu venir. L'explosion émotionnelle pourrait être dure pour elle, mais lorsqu'il libère ses émotions accumulées, tout revient à la normale. Lorsque les deux partenaires comprennent la mécanique de cette vague tribale, c'est-à-dire comment anticiper l'explosion, comment distinguer les vrais problèmes, et comment l'explosion les affecte de façon différente, ils se sentent plus à l'aise et une plus grande compréhension s'installe dans leur relation. Par exemple, une accumulation graduelle de tension émotionnelle, mélangée à un désir d'intimité, peut être libérée calmement et efficacement avec une main posée délicatement sur l'épaule à la fin d'une longue journée difficile. Les mots ne sont pas nécessaires; tout se trouve dans le toucher.

La vague individuelle (canaux 39-55 et 22-12) fonctionne par l'expression de l'humeur maussade, des émotions, de la mélancolie ou de la passion (seulement lorsqu'on en a envie). La plupart du temps, elle retrouve l'équilibre, avec des pointes de hauts et de bas plus petites qui durent moins longtemps. Le fait de savoir quand être seul et quand être en société fait toute la différence. Et ceux qui ont cette vague peuvent se sentir mélancoliques pendant un court laps de temps, jusqu'à ce

qu'ils atteignent un nouvel espace sur leur vague provoquant ainsi un changement d'humeur. La tension émotionnelle dans leurs relations, lorsqu'ils sont dans un creux, est apaisée lorsqu'ils savent quand prendre le temps d'être seuls avec leur muse créative.

La vague abstraite (canaux 36-35 et 41-30) fonctionne au moyen du désir et du sentiment, et passe des pics aux vallées. Fondée sur les attentes, cette vague s'écrase lorsque le désir, ou l'attente, n'est pas satisfait. Pour transcender cette onde ou vague, il s'agit d'expérimenter uniquement pour le plaisir, sans avoir d'attentes quant aux résultats. Par exemple, une femme s'imagine amoureuse après quelques rendez-vous. Elle fantasme sur le caractère magnifique de l'homme et leur avenir merveilleux, pour découvrir qu'il ne répond pas à ses attentes et ne partage pas ses sentiments. De telles chutes à répétition peuvent être difficiles à gérer, et devenir personnellement déstabilisantes avec le temps si la conscience de la mécanique de la vague émotionnelle n'est pas connue.

Ce qu'il faut comprendre, surtout, à propos des trois vagues émotionnelles, c'est qu'elles ne sont que des processus chimiques inévitables qui gardent l'onde en mouvement constant. Aucune explication n'accompagne leurs changements et leurs oscillations. Hélas, si on n'y prend garde, ceux qui sont émotionnellement définis tentent de rationaliser leurs émotions et d'expliquer ou d'inventer une raison pour laquelle ils sont sur la crête de la vague ou dans le creux. Lorsqu'ils se sentent tristes, leurs amis veulent savoir pourquoi, et ce qu'ils peuvent faire pour les rendre heureux. Il peut devenir plus important pour eux de jeter le blâme ailleurs, au lieu d'accueillir et d'accepter la profondeur et la beauté de la chimie en soi. Le fait de blâmer quelque chose ou quelqu'un pour une simple question de chimie émotionnelle peut être une source de grande confusion; il leur suffit de se rendre compte qu'ils seront différents quand la vague passera à un autre palier. Ils n'ont pas à expliquer rationnellement leur position actuelle dans la vague ni celle qu'ils auront demain. Ils changent avec elle, tout simplement.

En général, que nous soyons émotionnellement définis ou non définis, et que nous absorbions les ondes de conditionnement des autres, il faut bien prendre garde de ne pas s'identifier à la vague, ou à son mouvement, comme si elle nous appartenait. Il faut être des observateurs objectifs et se dire que nous ne sommes pas la vague, mais qu'elle nous emporte simplement dans nos profondeurs. Les hauts et les bas de la vague peuvent être merveilleux si nous ne les laissons pas perturber notre tranquillité intérieure, qui sait ce qui est «normal» pour nous. La société perpétue cette idée que nous devons être heureux à chaque instant. À cause de cela, la plupart des gens émotionnellement définis passent leur vie à lutter contre le creux de leur vague, convaincus que quelque chose ne va pas chez eux. La libération véritable vient lorsqu'ils apprennent à observer, à accepter et à accueillir toute l'étendue et tous les bienfaits de leur vague.

L'ATTENTION CONSCIENTE ET LA NERVOSITÉ

Les peurs qui accompagnent l'état actuel du centre du plexus solaire en émergence sont ressenties sous forme d'anxiété fondée sur l'incertitude émotionnelle. On ne sait jamais avec certitude quelle position adopter à l'égard de quelque chose ou de quelqu'un, ni sur quoi baser une décision. À cause

de la nature sociale-relationnelle du plexus solaire, avec son large mouvement qui va de l'espoir à la douleur, cette anxiété peut être puissante et envahissante. À mesure que les gens suivent leur vague, leur nervosité peut augmenter ou disparaître. L'incertitude émotionnelle peut déformer notre façon de voir les choses, en faire une montagne.

L'anxiété ou la nervosité persistante qui provient du fait de vivre dans l'incertitude est une forme de peur qu'il faut affronter afin de la vaincre. Lorsque les individus ayant un centre du plexus solaire défini passent à travers leur vague, accèdent à la profondeur de leur vérité et attendent la clarté, ils peuvent alors confirmer et chasser les incertitudes et les soupçons qui sous-tendent leur anxiété. En identifiant ces incertitudes et en les affrontant de manière efficace, les peurs émotionnelles (anxiété) peuvent être dépassées, éventuellement transcendées et transformées en intelligence émotionnelle.

Chaque centre de la conscience engendre une forme particulière de peur. Dans le plexus solaire, celle-ci se manifeste sous forme d'anxiété à affronter les autres puisque la vague biochimique en mouvement constant le laisse dans une incertitude émotionnelle. Chaque description de porte (ci-dessous) révèle comment la peur est ressentie sous forme d'incertitude anxieuse.

LES PORTES DU CENTRE DU PLEXUS SOLAIRE

VAGUE TRIBALE — LE BESOIN

Porte 37 – La famille, le clan **L'amitié** *La peur de la tradition*	Engendre le compromis fondé sur les principes de la tribu. L'anxiété à propos du fait de devoir peut-être accepter des rôles traditionnels dans la vie.
Porte 6 – Le conflit **La friction** *La peur de l'intimité*	Une sorte de diaphragme qui génère une onde en s'ouvrant ou en se fermant à l'intimité. La crainte de révéler qui on est vraiment.
Porte 49 – La révolution **Les principes** *La peur de la nature*	Une onde qui accepte ou rejette des principes fondés sur les besoins de la tribu. La nervosité à propos du rejet, de l'imprévisibilité et des conséquences.

VAGUE INDIVIDUELLE — LA PASSION

Porte 22 – La grâce **L'ouverture** *La peur du silence*	Ouvert à écouter – lorsqu'on le veut bien. Incertain que quelqu'un nous écoute ou qu'il y ait quelque chose de valable à écouter.
Porte 55 – L'abondance **L'esprit** *La peur du vide*	Une mélancolie qui est personnelle. La nervosité qui provient du fait de ne pas savoir pour quoi se passionner.

VAGUE COLLECTIVE – LE DÉSIR

Porte 36 – L'obscurcissement de la lumière. La crise *La peur de l'insuffisance*	Motivé par la faim d'avoir le défi d'une nouvelle expérience. La nervosité à propos de sa propre compétence sexuelle ou émotionnelle.
Porte 30 – Le feu qui s'accroche, qui s'attache. Les sentiments *La peur du sort qui leur est réservé*	Produit une onde très puissante alimentée par le désir de sentir profondément. La nervosité à propos de ce qui pourrait arriver ou non.

LE CENTRE DU PLEXUS SOLAIRE DÉFINI – 53 % DE LA POPULATION

IL N'Y A PAS DE VÉRITÉ DANS LE MOMENT PRÉSENT.
LA VÉRITÉ SE RÉVÈLE SUR UNE PÉRIODE DE TEMPS.

Voici le lieu d'autorité personnel, qui fonctionne en tant que conscience opérant sur une longue période de temps. Il s'adresse à ceux qui ont un centre du plexus solaire défini. Ces individus sont destinés à attendre pendant les hauts et les bas de la vague émotionnelle avant de prendre des décisions. Il est difficile pour eux d'être patients. Le plexus solaire est encore un centre émotionnel immature propulsé par un moteur; il recèle donc beaucoup d'énergie. La tâche des individus ayant un centre défini du plexus solaire est de laisser venir cette énergie et d'en récolter tous les bénéfices. Leur tendance est d'intervenir quand ils sont dans le haut de la vague et de se dégager lorsqu'ils sont dans le creux de celle-ci. Dans les deux circonstances, ils sont émotionnellement impulsifs plutôt qu'émotionnellement clairs. La clarté est seulement possible après avoir attendu le passage de la vague émotionnelle. Au minimum, ceux qui ont un centre du plexus solaire défini doivent attendre au lendemain pour prendre une décision importante.

Lorsque ce centre est défini, les sentiments des gens à propos d'une chose ou l'autre deviennent un guide sûr. Ces sentiments sont des indications de ce qui leur convient ou non. « Est-ce que ça semble bien de faire cela ? Qu'en pensez-vous ? » Ce sont des questions importantes à leur poser. Il est essentiel qu'ils prennent le temps de bien ressentir leur gamme de sentiments sans se faire presser. On arrive à la clarté émotionnelle lorsque la charge émotionnelle rattachée à la décision n'existe plus. Prendre des décisions à partir d'eaux calmes est plus facile à dire qu'à faire. Lorsque les gens sont enthousiastes, ils ont tendance à intervenir, mais le regrettent après avoir atteint la clarté émotionnelle. Le fait d'attendre patiemment la clarté les protégera des décisions spontanées qui peuvent entraîner de mauvais choix

À mesure que les gens suivent leur vague, il est utile de comprendre que ce cycle émotionnel est un processus dynamique et chimique, et que l'espoir n'est pas le point initial et la douleur, le point final de la conscience. Une plus grande clarté vient à la fin du cycle de la vague émotionnelle sans pour autant être une certitude. Il faut du temps pour savoir ce qui convient, et il n'y a pas de raccourcis. Le centre splénique donne une réponse absolue dans l'instant, tandis que l'onde du plexus solaire en mouvement constant goûte le moment présent en tant que l'un des nombreux

points en chemin. Parce que la vague avance sans cesse, la clarté émotionnelle ne peut être totalement garantie. Vient toutefois un moment où l'on atteint le calme émotionnel et une vérité plus profonde quant à la décision à prendre.

L'énergie du plexus solaire est savoureuse, séduisante et puissante, ce qui avantage ceux qui ont une autorité émotionnelle, s'ils sont patients sur la vague. C'est un peu comme jouer à se faire désirer. Plus les autres attendent, plus ils désirent la chaleur et l'énergie du plexus solaire. Dans une négociation commerciale, ils sont avantagés lorsqu'ils attendent d'y voir clair au lieu d'en arriver à une entente rapide. Si l'autre revient sur ses engagements avant que le plexus solaire défini ait vu clair, c'est que l'entente ne leur était sans doute pas favorable au départ.

Il y a une interaction complexe entre ceux qui sont émotionnellement définis et ceux qui ne le sont pas. En général, les centres définis sont responsables de l'environnement émotionnel dans lequel ils se trouvent puisque celui-ci est coloré par leurs vagues émotionnelles. Ils influencent les autres par leur état intérieur, par la pure mécanique de leur courant émotionnel et la manière dont ce courant est transmis par leur aura. Selon que les individus qui ont de la définition se sentent bien ou mal, ceux qui ont des centres émotionnels non définis se sentent TRÈS bien ou TRÈS mal, car ces derniers amplifient la fréquence. Autrement dit, le centre non défini reflète celui qui a un centre défini, selon la façon dont ils se sentent ou leur position dans leur processus émotionnel. Il est intéressant de remarquer que les gens émotionnellement définis ne remarquent pas toujours leur émotivité puisque ce territoire leur est familier, tandis que ceux qui sont non définis sont conditionnés à penser qu'ils sont des individus maussades et émotifs.

L'attraction entre un plexus solaire non défini et un autre qui est défini est à la fois courante et forte chez les couples. Malgré le côté chaleureux et la forte capacité d'attraction de ce centre, ceux qui ont un plexus solaire défini doivent prendre leur temps lorsqu'ils entament une nouvelle relation. Ce n'est qu'avec le temps qu'ils sauront si une personne leur convient ou non. Lorsqu'ils apprendront à connaître quelqu'un par l'entremise de leur vague émotionnelle, ils le connaîtront en profondeur. Ils verront comment leurs émotions ont un effet sur l'autre personne, comment cette personne gère les crêtes et les creux de sa propre vague émotionnelle. Les comportements manipulateurs et passifs/agressifs peuvent se manifester dans des relations entre organismes émotionnels définis et non définis, et il faut du temps pour que ces schémas se révèlent. Les longues fréquentations sont non seulement à conseiller, mais essentielles au succès de la relation.

L'avantage d'avoir une définition émotionnelle, c'est la profondeur que l'on peut cultiver à propos de n'importe quel sujet. Alors qu'on suit la vague, ses multiples points de vue peuvent apporter une grande intuition. Prenons, par exemple, un photographe qui veut comprendre la nature d'une fleur. Le photographe à orientation splénique prend une image qui capte un moment exquis, mais pour celui qui a un plexus solaire défini, une seule image ne suffit pas. Il prend une série d'images toute la journée en modifiant l'éclairage, le point de vue, en changeant d'appareil photo. Il sait maintenant à quoi ressemble la fleur le matin et au crépuscule. Il connaît son odeur, il sait comment on la sent au toucher, et de quoi elle a l'air une fois inclinée dans le vent. Lorsque l'organisme émotionnel a tout le temps qu'il lui faut pour se déployer, il devient une intelligence profondément sensible qui saisit les choses sur un plan émotionnel toujours changeant, celui de l'âme.

Lorsque ceux dont le centre du plexus solaire est défini deviennent impatients, ils ont tendance à être impulsifs, à s'adonner à des expériences et à des prises de décision sur une crête ou un creux de leur vague émotionnelle, provoquant dès lors le chaos et la confusion. Ils contraignent leur entourage à prendre des décisions émotionnelles immédiates avec eux. Lorsqu'ils sont fâchés, ils éclatent au lieu d'attendre un moment de calme à partir duquel agir ou parler, et regrettent plus tard leurs paroles ou leurs gestes. Ils ne reconnaissent pas l'importance d'être seuls dans un creux de vague.

Suivre le rythme de leur vague permet à des gens émotionnellement sains d'être en contact avec leurs sentiments. Ni impulsifs ni spontanés, ces individus prennent leur temps et surmontent leurs émotions jusqu'à ce qu'ils ressentent une plus grande clarté, avant de prendre une décision. Ils comprennent que leurs émotions influencent les membres de leur entourage, et ils ne les bousculent d'aucune manière. Ils savent tirer parti de l'aspect séducteur de leur définition émotionnelle en prenant le temps qu'il faut pour arriver à des ententes qui satisferont toutes les parties impliquées.

LE CENTRE DU PLEXUS SOLAIRE NON DÉFINI – 47 % DE LA POPULATION

Le centre du plexus solaire non défini absorbe et amplifie les émotions présentes dans son milieu. Ce centre a un potentiel de conditionnement particulièrement profond et peut être très vulnérable aux besoins, aux humeurs et aux sentiments des autres. Il est essentiel à la santé et au bien-être des personnes qui ne sont pas émotionnellement définies de savoir que les émotions qu'elles ressentent et expriment peuvent ne pas leur appartenir. Ainsi, elles peuvent s'en dégager et se protéger en évitant de s'y identifier. Autrement, elles rebondissent sur les vagues émotionnelles des autres, sachant fort bien que leurs émotions sont hors de contrôle, mais croient que quelque chose ne va pas en elles. Elles prennent fréquemment des décisions émotives qui leur laissent des regrets, de la honte ou un sentiment de culpabilité, une charge émotionnelle que le plexus solaire non défini n'est pas génétiquement conçu pour gérer.

Les centres ouverts sont comme des fenêtres ouvertes. Le plexus solaire est fait pour absorber et apprécier le champ émotionnel, mais uniquement à des fins informationnelles. Il n'est pas sain de s'identifier à ce champ ni de le personnaliser, car dans ce cas les centres ouverts se l'approprient et n'ont aucune façon fiable et innée de le gérer. Ils perdent leur transparence, leur capacité de tout simplement refléter une émotion à son propriétaire.

Les individus qui ont un plexus solaire non défini ont parfois l'impression d'avoir été déchaînés toute leur vie. Lorsqu'ils sont confrontés émotionnellement, ils peuvent ressentir de la terreur, du dégoût et de la colère. Ils peuvent passer du bonheur à la dépression, et personnaliser les émotions et les sentiments comme s'ils leur appartenaient, alors qu'en fait ils ne font que les absorber, les amplifier et déformer les émotions de leur entourage. Ils peuvent souffrir d'être punis ou rejetés par ceux qui les trouvent émotionnellement instables. Ils ont souvent l'impression que quelque chose ne va pas bien en eux. Ils sont généralement très sensibles au climat émotionnel qu'ils vivent, au fil des ans, des événements à charge émotionnelle personnalisée auxquels ils se raccrochent, et ils prennent le blâme qui ne leur appartient pas.

Les enfants émotionnellement ouverts absorbent et personnalisent les hauts et les bas de leur famille, les amplifient et «vivent» ou «expriment» bruyamment leur confusion. Se croyant personnellement responsables des vagues créées, ils décident très tôt dans la vie qu'il vaut mieux mentir ou cacher leur vérité profonde au lieu de subir l'explosion émotionnelle d'un parent. À l'inverse, lorsque le parent est émotionnellement ouvert et que l'enfant a une définition, le parent peut perdre le contrôle et réagir avec excès en amplifiant les émotions de l'enfant. Le fait de comprendre cette dynamique peut nous aider à élever des enfants en santé, stables et indépendants... et à apprécier notre rôle de parents.

Les gens qui ne sont pas émotionnellement définis sont nerveux devant la confrontation. En grandissant, ils développent des stratégies du non-soi pour s'épargner des contrecoups émotionnels. Ils y arrivent en évitant la confrontation avec les autres, car ils craignent de créer des remous ou de déranger. Ils développent un personnage qui dit : «Je ne te mettrai pas en colère si tu ne me mets pas en colère.» Ils tentent d'éviter tout affrontement potentiel qui pourrait se produire s'ils osaient exprimer leur vérité ou leurs besoins. Malgré le fait que les gens qui ont un centre du plexus solaire ouvert n'aimeront jamais la confrontation émotionnelle, leur stratégie et leur autorité les mèneront vers les affrontements adéquats.

C'est souvent la seule pensée de l'affrontement qui garde figés de terreur ceux qui ont un plexus solaire ouvert. L'affrontement réel peut être beaucoup plus facile qu'on l'imaginait lorsqu'on se tient debout dans sa propre autorité, et le résultat peut être la meilleure chose qui puisse arriver. Si l'on évite toujours les affrontements, la vie reste superficielle. Il est utile de se rappeler que la douleur cache le plaisir et que la peur cache la liberté d'être soi. L'affrontement, lorsqu'il est correctement géré et que l'on peut affirmer sa propre vérité au lieu de blâmer l'autre, est le catalyseur d'une saine transformation.

L'accès à toute la gamme des plaisirs de ce centre, comme l'énergie sexuelle, la nourriture, la passion, l'excitation, la romance et la musique, est tout aussi disponible à ceux qui ont un centre du plexus solaire défini ou non défini. Toutefois, pour que les émotions deviennent une expérience enrichissante, il ne faut pas s'identifier à elles. Prendre conscience de la vague émotionnelle permet l'abandon de schémas et d'émotions qui ne sont pas les leurs. En soi, c'est un immense soulagement. Et lorsqu'ils commencent à réaligner leur vie en fonction de leur autorité personnelle, ces individus saisissent pourquoi les émotions ont été si difficiles. Sur le plan émotionnel, ils peuvent discerner ce qui leur convient ou pas, à quel moment il est approprié d'affronter les autres avec leur vérité ou leurs besoins, et à quel moment ils doivent s'éloigner. Dorénavant, ils font la différence entre les peurs qui leur appartiennent personnellement, et les autres. Aucune décision n'est prise à partir des émotions puisqu'ils sont détachés des émotions reçues dans un état amplifié.

Lorsqu'il est en santé, un centre du plexus solaire non défini est un baromètre de la santé émotionnelle des autres. Sa sagesse vient de sa capacité à discerner ceux qui progressent vers la santé émotionnelle, la stabilité et la conscience spirituelle. En soi, il peut demeurer émotionnellement calme et permettre à ceux qui ont un plexus solaire non défini de s'appuyer sur sa stratégie. Lorsqu'il se sent soudain mal à l'aise, il sait qu'il peut quitter la pièce, et l'aura de conditionnement

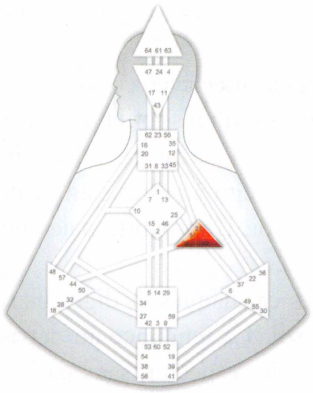
des autres, jusqu'à ce que le calme revienne. Il a intérêt à passer du temps seul, chaque jour, afin de se dégager du conditionnement émotionnel qu'il a absorbé.

Le centre du plexus solaire complètement ouvert

Bien que de nombreuses caractéristiques du centre du plexus solaire non défini s'appliquent aussi à lui, le centre du plexus solaire complètement ouvert est différent en ce sens qu'il n'a aucun moyen de filtrer ou de se relier à l'arrivée d'une énergie émotionnelle puissante. Ceux qui ont un centre complètement ouvert peuvent être réellement perplexes par ce qu'ils ressentent, et être perdus quant à la façon d'interpréter ces émotions. Ils ne savent pas ce qu'ils veulent, quel est le meilleur moment pour être sensibles ou passionnés, ni comment reconnaître et affronter les besoins ou les humeurs des gens. Ils ont souvent l'impression que quelque chose va mal en eux sur le plan émotionnel. Le potentiel de sagesse consiste ici à connaître et à comprendre les vagues émotionnelles à l'état pur sans que rien ne les colore ou les influence.

Le discours du non-soi du centre du plexus solaire non défini

Le mental du non-soi est le porte-parole des centres non définis. Il nous fait savoir ce que nous devons dire ou non. Pour se déconditionner, il est essentiel de remarquer ce discours. Voici quelques exemples de monologue mental du non-soi dans le cas d'un centre du plexus solaire non défini : «Je ne veux pas y aller parce que je ne veux pas d'affrontement. Allons de ce côté puisqu'il n'y aura pas d'affrontement. Je ne veux pas mettre cette personne en colère, alors je ne dirai rien. Je parlerai ainsi, pour atténuer l'affrontement potentiel. Je dois être gentil et sourire beaucoup pour qu'on m'apprécie. Il ne sert à rien d'y aller parce que je pourrais être déçu ou rejeté. Ça ne vaut pas la peine. J'ai bien peur que ça ne marche pas : pourquoi essayer alors ? J'ai peur de lui dire la vérité, car je ne veux pas la blesser. »



LE CENTRE DU CŒUR

LA VOLONTÉ

L'EGO ET LE MONDE MATÉRIEL

Corrélation biologique

La petite taille et la position discrète du centre du cœur dans le schéma corporel sont trompeuses, car il a un important effet physiologique dans notre vie. Ses quatre portes sont associées à l'estomac (porte 40), au thymus (porte 26), au cœur (porte 21) et à la vésicule biliaire (porte 51). Ceux qui n'ont pas conscience du fonctionnement de ce centre sont plus vulnérables aux maladies du cœur et du système digestif. Et quand le cœur s'arrête, tout s'arrête !

La volonté et l'estime de soi

Le centre du cœur est un moteur puissant qui propulse la volonté et la puissance de l'ego, dont l'influence est énorme dans le monde. La société est enracinée dans la volonté de survivre en communauté et de prospérer sur le plan matériel. Ce centre est directement relié à celui de la gorge : il parle et agit pour la tribu. Au départ, c'est la tribu qui fournit le système de soutien qui assure la survie de la famille, de la communauté et du pays. Elle fonde nos manières de vivre sur la communauté et les affaires. L'organisation communautaire crée un milieu sûr et interdépendant qui permet à des gens de se spécialiser, de bien développer leurs talents, et de progresser en tant que groupes ou individus. Nos grandes civilisations n'auraient pu être bâties sans le soutien des structures hiérarchiques de la tribu, des structures maintenues en place par les quatre portes du centre du cœur.

Ces portes déterminent les différentes façons pour les membres de la tribu de se relier les uns aux autres afin de réussir sur ce qu'on appelle le plan matériel. Ces portes sont celles du pain quotidien, des relations et de l'harmonie avec les autres, de l'enfantement et de la création d'infrastructures comme des sociétés, des cultures et des religions, pour nourrir et soutenir nos créations.

À l'heure actuelle, la tribu est en train de subir des changements structurels éprouvants qui mettent au défi son fondement sur le plan des affaires et de la communauté, des changements qui remettent en question l'autorité et la stabilité de nos traditions et institutions les plus fondamentales. La peur engendrée par ces changements contraint davantage ceux qui ont un centre du cœur ouvert à démontrer leur valeur de façon à survivre à l'incertitude. Les questions d'estime de soi et de valeur personnelle font surface et affectent notre vie sur tous les plans, des

relations de travail aux croyances, et même le jeu et l'appréciation de cette incroyable vie qu'on nous a donnée.

En fin de compte, l'estime de soi est un espace à partir duquel on avance avec confiance dans le monde, en tant que membre estimé qui contribue à la société en échange d'un soutien matériel et personnel. Sans cette croyance et cette confiance ferme en nous-mêmes et en notre valeur, nous perdons la volonté d'affronter les défis de la vie. À moins d'encourager l'ego à rester sain et de le rassurer sur sa valeur, il se ferme, et l'estime de soi devient la haine de soi. L'humanité paie chèrement la haine de soi.

Dans ce contexte, il est clair qu'un grand nombre de problèmes cardiaques et digestifs sont reliés aux façons pour le non-soi de compenser une faible estime de soi. La tendance au dépassement, aux promesses ou aux ententes que nous n'avons pas la volonté de respecter, sans parler du fait de pousser notre muscle cardiaque à la limite pour prouver notre valeur par le travail, voilà des symptômes de tentatives visant à démontrer notre valeur. En définitive, si l'on comprend le rôle du mental lorsqu'il s'agit de nous évaluer, cela peut éliminer de notre vie beaucoup de douleurs et de souffrances inutiles.

Les portes du centre du cœur

Porte 21 – Mordre à pleines dents *Le chasseur, la chasseresse*	Être en contrôle Contrôler les circonstances
Porte 40 – La libération *La solitude*	Pourvoir La volonté de fournir et de soutenir
Porte 26 – Le pouvoir d'apprivoisement du grand *L'égoïste*	Être le meilleur Le vendeur / Spécialiste du marketing
Porte 51 – Le réveil *Le choc*	Être compétitif Être le premier à faire quelque chose

Le centre du cœur défini – 37 % de la population

Si vous avez un centre du cœur défini, vous aimez contrôler votre vie et vos ressources. On parle ici de vos choix vestimentaires, de votre lieu de travail et de l'horaire que vous y établissez, et de la chose ou de la personne à qui vous accordez votre temps. Vous pouvez également reconnaître votre propre valeur, bien que parfois vous ayez peut-être tendance à la gonfler.

Il est sain pour les gens qui ont un centre du cœur défini d'exercer leur volonté et de faire et tenir des promesses régulièrement. Comme ils ont toujours accès à leur volonté, ils n'ont aucune difficulté à faire des promesses ou à tenir leurs résolutions. En ce sens, il est important qu'ils respectent leurs engagements. Puisque c'est ainsi que les autres développent une certaine confiance en eux, il est donc important pour eux de tenir leurs promesses. Ce faisant, leur estime de soi naturelle est renforcée.

Ces individus aiment travailler, bien qu'ils préfèrent être leur propre patron. De la sorte, ils peuvent suivre leur mécanisme interne naturel qui leur indique quand travailler et quand se reposer. Ils prennent plaisir à «livrer» la marchandise, et sont naturellement volontaires et compétitifs. Lorsqu'ils écoutent attentivement leur guide intérieur, ils savent quand leur grande force d'ego peut le mieux supporter une situation, tout en conservant un équilibre entre le travail et le repos.

Ceux qui ont un centre du cœur défini ne devraient pas permettre à qui que ce soit de leur interdire d'exprimer clairement et franchement leur ego et leur volonté. Leurs affirmations assurées, du genre «je-me-moi», renforcent le cœur, tandis que réprimer l'énergie naturelle de leur ego peut nuire à leur santé. Ils font continuellement leurs preuves, et en ce qui les concerne cela est non seulement convenable, mais important. Et s'ils suivent leur stratégie et leur autorité, ce sera tout à fait naturel. Le moment venu, ils consacrent leur volonté à pourvoir aux besoins de la famille et de la communauté. Même s'ils prennent plaisir à travailler, ils aiment être appréciés et récompensés pour leur apport.

Avec un centre du cœur défini, il est facile de se laisser emporter et de paraître trop vigoureux. S'ils ne suivent pas la guidance de leur stratégie et de leur autorité, ces individus peuvent avoir des attentes irréalistes envers ceux qui ont un centre du cœur non défini, comme leur demander d'être tout aussi compétitifs et volontaires qu'eux. Ils peuvent tenter de contraindre les autres à être plus productifs qu'ils ne le peuvent, ce qui finit par mener à des souffrances et à des malentendus inutiles. En fin de compte, ces comportements seront accueillis avec de la résistance. Ce sera l'occasion de prendre du recul afin qu'un équilibre sain soit retrouvé.

LE CENTRE DU CŒUR NON DÉFINI – 63 % DE LA POPULATION

Les gens qui ont un centre du cœur non défini ne sont pas destinés à être volontaires et compétitifs, mais ils ressentent souvent le besoin de trouver le courage d'exercer leur volonté. «Pourquoi ne puis-je avoir ce qu'il a?» se demandent-ils. «Pourquoi ne suis-je pas aussi rapide ou aussi bon que lui? Je devrais pouvoir le concurrencer.» Ils veulent exercer leur volonté et tenir leurs promesses, mais ne comprennent pas qu'ils n'ont pour cela aucune énergie cohérente.

Nous vivons dans un monde qui nous envoie sans cesse des messages nous incitant à devenir meilleurs, plus riches, plus rapides et à avoir encore plus de succès, à condition de faire ceci ou cela. Cette propagande nous met énormément de pression de produire encore plus, de faire et d'être davantage. Les gens dont le centre du cœur n'est pas défini se font prendre au piège d'un cercle vicieux. S'ils échouent à répondre aux attentes ou à respecter leurs engagements et leurs promesses,

ils font d'autres promesses pour compenser leur sentiment de déficience, et échouent à nouveau. À chaque échec, ils se sentent de plus en plus mal et leur estime de soi baisse encore davantage.

Réussir mieux que prévu est une façon pour le centre du cœur non défini de compenser son apparent manque de volonté, parce qu'il croit ne pas avoir ce qu'il faut. Lorsqu'une personne se sous-estime au départ, elle tente de dépasser les autres afin de démontrer sa valeur. Elle s'efforce de se placer dans des situations impossibles pour faire une chose qu'elle ne pourra jamais achever.

Un centre du cœur non défini est susceptible d'être amplifié par la volonté d'un centre du cœur défini, et peut s'illusionner en pensant qu'il veut soudain prendre un engagement et le tenir. Cette volonté « empruntée » s'évapore dès que s'en va la personne dont le centre du cœur est défini. C'est souvent le cas au cours des ateliers de motivation, d'où l'on sort avec l'orientation et l'enthousiasme nécessaires pour poursuivre jusqu'au bout et atteindre son but, tandis qu'on verra les bonnes intentions et la volonté s'effacer dès qu'on se retrouvera seul.

Le défi de ceux qui ont un centre du cœur non défini, c'est qu'en général ils ne se considèrent pas comme dignes. Ils acceptent tout à un degré moindre, tel que l'amour, l'argent et le bonheur, car ils tiennent pour acquis qu'ils ne le méritent pas. S'ils s'appuient sur leur mental plutôt que sur leur stratégie et leur autorité, ils devront se prouver continuellement qu'ils le méritent. Et plus le mental tente de prouver sa valeur, plus nous échouons et plus le cycle de dépréciation de soi se répète. La solution consiste à soulager le mental de sa « supposée » autorité, et à remettre l'autorité à sa bonne place.

Le mantra d'un centre du cœur non défini est : *ne jamais faire de promesse, ni à soi ni aux autres.* Un centre du cœur ouvert n'a RIEN à prouver à qui que ce soit, en aucune circonstance, jamais. C'est un tel bienfait que de ne pas avoir à prouver sa valeur ! Imaginez 63 % de toute la population en paix avec eux-mêmes, sachant qu'ils seront guidés par leur autorité personnelle à prendre des engagements qui leur conviennent et non par besoin de paraître à la hauteur.

Avec cette prise de conscience viennent la sagesse et la conscience. Les individus dont le centre du cœur n'est pas défini peuvent absorber la vibration d'autres ego, en distinguant celui qui a une saine estime de soi de celui qui n'en a pas. Ils savent discerner qui respectera un engagement et qui ne le pourra pas. Ils apprennent qu'ils n'ont pas à concurrencer qui que ce soit, et ne s'en laissent pas convaincre ou ne s'engagent pas uniquement pour démontrer leur valeur.

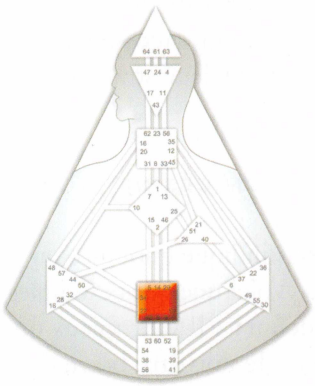
Le centre du cœur complètement ouvert

Les gens qui ont un centre du cœur complètement ouvert ne saisissent pas naturellement ce que signifie exactement « avoir » de la valeur, comment la mesurer ou comment y arriver. Lorsqu'ils ne vivent pas dans leur autorité personnelle, ils ont tendance à osciller entre un sentiment exagéré d'importance personnelle et un manque total de valeur. Avec une estime de soi fragile ou inconsistante et un sentiment d'insuffisance persistant, ils sont particulièrement vulnérables à la manipulation d'individus qui leur promettent d'être valorisés par association ou qui les amènent à croire telle ou telle propagande.

Cependant, lorsqu'il s'agit de discerner la loyauté de parole et d'utiliser l'argent et le pouvoir personnel sur le plan matériel, ce sont des gens qu'il faut rechercher. Leur sagesse s'épanouit lorsqu'ils acceptent de n'avoir rien à démontrer et de pouvoir s'appuyer sur leur stratégie et leur autorité pour satisfaire leurs besoins.

Le discours du non-soi du centre du cœur non défini

Le mental du non-soi est le porte-parole des centres non définis. Il nous indique quoi dire ou quoi faire. Pour se déconditionner, il est essentiel de remarquer ce discours. Voici quelques exemples de monologue mental du non-soi dans le cas d'un centre du cœur non défini : «Il vaut mieux que je fasse cela, sinon je ne serai pas à la hauteur. Je dois être aux commandes. Je dois être brave. Je dois m'entraîner à me sentir digne et bien; ainsi, les autres se rendront compte de ma valeur. Je dois être loyal pour que les autres reconnaissent ma valeur, et pour me la prouver à moi-même. Si je me contente de dire telle chose et de faire telle promesse, ils verront à quel point je suis merveilleux. Si je leur montre à quel point je suis digne de confiance, ils m'aimeront. S'ils me croient capable de faire telle chose, il vaut mieux le leur prouver. Si je prends les commandes, je pourrai démontrer ma valeur. Sinon, je ne suis pas une bonne épouse (amante, amie).»



LE CENTRE SACRAL

LA PUISSANCE DE LA FERTILITÉ
ÉNERGIE VITALE, CAPACITÉ DE RÉAGIR, DISPONIBILITÉ, SEXUALITÉ

Corrélation biologique

Le centre sacral correspond aux ovaires ou aux testicules. Toute vie sur cette planète est engendrée par l'énergie vitale de ce centre, qui nous permet de survivre en reproduisant la vie et en fournissant l'envie de nourrir et de prendre soin de nos enfants. La sexualité, le travail, la fertilité, la vitalité, le mouvement et la persistance sont ses principaux thèmes.

En tant que moteur premier du corps, le sacral a un pouvoir énorme et fonctionne à la fois d'une façon générative et dégénérative. Si nous ne comprenons pas comment éveiller et soutenir convenablement la mécanique du sacral, celui-ci va s'atrophier et dégénérer prématurément, nous laissant frustrés et malades. Le cycle intégré de travail et de repos de ce moteur exige qu'il épuise chaque jour sa réserve d'énergie disponible afin de bien dormir. Pendant le repos, il recharge ses batteries. S'il est obligé de faire ce à quoi il n'a pas réagi, sa capacité générative devient rapidement dégénérative, ce qui entraîne un épuisement. La capacité dégénérative du centre sacral atteint son sommet vers l'âge de 18 ans chez les hommes et vers 33 ou 34 ans chez les femmes.

Travail, reproduction, sexualité et persévérance

Quiconque a un centre sacral défini est du type Générateur. Le sacral génère la force vitale créatrice; il a le pouvoir de guider et de soutenir la vie. Sa fréquence réceptive est conçue pour répondre d'une façon protectrice, saine, honnête, créative et persévérante. Ce centre se distingue des autres de trois manières : par sa complexité (qui le place tout de suite après le centre de la gorge), par sa capacité de générer la force vitale, et par sa capacité de communiquer sa disponibilité d'instant en instant au moyen de ses sons gutturaux. Ces sons sacraux proviennent d'un système d'orientation intérieur fiable qui a existé bien avant l'évolution de la parole. Comme presque 70 % de la population du monde peut être guidée par un centre sacral défini, il y a un potentiel immense, mais encore inexploré, d'éveil et de conscience dans l'humanité.

Le centre sacral réceptif est conçu pour réagir à la vie, à ce qu'on lui demande, en produisant des bruits et des sons expressifs. Ces sons primaux, qui ne proviennent pas de notre centre de la gorge, mais vibrent à partir du ventre (comme un diaphragme qui s'ouvre ou se ferme), nous indi-

quent si nous avons ou non l'énergie de faire quelque chose. Ils nous disent si nous aimons ce que nous voyons ou entendons, ou ce qu'on nous demande de faire ou non. Tous ceux qui respectent la nature de leur sacral et se laissent guider par ses sons connaissent leur propre pouvoir.

Les sons peuvent varier d'une personne à l'autre, d'une culture à l'autre, mais ils sont simples et facilement reconnaissables. Un « oui » peut être un son ouvert comme ah-HUH (avec l'accent sur la dernière syllabe), tandis qu'un AH-AH-huh hon fermé (avec l'accent sur la première syllabe) veut dire « non ». Si la réponse à une question est « hum, je ne sais pas », ou bien ce n'est peut-être pas le bon moment ou bien il faut reformuler la question. Les gens qui ont un sacral défini ne savent pas vraiment (et ne peuvent pas savoir) ce qui leur convient à moins d'entendre la réponse de leur sacral. Le fait de retrouver leurs sons et de réapprendre à leur faire confiance est une première façon de retrouver leur authenticité et de lancer une transformation personnelle potentielle. Les enfants Générateurs produisent naturellement ces sons jusqu'à ce qu'ils soient conditionnés à répondre par des mots et produisent de petits ah-HUH ou des AH-AH-huh lorsqu'on leur pose des questions qui exigent un oui ou un non. Les parents qui encouragent ces réponses en posant des questions, et qui respectent l'orientation intérieure de leur enfant, nourrissent la confiance en soi.

Le sacral défini par rapport à la gorge

L'énergie de manifestation des liens de gorge à moteur, en ce qui concerne les centres du cœur, du plexus solaire et de la racine, s'avance ou bouge vers quelque chose ou quelqu'un, et c'est ce qu'on appelle une énergie d'initiation. L'énergie enveloppante particulière qu'émet le moteur sacral attire naturellement la vie et les gens dans son étreinte afin d'y répondre : elle est qualifiée de réceptive. C'est pourquoi les Générateurs rencontrent de la résistance lorsqu'ils essaient de prendre les devants ou de mettre des choses en place. Ils tentent alors de renverser la circulation naturelle de l'énergie du sacral.

Cependant, lorsque le moteur sacral est défini par rapport au centre de la gorge – au moyen du canal 34-20 par exemple –, nous avons une anomalie où la puissance générative du sacral est convertie en potentiel de manifestation. Le sacral défini a alors le potentiel de passer immédiatement de la réponse à l'action. Chez les gens qui ont un lien entre le sacral et la gorge, et qui sont appelés des Générateurs Manifesteurs, les réactions sont vécues sous la forme d'un mouvement véritablement physique de rapprochement ou d'éloignement par rapport à quelque chose ou à quelqu'un, plutôt que sous la forme de sons sacraux. (Nous parlerons davantage des Générateurs Manifesteurs à la section 3.)

Les neuf portes du centre sacral décrivent la disponibilité de la force vitale et révèlent les nombreux processus que soutient ou non le centre sacral. Les portes du centre sacral sont décrites dans le tableau de la page suivante.

Les portes du centre sacral

Porte 34 – La puissance du grand **Le pouvoir**	Le pur pouvoir de donner du pouvoir.
Porte 5 – L'attente **Les rythmes fixes**	L'énergie nécessaire pour installer et répéter des schémas et des rituels afin d'assurer un flux cohérent.
Porte 14 – Le grand avoir **Le savoir-faire**	Libère de l'énergie (argent, ressources) afin de donner une direction dans la vie.
Porte 29 – L'insondable **La persévérance**	S'engage à une expérience uniquement pour le potentiel de découverte véritable.
Porte 59 – La dispersion **La sexualité**	L'énergie sexuelle nécessaire pour s'accoupler.
Porte 9 – Le pouvoir d'apprivoisement du petit. La focalisation	L'énergie concentrée pour établir un schéma.
Porte 3 – La difficulté initiale **L'ordonnance**	Apporte de l'ordre à la fréquence de pulsation mutationnelle.
Porte 42 – L'augmentation **La croissance**	Ferme un cycle et met fin aux choses.
Porte 27 – La nourriture, subvenir **La bienveillance**	Nourrit et protège pour la survie.

Le centre sacral défini – 66 % de la population

Ceux qui viennent au monde avec un centre sacral défini sont les gardiens d'une source énorme de puissance. Chaque jour, leur moteur sacral génère en eux une certaine quantité d'énergie qu'ils ressentent comme un bourdonnement constant. C'est une véritable vitalité qui peut être vécue comme de l'agitation et l'incapacité de rester calme, ou le besoin de brûler de l'énergie en étant actif. Ce qui compte pour eux, c'est de trouver une expression personnelle et une profonde satisfaction en utilisant leur réserve quotidienne d'énergie pour le travail ou pour les activités qu'ils aiment.

Le sacral répond avec puissance. Lorsqu'on lui pose une question qui exige qu'il réponde par un oui ou un non, sa réaction immédiate révèle si l'énergie requise est disponible ou non à

lui-même et aux autres. Si la réponse est affirmative ou qu'elle favorise le rapprochement, la décision révèle la pleine puissance du sacral. Si la réponse manque d'enthousiasme, ou si l'énergie donne l'impression de reculer, l'activité ne peut être soutenue sans pousser trop loin l'énergie générative du sacral.

Par exemple, lorsque quelqu'un demande : « Veux-tu apprendre à jouer au tennis ? » et que vous entendez le sacral dire « AH-AH-huh », c'est la vérité. Et cette vérité doit être respectée, car c'est la seule façon pour les sacraux définis de savoir s'ils ont l'énergie nécessaire pour répondre à cette demande. En termes pratiques, ils ont entendu leur voix sacrale leur dire que l'énergie n'était pas disponible à ce moment-là. Chaque réponse négative du sacral établit une frontière claire et saine qui protège les sacraux définis d'un tort, d'un embarras potentiel, ou du simple fait de trop demander à leur énergie. Ils ne peuvent respecter des engagements qu'ils n'ont pas pris convenablement en donnant leur réponse. L'énergie sacrale n'est tout simplement pas disponible pour soutenir des décisions prises avec le mental. C'est pourquoi il est essentiel de savoir comment répondre et comment engager correctement cette énergie de manières productives et satisfaisantes. Si les Générateurs permettent à une décision du mental d'usurper leur réponse immédiate du sacral, ils vont surtout rencontrer de la résistance, ressentir de l'épuisement, de la frustration et du malheur, ou s'en aller.

Ne pas compléter ce qu'ils ont commencé a valu aux Générateurs la réputation d'être les grands démissionnaires de ce monde. Pour éviter ce scénario, il faut commencer par comprendre que la nature de la fréquence du sacral est de persévérer afin de maîtriser un talent ou d'atteindre la compétence. Cette énergie est mise en mouvement et soutenue par la réponse, en engageant correctement leur énergie au départ. À la différence de la manifestation, qui passe par le centre de la gorge, l'énergie sacrale atteint des plateaux et doit pouvoir persister dans ces moments de « blocage » jusqu'à ce qu'une percée soudaine (une initiation) les propulse jusqu'au niveau suivant de la maîtrise. Sans l'énergie sacrale, ces plateaux récurrents peuvent devenir d'insurmontables obstacles, des sources de frustration et de fatigue, et des tentations de démissionner. La seule façon, pour ceux qui ont un sacral défini, de s'assurer que leur énergie sacrale persévérante les soutient fermement dès le début, c'est la réponse affirmative.

Le mantra et la stratégie nécessaire au centre sacral défini consistent à « ne pas être le premier à initier ». Ne faites jamais le premier pas ou n'allez pas vers quelque chose sans qu'on vous le demande, de façon que ce centre sacral puisse répondre. Dès qu'on fait les premiers pas, le lien avec la source sacrale du pouvoir de persévérer est rompu. Le secret consiste à attendre et à garder le sacral disponible afin qu'il puisse réagir à ce qui convient précisément à chacun. Le fait d'écouter les sons primaux des réponses du sacral nous dit s'il y a une énergie disponible. Savoir qu'il y a une énergie fiable pour satisfaire un engagement, et y trouver satisfaction, augmente la confiance du Générateur lorsqu'il s'agit de prendre des décisions qui conviennent, et augmente aussi la confiance dans les sons sacraux.

Les autres peuvent ressentir les puissantes ressources disponibles d'un centre sacral défini, et ils voudront tirer parti de cette énergie. Laisser le mental convaincre le sacral de faire ce qui ne lui convient pas engendre tout simplement de la frustration et une société d'« esclaves » travaillant sans

énergie à faire ce qu'ils détestent. Nous devons respecter les limites du sacral en respectant ses conseils prodigués au moyen des sons.

L'une des choses les plus difficiles à accepter pour les gens qui ont un sacral défini, c'est que leur réponse fiable est un processus mécanique ni rationnel ni conscient. Les réponses ne sont pas des jugements moraux, et elles n'arrivent pas en termes rationnels ou articulés qui pourraient les expliquer. Une réponse est si pure qu'elle contourne complètement la conscience. Les Générateurs disent souvent que c'est la vie qui prend une décision en passant par eux, et c'est exactement ce qui se produit. Peu importe l'image qu'ils se font de leur vie, la force vitale sait ce qui leur convient et ce pour quoi ils ont de l'énergie. C'est leur vérité. Leur attente patiente permet à l'univers de leur donner vie, tandis que leurs réponses les accordent au va-et-vient de leur voie et de leur unique mission dans la vie.

LE CENTRE SACRAL NON DÉFINI – 34 % DE LA POPULATION

Le centre sacral non défini est toujours vulnérable à l'intense champ de conditionnement (ou à l'effervescence du moment) créé par la majorité des humains qui ont un sacral défini. Il est extrêmement sensible aux niveaux énergétiques des gens et des lieux, et peut amplifier ces énergies. Ceux qui ont un sacral non défini ont tendance à sentir monter dans leur corps des degrés élevés d'énergie qu'ils sont incapables de gérer. Ils fonctionnent souvent à partir de cette énergie « empruntée » et se contraignent, ce qui les mène à l'effondrement et à l'épuisement. Ces personnes ne sont pas faites pour répondre par le son ; elles ne peuvent jamais se fier à leurs propres sons pour prendre les bonnes décisions ou pour savoir que c'est assez.

Sans un centre sacral défini, le Manifesteur, le Projecteur et le Réflecteur sont particulièrement vulnérables à une énergie excessive puisqu'ils n'arrivent pas à déterminer quand s'arrêter ou quand établir des frontières saines. Avec leur centre sacral non défini au maximum de sa capacité avec l'énergie des autres, ils sont toujours occupés par le travail et la famille, et ne savent jamais quand s'arrêter. Ils acceptent trop d'engagements et se sentent comme des esclaves, mais ne savent pas vraiment comment remédier à cela. Même lorsqu'ils tombent de fatigue, ils n'en tiennent pas compte et poursuivent leurs efforts, mettant leur santé en jeu. Ils ne savent pas quand (ou ne comprennent pas comment) se retirer de l'énergie sacrale qui les entoure et se réaligner sur leur autorité personnelle.

Ils ont de la difficulté à savoir quand il convient d'entrer dans une situation ou une relation, ou bien d'attendre, ou même combien de temps y rester ou quand en sortir. Comme ils absorbent sans cesse le carburant sacral des autres, il est important pour eux de s'assurer que ce carburant est bel et bien celui qui convient à leur véhicule. Pour garder leur vitalité et un sacral ouvert et sain, il leur faut comprendre comment ils se relient aux gens qui les entourent, et ils n'y parviennent qu'en expérimentant avec leur stratégie et leur autorité.

Le centre sacral concerne la disponibilité, ou le manque, d'une énergie vitale pure et générative, en particulier l'énergie sexuelle. Le sacral non défini n'a aucune frontière constante et, avec la possibilité d'un profond conditionnement dans ce domaine, il peut être un peu curieux ou obsédé à

l'égard du sexe. Chaque expérience sexuelle sera unique, car le sacral non défini est conditionné positivement ou négativement par son partenaire. Cette information est particulièrement importante pour les adolescents, à mesure qu'ils grandissent. La sagesse potentielle de ce centre non défini consiste à apprendre à développer une sexualité saine et des frontières saines, et à savoir quand s'arrêter. Cela consiste entre autres à apprendre à s'appuyer sur leur stratégie et leur autorité afin de bien entamer les relations dès le départ.

Des niveaux constants d'énergie générative et persistante ne sont pas à la disposition de ceux qui ont un sacral non défini; l'énergie est là, puis elle n'y est plus. S'ils comprennent et respectent cela, ils prendront le temps de se reposer au besoin. Ils ne doivent pas ignorer leurs différents niveaux d'énergie. Le fait de ne pas gérer correctement leur énergie peut mener à de graves problèmes de sommeil et à un manque de repos régénérateur. Tout comme ils amplifient l'énergie définie du sacral, ils peuvent également amplifier sa fatigue, pensant à tort que c'est la leur. La saine pratique, pour un sacral non défini, consiste à se mettre au lit tôt, avant d'être fatigué, pour glisser aisément vers le sommeil. Il a besoin de cette période de tranquillité pour dégager le bourdonnement de l'énergie sacrale qu'il a absorbée durant la journée.

La plupart des gens qui ont un sacral non défini avouent, lorsqu'ils sont vraiment honnêtes, ne pas réellement vouloir travailler. Ils aimeraient se détendre et laisser les autres s'occuper des tâches. Cependant, lorsque nous observons ces individus, ce n'est pas habituellement notre impression, car le sacral est l'un des centres les plus facilement et profondément conditionnés. Le nombre impressionnant de sacraux définis et de Générateurs sur la planète dépasse largement celui des sacraux non définis.

Lorsqu'ils sont en paix avec leur sacral non défini, les trois types de sacral ouvert sont cependant détendus, ils ont des frontières saines, et grâce à leur autorité ils savent quand il faut s'arrêter. Ils travaillent par à-coups, en prenant le temps de se reposer. Ils respectent leur flux d'énergie inconstant. Ils aiment absorber l'énergie vitale des autres sans y réagir ni s'y identifier. Ils équilibrent leur travail par le repos, et en se familiarisant avec les façons de fonctionner de l'énergie du sacral, créative, puissante et sensible, ils peuvent mieux servir à ceux qui la génèrent.

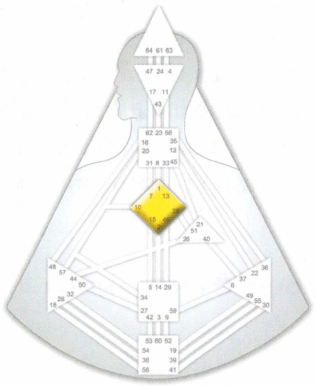
Le centre sacral complètement ouvert

Le sacral complètement ouvert ne sait pas quoi faire de son énergie. Sa propre énergie s'éparpille, attirée vers ceci ou cela. La question n'est plus de savoir quand c'est assez; il attend tout simplement d'être épuisé par une activité inappropriée et excessive qui va le dépasser et lui permettre de s'arrêter.

Bien des gens ont été attirés par cette ouverture en voulant savoir qui nous sommes et pourquoi nous existons. Les gens au sacral complètement ouvert, comme Krishnamurti, Osho et Ra Uru Hu, nous ont fait de profondes révélations sur la nature de l'être. La connaissance disponible ici, c'est qu'on peut vraiment mesurer la force vitale – on peut saisir à quoi sert vraiment l'énergie – et ensuite exprimer ou décrire les nombreuses qualités que cette énergie unique met à la disposition de l'humanité.

Le discours du non-soi du centre sacral non défini

Le mental du non-soi est le porte-parole des centres non définis. Il nous indique quoi dire ou quoi faire. Pour se déconditionner, il est essentiel de remarquer ce discours. Voici quelques exemples de monologue mental du non-soi dans le cas d'un centre sacral indéfini : «Je dois continuer à travailler. Il faut vraiment que je finisse cela. Il me faut dire oui à cela, sinon je pourrais rater quelque chose. Je peux continuer. J'ai besoin d'un café. On peut y arriver aussi. Pas de problème. Je ne suis pas encore fatigué, je ne veux pas faire la sieste ni m'étendre, il y a trop à faire. On va s'en occuper à leur place. Je dois le faire moi-même. Il faut trouver quelqu'un. Qui peut-on trouver ? La vie est belle, qui dirait non ? Oui, on est en train d'effectuer tout le travail, mais ensuite quelqu'un devra s'en charger. Je ne pense pas que ce soit suffisant. Des frontières ? Quelles frontières ? »



LE CENTRE G

L'AMOUR, L'IDENTITÉ ET L'ORIENTATION
LE SIÈGE DU MONOPOLE MAGNÉTIQUE
ET DU MOI SUPÉRIEUR

Corrélation biologique

Du point de vue biologique, le centre G est associé au foie et au sang. La fonction hépatique détermine la santé de notre sang, qui transporte des nutriments et de l'oxygène dans chaque organe et chaque cellule du corps. Lorsque des cellules du foie sont lésées, elles ne sont pas remplacées. Nous savons que l'alcool détruit le foie et dépouille la personne de son identité. La nature spirituelle de ce centre a ses racines dans les traditions indo-européennes qui soutenaient que la réincarnation se produisait par le foie. Cela coïncide avec la notion en design humain du rôle du monopole magnétique dans notre processus d'incarnation. Il nous attire dans un corps et s'en va lorsque ce corps meurt.

Amour, identité et cheminement

Amour. Le centre G est le plus extraordinaire du schéma corporel. Sa composante essentielle et mystique, le monopole magnétique, est un aimant à pôle unique. (Tout le reste du design humain est binaire.) Ce pôle unique ne fait qu'attirer; et ce qu'il attire, c'est l'amour et la beauté. Prenez un moment pour regarder votre propre mandala. Remarquez les traits de votre définition qui vont des roues extérieures vers le centre, vers le losange jaune au centre du schéma corporel. La position stratégique du centre G éclaire son importance dans le mandala et notre vie. Elle indique que les influences cosmiques et planétaires tournent autour de ce centre, tandis que le monopole magnétique à l'intérieur attire vers nous ce qu'il nous appartient de vivre par définition. Nous sommes destinés à vivre cet amour que nous attirons, en commençant par nous aimer nous-mêmes.

Avant notre incarnation, le monopole magnétique et le cristal de design s'ajustent parfaitement. Alors que le corps du bébé se forme au cours de la grossesse, le cristal de design passe au centre de l'Ajna, et le monopole magnétique s'installe dans le centre G, formant ce qu'on appelle l'illusion de la séparation. Leur séparation crée entre eux un désir qui prend la forme d'une quête d'amour qui dure toute la vie. Et l'amour, sous une forme ou une autre, c'est la raison d'être de la vie même. Ce sentiment de séparation est ce qui nous pousse à chercher l'amour à l'extérieur de nous-mêmes en essayant de comprendre où nous allons et qui nous sommes par rapport aux autres.

Nous essayons d'être dignes de l'amour illusoire que nous cherchons. Le mental tire parti de cette quête et, par nos centres ouverts, exagère l'envie et le désir de nous connaître. Le plus drôle, c'est que tout est toujours ici même, en nous; nous n'avons pas à chercher ailleurs qu'en nous-mêmes pour découvrir qui nous sommes et pour trouver l'amour. Le centre G entretient l'amour. L'amour est la force qui est partout dans l'univers et le raccorde en attirant tout, à nouveau, vers un état d'union. Nous sommes conçus pour goûter la plénitude de cet amour en nous abandonnant à la direction de notre forme.

> « NOUS NE SOMMES PAS ICI POUR ÊTRE AIMÉS, MAIS POUR ÊTRE AMOUR. »
> – RA URU HU

Identité. Le monopole magnétique est responsable de plusieurs aspects de notre expérience de vie, d'avant la naissance jusqu'après la mort. Il consiste entre autres à créer notre identité en gardant la personnalité et les cristaux de design dans notre schéma corporel. Ce schéma unique et individuel nous sépare ou nous différencie des autres. Même si nous n'avons aucun sentiment conscient ou durable de notre soi, le schéma corporel nous permet de savoir et de voir qu'il est là.

Orientation. Un autre aspect est la traction interne exercée par le monopole magnétique qui nous maintient à notre place au sein de la totalité, et nous garde sur notre voie. C'est comme avoir son propre GPS interne, et cette traction permet à notre rôle unique dans la vie de se dérouler naturellement. Sans elle, nous n'aurions aucun sentiment de différenciation; nous nous sentirions en union avec la totalité au lieu d'être des êtres individués. Rien ne pourrait nous relier ensemble et à l'univers étant donné notre séparation apparente. C'est le monopole magnétique qui nous différencie ou nous sépare, et sa force d'attraction, mystérieuse et mystique, s'appelle l'amour. Notre personnalité et les cristaux de design sont retenus ensemble comme deux personnes dans un mariage forcé. En acceptant le fait qu'ils ont des rôles spécifiques à jouer et en réglant notre conflit intérieur entre ces deux aspects de notre être, nous pouvons atteindre l'acceptation et l'amour de soi. C'est alors, seulement, que nous pouvons recevoir et donner l'amour auquel nous aspirons en venant au monde.

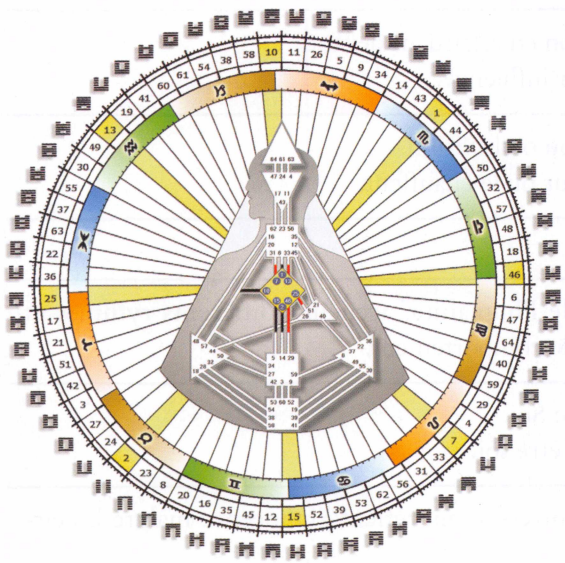
Le monopole magnétique sait où nous sommes, où nous allons, et comment nous y mener. Il attire vers nous les gens, les lieux et les événements que nous sommes venus rencontrer, déterminant ainsi l'authenticité avec laquelle nous vivons notre vie. Nous appelons ce mouvement dans le temps et l'espace notre trajectoire, ou direction. Nous circulons le long de cette trajectoire, mus par chaque décision juste. Il est futile d'aller à la recherche de quelque chose, car le fait de vivre correctement nous amènera la vie et l'amour parfaits. Par l'entremise de notre stratégie et de notre autorité, le monopole magnétique guide notre véhicule; nous n'avons qu'à nous détendre et à nous laisser conduire.

« Depuis le début des temps, tout avance de façon unidirectionnelle dans l'espace. Tout ce qui existe, sous quelque forme ou état que ce soit, fait partie de ce mouvement. Selon l'une des grandes lois de la science, "deux objets ne peuvent occuper le même espace en même temps", tout ce qui bouge (et tout bouge) a une géométrie unique. Notre vie est une question de géométrie. Les Anciens appelaient cela la destinée. Toutefois, ce mot implique souvent la prédétermination. La différence entre la destinée et la géométrie se voit surtout dans la façon dont les deux expliquent la mort. La destinée ou la prédestination dit que le "temps" de la mort est fixe, car il est déjà écrit. Mais selon la géométrie, seule la "trajectoire" vers la mort est fixe. »
– Ra Uru Hu

Les croix d'incarnation du vaisseau d'amour et le sphinx

Lorsqu'elles sont placées à l'intérieur du mandala, les huit portes du centre G en forme de losange forment une configuration symétrique qui amène les 12 signes du zodiaque de la roue intérieure en conversation avec les huit portes du centre G de la roue extérieure. Le mandala illustre comment le monopole magnétique, par son noyau d'amour en nous, nous attire notre vie à partir du macrocosme de l'univers qui nous entoure et nous informe.

Deux choix d'incarnation essentielle sont représentés par cette configuration. Le premier est la croix du vaisseau de l'amour. Ses quatre portes représentent l'amour de l'humanité (porte 15), l'amour de soi (porte 10), l'amour universel, la capacité d'aimer l'existence sans discrimination (porte 25), et l'amour du corps (porte 46). Le monopole magnétique ajuste la mécanique de ces formes transpersonnelles d'amour ainsi que leurs contraires absolus, des formes de haine. Sans l'envie que le monopole magnétique crée dans sa séparation par rapport au cristal de design, ou sans la tension entre le design (rouge) et la personnalité (noir) qu'il retient, sous la forme de notre identité, il n'y aurait aucun espace pour faire l'expérience du va-et-vient d'un binôme amour/haine. Nous vivons dans une dualité, et l'un des contraires ne peut exister sans l'autre. Ce que nous recherchons, c'est l'équilibre et l'harmonie entre eux.



La croix du sphinx, qui représente la direction, est le second choix. Avec la séparation et la différenciation vient le besoin d'un point de référence ou de comparaison. S'il n'y avait aucune différenciation du soi, il n'y aurait aucune direction et nous n'aurions pas besoin d'en avoir. Puisque tout est un, il n'y a nulle part où aller. Trois

des quatre portes de la croix du sphinx fonctionnent comme des perspectives qui nous orientent vers le passé, le présent ou l'avenir. La quatrième porte est le chauffeur (porte 2). Le chauffeur peut paraître à sa place dans le présent (porte 1); il peut regarder derrière (porte 13) ou devant (porte 7). Ces quatre portes sont aussi des rôles, et notre rôle dans la vie est vécu selon la justesse de notre géométrie, de notre trajectoire.

Les mathématiques, la beauté et la symétrie complexes et fascinantes de ces deux croix seront explorées plus en détail dans des cours supérieurs, mais il faut remarquer ici comment la croix du vaisseau de l'amour englobe le cycle entier de la vie. Ses quatre portes marquent le début de chacune des quatre saisons. L'équinoxe du printemps arrive lorsque le soleil entre par la 25e porte. Le solstice d'été est célébré lorsque le soleil entre par la 15e porte. L'équinoxe d'automne se produit lorsque le soleil entre par la 46e porte, et le solstice d'hiver, le jour le plus court de l'année, commence lorsque le soleil entre par la 10e porte.

Les portes du centre G

Les portes de la direction	
Porte 1 – Le créateur **L'expression de soi**	Notre place dans le présent. La capacité créatrice.
Porte 13 – La communauté **L'auditeur**	La direction en regardant derrière. Entendre les secrets des autres.
Porte 7 – L'armée **Le rôle du soi dans l'interaction**	La direction en regardant devant. Diriger par influence.
Porte 2 – Le réceptif **Le direction du soi**	La direction ou la vision. Le directeur ou le chauffeur.
Les portes de l'amour	
Porte 15 – L'humilité **Les extrêmes**	L'amour de l'humanité, accueillir différents rythmes et extrêmes de comportement.
Porte 10 – L'exploration **Le comportement du soi**	L'amour du Soi. L'amour d'être soi.
Porte 25 – L'innocence **La nature de soi**	L'amour universel, qui retient l'innocence malgré les circonstances.
Porte 46 – La poussée vers le haut. La détermination du soi	L'amour du corps Détermination à poursuivre jusqu'au bout.

Le centre G défini – 57 % de la population

Ceux qui ont un centre G défini ont une identité fixe et fiable. Ces gens ont le sentiment d'être aimés et trouvent qu'ils sont dignes d'amour. Puisant leur assurance dans leur amour envers eux-mêmes, ils peuvent aimer les autres sans devenir dépendants. Ils ont le sens de ce qui leur convient ou de leur mission de vie, et la capacité naturelle d'indiquer de nouvelles orientations – et peut-être de nouveaux amours – pour les autres. Grâce au lien profond que ces individus entretiennent avec leur propre centre, ils peuvent réconforter ceux qui se soucient de la direction prise par l'humanité; ils les aident à comprendre la nature de notre évolution en tant qu'espèce.

Un dilemme courant pour eux, surtout s'ils ne s'appuient pas sur leur autorité, est de s'attendre à ce que tout le monde aille là où ils vont, même si eux ne savent pas toujours où la vie les emmènera, ni comment. Cela peut entraîner une division s'ils essaient de diriger ou de mener les autres sans attendre l'invitation de le faire. Ils ont tendance à oublier que tout le monde n'est pas conçu pour fonctionner comme eux. Ce qu'ils ne comprennent pas, c'est qu'ils ne peuvent changer ni contrôler leur propre orientation, et que si une autre personne n'est pas à l'aise avec la direction prise ni capable de la suivre, les deux parties doivent être libres de suivre leurs propres voies.

Même si leur centre G est défini, le fait de succomber aux attentes qui leur sont imposées ou conditionnées par d'autres, tout en rejetant leur propre orientation et, par conséquent, en se refusant l'amour, peut les mener à avoir un très grand sentiment de perte dans la vie. Ils peuvent perdre espoir en eux.

Le centre G non défini – 43 % de la population

Les gens qui ont un centre G non défini n'ont aucune identité fixe. Ce n'est pas un handicap et il n'y a absolument rien qui cloche. La difficulté pour eux est de vivre sans savoir qui ils sont réellement ou sans avoir un sentiment d'identité constant et fiable. Personne ne connaît vraiment les paramètres de leur personnalité non définie – eux non plus! Ils s'adaptent aux individus avec lesquels ils interagissent, et ils peuvent s'adapter à tout. D'une manière ou d'une autre, ils sont toujours sujets aux influences auriques (définition) des gens de leur milieu. Ils sont ici pour être initiés aux nombreuses façons d'«être». Avec le temps, une sorte d'identité confortable émerge pour eux lorsqu'ils sont dans des relations stables qui leur conviennent et les soutiennent.

Les relations sont le point le plus vulnérable pour eux puisque les contraires s'attirent. Une personne qui a une définition est naturellement attirée vers quelqu'un qui a un centre ouvert – et vice versa. Les personnes qui ont un centre G non défini développent de la sécurité à partir d'un sens de l'identité et de l'orientation «empruntées», et ceux qui ont un centre G défini voient un reflet d'eux-mêmes et se disent: «Il est exactement comme moi.» Si les G ouverts sont alignés sur leur propre design, ils reconnaîtront que ce que l'autre personne voit n'est qu'un reflet, et les G définis reconnaîtront que leur partenaire n'est pas exactement comme eux. Si la relation continue, mais qu'on ignore les différences, le partenaire ayant un centre défini s'imposera, avec son identité et son orientation. Il ne se rendra pas compte de ce qui est en train d'arriver.

En réalité, les gens qui ont un centre G non défini ne manquent pas d'orientation. Ils ont bel et bien un détecteur interne de l'orientation qui fonctionne en permanence, mais pas de la même façon que pour un centre G défini. Les centres G non définis peuvent être dirigés ici ou amenés là, et conditionnés par d'autres à aller à peu près n'importe où. Cela fait partie de leur parcours. Toutes ces directions sont pour ces individus une façon de déterminer ce qui leur convient. Ils accumulent également les endroits qui leur conviennent et auxquels ils peuvent retourner, tels que les bons endroits où manger, faire des courses, travailler et jouer.

Le mantra du centre G non défini est : *si vous êtes au mauvais endroit, vous êtes avec la mauvaise personne*. Le centre G non défini est particulièrement bien nanti pour ressentir, le cas échéant, que le milieu dans lequel il se trouve ne lui convient pas. Si quelqu'un l'emmène à un restaurant, dans une maison, un magasin ou un bureau qui ne semble pas lui convenir, il transférera automatiquement ce sentiment de malaise sur la personne qui l'a emmené là, sur les gens qu'il y rencontrera, ou sur les propositions ou engagements qui seront suggérés.

Par exemple, vous pouvez emmener une femme ayant un centre G non défini dans un restaurant, afin de lui présenter un partenaire d'affaires potentiel. Toutefois, si le restaurant ne lui convient pas, la connexion ne pourra être établie. Essayez de changer de restaurant. Lorsque vous trouverez celui qui lui convient, la viabilité de la relation pourra être évaluée avec justesse. C'est ainsi que les centres G non définis découvrent les gens qui se trouvent sur leur trajectoire. Tout est une question d'être au bon endroit. Lorsque c'est le cas, l'orientation de vie des individus est alors juste, et les gens qu'ils rencontrent leur conviennent. Ils réussiront, puisque leur centre non défini amplifiera et reflètera l'énergie juste des personnes avec qui ils sont, comme si l'endroit était le reflet de ces personnes. Autrement dit, la mauvaise maison, le mauvais emploi ou la mauvaise relation peut être la cause de bien des chagrins.

L'avantage d'avoir ce centre ouvert se trouve dans le fait que les gens autour d'eux deviennent souvent leurs alliés volontaires, généreux de leurs suggestions, et disposés à aider. De nouvelles orientations et de nouvelles amours leur sont continuellement amenées. Les amis leur montrent clairement la direction et les guident vers les gens, les lieux et les emplois qui leur conviennent. La question du non-soi du centre G non défini est : « Suis-je encore en train d'essayer de trouver une orientation et un amour ? » Lorsque ces individus sont bien alignés sur leur véhicule, ils n'ont pas eux-mêmes à trouver quoi que ce soit ; en fait, ils ne peuvent pas. Pour eux, cela ne fonctionne pas ainsi.

Supposons que vous ayez besoin d'un nouveau logement. Vous commencez par appeler vos amis et des agents immobiliers avec une description exacte de ce que vous cherchez. Puis, vous attendez pour voir ce qu'ils ont à vous montrer. En visitant chaque endroit qu'ils ont trouvé pour vous, vous saurez plus ou moins lequel vous convient. Lorsque vous aurez trouvé cet endroit, vous ne devrez rien d'autre à ces gens, à part leur cachet et une expression de gratitude pour vous l'avoir montré. Ils vous ont tout simplement rendu service, et c'est leur rôle dans la vie. La même stratégie s'applique à l'amour. Dès que vous cessez de courir après l'amour, il vient vers vous. Il peut être profondément libérateur de comprendre et d'accepter que vous êtes conçu pour attendre que les autres vous initient à votre direction et à votre lieu. Les gens qui ont un centre G non défini ont

besoin de leur indépendance et du fait qu'autour d'eux des individus soutiennent leur liberté afin d'explorer l'expansivité de leur vie. S'ils se trouvent dans une relation qui ne leur convient pas, ils se sentent pris au piège et commencent à chercher une porte de sortie!

S'assurer qu'un enfant qui a un centre G non défini se sente à l'aise dans sa chambre à coucher ou dans sa salle de jeu particulière peut faire une différence entre le simple fait d'exister et le fait de s'épanouir au cours des premières années. S'il y a quelque chose d'inconfortable ou de désagréable à propos d'un lieu, changez cela le plus tôt possible. Même chose à propos de l'école. Si l'école ne semble pas être un bon endroit, l'enfant ne se développera pas ou n'apprendra pas. Même donner un siège différent à un élève de la classe peut faire une différence.

Une motivation puissante et pertinente sous-tend la pensée des G non définis : « Quelle direction me mènera à l'amour? » Presque chaque décision que prend l'esprit au moyen de son dialogue avec le non-soi est filtrée par cette question : « Est-ce là que je trouverai l'amour? » Le non-soi peut devenir obsédé par l'endroit où il se dirige, et le moment où il va trouver l'amour. Cela le pousse à chercher une identité en tentant de comprendre qui il est. Il peut devenir préoccupé par le fait de gagner des titres et d'ajouter des lettres après son nom, afin de pouvoir dire : « Je suis médecin, ou professeur, ou avocat. » Il entreprend sans cesse quelque chose et ne récolte que de la résistance. Ne pas savoir qui il est le mène à croire que quelque chose cloche en lui, et cela l'incite à chercher le soi illusoire. La vie sans un sens de l'orientation peut être désorientante, et trouver le bon endroit peut sembler mystérieux, car cela ne correspond pas à ce que le mental pense. Ces personnes ratent l'amour et passent à côté de leur bonne trajectoire si elles essaient de comprendre en passant par le mental. La stratégie et l'autorité sont toujours la solution.

Lorsqu'il est en paix avec lui-même, le G non défini n'a pas à anticiper son prochain geste ni le moment où l'amour reviendra. Il est à l'aise d'attendre quelque chose ou quelqu'un qui amorce le processus. Il s'aperçoit que ce n'est pas à lui de le faire et il a confiance qu'on lui montrera la voie. Ce centre n'a aucune attache envers les gens qui le mènent à l'endroit ou à l'amour qui lui convient. Reconnaissant, il passe à autre chose. Cela lui donne la liberté d'être à l'aise avec une grande variété d'individus et d'user de discernement pour déterminer qui vit sa vie avec authenticité.

Au lieu de se sentir perdus, les gens qui ont un centre G non défini peuvent aimer ce qu'on leur montre; ils peuvent apprécier les personnes et les lieux qu'ils rencontrent, et sont libres de profiter ou non de la guidance des autres. Ils peuvent nous dire ce qu'est l'amour et ce que cela signifie d'être dans la bonne direction puisqu'ils tirent parti de toutes les possibilités et qu'ils font l'expérience de plusieurs directions. Même s'ils ne voient jamais leur destination finale, ils savent que chaque étape sera révélée s'ils vivent avec authenticité. En définitive, il n'y a pas de meilleurs guides dans la vie que ceux qui ont un centre G non défini. En abandonnant leur besoin d'identité et d'amour, ils peuvent entrer dans la peau de n'importe qui et offrir de bons conseils avec amour. Ils sont ici pour se familiariser avec les façons de s'exprimer de l'identité, et ce, par le comportement d'une personne. Bien des acteurs de la scène et de l'écran ont un G non défini avec aucune identité fixe importante. En intégrant au fond d'eux-mêmes le rôle (l'identité) qu'ils doivent jouer, ils peuvent le refléter sous la forme d'un portrait convaincant et fascinant de ce personnage.

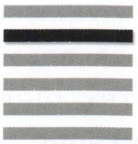
Le centre G complètement ouvert

Un centre G complètement ouvert vous laisse sans paramètres de personnalité clairs et identifiables ni sentiment d'orientation inhérent. S'il n'est pas enraciné dans son autorité personnelle, le G complètement ouvert se sent flottant et peu sûr de lui. Il doit alors avoir recours aux autres pour l'identifier et le diriger, et pour affirmer qu'il mérite d'être aimé. Cela le laisse vulnérable à la manipulation, et ouvert aux diktats de conditionnement des autres. Lorsqu'il cède son autorité à une autre personne, figure d'autorité ou institution, il ne peut plus incarner son potentiel véritable.

Avec le temps, il devient à l'aise avec l'ouverture de son design; il découvre sa voie ou son orientation, et le sentiment d'être unique. Comme ceux qui ont un G non défini, sa vaste expérience et sa compréhension de la nature de l'être, de l'amour de soi et de la façon dont nous sommes tous conçus pour avancer dans la vie représentent une sagesse dont nous pouvons tous bénéficier.

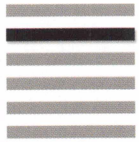
Le discours du non-soi du centre G non défini

Le mental du non-soi est le porte-parole des centres non définis. Il nous indique quoi dire ou quoi faire. Pour se déconditionner, il est essentiel de remarquer ce discours. Voici quelques exemples de monologue mental du non-soi : « Qui suis-je ? Où vais-je découvrir qui je suis ? Qui peut me montrer comment faire ? Qui vais-je aimer ? Qui va m'aimer ? Comment trouver cette personne, et où ? Que vais-je faire de ma vie ? Où devrais-je trouver quoi faire de ma vie ? Est-ce là ? Est-ce ici ? Où est-ce ? Est-ce que je me sens perdu ? Je prends cette direction parce que je pourrai alors découvrir quelque chose qui m'indiquera qui je suis ou ce que je dois faire de ma vie. J'entreprendrai une relation avec cette personne parce que j'aurai ainsi le sentiment de qui je suis. »



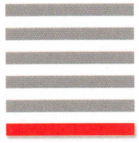
« Il n'y a rien de plus banal que d'être éveillé, car c'est ce que nous sommes censés être. Ce n'est pas un état supérieur exalté que l'on atteint par la souffrance. Cela ne fait aucun sens. Nous n'avons simplement pas eu l'éducation nécessaire jusqu'à maintenant. C'est facile d'être éveillé. Si, pendant sept ans, vous vivez votre vie selon votre type, votre stratégie et votre autorité intérieure, vous serez aussi éveillé que Bouddha. » – Ra Uru Hu





« À partir du moment où vous vivez selon votre stratégie et votre autorité, votre vie est pour la première fois alignée sur ce qui est votre mouvement et votre direction véritables. C'est le début du processus. Puis, à mesure que vous avancez, cet alignement commence à ouvrir toutes sortes de nouveaux horizons. Tout d'abord, il élimine la résistance. Et en étant capable de prendre des décisions en tant que vous-même, vous commencez tout simplement, dans l'immédiat, à vous alléger de certains fardeaux importants.

Vous commencez à vous apercevoir que vous pouvez vous fier à votre propre prise de décision. Vous êtes de plus en plus à l'aise avec votre autorité... cette autorité que l'on vole aux humains dès leur naissance. En réalité, nous sommes dominés par l'autorité des autres. Et vous constatez que si vous comptez sur votre mental pour vous aider dans cette lutte, il sera confondu par l'ouverture. » – Ra Uru Hu



SECTION 3

L'AUTORITÉ

NOTRE VÉRITÉ UNIQUE ET AUTHENTIQUE



SECTION 3

L'AUTORITÉ

NOTRE VÉRITÉ UNIQUE ET AUTHENTIQUE

À la section 2, vous avez pris connaissance des multiples façons pour votre mental fort et doué de tenter d'avoir l'autorité sur votre vie, convaincu qu'il est de savoir ce qui vous convient le mieux. D'ailleurs, c'est une partie du dilemme que nous affrontons en tant qu'êtres hautement différenciés, le fait que le mental peut utiliser et penser n'importe quoi dans le but de garder un semblant de contrôle. Toutefois, vous pouvez vous faire un allié de votre mental si vous définissez et respectez votre autorité, et comprenez mieux la stratégie de votre type. Mis en pratique ensemble, ces outils libèrent le mental afin qu'il puisse observer la vie de la forme en tant que passager détendu et réfléchi, capable d'apprécier la randonnée et de jouer son rôle d'autorité extérieure pour les autres.

Ce système enseigne aux humains comment vivre selon leur propre autorité, comment prendre des décisions qui conviennent à chacun. Même si nous sommes tous conditionnés à chercher l'approbation et l'autorité à l'extérieur de nous-mêmes, et à prendre des décisions à partir du mental, en réalité nous avons réellement une autorité personnelle fiable pour faire ces choix. Lorsque nous mettons intentionnellement de l'avant notre stratégie et notre autorité, nous nous alignons simultanément sur notre géométrie (ou voie) unique, avec nos prédispositions génétiques, la raison d'être de notre incarnation et, finalement, notre caractère unique. Tous ces aspects s'expriment par nous, en tant que notre soi véritable. Toutes les choses tombent en place naturellement, que ce soit notre lieu d'habitation, notre travail ou nos relations.

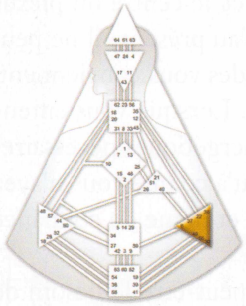
Plusieurs centres du schéma corporel peuvent être définis en tant qu'autorité personnelle, et chacun représente une façon différente ou un mode de prise de décision. La hiérarchie des modes est énumérée ci-dessous et exposée en détail dans les pages suivantes. Une fois libéré de la prise de décision, le mental peut reprendre sa juste place de témoin précieux et apprécié de notre vie, et d'autorité extérieure pour les autres.

La hiérarchie de l'autorité

- Plexus solaire (autorité émotionnelle)
- Sacral (autorité sacrale)
- Rate (autorité splénique)
- Cœur (autorité de l'ego)
- G (autorité de soi)
- Environnement (aucune autorité intérieure)
- Lune (cycle lunaire)

Votre autorité personnelle est indiquée dans votre carte de design humain. Chaque type d'autorité est décrit dans les résumés qui suivent.

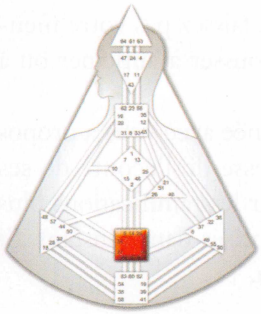
L'autorité du plexus solaire



Lorsque le centre du plexus solaire est défini, il a préséance sur tous les autres centres d'autorité d'une carte. Dans la section 2, nous avons découvert que le plexus solaire fonctionne au moyen d'une vague émotionnelle, et que pour vivre en harmonie il est essentiel d'attendre la clarté. La moitié des gens sur la planète ont un plexus solaire défini et sont donc destinés à attendre que leur vague émotionnelle soit passée avant de prendre une décision. Leur devise est «*il n'y a pas de vérité dans le présent*». La vérité se révèle pleinement avec le temps et finit par émerger sous la forme d'un sentiment de clarté. La patience est la composante essentielle pour attendre que la vague émotionnelle passe avant de prendre une décision. Comme il n'y a pas de vérité dans l'instant, les décisions spontanées ne sont pas dignes de confiance et sont fondées sur le non-soi. Le temps est l'élément clé de cette autorité. Plus on attend, mieux c'est, car le temps permet une distance entre le moment où une décision est exigée et la décision même. Plus vous attendez, plus vous acquérez une certaine clarté, bien qu'une clarté ou une certitude totales soient rares. Le but est de devenir aussi clair que possible.

Comme il a été mentionné plus tôt, mieux vaut éviter de prendre des décisions à partir des crêtes ou des creux de votre vague émotionnelle, car cela entraîne habituellement du regret et projette du chaos dans le monde. Toute la profondeur de la situation n'est pas accessible dans l'immédiat, et même si contenir l'impulsion à réagir dans l'instant est difficile, il vaut mieux attendre que les eaux se calment avant de prendre votre décision. Rappelez-vous que votre vérité (ou clarté) vous vient avec le temps. Abandonnez-vous aux profondeurs de cette incertitude et dépassez ainsi la réaction d'«agir ou ne pas agir» dans l'instant. Utilisez cette période d'attente intrinsèque pour laisser place au discernement et éviter de commettre des erreurs spontanées. Le plexus solaire est un moteur puissant ainsi qu'une source d'énergie chaleureuse et séduisante à laquelle les autres désirent accéder. Attendre la clarté peut souvent être à votre avantage. Si vous demandez aux autres d'attendre pendant que vous prenez le temps de réfléchir et de considérer correctement leur offre, ils peuvent trouver que vos capacités sont encore plus attrayantes et essentielles par rapport à ce qu'ils cherchent. En l'expérimentant par vous-même, vous apprendrez et comprendrez comment cette forme de prise de décision fonctionne, et découvrirez à quel point il peut être efficace d'attendre.

L'autorité sacrale

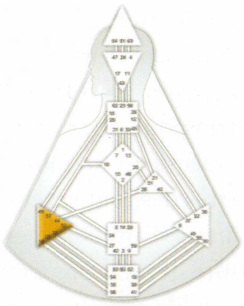


Lorsque le centre sacral est défini sans le centre du plexus solaire, nous avons l'autorité sacrale, le domaine du Générateur. Habituellement, la voix sacrale ou le ah-HUH (oui) ou le AH-AH-huh (non) s'entend ou se sent immédiatement lorsqu'on demande à des Générateurs d'engager leur énergie dans une activité ou une relation. S'il y a une hésitation quelconque, tel un hum..., la réponse est : «Je ne sais pas maintenant;

reviens-moi plus tard ou d'une façon différente.» Par sa réponse, l'autorité sacrale montre aux Générateurs ce qui leur convient, où sont leurs frontières, et énergétiquement, ce qu'ils ont envie de soutenir ou d'entreprendre. C'est la vérité au présent, par comparaison avec le centre du plexus solaire, qui montre sa vérité avec le temps. Le centre sacral ne fonctionne qu'au présent; il ne peut prédire l'avenir. Ses réponses vous indiquent quelle énergie ou quelles demandes vous conviennent, et si vous avez de l'énergie à consacrer aux autres ou à une tâche quelconque. Lorsque vous entendez votre sacral donner le feu vert, vous savez que vous avez les ressources énergétiques nécessaires pour persévérer jusqu'à ce que vous terminiez la tâche ou la relation, ou jusqu'à ce que vous n'ayez plus d'énergie pour le faire. La réponse sacrale est un guide sérieux, honnête et digne de confiance afin de réduire la résistance et de maximiser la satisfaction.

Néanmoins, après bien des années de conditionnement, vous sentirez peut-être le besoin de vous relier à nouveau à votre réponse sacrale. Une bonne façon de le faire consiste à trouver des gens qui peuvent vous poser des questions basées sur votre sacral, des questions auxquelles il vous faudra répondre par un «oui» ou par un «non». Lorsqu'on vous posera ces questions, laissez vos réponses jaillir aussitôt du sacral. Il vous faudra peut-être quelque temps pour être à l'aise avec vos réponses, mais plus vous le ferez, plus vos réponses deviendront claires. Voilà une façon merveilleuse de réveiller et de renforcer vos réponses, et de remettre en marche ce système de guidance intérieur toujours prêt à répondre.

L'autorité splénique



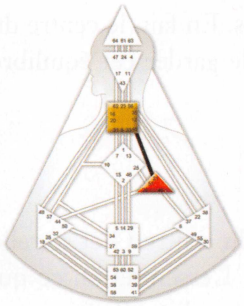
Vous avez l'autorité splénique lorsque le centre splénique défini est seul, sans définition sacrale ou du plexus solaire. Cette autorité prend la forme d'une résonance ou reconnaissance instantanée en présence de quelque chose ou de quelqu'un, et on reconnaît intrinsèquement si elle est favorable ou non. Notre intelligence de survie, hautement évoluée, nous indique les milieux, les orientations, les occasions et les gens qui sont sûrs et bénéfiques, et avec lesquels on peut s'engager.

Ce type d'autorité exige une attention profonde aux nombreuses sensations physiologiques subtiles, ainsi qu'une capacité d'agir et de corriger la situation, au besoin, quelles que soient les conséquences. La voix splénique parle doucement et ne se répète pas. Le fait de rester dans le présent et à l'écoute de ce que vous dit votre corps est essentiel à votre survie. C'est une autorité purement existentielle, conçue pour vous garder en sécurité. Ne laissez pas votre mental ou vos besoins ou désirs émotionnels, ni les pressions des autres, vous pousser à anticiper ou à passer outre aux messages du centre splénique.

Comme le centre splénique est en communication constante et spontanée avec vous à propos de votre bien-être d'instant en instant, vous pouvez tirer une grande sagesse de l'écoute de ses alertes. Ceux qui ont une autorité splénique n'ont pas le temps d'approfondir les ramifications plus larges de leurs décisions ni même d'y réfléchir. Les décisions doivent être prises dans l'instant. Si vous attendez, le moment et l'information qui l'accompagnent auront disparu.

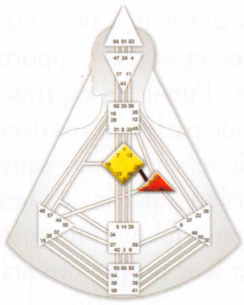
Le centre splénique n'a pas conscience de son avenir. Ce qui était correct il y a dix minutes, une heure ou une journée pourra plus tard avoir changé, ainsi que l'activité. Vous «saurez» d'instinct si quelque chose vous convient ou non dans l'immédiat. Reprendre contact avec votre centre splénique et respecter ses conseils exige de l'expérimentation. Il vous faut également avoir une confiance profonde dans la sagesse inhérente de votre corps et dans le fait qu'il vous emmènera en toute sûreté où vous avez besoin d'aller, qu'il vous indiquera comment vous y rendre, et avec qui.

L'AUTORITÉ MANIFESTÉE DU CENTRE DU CŒUR (EGO)



L'autorité manifestée de l'ego est incitée à se révéler à partir du moteur du centre du cœur. L'autorité manifestée a trait à l'articulation. Votre autorité s'exprime verbalement par le centre de la gorge, et il est important pour vous d'écouter ce que vous «dites» afin de connaître votre vérité, et non ce que vous dit votre mental. Votre façon d'informer en tant que Manifesteur doit être verbalisée dans l'instant – ce n'est pas ce que vous «pensez» devoir dire, mais ce que vous dites en réalité quand vous n'essayez pas de le contrôler. Le non-soi essaie toujours de contrôler et, en fait, ce que vous laissez échapper dans l'instant (en contournant le mental) est votre vérité. Si vous essayez de scénariser à l'avance vos paroles, vous perdez le lien avec votre autorité. Vous êtes conçu pour faire de l'effet, et il est important pour vous d'avoir confiance en ce que vous dites sans laisser le mental l'outrepasser. La clé est de vous abandonner à la vérité de votre voix; c'est de là que provient votre effet. Avec autant de centres ouverts se disputant votre attention, vous ne pouvez faire confiance à votre mental du non-soi pour parler en votre nom. Votre voix met quelque chose en œuvre et dirige votre vie. Elle mène et vous suivez. Faites-lui confiance.

L'AUTORITÉ PROJETÉE DU CENTRE DU CŒUR (EGO)



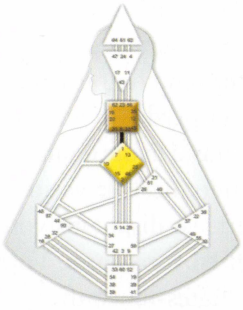
Le cœur relie au centre G ceux qui ont une autorité projetée de l'ego, et ce, par le canal d'initiation (25-51). C'est une forme rare de Projecteur, et la stratégie et l'autorité sont essentielles à ces êtres, car la seule chose à laquelle ils peuvent se fier, c'est l'attente d'une invitation. Avec un centre G d'identité très fort, entouré de plusieurs centres non définis, il vous est facile de vous perdre dans toute cette ouverture. L'essentiel est de suivre votre stratégie de Projecteur, qui consiste à attendre d'être reconnu et invité, car aucun moteur n'est relié au centre de la gorge. Vous avez besoin de gens dans votre vie qui viennent vers vous et vous invitent. Le genre de leadership qui vient du Projecteur est une force importante dans la vie des autres. Il est ici pour vous guider. Et si vous êtes invité, vous avez une capacité énorme d'être une force transformatrice. Cependant, si vous vous perdez dans l'ouverture du non-soi, vous ne trouverez pas le succès qui est généralement à la disposition d'un Projecteur. Lorsque vous prenez une décision, deman-

dez-vous : « Qu'est-ce que je veux ? Qu'est-ce que je peux en tirer ? » Le centre du cœur est un moteur, et soit vous aurez la volonté d'entreprendre quelque chose, soit vous ne l'aurez pas. Et en attendant d'être reconnu, il est important que vous utilisiez ce temps à des fins de préparation, en apprenant le maximum à propos d'un ou des systèmes qui vous aideront à guider les autres.

Sous l'une ou l'autre forme d'autorité de l'ego, ou même si vous n'avez pas cette autorité, un centre du cœur défini reste en santé en faisant des promesses et en les tenant, et en démontrant qu'il a la volonté de terminer ce qu'il s'est engagé à faire. Pour éviter de mettre le cœur physique à l'épreuve, il faut être prêt lorsqu'on se place dans des situations qui exigent un engagement d'énergie sur une période prolongée.

De plus, le cœur défini doit avoir un équilibre entre le travail et le repos. En fait, le centre du cœur fonctionne de manière à pouvoir également s'amuser. Il est essentiel de garder cet équilibre énergétiquement autant que physiquement.

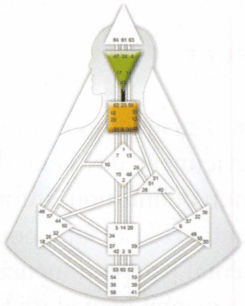
L'AUTORITÉ PROJETÉE À PARTIR DU SOI



L'autorité projetée à partir du soi tire son origine du centre G et se relie au centre de la gorge par l'un des quatre canaux. L'essentiel en ce qui concerne cette autorité consiste à écouter ce que vous dites. Tout ce que vous avez besoin de savoir se trouve dans ce que vous dites, et avec votre centre G vous avez une très puissante voix d'identité. Cette dernière parle pour vous en réponse à une invitation. Votre vérité s'exprime toujours à partir du cœur de votre identité. Sans la vérité, il n'y a pas de réussite. Lorsqu'on vous invite, écoutez vos paroles. N'essayez pas de décortiquer mentalement ce que vous allez dire. Écoutez simplement votre voix dans l'instant, et faites-lui confiance.

Il n'y a pas de moteur dans ce type d'autorité, et à cause de vos centres ouverts, vous pouvez être complètement perdu dans le conditionnement. Il peut être facile d'ignorer votre propre voix dans l'instant, et ainsi de ne pas répondre à ce qui est unique en vous. Vous êtes conçu pour être guidé dans vos décisions par ce qui vous donne le sentiment d'être vous-même et « vous » apporte du plaisir. Posez-vous les questions suivantes : « Cela me rendra-t-il heureux ? Puis-je m'exprimer librement ? Cette direction est-elle la bonne pour moi ? » Il peut être fort utile de parler de vos décisions imminentes avec d'autres personnes afin de vous entendre les affirmer, de ressentir cette satisfaction que votre décision pourrait apporter. Pour éviter de prendre une décision à partir de votre mental, concentrez-vous sur l'écoute de ce que vous dites, sans y penser. Les gens qui ont un centre G défini fournissent souvent une direction aux autres, mais ils peuvent trouver leur propre orientation en écoutant ce qu'eux-mêmes disent dans l'instant.

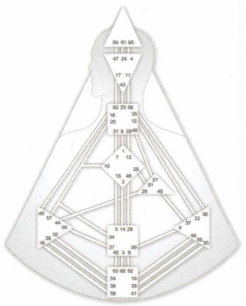
L'environnement (Projecteurs mentaux)



Un Projecteur mental peut avoir un centre de l'Ajna relié au centre du cœur ou au centre de la gorge, ou avoir les centres de la tête, de l'Ajna et de la gorge tous reliés ensemble. Il est rare et unique de ne pas avoir de centre d'autorité personnelle intérieure. Lorsqu'il n'y a pas de centre défini sous le centre de la gorge, nous avons un design qui reçoit sa guidance par de l'information sensorielle reçue de son environnement, par ses centres ouverts. Si le milieu dans lequel un Projecteur se trouve ne convient pas, les gens avec qui il est, les idées échangées et même les ententes prises ne conviendront pas non plus. La première question à poser, c'est : « Ce milieu me convient-il ? » Par précaution ici, il faut avoir conscience de la force de votre mental et de sa tendance à intervenir dans la prise de décision. Lorsque vous prenez une décision ayant trait à l'environnement qui vous convient, il est bénéfique pour vous de visiter physiquement celui-ci et de ressentir dans votre corps comment vous vous sentez.

Bien qu'il vous soit avantageux d'avoir un groupe de conseillers dignes de confiance, il est préférable de ne pas discuter d'une décision prise en vue d'en retirer des opinions ou des conseils. Ces gens seront plus utiles si vous essayez votre idée sur eux afin d'entendre vos propres réflexions sur la décision.

L'autorité lunaire (Réflecteurs)



Lorsqu'aucun centre n'est défini dans le mandala, nous avons ici des Réflecteurs dont l'autorité est établie par la façon dont leur design se relie au cycle lunaire de 28 jours. Tout au long de leur vie, un schéma stable se répétant tous les 28 jours est créé à mesure que la Lune visite chacune des 64 portes autour du mandala. Ces Réflecteurs doivent passer au moins un cycle lunaire à réfléchir et discuter de la situation avant de prendre une décision importante à son sujet. S'ils comprennent et suivent ce schéma, ils pourront voir clair dans leur processus de prise de décision, et être constamment surpris et ravis par la vie. Cependant, s'ils ne respectent pas leur cycle lunaire, ils pourront ressentir de la déception et souffrir de maladies. La clé pour les Réflecteurs est de prendre le temps de ralentir et de ne pas se laisser brusquer par le monde.

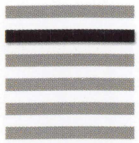
Puisque les Réflecteurs reflètent leur environnement, ils doivent nécessairement y porter attention. L'essentiel du Réflecteur est son centre G non défini, et le fait d'être au bon endroit, avec les gens qui conviennent, est de la plus haute importance pour eux. S'ils se sentent mal à l'aise dans l'environnement où ils se trouvent, ou que ce dernier est malsain, ils ne se sentiront pas bien. Inversement, si le milieu leur semble bon, ils se sentiront bien. Les Réflecteurs doivent aussi avoir des conseillers ou des confidents dignes de confiance avec lesquels discuter de toute situation ou décision potentielle au cours de ce cycle. Avec le temps, en s'écoutant parler, les Réflecteurs arrive-

ront un jour à une connaissance intérieure, à une intuition profonde de la bonne décision à prendre. (Veuillez voir l'article sur les Réflecteurs à la section 4.)

Le mental libéré en tant qu'autorité extérieure

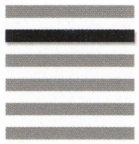
Le fait de suivre notre stratégie nous relie à notre autorité personnelle. Lorsque nous fonctionnons en tant que soi authentique et unique, nos centres non définis deviennent des lieux de grande sagesse. Au lieu de nous conditionner de façon distordue, ces centres non définis nous informent clairement et précisément de ce qui se passe dans le monde qui nous entoure. Lorsque nous sommes sur la bonne voie et alignés sur la géométrie qui nous convient, le mental peut commencer à révéler son propre potentiel en tant qu'autorité extérieure pour les autres. Le mental peut alors les inspirer avec la connaissance acquise, exprimer notre intelligence et communier avec d'autres afin de partager nos expériences et perceptions uniques. Celui-ci sert à penser, questionner, interpréter, enseigner, inspirer, organiser, nommer et traiter les données, et à s'en souvenir. C'est ainsi que nous partageons les dons de notre mental avec ceux qui sont venus les recevoir et que nous leur répondons à partir de leur propre autorité.

Plus nous mettons en pratique notre stratégie et notre autorité, et dégageons le mental de la prise de décision, plus notre autorité extérieure devient valable pour les autres. Une fois alignés sur notre nature véritable, nous sommes en accord avec notre propre énergie vitale et notre mission dans la vie. De là, quelque chose d'unique sort tout naturellement du mental, quelque chose que les autres voulaient entendre. Et notre mental libéré retrouve le potentiel d'exprimer ultimement notre unique raison de nous incarner.

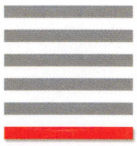


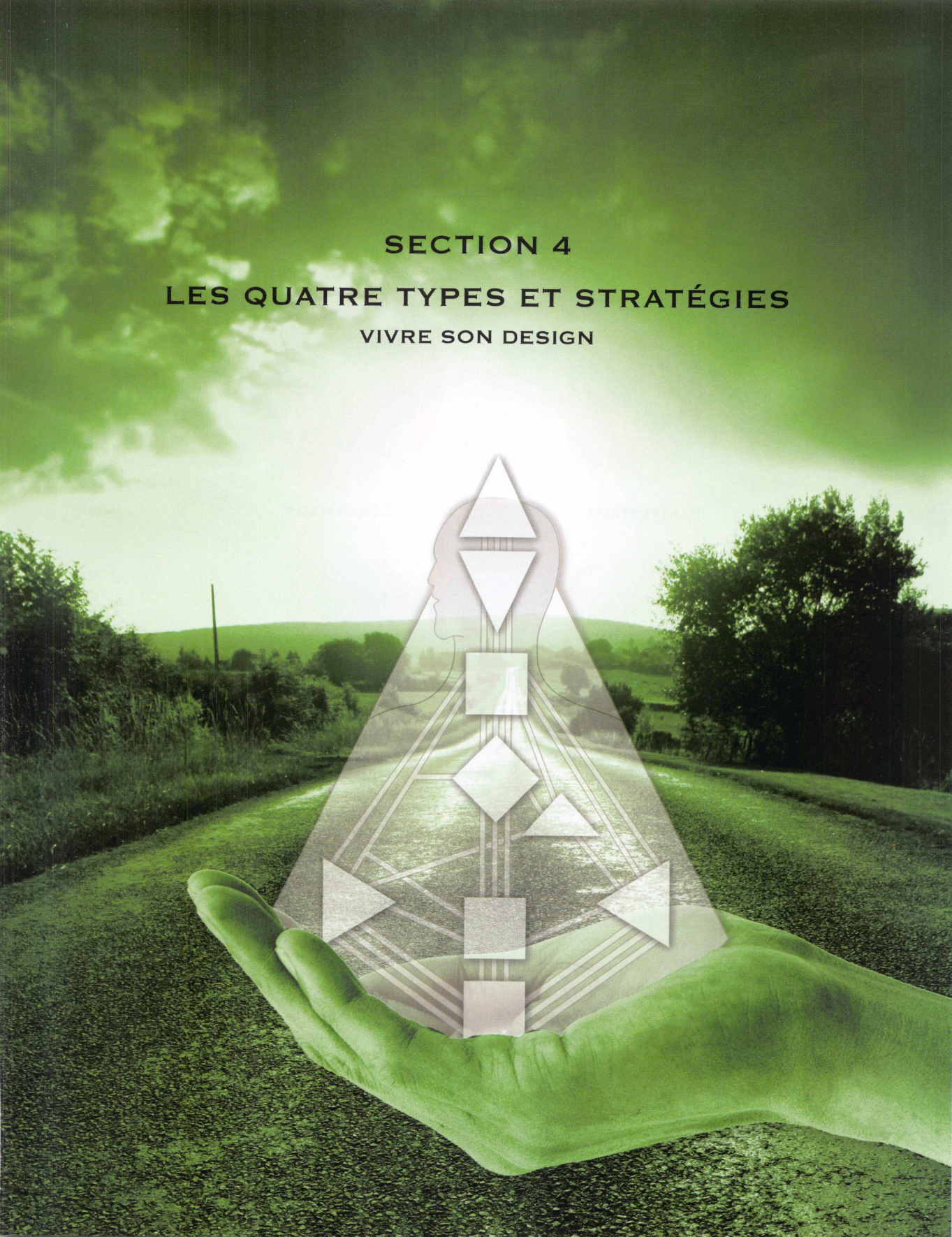
« Si vous vivez selon votre stratégie et votre autorité personnelle, il n'y a rien à faire : cela se fait et "vous" n'interférez pas. » – Ra Uru Hu





« Considérez le corps comme la solution,
non comme le problème. » – Ra Uru Hu





SECTION 4

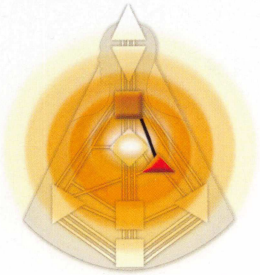
LES QUATRE TYPES ET STRATÉGIES

VIVRE SON DESIGN

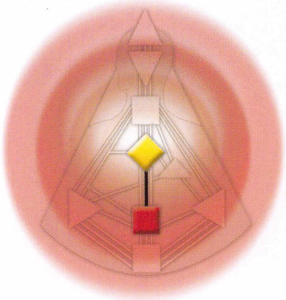
SECTION 4

LES QUATRE TYPES ET STRATÉGIES

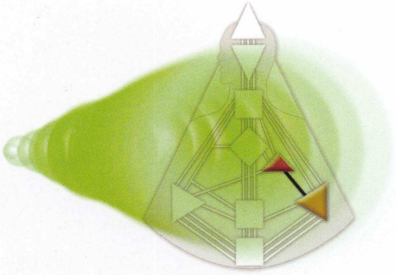
VIVRE SON DESIGN



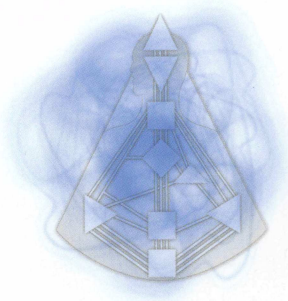
MANIFESTEUR



GÉNÉRATEUR



PROJECTEUR



RÉFLECTEUR

En 1781, le changement annonçant l'apparition de l'*Homo sapiens in transitus* a également précipité la division de l'humanité en quatre types distincts : les Manifesteurs, les Générateurs, les Projecteurs et les Réflecteurs.

Les différents types incarnent l'essence du design humain, et l'information pratique et transformatrice concernant chaque type est la base pour la stratégie et l'autorité. Dans le design humain, le type a rapport au corps, à la génétique et à l'aura; il n'a rien à voir avec la typologie psychologique ou la personnalité. Chaque type définit un mode particulier de fonctionnement énergétique et une fréquence aurique principale aussi distincte que notre groupe sanguin. L'usage pratique du type est fondé sur une compréhension de la dynamique subtile et inconsciente de l'interaction humaine par l'aura. Ce qui est communiqué par notre aura est déterminé par la composition génétique de notre corps, définie dans notre schéma corporel. La définition détermine le type, et le type s'exprime par l'aura.

Les quatre types sont regroupés selon leur capacité ou non de générer une énergie cohérente. Il y a deux types «énergétiques» (le Manifesteur et le Générateur) et deux types «non

énergétiques» (le Projecteur et le Réflecteur). Les types non énergétiques n'ont pas un accès constant à leur propre capacité de production et de manifestation, et leur énergie et leur endurance pour le travail ne leur sont pas facilement disponibles. En suivant leur stratégie, ils maximisent le potentiel d'énergie qu'ils ont à leur disposition.

Notre présence aurique dans le monde

« Les auras constituent une expression complète de l'être et contrôlent le fonctionnement de la forme. Nous sommes tous reliés par l'aura et c'est ainsi que les autres nous ressentent. » – Ra Uru Hu

Un champ d'énergie électromagnétique entoure chaque être vivant et s'étend à partir de celui-ci. Dans le cas des humains, ce champ irradie à partir du corps, jusqu'à environ deux longueurs de bras dans chaque direction. La connectivité aurique est une forme importante et non verbale de communication dont on ne peut ignorer l'existence. Si nous comprenons et respectons les différences auriques importantes entre les types, nous augmentons, sur tous les plans, le potentiel d'établir de meilleures communications et interactions entre nous. La nature incitatrice de l'aura parle en notre nom. Par exemple, l'aura des Générateurs incite les autres à les solliciter afin qu'ils puissent répondre. L'aura des Projecteurs incite à la reconnaissance et à l'invitation. Pour ce qui est de l'aura des Manifesteurs, elle interpelle ou entreprend, et l'aura des Réflecteurs incite les autres à les solliciter pour qu'un reflet ou une évaluation d'eux-mêmes leur soient envoyés. Chaque type peut aborder sa stratégie avec aise et confiance à partir du moment où il comprend et laisse son aura faire le travail

Afin d'évoluer et de remplir notre mission en tant qu'êtres à fort caractère social, nous devons être capables de bien communiquer avec les autres. Et lorsqu'on se connaît et que l'on s'aime profondément, il est alors possible d'exprimer notre caractère unique avec compassion et d'apprécier et respecter le caractère unique des autres. La stratégie est le point de départ vers la maîtrise de la communication aurique entre les différents types.

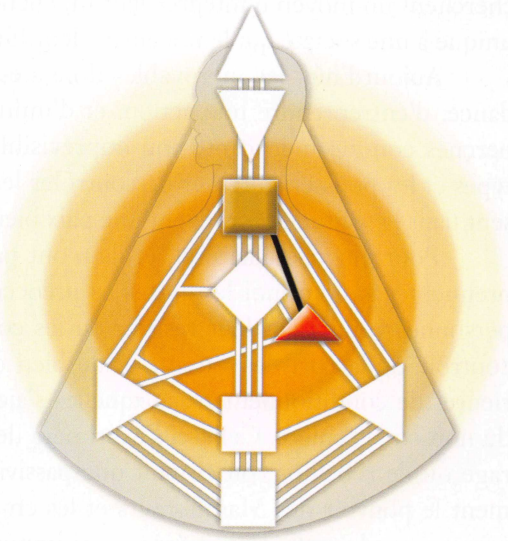
La stratégie reflète le mode aurique unique de chaque type

En design humain, la stratégie individuelle par type désigne une façon d'être dans le monde sans résistance. C'est une méthode qui nous aligne sur notre géométrie unique à même le flux général du Grand Tout et qui soutient le processus par lequel nous découvrons notre authenticité. La stratégie n'est pas une philosophie; elle est basée sur la façon dont notre corps est génétiquement conçu pour fonctionner sur tous les plans. La stratégie permet d'accéder aux façons uniques dont l'énergie est censée circuler par notre schéma corporel, et détermine en définitive comment notre santé, notre sexualité, nos relations et notre mission de vie sont vécues.

Toute analyse d'une carte commence par le type, et chaque type a une stratégie précise sur la manière d'interagir avec efficacité avec les autres types par l'aura. Le mandala du design humain et le schéma corporel fournissent respectivement le contexte et le plan cosmique qui permettent de déterminer cette stratégie. Lorsque vous commencerez à vivre la stratégie de votre type, vous ferez

l'expérience de ses bienfaits, qui seront la caractéristique de votre type : la paix (Manifesteur), la satisfaction (Générateur), le succès (Projecteur) ou la surprise (Réflecteur). Vous découvrirez en vous quelque chose qui était caché sous de multiples couches de conditionnements. Désormais, vous entrerez en contact avec la part de vous qui a toujours su ce qui vous convenait ou non, à qui vous pouvez faire confiance et qui donnera son accord ou pas aux diverses expériences que vous ferez dans la vie. La stratégie rompt l'habitude de vous comparer aux autres, vous permet de découvrir votre caractère unique, et vous autorise à tout simplement vous aimer tel que vous êtes. Elle permet également à votre essence intérieure de s'épanouir, et à votre mission de vie de se déployer tout naturellement. Vivre en fonction de votre stratégie vous propulse vers votre expérience individuelle. Faites-en vous-même l'expérience et vérifiez si votre stratégie fonctionne pour vous. Permettez à votre stratégie et à votre autorité de remplacer la foi aveugle que la plupart d'entre nous placent en une autorité extérieure.

LE MANIFESTEUR



AURA FERMÉE ET REPOUSSANTE

THÈME DU NON-SOI : LA COLÈRE

STRATÉGIE : INFORMER

CARACTÉRISTIQUE : LA PAIX

LE TYPE MANIFESTEUR

Deux choses en particulier distinguent des autres types le design d'un Manifesteur. D'abord, son manque flagrant de définition sacrale qui le place immédiatement dans une minorité à l'échelle mondiale. Puis, il existe un lien direct ou indirect entre le centre de la gorge et au moins l'un des trois autres moteurs du schéma corporel : les centres du cœur, du plexus solaire et de la racine.

Les Manifesteurs sont plutôt rares; ils constituent moins de 10 % de la population mondiale.

SOMMAIRE

Si la saga de l'humanité s'est déroulée comme elle l'a fait, c'est parce que les Manifesteurs n'attendaient pas que des «dieux» ou des forces extérieures à ceux-ci poussent à l'action. La capacité exceptionnelle des Manifesteurs d'engendrer ou de manifester ce qu'ils envisagent, combinée à la protection de leur aura fermée et repoussante, les a souvent placés dans une position dominante, comme celle d'un roi guerrier ou d'un grand prêtre. Seul type caractérisé par la pure efficacité, les Manifesteurs ont conquis et défendu des royaumes, assuré et maintenu leur pouvoir et leur autorité en établissant les lois. Les hiérarchies religieuses et laïques qui nous restent résultent de la tentative des Manifesteurs d'en retenir le contrôle et d'éviter que leur position soit remise en question.

Toutefois, le rôle traditionnel de dominateur qu'ils détenaient depuis des siècles s'est terminé vers 1781, au moment même où les humains ont effectué leur transition de la forme à sept centres à la forme à neuf centres. Les Manifesteurs actuels, encore des instruments du principe yang-yang (force primale), vivent maintenant dans un contexte yin-yin (récepteur) dominé par les Générateurs. Au lieu de rêver à la manière d'ériger des empires ou de déterminer le cours des civilisations, ils

cherchent un moyen d'intégrer leur indépendance inhérente et leur pouvoir d'influence essentiel et unique à une société qui leur a enlevé leur liberté d'agir.

Aujourd'hui, les incroyables dons des Manifesteurs sont leur capacité d'agir avec indépendance, d'entreprendre une action, et d'influencer les autres. Cependant, lorsque ces qualités sont perçues comme menaçantes ou imprévisibles, un malaise peut être ressenti chez les trois autres types et les poussera à tenter de contrôler les Manifesteurs de façon flagrante. Ces derniers se plaisent dans la solitude et trouvent une paix bienveillante dans le fait de créer ce qu'ils désirent.

Pour eux, c'est naturel, et ils n'ont pas besoin d'aide extérieure. Les Manifesteurs ne comprennent pas pourquoi les autres se préoccupent de ce qu'ils font, et encore moins pourquoi ces personnes voudraient leur résister ou les contrôler. Cependant, il y a réellement une tentative de contrôle de la part des parents et de bien d'autres également. De désagréables expériences antérieures de conditionnement, auxquelles s'ajoute de la résistance, les poussent vers leur thématique du non-soi, la colère. Celle-ci s'exprimera de l'une des deux façons suivantes : sous forme de colère-rage ou de rébellion, ou en tant que passivité et compromis. Ces deux formes d'expression répriment le pouvoir des Manifesteurs et les empêchent de se rendre compte de leur valeur, et c'est la raison pour laquelle la stratégie est si importante. En donnant de l'information, ce qui permet de relâcher la résistance en provenance des autres, les Manifesteurs trouveront ce qu'ils cherchent le plus dans la vie : *la paix nécessaire pour faire ce qu'ils veulent lorsqu'ils le veulent.*

Ils ne s'intéressent pas particulièrement à eux-mêmes et n'ont pas besoin de solliciter ou d'inviter d'autres personnes avant de mettre en œuvre leur autorité. Ils sont autosuffisants et indépendants et ils ont tendance à considérer les autres comme étant plutôt étranges, passéistes et coincés, ou incapables de se tirer d'affaire. Capables de saisir l'avenir, les Manifesteurs ont souvent l'impression d'attendre que tous les autres arrivent à leur niveau.

Les questions que les Manifesteurs se posent sont : « Est-ce que j'aurai une réponse ? Est-ce que quelqu'un se réjouira de mon influence ou répondra à mes avances ? » Cette pression sous-jacente qui les pousse à influencer, à manifester les choses, est essentielle à l'accomplissement de leur mission de vie. Ces types sont surtout à l'aise lorsqu'on les laisse faire à leur guise, tandis que les trois autres types attendent que le Manifesteur les incite, ou lance un nouveau processus, de façon que chacun apporte sa contribution essentielle. Ces individus se tournent souvent vers les autres types afin de leur fournir l'énergie spécifique nécessaire pour compléter ce dont ils rêvent eux-mêmes. Dans un monde parfait, les Manifesteurs entreprennent, les Projecteurs guident le processus, les Générateurs fournissent l'énergie nécessaire pour le réaliser ou le compléter, et les Réflecteurs disent comment le tout se déroule.

La stratégie des Manifesteurs : informer

Les Manifesteurs ont une réputation de longue date : celle de constituer une menace à l'ordre et à la stabilité. Leur indépendance et leur aura fermée, repoussant littéralement leur énergie vers l'extérieur, sont souvent vécues (et mal interprétées) par d'autres comme étant le besoin du type Manifesteur de contrôler ou de prendre les rênes de la situation. Les gens se sentent souvent

ignorés ou écrasés par des soi-disant Manifesteurs « déchaînés » et ont donc tendance à les craindre. Inversement, ces derniers grandissent avec le conditionnement de la peur d'être contrôlés et se rebellent en faisant le contraire de ce qui est sain pour eux. Leur aura pousse celle des autres à se contracter, les mettant ainsi sur la défensive ou les obligeant à se protéger. Avant même qu'une quelconque communication verbale soit lancée, la plus grande part de la confusion ou des malentendus entre les types est d'abord établie de façon énergétique, et faite inconsciemment.

La stratégie simple des Manifesteurs est de bien informer et, ainsi, de briser cette interaction aurique hautement chargée et d'ouvrir efficacement la voie à une communication claire, productive et paisible. Informer est la seule façon qu'ils ont de se défaire de la résistance et, par conséquent, de manifester. Stratégiquement, ces individus doivent prendre le temps d'informer les autres qu'une décision a été prise, mais avant de mettre celle-ci en œuvre, ou du moins en même temps qu'ils passent à l'action. Dans le même ordre d'idées, ils doivent aussi les informer si jamais ils ne veulent plus faire quelque chose.

Bien qu'il ne soit pas naturel ou agréable pour eux d'informer, leur vie est vraiment plus facile lorsqu'ils apprennent à le faire correctement. C'est par l'information qu'ils se débarrassent de la résistance et qu'ils mettent les autres à l'aise du point de vue aurique, sans être passifs ni agressifs. Chez un enfant de type Manifesteur, informer prend la forme de l'apprentissage, de la politesse et du fait de demander la permission. Cependant, dès son jeune âge, il préfère la plupart du temps ne pas demander la permission ni informer, soit parce que c'est trop de souci pour lui, soit parce qu'il croit qu'en gardant secrètes ses intentions il peut éviter le rejet et le contrôle.

Informer devient un aspect acceptable et pratique du processus décisionnel lorsque les Manifesteurs comprennent et acceptent leur influence sur les autres. Ces individus n'ont pas besoin des gens autant que les autres types, et ils ne s'inquiètent pas habituellement de la façon dont ils sont perçus. En général, les Manifesteurs sont sincèrement étonnés d'apprendre qu'ils ont une influence. Et la première étape en vue de combler l'écart relationnel et de libérer correctement toute leur force initiatrice est d'être conscients des différentes manières que leur décision imminente touchera les autres. Lorsqu'ils apprendront à informer avant d'agir, ou à bien préparer les gens sur la façon dont leurs gestes les affecteront, ils commenceront à sentir une collaboration et une réceptivité nouvelles de leur part. Quand la résistance n'est plus un problème, la colère disparaît et la paix l'emporte. Et les Manifesteurs se sentent également honorés et respectés lorsque les autres les incluent et les informent.

Pour bien mettre en perspective l'information et l'effet, supposons qu'un Manifesteur se rende au travail comme d'habitude et qu'en pleine matinée il se mette à entrevoir comment se sortir d'un travail qui commençait à lui paraître un cul-de-sac. Avec une fébrilité enthousiaste, et inspiré par sa vision, il ramasse ses affaires, laisse une brève lettre de démission à son patron, fait ses adieux, souhaite bonne chance à tout le monde et s'en va. Parce que ses collègues n'ont pas été convenablement informés ni préparés à l'action spontanée du Manifesteur, s'ensuit une situation chaotique générale. Le patron reste sans aide, les confrères du Manifesteur se demandent ce qu'ils ont fait pour l'offenser, et sa famille s'inquiète de la sécurité de son avenir. L'action non anticipée de la part

du Manifesteur rencontrera fort probablement de la résistance chez ceux dont la vie a été affectée par le caractère abrupt de tout cela.

Le Manifesteur avait un plan d'action et n'avait besoin ni de l'avis ni des conseils de personne pour le manifester. Toutefois, le fait d'informer au préalable ceux qui allaient subir les effets de sa décision aurait non seulement réduit la résistance, mais lui aurait aussi donné l'appui nécessaire pour réaliser sa nouvelle vision de façon pacifique. Informer ouvre la voie à la manifestation et, pour le Manifesteur, c'est la clé.

Cette stratégie paraît à la fois logique et simple, mais la plupart des Manifesteurs se croient seuls au monde, et informer est la dernière chose qui leur vient naturellement à l'esprit. S'ils prennent le temps d'écrire les noms de tous les gens sur lesquels leurs décisions pourraient avoir un effet, ils s'aperçoivent qu'ils ne sont pas isolés et que ces décisions ont un effet réel sur leur entourage. Lorsque ces types ont conscience de leur effet, la logique de l'information apparaît, et cette connaissance suffit à les transformer. En fin de compte, informer, c'est montrer du respect à l'autre. Lorsque les Manifesteurs n'informent pas, les autres éprouvent un manque de respect et un rejet, tandis que l'information dissipe la peur et établit la confiance qui, à son tour, dissout le besoin de contrôle de part et d'autre.

L'importance une l'autorité

En vérité, contrairement aux autres types pour lesquels la stratégie est un aspect mécanique de leur design, les Manifesteurs se sont fait artificiellement imposer leur stratégie afin d'éliminer ou d'apaiser la résistance. Par conséquent, il devient encore plus important pour eux de respecter leur propre autorité. Pour pleinement exprimer leur potentiel cognitif et avoir l'effet qui leur convient, ils doivent mettre en œuvre leur vérité intérieure, et non pas une vérité qui provient du mental. Si, uniquement pour soulager la pression et faire avancer les choses, ils s'appuient sur leur mental, ils rencontreront de la résistance.

Les Manifesteurs ayant une autorité émotionnelle

Comme les Manifesteurs sont de véritables instigateurs, le moment où ils posent leurs gestes est d'une importance absolue pour eux, surtout s'ils ont un centre du plexus solaire défini. Ils n'accéderont ni à leur vérité ni à leur moment de clarté en un instant. Les Manifesteurs émotionnellement définis, qui n'attendent pas la fin de leur vague émotionnelle, sont plus réactifs, plus impulsifs, et par conséquent ils rencontrent une plus grande résistance et ont alors tendance à faire des bêtises. En honorant et acceptant l'alchimie de leur vague émotionnelle, ils peuvent utiliser ce temps d'attente de façon bénéfique pour déterminer qui sera touché par leurs décisions. Le temps est synonyme de clarté. Lorsqu'ils arriveront à la fin de leur onde et qu'ils auront revu la liste des gens sur lesquels ils auront eu le plus d'effet, ils décideront peut-être même de ne pas passer à l'action. L'autorité émotionnelle exige que les Manifesteurs développent leur patience, ce qui peut entraîner une situation gagnant-gagnant pour tous les individus concernés.

Il y a une grande différence entre les actions qui viennent du mental et la manifestation qui vient d'un espace de clarté intérieure. Si les Manifesteurs ressentent une impulsion d'agir rapidement ou de réaliser leur idée, celle-ci ne vient habituellement pas de leur autorité, mais du conditionnement amplifié d'un centre ouvert qui s'exprime par le mental. Parfois, l'attente peut paraître insupportable aux Manifesteurs émotionnellement définis, mais elle les empêche d'agir trop rapidement et de subir des conséquences indésirables et évitables.

Si les Manifesteurs attendent jusqu'à la fin de leur onde, ils remarqueront l'une des deux choses suivantes : ou bien le sentiment de vouloir agir se sera calmé, ce qui voudra dire qu'il n'était pas censé exister, ou bien ils auront encore envie de prendre cette décision ou de se livrer à cette action et ils le feront lorsque le moment semblera convenir. La décision n'est plus associée à un sentiment d'urgence ni à une pression. Tout peut se produire naturellement s'ils observent leur onde et informent les gens concernés avant d'agir. C'est la seule façon dont les Manifesteurs émotifs peuvent atteindre leur but, qui est de vivre en paix en tant que soi.

Les Manifesteurs qui ont une autorité splénique

À la différence des Manifesteurs émotionnellement définis, qui doivent être patients et attendre de voir clair, l'action et les initiatives des Manifesteurs ayant une autorité splénique s'enclenchent instinctivement et naturellement, soit dans l'instant. Cette spontanéité, même si elle est libératrice, crée le dilemme de devoir informer même si l'on n'a qu'une vague idée de l'effet que pourrait avoir la décision ou l'action immédiate. Cela demande une ferme intention de vivre en accord étroit avec l'autorité splénique tout en informant efficacement. Par exemple, si un Manifesteur entre dans un restaurant avec des amis et que son corps l'arrête, il n'a pas d'autre choix que d'y porter attention. Bien que tout lui dise qu'il n'est pas sain pour lui d'entrer dans ce lieu, son alerte splénique ne lui donne aucune information claire. Il ne peut qu'informer honnêtement ses compagnons de l'action qui lui convient à l'instant, et connaître l'effet de son soudain désir sur les plans de tous les autres.

Les Manifesteurs et les relations

Même si les Manifesteurs sont parfaitement capables d'un grand amour et d'une dévotion envers leur famille, il n'est pas facile pour des solitaires indépendants comme eux d'être en relation. Leur aura fermée n'accueille pas ou n'intègre pas naturellement les autres. Ils sont plutôt impénétrables et leur entourage ne peut facilement arriver à les connaître. C'est particulièrement difficile pour une mère ou un amoureux, car cela peut créer des obstacles déroutants à l'intimité. En comprenant comment la stratégie ouvre la voie à une interaction aurique plus claire entre les types, on parvient à une compassion véritable et on peut soulager la douleur associée au fait de mal comprendre les différences.

De plus, qu'ils soient de sexe masculin ou féminin, les Manifesteurs doivent prendre l'initiative. Par exemple, si un Manifesteur est amoureux, il lui convient de faire les premiers pas au lieu d'espérer qu'on le remarque et qu'on l'approche. Il a besoin de prendre l'initiative, d'étudier à fond

la personne et de lui exprimer ses sentiments, ses désirs ou ses intentions. C'est risqué, et cela le rend extrêmement vulnérable au rejet. Toutefois, être un Manifesteur, c'est se libérer des routines sécuritaires de la tradition. Ce type particulier doit affronter et vaincre les peurs provoquées par cette liberté, afin d'avancer. Ce n'est pas parce qu'il est un solitaire qu'il n'a pas le désir sincère ou la possibilité d'être chaleureux et d'avoir des relations et des associations à long terme.

Pour le Manifesteur, une relation paisible est fondée sur la pratique de la politesse et le fait d'informer. Il ne peut sortir de chez lui sans dire à son partenaire où il va, car cela ne créerait que de la résistance à son retour. «Où étais-tu? demandera le partenaire. Qu'as-tu fait? Pourquoi ne pas me l'avoir dit?» Pour éviter l'interrogatoire, un Manifesteur n'a qu'à informer. «Je vais à l'épicerie, je reviens tout de suite.» Le partenaire d'un Manifesteur perçoit souvent l'indépendance de ce dernier comme un panneau indicateur qui dit «Prière de ne pas déranger», silencieux, mais qui en dit long – ce qui est une fausse perception. Le Manifesteur se sent respecté lorsque les autres aussi le tiennent informé. Du côté relationnel, le fait de s'informer réciproquement dissout une grande part de la résistance, élimine la colère et améliore le respect mutuel entre partenaires. On ne peut pas dire à un Manifesteur quoi faire, ni le solliciter comme un Générateur, ni l'inviter comme un Projecteur. Par contre, si on l'informe du fait qu'il n'y a plus de café, si cela lui convient son autorité le poussera à agir à ce propos.

Les enfants Manifesteurs

Si les enfants Manifesteurs sont mal compris, c'est peut-être parce qu'ils se font rares. Leur aura forte et qui repousse se ressent dès qu'ils viennent au monde, et elle met leurs parents sur le qui-vive dès le départ. Même quand ils sont enfants, il faut les respecter et les traiter en tant que Manifesteurs et leur donner une saine liberté de mouvement. Il est essentiel de leur enseigner leur stratégie en bas âge. Et s'ils sont polis et qu'ils demandent la permission, la plupart du temps on leur permettra de faire ce qu'ils veulent, sauf lorsque la sécurité fait problème pour eux ou pour les gens concernés. Imposer un contrôle excessif aux enfants Manifesteurs les pousse à se rebeller ou à devenir passifs.

Les Manifesteurs et les effets d'une vie vécue à partir du non-soi

Les Manifesteurs qui prennent des décisions à partir du mental ou orientées vers leur non-soi, et qui vivent en fonction de cela, rencontrent beaucoup de résistance et se considèrent parfois comme des victimes du contrôle et de la punition. Ils ne font pas l'expérience de leur pouvoir intrinsèque, mais se sentent plutôt limités et impuissants. Pour eux, ce sont des sources importantes de colère qui peuvent devenir de la dépression ou du désespoir s'ils se replient sur eux-mêmes. «La vie est si injuste!» Pour éviter d'être contrôlés ou rejetés, les Manifesteurs orientés vers le non-soi ont tendance à céder leur pouvoir, à faire semblant de ne pas en avoir. Ils se comportent comme des Générateurs et attendent au lieu de prendre les devants en répondant aux attentes des autres. Ils deviennent des bourreaux de travail impulsifs, mais en fin de compte ils n'accomplissent pas grand-

chose. Leur horaire est complètement déréglé, car ils entreprennent de façon agressive, mais refusent d'informer. Règle générale, ils vont de l'avant en créant toutes sortes de résistances dans leur vie. Ainsi, leur pouvoir authentique est remplacé par de l'impuissance, et de l'épuisement et de l'inefficacité s'ensuivent.

Ce qu'ils oublient, c'est qu'ils restent des Manifesteurs. Ainsi, pour que quelque chose de valable se produise dans leur vie, ils doivent l'entreprendre, ce qui inclut reprendre contact avec leur vie, avec leur propre autorité. Ces individus sont nés pour avoir de l'influence !

À partir du moment où les Manifesteurs entreprendront de suivre leur stratégie, qui consiste à informer, et qu'ils s'appuieront sur leur autorité pour prendre des décisions, ils devront surmonter les peurs suivantes afin de réussir :

- La peur de mettre quelqu'un en colère
- La peur d'informer parce que cela pourrait causer une confrontation
- La peur d'informer parce qu'on va tenter de les contrôler
- La peur d'informer parce qu'ils pourraient rencontrer de la résistance ou du rejet
- La peur de leur propre colère

De saines habitudes de sommeil pour les Manifesteurs

Il est préférable pour un Manifesteur ayant un centre sacral ouvert de se mettre au lit avant de se sentir complètement épuisé. En prenant le temps de s'allonger et de se détendre au moins une heure avant de s'endormir, il donne à son corps la chance de relaxer, et à son aura le temps de se libérer des énergies qui ne lui appartiennent pas. Cela aura pour effet de le préparer à une nuit de sommeil reposante et régénératrice.

Le but caractéristique : la paix

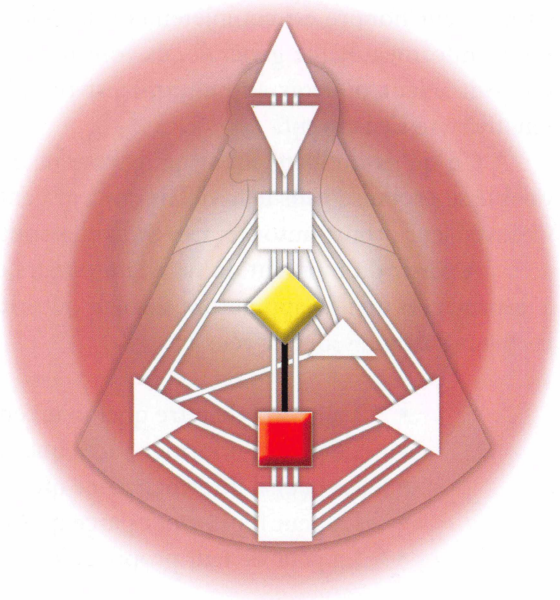
Ce que les Manifesteurs désirent plus que tout, c'est la paix, un lieu de non-résistance. Rompre avec le fait de vivre en tant que non-soi, voilà ce qui ouvre la voie à cette paix. Cela signifie rêver et poursuivre leur vision. Faire ce qu'ils veulent et ce qu'ils sont venus faire, à partir d'un profond sentiment de calme et de quiétude intérieure. Lorsqu'ils se trouvent dans cet état de paix, ils savent qu'ils sont alignés sur leur autorité par leur stratégie, qui est d'informer, et ils ont le pouvoir de manifester et d'avoir un effet unique et essentiel sur le monde.

Des Manifesteurs célèbres

Adolf Hitler, Johannes Kepler, Helmut Kohl, Elisabeth Kubler-Ross, Krishnamurti, Hermann Hesse, Jack Nicholson, Bruce Springsteen, Mao Tsé-toung, Jesse Jackson, Maya Angelou, Arthur Garfunkel, Tracey Ullman, Martha Stewart, Tommy Smothers, George Carlin, Ra Uru Hu, Robert de Niro, Bob Newhart, Jennifer Aniston, Susan Sarandon, Tim Robbins, George W. Bush.

LE GÉNÉRATEUR

AURA OUVERTE ET ENVELOPPANTE



THÈME DU NON-SOI : LA FRUSTRATION

STRATÉGIE : RÉPONDRE

CARACTÉRISTIQUE : LA SATISFACTION

LE TYPE GÉNÉRATEUR

Pour les Générateurs, une caractéristique unique et d'une importance cruciale est leur centre sacral, berceau et générateur du schéma de vie sur la planète. Lorsque le centre sacral est défini sur une carte, la personne est soit un pur Générateur, soit un Générateur Manifesteur. Ce qui les distingue, c'est que chez le pur Générateur, le centre sacral est défini sans qu'un moteur soit relié directement à la gorge, tandis que chez le Générateur Manifesteur, le sacral est défini et le moteur est relié à la gorge. Le Générateur Manifesteur n'est pas un type séparé, mais une variation du type Générateur, et sa subtile distinction se trouve dans sa fréquence aurique. Les Générateurs Manifesteurs sont des Générateurs conçus pour suivre la stratégie du Générateur, c'est-à-dire répondre.

Environ 70 % de la population a un centre sacral défini, ce qui signifie que la force vitale créative du Générateur domine la fréquence mondiale de la planète. Les purs Générateurs forment approximativement 37 % de l'humanité, et les Générateurs Manifesteurs, environ 33 %.

SOMMAIRE

Tout au long de l'histoire de l'humanité, l'énergie créatrice et l'endurance des Générateurs en ont fait des êtres précieux et inestimables. En même temps, l'ignorance de leur propre potentiel en a fait des proies faciles pour ceux qui pourraient profiter de leurs dons. Les Générateurs ont toujours profondément envié la capacité des Manifesteurs de manifester leur vision. Incapables d'imiter ou de concurrencer les Manifesteurs sans rencontrer la résistance et l'échec, ils se sont abandonnés à contrecœur aux Manifesteurs, qui ont fini par les asservir et les contrôler pour ériger d'immenses

empires. Les Générateurs ont été mis aux travaux forcés : ce sont les grands bâtisseurs de nos civilisations.

Depuis, ils ont toujours conservé ce rôle de bâtisseurs. Toutefois, les Générateurs ont maintenant à leur disposition les outils nécessaires pour vivre ce rôle pleinement conscients, libérés de l'oppression, avec la pleine connaissance de leur incroyable potentiel sacral. Grâce à ce potentiel, ils ont la possibilité de connaître leur raison d'être et ils aiment la mettre à l'œuvre, en collaboration et de façons mutuellement bénéfiques avec les trois autres types. Cette nouvelle phase de compréhension et d'appréciation de leur place dans l'ensemble des choses est lentement en train d'évoluer. Cela est pleinement réalisé lorsque les Générateurs se détendent dans leur stratégie de répondre, quand les Manifesteurs font les premiers pas, que les Projecteurs guident et que les Réflecteurs reflètent le degré de satisfaction et d'authenticité du monde.

Tous les Générateurs sont nés pour travailler et ils aiment travailler, épuisant chaque jour leur mesure d'énergie sacrale créatrice. Leur moteur sacral ne s'arrête que lorsqu'ils ont accompli tout ce dont ils s'étaient engagés à accomplir. C'est ce qui apporte à leur vie une profonde satisfaction, un sommeil reposant et régénérateur. Les trois autres types sont tournés vers l'extérieur : le Manifesteur se soucie d'avoir une influence, le Projecteur, de savoir comment les autres types utilisent leurs ressources énergétiques, et le Réflecteur veut comprendre son milieu. Cependant, les Générateurs se préoccupent de se connaître et de comprendre leur propre processus. Ils s'accomplissent par leur travail, dans leur façon d'utiliser leur réserve quotidienne d'énergie. S'ils trouvent le bon travail, cela peut littéralement transformer leur vie et même ralentir le processus de dégénérescence de leur corps.

Ces individus sont conçus de manière à répondre par leur centre sacral, soit au moyen de sons, sous la forme d'une vibration qui s'élève du ventre jusqu'à la gorge (pour ce qui est des purs Générateurs), ou dans le geste réel de s'engager dans une activité (ce qui est plus fréquent chez les Générateurs Manifesteurs). Les réponses qu'ils recevront seront basées sur la disponibilité de leur énergie sacrale à faire ce qu'on leur demande. Une fois que les purs Générateurs répondent et s'engagent dans une activité, ils traversent une à une les différentes étapes qui ont trait à son bon développement. Puisqu'ils n'ont aucun moteur relié au centre de la gorge, ils peuvent rencontrer en cours de route des «plateaux» d'énergie. Chaque fois que ces temps d'arrêt se produisent, ils doivent de nouveau recevoir des instructions ou être inspirés par de nouvelles perspectives pour continuer à répondre. Afin d'éviter la tentation de démissionner lorsqu'ils atteignent ces moments de transition, leur sacral doit s'engager dès le début dans le processus. Le don des purs Générateurs consiste à démontrer leur capacité de perfectionner ou de maîtriser une tâche, un projet ou une technique.

Par contraste, les Générateurs Manifesteurs ont un moteur relié à la gorge qui leur permet de passer rapidement de la réponse à la manifestation. Leur don d'efficacité leur permet de voir quelles étapes sont essentielles et lesquelles peuvent être évitées. Cependant, cette même efficacité peut créer un dilemme étant donné leur grande impatience et leur tendance à exécuter une tâche trop rapidement, négligeant ainsi les différentes étapes. Les Générateurs Manifesteurs doivent souvent revenir sur leurs pas et compléter ces étapes, ce qui crée de la frustration. Ils peuvent éviter cette

frustration et accroître leur efficacité en ralentissant suffisamment pour accorder plus d'attention à leur réponse à mesure que le processus se déroule. Les Générateurs Manifesteurs ont tendance à être plus impatients et agressifs que les purs Générateurs. À cause du moteur relié à leur centre de la gorge, ils utilisent moins leurs sons sacraux. Il leur faut souvent plus de pratique et de patience pour rétablir le lien de confiance avec leur sacral.

La stratégie du Générateur : répondre

« Il faut interroger les Générateurs comme on le faisait avec les prêtresses de Delphes ; sinon, on n'obtient rien. » – Ra Uru Hu

Tous les Générateurs ont une aura accueillante qui transmet la force vitale créative/créatrice à leur centre sacral, établissant autour d'eux un champ énergétique que l'on pourrait qualifier de « disponible ». Afin d'accéder à leur profusion d'énergie et de puissance, il faut en faire la demande pour que le centre sacral des Générateurs puisse répondre. Ces derniers doivent attendre qu'on vienne vers eux afin que leur sacral puisse accueillir pleinement ou rester fermé. Un « ah-HUH » sacral comporte suffisamment d'énergie pour terminer la tâche ou tenir compte de la demande, tandis qu'un « AH-AH-huh » veut dire « non » et met en garde contre le fait de s'y engager.

Ce genre de réponse claire, objective, honnête et mécanique, d'instant en instant, relie directement les Générateurs à leur propre vérité et révèle leur nature, ainsi que ce qu'ils aiment et apprécient. Émanant de leur aura, la profonde persévérance de leur force vitale créative attire les autres tel un aimant, tandis que leur réponse sacrale établit des frontières personnelles claires. Pour les Générateurs, la vie se renouvelle à chaque réponse, car chaque décision les fait avancer sur leur voie, vers la perfection de leur potentiel unique.

Souvent, les Générateurs se méprennent ou confondent « attendre avant de répondre » avec « ne rien faire ». Et il leur est impossible de ne rien faire, car ils sont constamment occupés à générer. Ils vivent en réaction, que ce soit parce qu'ils sont en train de faire le travail qu'ils aiment, de battre en retraite devant un chien qui grogne, de sourire lorsqu'un oiseau chante, de fredonner un air, ou de participer à une conversation lorsqu'on le leur demande. Ces individus sont faits pour attendre, sûrs que la vie viendra vers eux. Ils réagissent dès le saut du lit, jusqu'à ce qu'ils y retournent le soir. Une révolution de Générateurs vivant complètement dans le fait de répondre pourrait faire passer la fréquence de la planète de la frustration à la satisfaction. C'est pourquoi la voie mystique des Générateurs et leur contribution à l'humanité consistent à réveiller leur centre sacral et à vivre en s'abandonnant à leur vérité subjective.

Il est utile aux trois autres types de comprendre qu'une fois que les Générateurs sont engagés dans une tâche ou une direction, il est difficile pour eux d'y dévier. Aux yeux des Manifesteurs, les Générateurs paraissent lents et lourds, et les Projecteurs, qui les conseillent, peuvent avoir l'impression qu'ils n'écoutent pas. Ce n'est que lorsqu'on leur fait une nouvelle demande, mettant ainsi en fonction leur stratégie, que les Générateurs arrivent à décrocher de là où ils sont dans l'instant. Ils peuvent alors se rebrancher à quelque chose de différent, et un échange plus clair, plus direct et plus productif se produit entre les types. Ce qui fait toute la différence, c'est le fait d'apprendre à poser

aux Générateurs les bonnes questions qui exigent un «oui» ou un «non».

Le combat des Générateurs est à moitié gagné quand ces derniers acceptent le fait qu'ils ne peuvent, dans leur propre vie, manifester leurs idées. Ils doivent laisser de côté leurs images mentales de ce à quoi leur vie devrait ressembler. Les désirs et les fantasmes, habituellement fondés sur des comparaisons en provenance de leurs centres non définis, les incitent à poser des gestes par lesquels ils ont l'intention de réaliser de force ces rêves. Mais cette façon d'entreprendre ne leur attire que de la résistance plutôt que de la satisfaction. La frustration est le signe qui rappelle aux Générateurs de retourner à leur vie réceptive et particulière.

Le récit suivant à propos d'un Générateur et d'un Manifesteur illustre bien la différence entre répondre et prendre les devants. Vous reconnaîtrez leur stratégie selon les rôles qu'ils jouent. Le décor est une poussiéreuse ville de l'Ouest américain, et le shérif est assis derrière son bureau. C'est le tohu-bohu chez les résidents parce qu'ils ont entendu parler de l'arrivée d'un tireur. Tout le monde essaie de pousser le shérif à poser un geste pour se protéger. Le shérif se contente de rester assis et d'attendre. Le tireur arrive en ville, descend de cheval, marche jusqu'au milieu de la rue et informe le shérif de ses intentions. Celui-ci répond, quitte son bureau et s'en va l'affronter au milieu de la rue. Le tireur sort son arme et le shérif, qui a tiré parti de l'attente, l'abat. La morale de l'histoire : les Générateurs, qui attendent d'avoir les pleins pouvoirs et d'être parfaitement clairs à propos de leur réponse, trouveront que leurs gestes tombent à point nommé – et atteindront leur cible.

Les Générateurs ayant une autorité émotionnelle

L'autorité émotionnelle ajoute une autre dimension à l'attente pour les Générateurs. Leur énergie chaleureuse et passionnée a une valeur énorme pour les autres, ce qui confère à leur temps d'attente un subtil élément de séduction et permet aux Générateurs de poser leurs propres conditions. Personne n'a le droit d'accéder immédiatement à leur énergie. Ils deviennent leur pire ennemi s'ils succombent à l'impatience en hâtant le processus ou en mettant les choses en place, en acceptant moins que ce qu'ils méritent, ou en s'engageant prématurément. Voici quelques expressions commodes qui leur donneront du temps en attendant la fin de leur vague tout en laissant les portes ouvertes aux différentes possibilités : «C'est une bonne offre, mais j'aimerais y réfléchir jusqu'à demain. C'est beaucoup à considérer; puis-je prendre le temps d'y penser?» Pour une personne non définie émotionnellement, cela pourrait apparaître comme un rejet de la proposition, mais si cette proposition convient aux deux parties, leurs auras les rapprocheront de nouveau et ces individus seront encore plus forts puisque le processus aura été suivi correctement.

La définition émotionnelle ne doit pas être un frustrant détour à la qualité de vie. Pour des Générateurs, le fait de suivre cette vague émotionnelle révèle de nouvelles perspectives sur une décision ou une situation à chaque étape en cours de route. Très souvent, la réponse initiale est correcte, mais le fait d'attendre amène une plus grande clarté et leur donne le temps de découvrir toutes les choses qui manqueraient. Parfois, le «oui» finit par devenir un «non» lorsqu'ils prennent le temps de voir toute l'information et tous les détails que seule l'attente révèle.

Suivre l'onde à travers ses cycles et ne pas prendre de décisions précipitées ajoute de la profondeur à sa vie. Cependant, pour apprécier ce processus à mesure qu'il se déploie, toutes les parties concernées doivent faire preuve de patience.

Les Générateurs et les relations

Aux yeux de l'observateur occasionnel, deux Générateurs en relation prenant une décision peuvent sembler à la fois maladroits et hilarants. Dans le couple, la femme peut exprimer une idée ou une possibilité, et demander à son conjoint une réponse. Puisque son idée lui parvient de son mental plutôt que de son sacral, son conjoint lui demande si, après tout, c'est vraiment ce qu'elle veut faire. Si le sacral de sa femme dit «on-hon», ils recommencent depuis le début, raffinant l'idée originale ou trouvant une idée nouvelle. C'est ainsi que les Générateurs déterminent ce qui ultimement amènera le plaisir et la satisfaction qu'ils cherchent l'un avec l'autre, en affaires et dans les relations personnelles. Si les Générateurs amorcent correctement une relation, ils la termineront de la même manière et se quitteront sans blâme ni culpabilité. Si ce n'est pas le cas, ils pourraient porter en eux une blessure qui mettrait jusqu'à sept ans à se résoudre, et conditionner négativement toutes leurs relations futures. Pour les Générateurs, le secret du succès consiste à développer des relations avec authenticité, par la stratégie de répondre.

Les enfants Générateurs

Lorsque les enfants Générateurs répondent de leur voix sacrale «ah-HUH» ou «AH-AH-huh», ils se font souvent reprochés d'être impolis. On les oblige à cesser de faire des sons et à parler en employant des mots et des phrases. Lorsque cela se produit, la porte de leur vérité sacrale se ferme, ce qui les empêche de développer l'estime et l'amour de soi. Les parents doivent apprendre à respecter et encourager les sons sacraux de leurs enfants. Les enfants Générateurs sont destinés à être occupés et actifs jusqu'à ce que leur énergie sacrale soit épuisée et qu'ils s'effondrent, épuisés, dans leur lit. Si on les oblige à faire des siestes avant qu'ils soient fatigués, cela rencontrera de la résistance et de la frustration de part et d'autre. Des parents conscients et compréhensifs peuvent développer une sensibilité à l'énergie et aux rythmes intérieurs de leur enfant Générateur.

Reconnaître les comportements orientés vers le non-soi des Générateurs

Les Générateurs qui vivent en tant que Manifesteurs se reconnaissent aisément par la frustration et l'insatisfaction générale qu'ils dégagent. Dès l'enfance, les Générateurs se sont fait dire «de foncer et d'accomplir». Mais lorsque les Générateurs sont les initiateurs, l'énergie se coince et ne peut circuler correctement. Pour compenser, le mental les pousse toujours de l'avant ou devient attaché aux résultats qu'ils croient désirer. Au lieu de trouver la satisfaction, ces individus ne peuvent même pas terminer ce qu'ils commencent. Ils finissent par épuiser leur énergie sans être satisfaits, leur travail

n'a aucun sens et leurs relations ne sont pas à la hauteur ou ne leur apportent aucun plaisir ; la vie ne fonctionne pas pour eux. Ce genre de scénario est la raison pour laquelle ils « décrochent » ou démissionnent, et pourtant, la dernière chose qui leur vient à l'esprit est d'attendre avant de répondre.

Bien des Générateurs sont conditionnés depuis la naissance à réprimer ou à nier leurs sons primaux et s'appuient plutôt, pour se guider, sur les commentaires du non-soi provenant de leur centre du mental ouvert. Dorénavant, ils ne souffrent pas de vivre une existence orientée vers un non-soi insatisfait, ce qui rend difficile le processus d'éveiller leur réponse sacrale ou de se relier à elle. Les Générateurs craignent de ne pas entendre leur réponse tout en étant craintifs de ce que celle-ci pourrait apporter. Ces individus ignorent à quoi pourrait ressembler leur vie si elle était vécue avec authenticité. Il se peut qu'après avoir pratiqué le végétarisme pendant des années, ils entendent leur réponse sacrale « ah-HUH » à un steak !

Les Générateurs doivent savoir qu'il y a un moment pour tout. Il suffit d'attendre et d'avoir la certitude qu'ils peuvent répondre à n'importe quoi, pourvu que cela vienne vers eux. Prenons l'exemple où des Générateurs ne peuvent décider ce qu'ils veulent manger. Pour qu'ils réagissent, il faut qu'on le leur demande ou qu'ils entendent de vive voix ce qu'il y a au menu. C'est surtout important pour les débutants. Se poser des questions, se parler à eux-mêmes dans la glace ou répondre à des questions qu'ils ont écrites n'est pas comme répondre à ce qui leur vient de l'extérieur. Ces raccourcis n'amèneront pas les Générateurs à leur vérité intérieure. Pour que ce soit efficace, il faut qu'une personne pose les questions clairement.

La question sous-jacente pour un Générateur est : « Est-ce qu'on va me demander ? » ou « Est-ce qu'il se passera quelque chose si j'attends qu'on me demande ? » Comprendre la beauté de leur aura ouverte et enveloppante, conçue pour attirer les questions des autres, leur permet d'observer et d'attendre... et de se détendre pour vivre.

Lorsque les Générateurs commencent à honorer leur stratégie, ils doivent affronter des peurs mentales comme :

- La peur que personne ne leur fasse de demande ou qu'ils n'aient pas à répondre à quoi que ce soit.
- La peur de l'inconnu.
- La peur que rien ne se produise dans leur vie ou que leur survie soit compromise.
- La peur de perdre le contrôle de leur vie.
- La peur de l'échec.

De saines habitudes de sommeil pour les Générateurs

Pour les Générateurs, le repos véritable ne viendra pas avant qu'ils aient fini de générer et de brûler l'énergie de la journée. Lorsqu'ils se coucheront épuisés, leur sommeil sera régénérateur, et au matin ils seront en pleine forme.

Pour ce qui est des Générateurs Manifesteurs, ils doivent aller au lit avant d'être épuisés. Ils peuvent travailler, lire ou regarder la télévision jusqu'à ce qu'ils aient fini de générer de l'énergie. Ils doivent laisser leur énergie se détendre tout en continuant leurs activités jusqu'à l'épuisement.

Le but caractéristique : la satisfaction

Ce que les Générateurs cherchent le plus dans la vie, c'est la satisfaction. Leur mental ne trouvera jamais ce qui leur donne ce genre de profonde satisfaction, mais la réponse l'apporte aisément. Il n'y a rien de plus gratifiant pour les Générateurs que d'avoir un sentiment de satisfaction au travail et dans leurs relations.

Des Générateurs célèbres

Purs Générateurs : le dalaï-lama, Albert Einstein, Carl Gustav Jung, Mozart, Marie Curie, Luciano Pavarotti, Dustin Hoffman, Greta Garbo, Madonna, Elvis Presley, Walt Disney, Anthony Perkins, Dolly Parton, Mel Gibson, Meryl Streep, Eddie Murphy, Robin Williams, Céline Dion, Garrison Keillor, Ram Dass, Kreskin, Johnny Carson, Oprah Winfrey, Ellen DeGeneres, Paul Simon, Truman Capote.

Générateurs Manifesteurs : Mère Teresa, Vincent van Gogh, Friedrich Nietzsche, Aloïs Alzheimer, Marie-Antoinette, Mata Hari, Kate Winslet, Bruce Lee, Charlie Chaplin, Bill Cosby, Barry Manilow, Donald Trump, Tom Hanks, Elton John, Billy Joel, Liza Minnelli, Angelina Jolie, Nicole Kidman, Arlo Guthrie, Sidney Poitier, Gwyneth Paltrow, Lily Tomlin, John Denver.

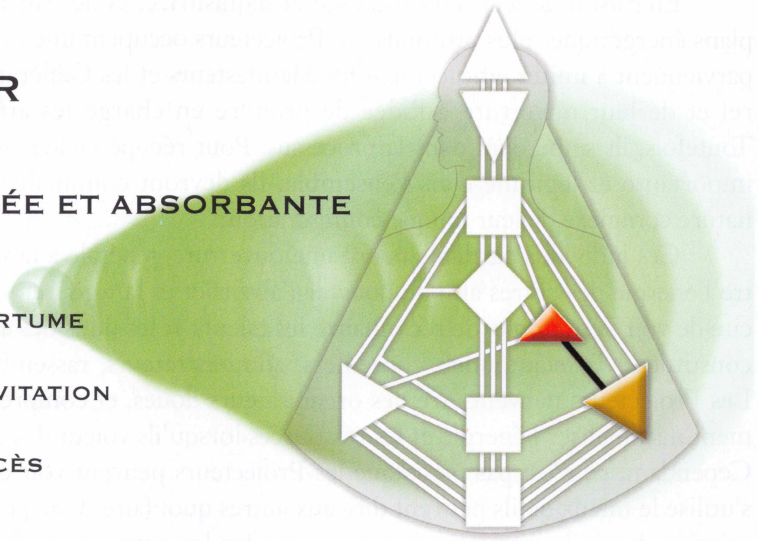
LE PROJECTEUR

UNE AURA CONCENTRÉE ET ABSORBANTE

THÈME DU NON-SOI : L'AMERTUME

STRATÉGIE : ATTENDRE L'INVITATION

CARACTÉRISTIQUE : LE SUCCÈS



LE TYPE PROJECTEUR

Deux caractéristiques ressortent dans le schéma corporel des Projecteurs. La première est un centre sacral non défini et la seconde est l'absence de connexion motrice avec le centre de la gorge. Cela signifie que les Projecteurs n'ont aucun potentiel inné de générer ni de manifester. Par conséquent, ils appartiennent, avec les Réflecteurs, au type non énergétique. Tous deux utilisent leur sagesse énergétique expérientielle pour augmenter la compréhension et la productivité des deux types énergétiques (Générateurs et Manifesteurs). Les cartes du Projecteur peuvent être configurées avec un nombre limité de centres définis pouvant aller de deux à huit. Ils composent environ 21 % de la population.

SOMMAIRE

Les Projecteurs représentent un nouvel archétype énergétique qui a fait son apparition sur la planète après 1781. Avant l'avènement du design humain, les Projecteurs n'avaient aucun moyen direct par lequel comprendre pleinement leur champ aurique unique, ni le rôle particulier qu'ils sont venus jouer en tant que type. Jusqu'au siècle dernier, les Manifesteurs et les Générateurs dominaient, occupant des positions de direction et d'autorité partout dans le monde. Cependant, et à partir de maintenant, le Projecteur commencera à occuper des positions de plus grand pouvoir, menant le leadership dans une nouvelle direction. Cela se produira lorsque les types énergétiques reconnaîtront et valoriseront le potentiel naturel du Projecteur en invitant celui-ci à les guider. Lorsque les Manifesteurs se libéreront des processus de mise en marche et que les Générateurs se réaligneront sur leur propre pouvoir naturel de constructeurs créatifs, les Projecteurs feront leur apparition en tant qu'administrateurs du nouvel ordre.

En raison de leur aura focalisée et inquisitrice, et de leur façon complexe d'interagir sur des plans énergétiques plus profonds, les Projecteurs occupent une place à part des trois autres types. Ils parviennent à imiter efficacement les Manifesteurs et les Générateurs en raison de leur génie naturel et de leur ouverture à l'idée de prendre en charge les attentes et les énergies des autres. Toutefois, ils se perdent dans le processus. Pour récupérer leur soi, en même temps que leur place importante et légitime dans l'ensemble, ils devront commencer par jeter un vaste regard sur la nature complexe de leur unique configuration.

Ces individus particuliers ont une ouverture générale à la vie, combinée à une aura qui pénètre l'énergie des autres afin de pouvoir l'absorber et la «goûter» énergétiquement. Avec leur capacité de voir l'ensemble, de reconnaître les talents et les dons des autres, et de rassembler les gens, ils constituent d'exceptionnels conseillers, administrateurs, rassembleurs, et des médiateurs naturels. Les Projecteurs peuvent être des organisateurs doués, et comprendre d'une façon magistrale comment maximaliser l'énergie et les ressources lorsqu'ils voient des choses que d'autres ratent souvent. Cependant, ce n'est pas parce que les Projecteurs peuvent voir comment l'énergie d'une personne s'utilise le mieux qu'ils peuvent dire aux autres quoi faire. Une part spécifique de leur rôle et de leur mission de vie ici sur terre consiste à guider les autres tout en posant les bonnes questions. Les Projecteurs ont un don naturel pour la diplomatie qu'il est sage de cultiver.

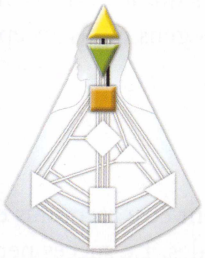
Même s'il reste encore beaucoup de chemin à faire, et dans la mesure où ils arrivent à travailler avec l'énergie éveillée et consciente du Manifesteur et du Générateur, les Projecteurs sont en train, tout naturellement, de s'élever jusqu'au sommet de la hiérarchie des types. Puisqu'ils s'intéressent davantage au design des autres qu'au leur, ils cherchent normalement des systèmes qui les aideraient à comprendre les individus, les groupes et, surtout, les différentes manières de travailler ensemble efficacement.

Pour ces individus, la reconnaissance est la clé qui leur permet de comprendre comment leur stratégie les relie à leur autorité et au monde qui les entoure. À certains égards, la reconnaissance est aux Projecteurs ce que la réponse est aux Générateurs. Leurs pouvoirs de reconnaissance stratégique leur fournissent leurs frontières, qu'ils maintiennent en faisant des choix lorsqu'ils acceptent des invitations. La capacité des Projecteurs de reconnaître ce que les autres mettent à leur disposition ainsi que leur besoin de voir reconnaître leurs dons uniques par les autres font partie de la façon spécifique à partir de laquelle leur aura est conçue pour se relier. L'aura des Projecteurs est un champ d'ouverture à l'invitation qui attire ou écarte des gens en les incitant à lancer des invitations. La reconnaissance, accompagnée d'une invitation formelle, est le moyen pour les autres types d'honorer et de valoriser les Projecteurs.

Comme pour les Générateurs, l'attente est une qualité de la stratégie du Projecteur, mais la clarté de leur réponse n'est pas aussi immédiatement accessible qu'une réponse sacrale. Pour analyser davantage ces subtiles différences, nous avons divisé les Projecteurs en trois catégories de base, à partir des configurations de cartes illustrées à la page suivante.

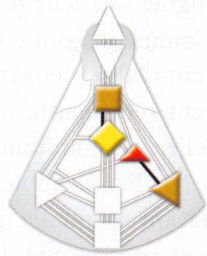
Les trois catégories de Projecteurs

Les Projecteurs mentaux



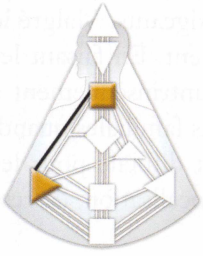
Les Projecteurs mentaux sont caractérisés par une combinaison quelconque des centres définis de la tête, de l'Ajna, et de la gorge, mais ils n'ont aucune définition en bas du centre de la gorge. Leur design ouvert s'appuie fortement sur leur mental. Ils tirent parti de leur milieu en évaluant ses énergies passagères au moyen de tous leurs centres non définis. Ces types de Projecteurs constituent l'archétype de l'autorité extérieure qui fournit de l'information et des conseils précieux aux autres. Toutefois, ils ont du mal à accepter que leur mental fort et agile ne puisse constituer leur autorité personnelle. Pour arriver à prendre des décisions claires, il est utile pour eux de soumettre leurs idées aux autres pour qu'ils puissent eux-mêmes les entendre. De plus, étant donné que leur entourage peut avoir une influence nette sur leur processus décisionnel, il est particulièrement important pour ces individus de bien saisir l'environnement dans lequel ils se trouvent. Avec autant d'ouverture et de vulnérabilité au conditionnement dans leur design, le fait de bien comprendre l'effet des autres sur eux peut s'avérer un outil inestimable. En étudiant le design des autres, les Projecteurs mentaux commencent à comprendre les similitudes et les différences de leur propre processus. Et à mesure qu'ils deviennent éveillés et conscients, leur propre stratégie commence à fonctionner en leur faveur.

Les Projecteurs énergétiques



Les Projecteurs énergétiques ont au moins un moteur, sauf le centre sacral, défini dans leur design. Ils doivent porter une attention particulière aux conseils de leur autorité et être vigilants par rapport aux invitations des gens qui veulent avoir accès à leur énergie dans le seul but de remplir un poste vacant ou d'exécuter un travail. Même si ces Projecteurs sont contraints de décharger de l'énergie accumulée à partir des moteurs définis, il est essentiel qu'ils la dépensent en faisant ce qu'ils aiment ou ce pour quoi ils ont été reconnus et qu'ils ont été correctement invités à faire. Cette énergie supplémentaire produit deux tentations chez les Projecteurs. La première est d'entreprendre une action uniquement pour soulager la pression. La seconde est de s'engager sans réfléchir dans une activité où ils deviendront des exécutants plutôt que des dirigeants.

Les Projecteurs classiques



Pour les Projecteurs classiques la définition se trouve sous le centre de la gorge, qui n'inclut pas un moteur. Sans la définition d'un moteur dans leur design, ils peuvent tester ou « goûter » le carburant des moteurs des autres et discerner les personnes qui leur conviennent ou non. Cela leur donne le potentiel d'être plus objectifs et plus sélectifs avant d'accepter des invitations. Par exemple, les Projecteurs absorbent, ressentent et amplifient l'énergie vitale

créative d'un centre sacral défini. Cela peut les rendre euphoriques, mais également susceptibles de subir de la toxicité ou des fréquences nocives rattachées à cette énergie. C'est comme ingérer un poison qui, ensuite, étouffe ou détruit leur vitalité et compromet du même coup leur santé physique ou mentale. Puisque toutes les décisions des Projecteurs les relient à des énergies qui les valorisent ou les asservissent, le fait d'être conscients de la pureté du carburant émanant des gens qu'ils acceptent dans leur vie est crucial pour leur bien-être général.

Tous les Projecteurs

Le dilemme de tous les Projecteurs est d'attendre l'invitation. Ils veulent et doivent être reconnus et invités afin d'accomplir leur mission dans la vie en tant qu'administrateurs et guides. Le succès personnel des Projecteurs dépend du fait qu'ils soient entourés de personnes énergétiquement saines qui reconnaissent leurs talents de Projecteurs et leur offrent les ressources énergétiques avec lesquelles travailler.

Lorsqu'ils sont dans le non-soi et désireux de recevoir une reconnaissance à tout prix, les Projecteurs ont tendance à répondre aux attentes des autres. Ainsi, ils sont plutôt reconnus pour ce qu'ils ne sont «pas». Cela peut les rendre perplexes, les poussant à s'attacher à n'importe qui, même à leur détriment. Les Projecteurs sains évitent ce piège en se reconnaissant eux-mêmes et en comprenant leurs propres limites. Lorsqu'ils ne dépendent plus de sources extérieures pour s'affirmer, le véritable don de reconnaissance du Projecteur retrouve sa place dans leur stratégie.

Bien choisir les gens qui feront partie de leur cercle intérieur, les personnes qui les garderont alignés sur leur propre voie et leur propre mission de vie, s'avère essentiel pour les Projecteurs. Comme ils sont conçus pour aller en profondeur dans les centres des autres, et parce qu'ils ne peuvent réaliser leur mission de vie sans accéder à leur énergie et à leurs ressources, les Projecteurs doivent reconnaître qui leur convient et qui les voit pour ce qu'ils sont. Cela inclut leur façon de se relier à la communauté en général.

Par exemple, si vous êtes un talentueux guitariste classique, vous ne donnerez pas un concert devant un public qui s'attend à danser le rock'n'roll, à moins d'avoir un don pour convertir l'auditeur occasionnel de musique de guitare classique et d'avoir reçu l'invitation de le faire. Sans cette invitation, vos précieux dons de Projecteurs seraient perdus et vous quitteriez l'endroit sans avoir eu la reconnaissance voulue. L'expérience vous laisserait alors un goût amer et aucune somme ne pourrait acheter ou remplacer ce que vous perdriez.

Rien ne remonte autant l'humeur des Projecteurs que le fait d'être reconnus ou, au contraire, ne les met plus rapidement en état d'amertume que le fait de ne pas l'être. Lorsque les Projecteurs essaient d'amener les autres à les voir, ils sont perçus comme étant indigents et exigeants. Malgré le fait que les autres types ressentent aussi ce besoin de reconnaissance, ils y résistent. En faisant les premiers pas et en s'invitant eux-mêmes, les Projecteurs donnent leur pouvoir intrinsèquement à l'autre, ce qui les désavantage. Cette situation se produit souvent dans les relations familiales quand, dès le départ, ils n'ont jamais été considérés pour qui ils sont. Au début, il est difficile pour les Projecteurs de reprendre leur pouvoir. Cela demande de déplacer leur point de focalisation, de res-

ter fermement enracinés dans la conscience de leurs propres dons, et d'attendre que leur message aurique soit clairement reçu. Si ces individus y parviennent, ils seront reconnus par leur entourage et accueillis dans la relation avec leurs dons réels, transformant par le fait même la relation.

La stratégie du Projecteur : la reconnaissance, l'attente de l'invitation

Les Projecteurs sont faits pour être vus. On les remarque toujours, mais il faut se demander ce qui, en fait, attire l'attention. Sont-ils reconnus ou non pour leurs véritables dons ? Lorsqu'ils le sont, ces derniers le ressentent au plus profond de leur être et plus aucun doute n'existe. La stratégie et le processus de prise de décision de ce type consistent à attendre la reconnaissance, puis l'invitation. À partir du moment où les Projecteurs comprennent que la reconnaissance et les invitations arrivent si on attend sagement une qualité qui provient du fait d'être bien préparé, ils constatent à quel point leur forte aura leur attire les gens et la reconnaissance. Lorsqu'ils ont été convenablement reconnus et invités, leurs dons et talents valorisés, ils ont tout le loisir de chorégraphier cette énergie transitoire qui les traverse. Même si elle ne leur appartient pas, et tant que l'invitation perdure, ils arrivent à utiliser son potentiel au bénéfice des autres.

Attendre l'invitation a des qualités spécifiques qui sont subtilement différentes de la stratégie d'attente des Générateurs, qui eux attendent que leur vie soit dirigée d'instant en instant par la réponse. Les Projecteurs attendent une invitation plus formelle, à long terme, pourrait-on dire. Ils attendent que des « investisseurs » reconnaissent, demandent et valorisent leurs compétences particulières en échange d'une compensation considérable ! Cette invitation leur offre un accès aux ressources énergétiques et productrices de l'investisseur. C'est leur raison de vivre, la façon que leur génie est valorisé et que le succès est atteint. La relation entre le Générateur et le Projecteur est à la fois essentielle et interdépendante, car sans l'autre aucun d'eux n'a la capacité de réaliser sa mission de vie.

Règle générale, les invitations des investisseurs s'appliquent, mais non exclusivement, aux quatre décisions majeures que l'on prend dans la vie : celles d'aimer, de mener une carrière, de se lier aux autres, et d'occuper un lieu de vie. Une fois l'invitation reçue et acceptée, les Projecteurs peuvent utiliser toutes les compétences qu'ils ont à leur disposition, à l'intérieur des paramètres établis par l'invitation, tant et aussi longtemps que l'investisseur demeurera ouvert et réceptif, et qu'il désirera jouer son rôle. Cela peut durer quelques semaines, quelques mois, quelques années, ou le reste de leur vie. Lorsqu'ils s'engagent à long terme dans l'un ou l'autre de ces projets importants, les Projecteurs doivent être intentionnés et réfléchis en suivant leur stratégie et leur autorité.

L'étape suivante consiste à savoir choisir, et recevoir une invitation ne veut pas dire que celle-ci leur convient nécessairement. Leur autorité les guidera vers l'échange énergétique qui leur convient le mieux. Le processus de décision des Projecteurs est unique, et la meilleure façon de déterminer à quoi ressemble une invitation convenable, c'est de mesurer la résistance rencontrée lorsqu'une invitation est mise en œuvre. Avec le temps et une meilleure conscience de soi, le processus se raffine et la capacité des Projecteurs à reconnaître les invitations qui conviennent s'améliore.

Lorsqu'il y a invitation et reconnaissance, ces individus accèdent soudainement à l'énergie fiable des autres, ce qui a comme conséquence de libérer leurs propres dons et autorité. Encore là, la patience et l'observation attentive sont des facteurs clés.

Toutes les invitations ont une date d'expiration. Si l'invitation a perdu son énergie ou son effervescence, il est possible qu'elle ait été retirée ou que le travail soit terminé sans que personne le remarque. Le Projecteur peut avoir l'impression que les choses ne fonctionnent plus : l'argent, l'intérêt, le soutien ou le temps nécessaire ne sont plus disponibles. À ce stade, il est utile de discuter de la situation avec l'investisseur afin de clarifier l'état de l'invitation. Une fois bien alignés sur leur propre pouvoir, les Projecteurs peuvent laisser parler leur aura. Leur attente silencieuse est le moyen le plus efficace d'attirer des invitations convenables de la part des autres. Graduellement, les gens et les invitations qui n'étaient pas fondées sur la reconnaissance vont lentement disparaître. En faisant confiance à la magie silencieuse de leurs atomes crochus, les Projecteurs n'ont pas à s'inviter ; les occasions viendront à eux.

Lorsque les Projecteurs comprendront le caractère sacré de leur aura, ils vont la cultiver et la protéger. Cela commencera par la création d'un espace privé, d'un refuge à même leur résidence où ils pourront se détendre convenablement et se libérer des énergies auriques qu'ils auront absorbées au cours de la journée. Il est également important, pour les Projecteurs, de dormir seuls, car 70 % de la population génère de l'énergie motrice sacrale. Afin de s'adonner à un sommeil profond et reposant, ils doivent d'abord prendre le temps de diffuser l'énergie supplémentaire qu'ils ont absorbée. Pour atteindre un sain équilibre entre l'activité et le reste de leur vie, les Projecteurs doivent savoir reconnaître quand « assez est assez », à quel moment se libérer de l'énergie aurique résiduelle des autres, et quand se retrouver seuls.

Les Projecteurs ayant une autorité émotionnelle

Parce que les Projecteurs attendent si longtemps les invitations, ils ont tendance à sauter sur la première occasion – même ceux qui ont une définition émotionnelle. Malheureusement, une invitation peut paraître magnifique au sommet de leur vague et se transformer en un engagement affreux lorsqu'ils se retrouvent au bas de la vague. Nous sommes tous conditionnés à être polis et à répondre spontanément lorsqu'on nous invite à entreprendre une tâche ou à participer à un événement. Il est également facile, pour les Projecteurs émotionnels, d'être accrochés au champ énergétique d'un autre, ce qui ajoute à la confusion. Ils doivent attendre, discuter, attendre, et discuter encore. En attendant d'y voir clair, il se peut qu'une invitation encore meilleure se présente. La stratégie des Projecteurs émotionnels consiste tout simplement à demander une journée ou deux pour réfléchir. S'ils ne sont toujours pas clairs après ce délai, ils devraient, sans avoir honte, demander plus de temps ou des éclaircissements. Une partie de l'expérience consiste pour eux à observer comment leur champ aurique attire l'autre personne, s'il le fait vraiment, et si cette personne renouvelle l'invitation pendant qu'eux-mêmes attendent plus de clarté.

Les Projecteurs et les relations

Pour qu'une relation fonctionne, les Projecteurs doivent être reconnus, formellement invités, et avoir un rôle essentiel dans son déroulement. Les Projecteurs qui ne sont ni appréciés ni reconnus sont coincés dans une position de dépendance et de faiblesse, ce qui les rend amers. La vie et les relations perdent de leur douceur. Comme pour tous les types, le meilleur conseil qui peut être donné est de trouver, dès le début, une relation convenable.

Les enfants Projecteurs

Les enfants Projecteurs sont extrêmement sensibles. Il est important pour eux que les parents soient eux-mêmes clairs et intentionnés en ce qui touche leur propre mécanique énergétique. Une partie du soutien parental consiste à reconnaître très tôt chez l'enfant des façons de gérer ou d'interagir avec des énergies saines. Enseigner aux enfants Projecteurs à se reconnaître, à savoir quand les autres les reconnaissent, et à reconnaître à quoi ressemble une invitation convenable les place sur la voie du succès. C'est tout l'encouragement dont ils ont besoin pour mettre en pratique leur stratégie et leur autorité, et apprécier leur qualité unique en tant que Projecteurs.

Les parents qui prennent la peine d'inviter et de reconnaître leurs enfants Projecteurs leur donnent une chance de se développer, d'exprimer et de sentir le pouvoir d'être authentiques. Les enfants à qui on enseigne à reconnaître et à attendre l'auditoire convenablement réceptif deviennent des adultes convenables, et lorsqu'on les invite à le faire, ils peuvent exprimer leurs dons avec clarté et authenticité dans le monde.

Les enfants Projecteurs émotionnels doivent aussi être invités, mais sans qu'on les oblige à prendre une décision immédiate. Cela permet un contact avec leur vague émotionnelle. Lorsqu'ils se trouveront dans une communauté qui les reconnaîtra, ils vont bien se développer et s'épanouir. Si on les contraint à accepter des invitations ou à prendre des décisions avant qu'ils aient la chance de réfléchir pour savoir ce qui leur convient, ils peuvent aisément devenir déroutés, amers, et ne pas réussir.

La reconnaissance du Projecteur et le non-soi

Lorsque les Projecteurs entendent parler de leur type, ils ont une résonance immédiate avec le mot clé « invitation ». Soudain, ils s'aperçoivent que c'étaient eux qui lançaient des invitations ! Dans leur nervosité et leur insécurité, ils ont traité les autres comme eux-mêmes étaient censés l'être, et ils ont naturellement rencontré de la résistance. Après une vie à ne pas se sentir reconnus ou invités, les Projecteurs ne croient plus que les autres leur montreront un véritable intérêt.

S'ils se sentent assoiffés d'énergie, ils font des compromis et acceptent une invitation à un échange énergétique du genre qui ne leur convient pas. La juste reconnaissance et une invitation convenable, voilà ce qui active les dons des Projecteurs et augmente leur valeur aux yeux des autres.

Par exemple, lorsque quelqu'un dit à un Projecteur émotionnellement défini : «J'adore votre façon de décider au moyen de vos sentiments», il sait que la personne le voit. Cela lui donne un accès à une énergie claire et, potentiellement, une oreille réceptive à ses sages conseils et intuitions.

Lorsqu'une invitation convenable est terminée ou retirée, le travail du Projecteur est achevé. Et comme l'énergie qu'il s'était engagé à gérer ne lui est plus disponible, son non-soi peut paniquer et interférer du fait qu'il passe à autre chose. Puisque le non-soi ne se fie pas à sa stratégie ni à son champ d'invitation aurique, cela peut le pousser à s'accrocher aux gens, à continuer de prouver sa valeur, à accepter une mauvaise invitation, ou à craindre de ne plus recevoir d'invitations.

C'est par la compréhension des autres que les Projecteurs arrivent à une claire compréhension d'eux-mêmes. Ils rencontreront de la résistance si, en plus de vouloir toucher des gens, ils s'attendent à recevoir de l'attention ou de la reconnaissance. Comme tous les types, ils doivent avoir conscience de leurs intentions sous-jacentes et de leurs attentes cachées.

Les Projecteurs ont un intellect très fort; ils aiment étudier et absorber l'information. C'est de là que provient leur mental profondément conditionné. Celui-ci tente de contrôler leur vie et leur situation au moyen de stratégies de leurs centres ouverts orientées vers le non-soi. Ils ont tendance à croire qu'ils n'auront pas la vie qu'ils veulent vraiment et, par conséquent, ils font des compromis dans leurs relations et leurs emplois, se contentant de ce qu'ils croient pouvoir obtenir. Faire des compromis est un immense problème pour les Projecteurs, particulièrement quand vient le temps de régler des factures.

De saines habitudes de sommeil pour les Projecteurs

Avec leur centre sacral ouvert, il vaut mieux pour les Projecteurs d'aller au lit avant de se sentir complètement épuisés. S'ils prennent le temps de s'allonger ou de se détendre jusqu'à une heure avant d'aller dormir, ils donnent à leur corps la chance de se relaxer, et à leur aura le temps de se dégager des énergies qui ne lui appartiennent pas. Ainsi, ils s'assurent une nuit de repos paisible et régénératrice.

Le but caractéristique : le succès

Pour un Projecteur, le succès chasse l'amertume et maximise son sentiment de bien-être. Le don du Projecteur consiste à reconnaître le caractère unique et le potentiel des autres, en les guidant et en leur posant les bonnes questions, sans intentions personnelles. Les bonnes questions finissent par ouvrir la porte au satori, à la transformation et à l'éveil à sa propre vérité. Le succès signifie également arriver à un espace intérieur dans lequel il n'est plus problématique d'être un type non énergétique. Pour les grandes décisions de sa vie, le Projecteur a pour stratégie d'attendre une invitation respectueuse et formelle, accompagnée par les récompenses et les ressources énergétiques appropriées, ce qui réduira les risques d'épuisement ou d'effondrement mental et physique. En passant de succès en succès, le Projecteur apprend à utiliser son énergie limitée avec intelligence.

Des projecteurs célèbres

Nelson Mandela, John F. Kennedy, la reine Elizabeth II, Fidel Castro, Joseph Staline, Karl Marx, Osho (Bhagwan Shree Rajneesh), Mick Jagger, Barbra Streisand, Marilyn Monroe, Woody Allen, Steven Spielberg, la princesse Diana, Thomas Gottschalk, Bertolt Brecht, Ralph Nader, k.d. lang, Kirstie Alley, Whoopi Goldberg, George Clooney, Jon Bon Jovi, Demi Moore, Denzel Washington, Goldie Hawn, Ron Howard, Melissa Etheridge, Katharine Hepburn, Josh Groban, Diane Keaton, Ringo Starr, Candice Bergen, Shirley MacLaine et Barack Obama.

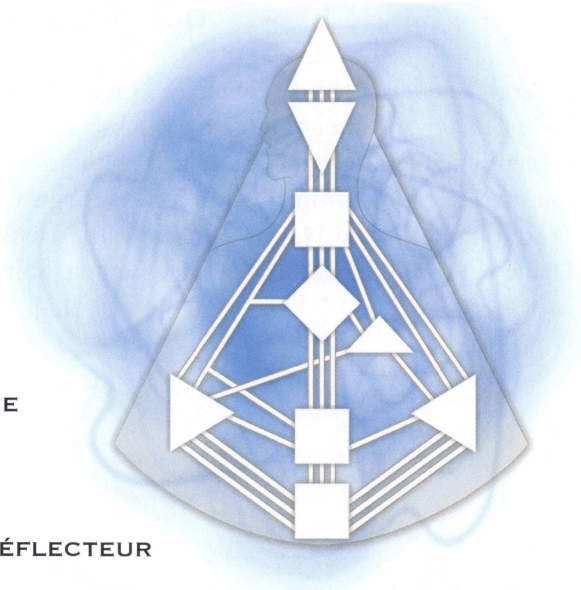
LE RÉFLECTEUR

UNE AURA ÉCHANTILLONNANTE

Thème du non-soi : la déception

Stratégie : attendre un cycle lunaire

Caractéristique : la surprise



Le type Réflecteur

Le schéma corporel des Réflecteurs est facile à identifier puisque ses neuf centres restent blancs. Au lieu d'une définition fixe, les Réflecteurs ont des activations de portes. Ces portes forment un canal lorsqu'elles sont reliées à une porte harmonique grâce à l'aura des autres. La façon inhabituelle dont les Réflecteurs traitent et ressentent l'énergie, très différente de celle des autres types, signifie que les Réflecteurs vivent selon un ensemble de règles autres. Extraordinaires à bien des égards, ils forment seulement 1 % de la population.

Sommaire

Les Réflecteurs sont un groupe à part et leur point de vue est totalement unique, leur présence aurique est discrète et non imposante, et leur rôle, extraordinaire. Ils sont nés en harmonie particulière avec l'environnement cosmique, et ils sont sensibles à l'impact que le flux des neutrinos peut avoir sur les humains. Comme le canari qu'on descendait autrefois dans la mine de charbon, ils échantillonnent, reflètent et jugent chaque jour la qualité de l'environnement. Les Réflecteurs sont à ce point en synchronicité avec le transit des planètes qu'ils peuvent également mesurer comment les autres s'y connectent. Ils sentent qui vit avec authenticité, qui est influencé par le champ énergétique des planètes ou en est victime. Plus les gens se laissent conditionner par les transits, plus ils s'éloignent de la réalisation de leur propre potentiel. Ces êtres uniques détectent ceux qui sont prêts à vivre leur autorité. Ils ressentent intuitivement la santé physique, psychique ou émotionnelle d'un milieu, d'une communauté ou d'un groupe, et leur mission est de juger ce qui fonctionne correctement ou non. À mesure que les gens s'éveillent et deviennent plus conscients, les Réflecteurs sont là, prêts à partager ou à refléter objectivement ce qu'ils ont observé. C'est ainsi qu'ils se retrouvent au centre de la situation et deviennent visibles.

Les Réflecteurs sont là pour dynamiser et soulever l'énergie des autres. Incroyablement, ils ont la capacité d'amplifier et de refléter aux gens leur propre énergie. Cette aptitude unique leur permet, sans jugement, de faire vivre une élévation de conscience aux autres grâce à ce qu'ils perçoivent. Dans le cadre d'un processus de groupe, leur aura, de nature discrète et peu imposante, permet également aux Réflecteurs d'être des animateurs particulièrement efficaces. Cependant, jusqu'à ce qu'ils puissent fonctionner avec authenticité, et non pas telle une version amplifiée du monde homogénéisé qui les entoure, tout cela reste un potentiel pour eux.

Un bon nombre des caractéristiques qui différencient actuellement les Réflecteurs remontent à une époque où nos premiers ancêtres humains vivaient en harmonie avec le cosmos et la nature, et les uns avec les autres en communauté. Au cours des siècles, leurs façons de survivre dans le flux naturel ont été systématiquement remplacées par les méthodes agressives et stratégiques d'évolution de la conscience mentale. Lorsque la supériorité mentale a été mise en place, des hiérarchies fondées sur la domination se sont élevées, et les Réflecteurs, doux et peu imposants, n'en faisaient pas partie.

Toutefois, une toute nouvelle hiérarchie émerge à l'heure actuelle et les Réflecteurs y joueront un rôle de premier plan, car ils représenteront la justice ultime. Avec leur aura discrète, ils vont occuper la place qui leur convient au centre de la hiérarchie des types. Ils refléteront au monde les injustices reliées au non-soi que l'humanité perpétue contre elle-même. Ces individus sont ici pour pousser doucement l'humanité à former une communauté mondiale, la coopération, la justice et l'équité en préparation de ceux qui, après 2027, naîtront avec une conscience spirituelle. Pour que les Réflecteurs passent à cette position et remplissent ce rôle, les trois autres types doivent être authentiques, conscients et ouverts à l'évaluation ou au jugement des Réflecteurs.

Les Manifesteurs, les Générateurs et les Projecteurs sont des types solaires, c'est-à-dire que leur mission dans la vie «transparaît». En étant le seul type lunaire, le Réflecteur est conçu pour fonctionner comme un reflet lunaire de la programmation du soleil, et pour refléter le processus d'empreinte de neutrinos à même ce programme. Comme la lune, l'«éclat» du Réflecteur est subtil, mais il a une influence substantielle, surtout lorsqu'il est détecté ou remarqué par les autres.

La chimie des neuf centres non définis des Réflecteurs peut non seulement capter, mais également amplifier, les fréquences énergétiques de tout ce qu'il y a autour et de tous ceux qui se trouvent dans leur milieu. Comme aucun autre type, les Réflecteurs ont la capacité de ressentir ce qui se passe réellement. Le potentiel de cette ouverture unique consiste à refléter tout ce qui les entoure avec une parfaite équanimité. Par le fait même, c'est une fenêtre exceptionnelle vers la sagesse. Bien que leurs neuf centres soient ouverts, les Réflecteurs ne sont pas plus vulnérables au conditionnement que les autres types. En fait, ils sont les plus résilients des quatre types, protégés par une aura résistante et capable de «lire» les autres. Cette aura inhabituelle leur permet d'échantillonner les auras transitoires sans trop absorber les fréquences. Ils ont ce qu'il faut pour discerner si une personne est prête à s'avancer pour exprimer son caractère unique, et quand elle l'est, au lieu de rester sous l'influence du monde homogénéisé du non-soi.

Lorsque les Réflecteurs connaissent clairement leur design et évitent de céder aux pressions de la société qui les contraint à se conformer, ils sont protégés par leur aura, qui les empêche de

s'identifier à ce qui pourrait être absorbé en raison de leur ouverture. Ils peuvent faire preuve de sagesse par rapport au processus et simplement rester ouverts à ce qui se passe. Leur don leur permet entre autres de déceler une petite anomalie ou quelque chose d'inhabituel ou de décalé dans leur entourage. Avec la facilité qu'ils ont de se relier de façon continue et profonde à un corps céleste, surtout la Lune, ils ont une vie mystique que la plupart d'entre nous ne connaissent pas. À bien des égards, ils sont essentiels à notre compréhension et à notre participation à la conscience planétaire, car leur extraordinaire ouverture est continuellement en train de filtrer le champ de la conscience. Ils sont ici pour capter leur entourage et ne faire qu'un avec le Grand Tout.

Les Réflecteurs ne sont pas nécessairement intéressés par l'étude d'eux-mêmes ni par leur influence sur les autres. Chaque jour est différent pour eux. Les questions qui préoccupent le plus leur mental sont : « Qui suis-je aujourd'hui ? » et « Serai-je étonné, inclus ou invisible ? » S'ils vivent avec authenticité, leur nature est vraiment insouciante et joyeuse, conçue pour vivre dans l'émerveillement du moment présent. La magie véritable des Réflecteurs s'exprime le mieux dans la nouveauté, la fraîcheur et la surprise qu'ils vivent chaque jour, et dans leur sentiment qu'il y a toujours quelque chose de plus, toujours autre chose.

Hélas, la plupart des Réflecteurs mènent une vie homogène et essaient d'être ce qu'ils ne sont pas, tout simplement parce qu'ils n'ont pas été compris ni encouragés à accueillir leur différence. Trop souvent, comme ils trouvent le monde non réceptif, froid et décevant, ils cèdent à des attentes uniquement pour survivre. Lorsqu'ils commenceront à apprécier leur caractère unique et à se détacher de ce qu'ils reflètent (ou du moins à ne pas s'y identifier), ils seront moins susceptibles d'être perdus, déroutés et pris au piège par l'agitation qui les entoure. Ils accepteront leur place au centre au lieu de rester à se sentir comme des témoins invisibles et extérieurs.

Le milieu est essentiel au bonheur du Réflecteur

Les Réflecteurs ont un besoin unique de trouver leur place au cœur de la communauté, ou au centre du groupe, afin de pouvoir librement évaluer et refléter l'information aurique de leur entourage. C'est la place qui leur revient, et c'est là qu'ils doivent se trouver pour accomplir leur mission de vie. Ils sont ici pour accepter les autres, refléter la vérité, et nous enseigner à tous que, la plupart du temps, ce que nous jugeons bon ou mauvais dans le monde n'est que notre diversité qui s'exprime. Pour ce faire, les Réflecteurs doivent circuler librement dans leur milieu ou parmi les participants d'un groupe, mais aussi être libres de partir si ce qu'ils ont à partager n'est pas sollicité.

Les Réflecteurs fonctionnent selon des règles différentes de celles des autres types ; ils marchent réellement au son de leur propre tambour, et savoir cela c'est honorer et respecter leur place et leur mission de vie. L'une de leurs décisions les plus importantes consiste à savoir comment trouver le bon milieu ou la bonne communauté où s'établir. Avec leur centre G non défini, il leur est utile de savoir que les gens qui ont un centre G défini sont là pour les initier, leur présenter des gens et des endroits nouveaux. Lorsque les Réflecteurs ont été présentés, leur tâche consiste alors à faire preuve de discernement. Ils doivent aussi résister à une tendance du non-soi à devenir dépendant ou attaché à la personne qui l'a amené vers ce nouveau lieu ou cette nouvelle personne.

Si les Réflecteurs demeurent un certain temps dans un milieu malsain, ils peuvent y absorber l'énergie, se faire vider de leur vitalité ou même devenir malades. Il est essentiel pour eux d'avoir un espace créatif qui leur est propre, un lieu où ils pourront passer du temps seuls pour se débarrasser du conditionnement auquel ils sont exposés au quotidien. Sinon, ils peuvent aisément devenir dépendants des énergies qui les entourent. C'est la meilleure raison pour choisir avec soin les gens qu'ils acceptent dans leur cercle familial et leur cercle d'amis intimes.

LA STRATÉGIE DU RÉFLECTEUR : ATTENDRE DE TRAVERSER LE CYCLE LUNAIRE DE 28 JOURS

Les Réflecteurs n'ont aucune définition fixe dans leur carte ni aucune source fiable d'autorité personnelle. Il n'y a donc aucune source fiable en eux pour les guider dans la prise de décision ou les inciter à dire « oui » ou « non ». La stratégie des Réflecteurs est de se relier au cycle lunaire, au périple d'environ 28 jours de la lune autour du mandala, qui englobe toutes les 64 portes de la roue. Ce schéma fiable et répétitif leur fournit un sentiment de cohérence comparable, parce que pas tout à fait identique, à une définition fixe.

Les Réflecteurs doivent être initiés pour prendre les grandes décisions de la vie. Leur cycle lunaire (processus de prise de décision) débute quand une offre ou une invitation importante leur est faite. Ils ne peuvent pas eux-mêmes amorcer le processus. À mesure qu'ils gagnent en clarté dans le cycle lunaire, leurs perceptions de Réflecteurs changent. Pendant cette période, ils auront intérêt à échanger avec les autres non pas pour chercher des conseils, mais pour articuler leurs propres pensées et entendre leur vérité potentielle. Avec le temps, la prise de décision se raffine grâce à la qualité de leurs associations et à la façon dont leur aura filtre le monde qui les entoure. Il faut les encourager à prendre leur temps, à résister à la pression, à ne pas se précipiter. Soudainement, ils sauront au fond d'eux-mêmes si l'offre leur convient ou non. Toutefois, s'ils ont complété le cycle lunaire et que la situation n'est toujours pas claire, il est préférable pour eux d'attendre la clarté en gardant à l'esprit que cela pourrait prendre plus d'un cycle.

Bien que cette prise de décision basée sur le cycle lunaire soit unique aux Réflecteurs, tous les types peuvent bénéficier du fait de bien comprendre l'influence répétitive, mais transitoire, de la lune sur leur vie. Suivre de quelle manière le cycle lunaire se relie à votre propre carte est un processus fascinant. (Des exemples de cartographie d'un cycle lunaire complet et d'une connexion de transits sont inclus à la fin de cette section.)

LES RÉFLECTEURS ET LES RELATIONS

L'extrême ouverture des Réflecteurs peut les mettre à la merci de la définition de leur partenaire, ce qui facilite l'entrée d'un élément de narcissisme dans la relation. Les Réflecteurs reflètent et amplifient la définition de leur partenaire. Cela signifie que ce que l'autre personne voit, et dont elle peut involontairement tomber amoureuse, est son propre reflet et non pas l'individu lui-même. Souvent, les gens qui ne s'aiment pas tombent amoureux d'eux-mêmes à travers quelqu'un d'autre.

Particulièrement pour les Réflecteurs, ce processus de découverte de soi est facilité par leur ouverture. Sans la compréhension, l'authenticité personnelle et les frontières claires de la part des deux partenaires, leurs peurs profondément enfouies, celles de rester invisibles et de ne pas être vus pour qui ils sont réellement, peuvent très bien se réaliser.

Si les Réflecteurs sont continuellement sous pression de prendre des décisions, ou s'ils se sentent incertains par rapport à leur processus de prise de décision, ils courent le risque d'être dépendants de ceux qui ont une autorité personnelle fiable. Ils permettent alors à leur partenaire de décider à leur place, de déterminer leur mode d'expression sexuelle, leurs habitudes quant aux repas et au sommeil, leur profession, le lieu où ils habitent, et leur place dans la famille. Les Réflecteurs peuvent se retrouver à la merci de leur entourage s'ils se laissent dominer par des gens orientés vers le non-soi. Cette distorsion sera alors amplifiée dans le champ énergétique et ils se sentiront profondément déçus par leur propre expérience de la vie.

Il n'y a pas de règles précises à suivre à chaque instant. Pour y voir plus clair quand ils prennent une décision, les Réflecteurs n'ont qu'à obéir à leur seule autorité intérieure, qui est d'attendre la fin du cycle lunaire. Un tel processus est inconnu des autres types, et lorsqu'il n'est pas compris, il peut apporter de la discorde dans la relation et de la souffrance chez le Réflecteur. À long terme, les Réflecteurs qui se laissent précipiter et succombent à la pression sont plus susceptibles d'avoir des problèmes de santé.

Pour les Réflecteurs, une relation est fort précieuse lorsqu'elle est fertile et productive. La plupart adorent avoir des enfants autour d'eux, car ceux-ci apportent un lien innocent et cohérent à leur design. Ils aiment être en relation et prennent plaisir à être le reflet des gens qui partagent leur émerveillement pour la vie. Il est souvent difficile pour ces individus de laisser partir leurs enfants lorsque vient le temps.

Les enfants Réflecteurs

Lorsque les parents apprennent le schéma lunaire des enfants Réflecteurs, ils peuvent les encourager à grandir selon leur rythme personnel. Il ne faut pas les précipiter, mais plutôt leur permettre de se développer à leur rythme. Avec le temps, ces enfants apprendront à être patients et à l'aise en attendant la fin de leur cycle lunaire pour prendre des décisions importantes. Les parents doivent aider ces enfants à trouver un cadre d'apprentissage nourrissant, avec des enseignants qui les laisseront se développer naturellement. Les enfants Réflecteurs doivent être activement impliqués dans une communauté d'apprentissage, mais pas avec les attentes habituelles. Esprits libres fonctionnant selon un ensemble de règles différentes, ils absorbent et traitent différemment l'information. Rappelez-vous que les enfants Réflecteurs absorbent et reflètent exactement ce qui se passe dans la famille et la salle de classe. Que les enfants Réflecteurs soient sains et épanouis ou, au contraire, malades et tristes, cela en dit long sur l'état du milieu.

Tout comme les adultes, ils ont besoin de leur propre espace afin de pouvoir se retirer et d'être seuls quand ils ressentent le besoin de s'éloigner des autres. Avec de la patience, les parents

peuvent enseigner à leurs enfants à se protéger en évitant d'absorber la douleur des autres ou d'y réagir.

Le Réflecteur et les conséquences des comportements orientés vers le non-soi

La peur la plus profonde des Réflecteurs est celle de l'invisibilité, de ne pas être inclus de manière participative. Pour calmer cette crainte, même si le conditionnement ne « colle » pas à leur aura, ils peuvent céder aux comportements typiques du non-soi, simplement pour attirer l'attention. Lorsque les Réflecteurs ne comprennent ni leur aura, ni leur connexion naturelle aux rythmes du cosmos, ils peuvent être déroutés et submergés par l'énergie motrice des types solaires et se sentir écrasés par leurs attentes. Ils ressentent de la déception à l'égard des autres et sont découragés par la résistance qu'ils rencontrent lorsqu'ils tentent d'entreprendre quelque chose ou de le manifester. Au lieu d'être au centre de la communauté, les Réflecteurs finissent par se sentir délaissés. Ils se sentent envahis par une constante identification aux peurs, aux émotions, au stress et à l'anxiété des autres, ou subissent tout cela. Pour eux, la clé consiste à rester neutres, à éviter de s'identifier à la douleur des autres, et à demeurer les observateurs qui sondent les énergies. À mesure que les Réflecteurs en viennent à être à l'aise avec le manque de fixité de leur design, en s'adaptant au cycle lunaire et en évaluant l'aura de leur entourage, ils peuvent refléter la vérité plutôt que la douleur des autres. Au lieu d'être déconcentrés par leur ouverture, ils peuvent développer le potentiel d'une grande sagesse et se focaliser sur ce qu'ils sont maintenant aujourd'hui.

Voici les peurs qu'affronte un Réflecteur lorsqu'il commence à vivre avec authenticité :

- Qui suis-je maintenant ? Puis-je être moi-même ?
- Vais-je rester invisible, ou quelqu'un me verra-t-il malgré mes différences et m'inclura-t-il avec mes reflets ?
- Suis-je capable de circuler librement dans mon milieu afin de trouver ma place ?
- Sans une identité fixe, comment puis-je m'empêcher d'absorber l'anxiété, les peurs, la nervosité et la mauvaise santé du monde qui m'entoure, orienté vers le non-soi ?

De saines habitudes de sommeil pour les Réflecteurs

Avec leur centre sacral ouvert, il vaut mieux pour les Réflecteurs d'aller au lit avant de se sentir complètement épuisés. S'ils prennent le temps de s'allonger ou de se détendre jusqu'à une heure avant d'aller dormir, ils donnent à leur corps la chance de se relaxer, et à leur aura le temps de se dégager des énergies qui ne lui appartiennent pas. Ainsi, ils s'assurent une nuit de repos paisible et régénératrice.

Le but caractéristique : la surprise

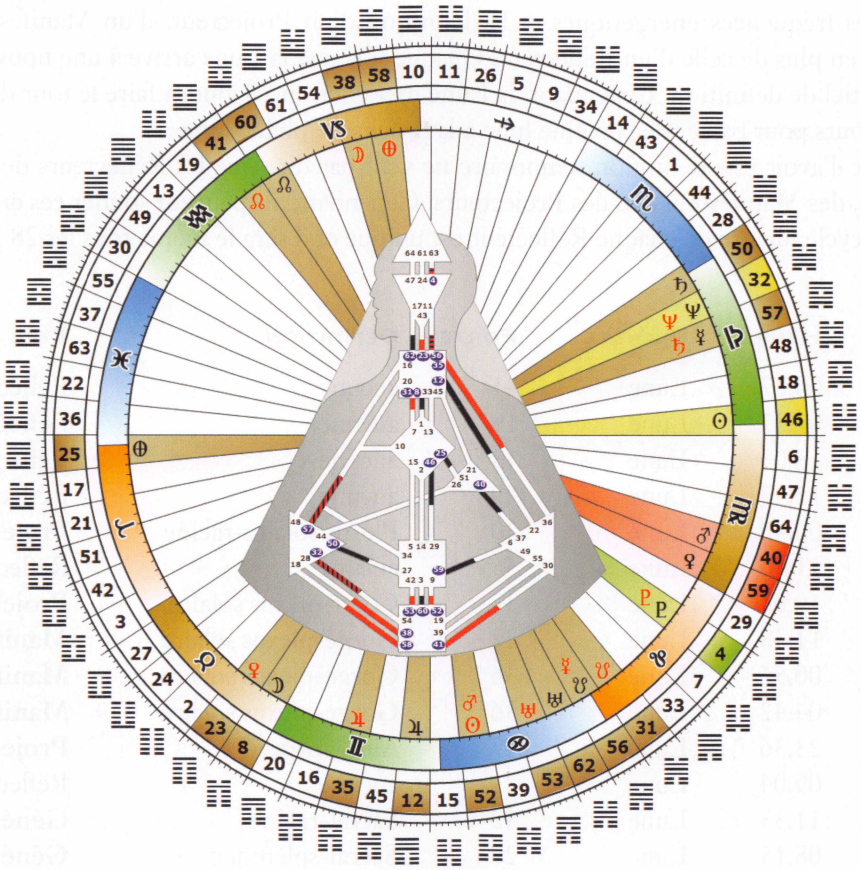
Le thème du non-soi pour les Réflecteurs est la déception devant un monde homogénéisé, avec ses interactions et relations déformées, orientées vers le non-soi. Les Réflecteurs vivent pour des moments où ils peuvent ressentir ce qui est différent et faire l'expérience de l'émerveillement. Quand ils restent sagement détachés et non identifiés aux énergies, leur aura peut être récompensée par des surprises, tel le fait d'être inclus dans une situation non pas en tant que simples observateurs, mais comme participants. Ces individus sont dynamisés et retrouvent leur pouvoir lorsqu'ils sont initiés, qu'on leur demande de participer, ou qu'on les invite à discuter de ce qu'ils voient ou de ce qu'ils jugent important de partager.

Puisqu'ils remarquent qui fonctionne convenablement à même leur type, ils sont là en tant qu'indicateurs pour ceux qui sont prêts à rompre le schéma de l'illusion et à devenir leur Soi unique et authentique. C'est la contribution particulière des Réflecteurs. De plus, une grande source de surprise et de plaisir pour eux est d'éveiller une autre personne à la possibilité, et à la promesse, d'une existence vécue avec authenticité.

Des Réflecteurs célèbres

Rosalynn Carter (épouse de Jimmy Carter), Eduard Mörike (poète allemand), Thorwald Dethlefsen (psychologue allemand et auteur d'ouvrages ésotériques), Ammachi (la sainte qui étreint), Scott Hamilton (médaillé d'or en patinage olympique), Dick Smothers, Fiodor Dostoïevski, Sandra Bullock, Richard Burton, H. G. Wells, Yul Brynner, James Frey (auteur de *Mille Morceaux*).

Cartographie d'un cycle lunaire



Mandala et schéma corporel de Réflecteur

Le schéma corporel du Réflecteur dans le mandala ci-dessus a plusieurs activations de portes, ou des portes dormantes ou battantes. Chacune des portes est un récepteur qui cherche sa porte harmonique à l'autre extrémité du canal. À mesure que la Lune se déplace en sens inverse des aiguilles d'une montre dans les 64 portes du I'Ching (environ tous les 28 jours), les planètes en transit forment des liens harmoniques avec les portes battantes du Réflecteur, ce qui crée des définitions temporaires. Bien que chaque définition créée puisse ne durer qu'une demi-journée avec le temps, cela fait partie d'un schéma mensuel cohérent qui fournit un cadre fiable au processus de prise de décision du Réflecteur. (Voir le graphe qui suit.) Le schéma de ce cycle lunaire est la façon personnelle du Réflecteur d'être le reflet de la fréquence de la Lune sur la Terre, et de soutenir et définir le sentiment de soi inné du Réflecteur. L'identité d'un Réflecteur n'est pas révélée d'instant en instant, mais par le rythme et le flux du cycle lunaire entier.

Suivre un cycle lunaire d'une porte à l'autre

À mesure que le cycle lunaire apporte de la définition à la carte du Réflecteur de la page précédente, il sondera les fréquences énergétiques et la définition d'un Projecteur, d'un Manifesteur et d'un Générateur, en plus de celle d'un Réflecteur. Chaque fois que la Lune arrive à une nouvelle porte, il y a un potentiel de définition. Cependant, la Lune met environ 28 jours à faire le tour de la Terre, et environ 30 jours pour passer de la pleine lune à la prochaine pleine lune.

Le fait d'avoir une définition temporaire ne veut pas dire que les Réflecteurs deviennent des Générateurs, des Manifesteurs ou des Projecteurs. Cependant, ils peuvent sonder ces énergies particulières. Le cycle lunaire de chaque Réflecteur est unique et il sera le même tous les 28 jours.

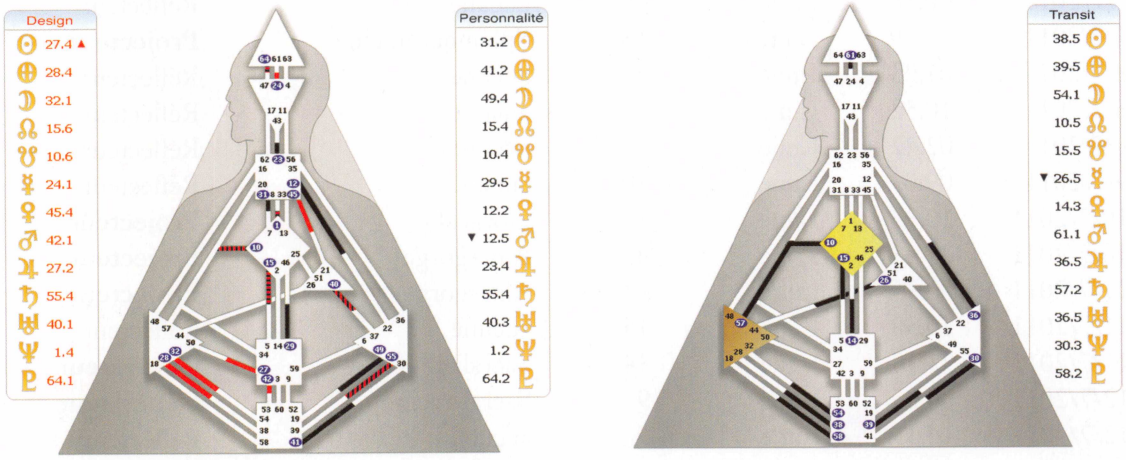
Date	Heure	Planète	Porte	Définition	Type
19/6/2011	00.27	Lune	41	aucune	Réflecteur
19/6/2011	07.27	Lune	19	aucune	Réflecteur
19/6/2011	18.03	Lune	13	aucune	Réflecteur
20/6/2011	11.57	Lune	49	aucune	Réflecteur
21/6/2011	00.40	Lune	30	Plexus solaire-racine	**Projecteur**
21/6/2011	11.40	Lune	55	aucune	Réflecteur
21/6/2011	19.03	Lune	37	Cœur-plexus solaire	**Projecteur**
22/6/2011	11.48	Lune	22	Gorge-plexus solaire	**Manifesteur**
23/6/2011	00.56	Lune	36	Gorge-plexus solaire	**Manifesteur**
23/6/2011	04.42	Lune	36	Gorge-plexus solaire	**Manifesteur**
24/6/2011	23.36	Lune	17	Ajna-gorge	**Projecteur**
25/6/2011	09.04	Lune	21	aucune	Réflecteur
26/6/2011	11.33	Lune	42	Sacral-racine	**Générateur**
26/6/2011	08.15	Lune	27	Sacral-splénique	**Générateur**
27/6/2011	19.27	Lune	24	aucune	Réflecteur
27/6/2011	01.02	Lune	24	aucune	Réflecteur
28/6/2011	17.39	Lune	23	aucune	Réflecteur
28/6/2011	06.25	Lune	8	aucune	Réflecteur
29/6/2011	13.40	Lune	20	Gorge-splénique	**Projecteur**
29/6/2011	04.01	Lune	16	aucune	Réflecteur
1/7/2011	12.53	Lune	35	aucune	Réflecteur
2/7/2011	16.36	Lune	39	aucune	Réflecteur
2/7/2011	02.39	Lune	53	aucune	Réflecteur
2/7/2011	17.34	Lune	62	aucune	Réflecteur
3/7/2011	20.52	Lune	56	aucune	Réflecteur
3/7/2011	01.47	Lune	56	aucune	Réflecteur
3/7/2011	11.34	Lune	31	aucune	Réflecteur

Date	Heure	Planète	Porte	Définition	Type
4/7/2011	05.22	Lune	7	Gorge-G	**Projecteur**
4/7/2011	11.47	Lune	4	aucune	Réflecteur
5/7/2011	16.29	Lune	40	aucune	Réflecteur
6/7/2011	03.35	Lune	64	aucune	Réflecteur
6/7/2011	16.14	Lune	47	aucune	Réflecteur
7/7/2011	03.17	Lune	6	Sacral-plexus solaire	**Générateur**
7/7/2011	09.36	Lune	46	aucune	Réflecteur
7/7/2011	17.29	Lune	18	Splénique-racine	**Projecteur**
8/7/2011	01.23	Lune	48	aucune	Réflecteur
8/7/2011	10.52	Lune	57	aucune	Réflecteur
9/7/2011	02.42	Lune	32	aucune	Réflecteur
9/7/2011	09.03	Lune	50	aucune	Réflecteur
10/7/2011	10.32	Lune	1	Gorge-G	**Projecteur**
10/7/2011	21.45	Lune	43	Ajna-gorge	**Projecteur**
11/7/2011	02.35	Lune	43	Ajna-gorge	**Projecteur**
11/7/2011	10.38	Lune	14	aucune	Réflecteur
11/7/2011	21.58	Lune	34	Sacral-splénique	**Générateur**
12/7/2011	06.05	Lune	9	Sacral-racine	**Générateur**
12/7/2011	14.15	Lune	5	aucune	Réflecteur
13/7/2011	05.02	Lune	26	aucune	Réflecteur
13/7/2011	06.41	Lune	11	Ajna-gorge	**Projecteur**
13/7/2011	16.37	Lune	10	G-splénique	**Projecteur**
14/7/2011	02.37	Lune	58	aucune	Réflecteur
14/7/2011	14.21	Lune	38	aucune	Réflecteur
15/7/2011	10.44	Lune	61	aucune	Réflecteur
16/7/2011	09.10	Lune	41	aucune	Réflecteur
16/7/2011	16.09	Lune	19	aucune	Réflecteur
17/7/2011	02.43	Lune	13	aucune	Réflecteur
17/7/2011	20.31	Lune	49	aucune	Réflecteur
18/7/2011	09.08	Lune	30	Plexus solaire-racine	**Projecteur**
18/7/2011	20.03	Lune	55	aucune	Réflecteur

Échantillonner le champ de transit entier

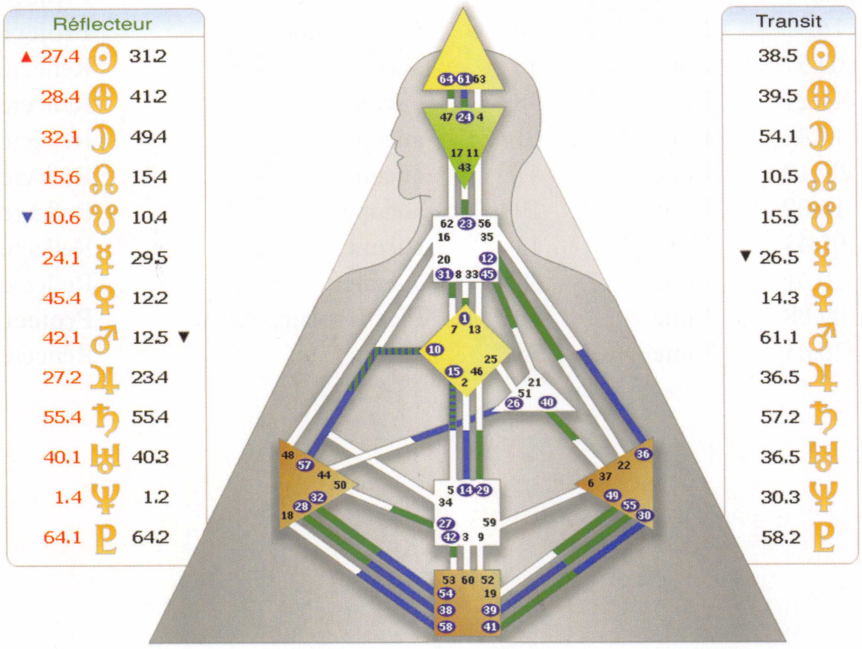
En plus du cycle lunaire, les Réflecteurs échantillonnent le champ de transit et goûtent les saveurs planétaires du jour. La façon dont le champ de transit se relie à leur carte fournit une source toujours changeante de découverte personnelle et comporte toujours un potentiel de surprise.

Exemple de transit pour la journée



Réflecteur

Transit



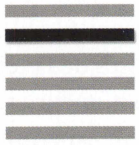
LE CHAMP DE CONDITIONNEMENT IMPERSONNEL DU NEUTRINO.

Sur la page de précédente, trois illustrations montrent une carte de Réflecteur, une carte de transit et une carte reliant les deux. Les paragraphes ci-dessous décrivent comment le lien pourrait être interprété.

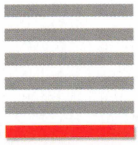
La beauté d'attendre. En ce jour précis, le Réflecteur subira une pression énorme afin d'agir (centre de la racine) spontanément (centre splénique) sur les désirs émotionnels (canal 41-30) qui sont survenus de façon inattendue (croix de l'inattendu). Cette soif (centre du plexus solaire) d'une nouvelle expérience (porte 36) a le potentiel d'être spontanément exprimée (centre splénique) sous forme de crise (porte 36), envoyant potentiellement ce Réflecteur dans une nouvelle direction orientée vers le non-soi, qui consiste à essayer de parfaire sa forme (canal 57-10).

De plus, il subit une immense pression mentale (centres de la tête et de l'Ajna) afin d'essayer de trouver un sens aux mystères de la vie (canal 61-24). Et si le Réflecteur succombe à la pression mentale et physique de passer à l'action (centres de la tête et de la racine) dans l'instant (centre splénique), il peut finir par se sentir de mauvaise humeur et découragé (canal 39-55). De plus, il peut se débattre pour la mauvaise cause (canal 38-28), expérimenter la mauvaise transformation spontanée (canal 54-32) ou entrer dans la mauvaise expérience (41-30).

Pour bien utiliser ce transit, le Réflecteur doit attendre et observer toutes ses sensations afin de voir ce qui se passe dans le collectif. Par l'observation, il saura s'il convient de s'engager personnellement dans cette énergie ou si la pression se dissipera tout simplement avec le mouvement qui traverse son cycle lunaire. En observant sans cesse ses propres expériences, il verra apparaître des schémas qui pourront s'exprimer de façon créative sous la forme de la sagesse de son autorité extérieure.



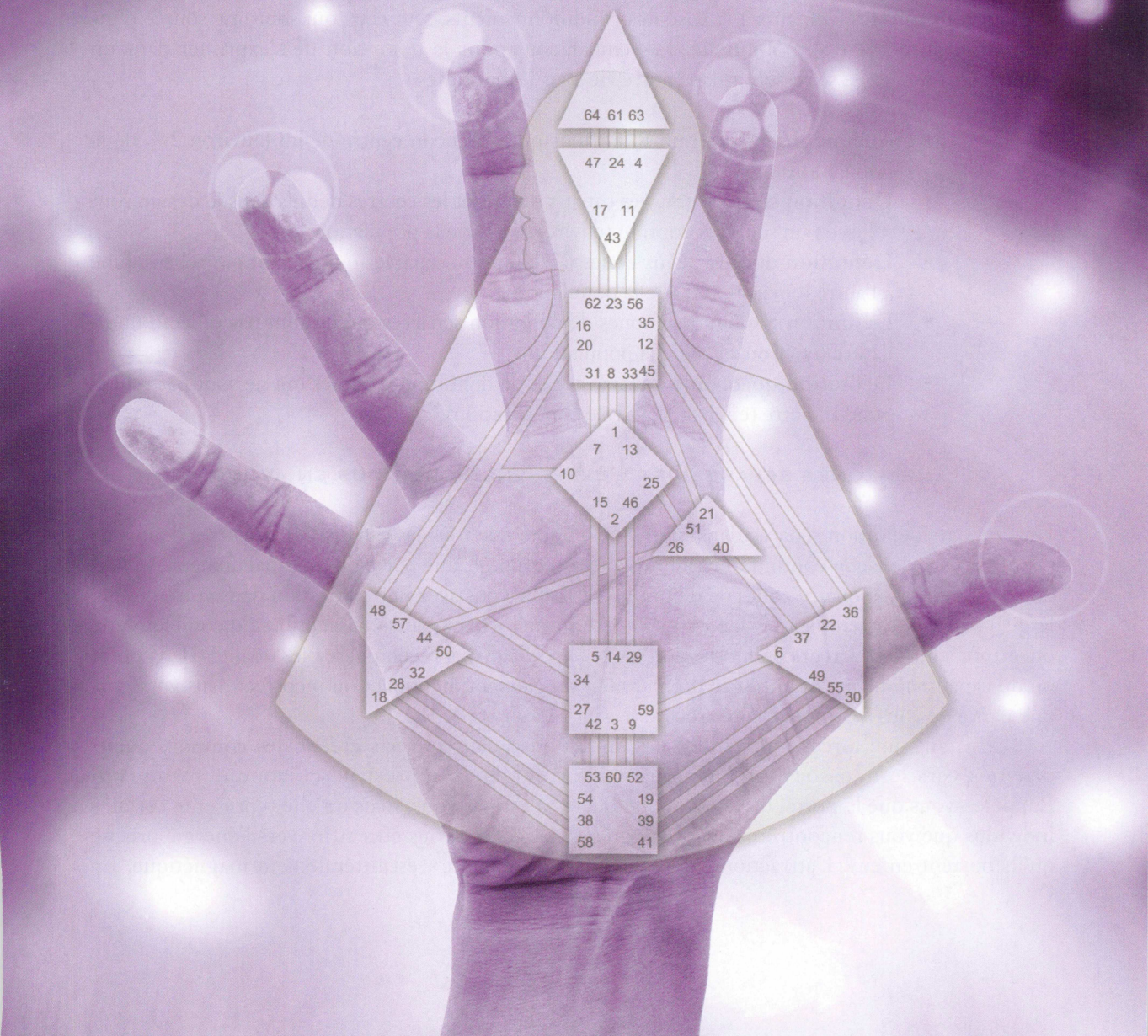
« Le grand dilemme dans la transformation de la conscience, c'est de tenter de raisonner avec le mental pour lui dire que même s'il est parfois intéressant, il n'est pas responsable de guider la vie. C'est un énorme défi. » – Ra Uru Hu



SECTION 5

LES CINQ DÉFINITIONS

LA DYNAMIQUE ÉNERGÉTIQUE



SECTION 5

LES CINQ DÉFINITIONS

La dynamique énergétique

Tout en poursuivant notre exploration des différentes façons dont nous sommes soumis au conditionnement, nous arrivons aux cinq définitions et à la manière dont celles-ci peuvent être configurées dans notre schéma corporel. Rappelez-vous qu'à partir du moment où nous suivons notre stratégie et notre autorité, où nous nous abandonnons à l'intelligence de notre forme, nous contournons tous les éléments à la base des conditionnements, sauf ceux qui sont une source d'information ou de sagesse potentielle. Les cinq façons pour la définition de s'exprimer dans un schéma corporel et de se ressentir dans notre vie sont les suivantes :

- **Aucune définition** : un Réflecteur qui n'a aucun centre défini (environ 2 % de la population).
- **Définition simple** : tous les canaux définis et les centres définis dans le design sont reliés en un seul flux continu (environ 41 % de la population).
- **Définition double** : deux zones de définition séparées qui ne sont pas reliées l'une à l'autre (environ 46 % de la population).
- **Définition triple** : trois zones de définition séparées qui ne sont pas reliées l'une à l'autre (environ 11 % de la population).
- **Définition quadruple** : quatre zones de définition séparées qui ne sont pas reliées l'une à l'autre (environ 0,5 % de la population).

Les zones séparées et l'expérience que nous en avons

Une zone de définition séparée dans un design signifie que tous les canaux et les centres définis ne sont pas reliés de façon continue au sein du schéma corporel ; une porte ou un canal demeure ouvert entre deux, trois ou quatre zones de définition. Lorsque vous avez une séparation dans votre design, la qualité et les caractéristiques de la porte ou du canal « manquant » susceptible de combler cette ouverture sont des facteurs de motivation dans votre vie. Vous rechercherez les qualités de la porte ou du canal manquant comme si ce dernier était un élément incomplet ou incorrect dans votre vie, une partie de vous à compléter ou à réparer.

En tant que forces motivantes, ces portes ou canaux ouverts créent des comportements orientés vers le non-soi qui vous poussent à combler ce qui est perçu comme manquant. Rappelez-vous que la porte, ou le canal manquant, n'est pas vous, mais qu'elle représente certains individus que vous rencontrerez encore et encore parce que vous êtes attiré vers l'énergie précise qu'ils portent en eux. L'attraction de cette « pièce manquante » est littéralement magnétique. En

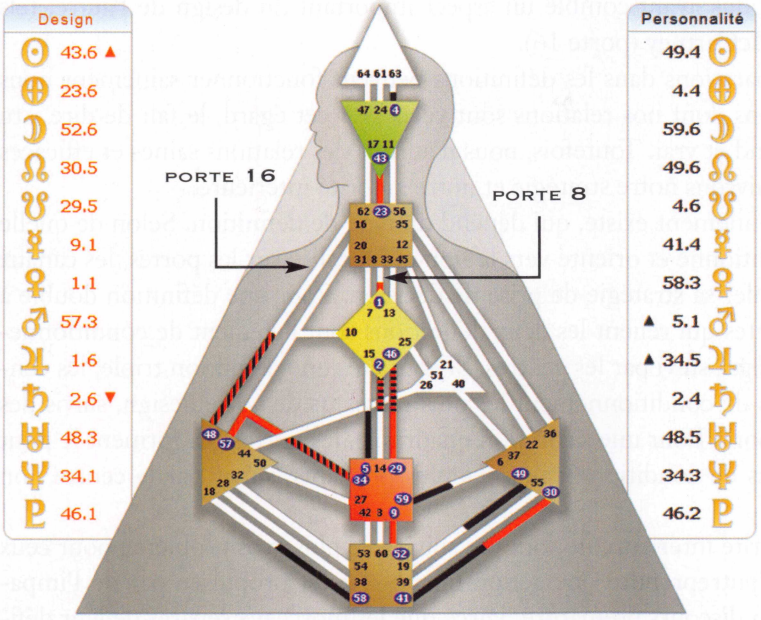
suivant votre stratégie et votre autorité intérieure, vous rencontrerez ceux qui combleront naturellement et convenablement cette ouverture. En fait, vous n'avez rien à faire à ce propos.

Malheureusement, quand ils sont orientés vers leur non-soi, les gens recherchent leurs pièces manquantes parce qu'ils font une mauvaise interprétation de la porte ou du canal manquant, prenant cette absence comme s'il y avait quelque chose d'incomplet en eux.

Exemple de définition (définition double)

Lorsque nous avons un design ayant une définition double, la ou les portes qui les relient deviennent les forces de conditionnements primaires dans la vie. Dans cette illustration, les centres définis de l'Ajna et de la gorge sont séparés des centres splénique, G, sacral, de la racine et du plexus solaire, et les portes 16, 8 ou 20 sont nécessaires pour faire le pont.

Dans cet exemple, concentrons-nous sur la porte 16. Cette personne a bel et bien la porte 48, mais la porte 16 à l'autre bout du canal est manquante. La porte 16 du centre de la gorge devient donc un pont ou un thème que recherche cette personne. Cela signifie qu'il sera tout naturel pour elle de rencontrer d'autres personnes qui ont la porte 16, puisque la porte 48 cherche toujours sa « porte harmonique ». Chaque porte a un partenaire harmonique situé à l'autre extrémité du canal, et lorsque ces deux portes se réunissent, elles font littéralement des étincelles afin de créer, à partir de ces deux portes, une autre énergie de force quantique.



La porte 48 est la porte de la profondeur, la porte 16, celle des talents. Pour que la profondeur de cette personne s'exprime par son centre de la gorge, la porte 16 est nécessaire. Puisque celle-ci est manquante, cette personne peut avoir l'impression de ne jamais avoir suffisamment de talents ou la compétence nécessaire. Elle cherchera donc à l'extérieur des manières de développer ses talents. En fait, elle est conçue pour rencontrer des individus ayant la porte 16, qui eux, à mesure qu'ils travailleront avec elle, pourront habilement exprimer sa profondeur.

La porte 8 est la porte de la contribution. Elle est aussi un pont (la porte manquante) et cela peut l'amener à penser qu'elle doit nécessairement contribuer à cela. En réalité, et parce qu'elle a mal interprété ce vide, son non-soi essaie de le combler. Elle veut littéralement devenir cette pièce manquante, et afin d'y arriver elle finit par prendre des décisions à partir du mental. Habituellement, avec une définition double, on ressent un manque de complétude jusqu'à ce que celle-ci soit comblée par une relation. Pour le meilleur ou pour le pire, cette dynamique est la base de nombreuses relations.

Avec une définition double plus large, ce qui veut dire qu'il est nécessaire d'avoir un canal complet ou de multiples portes pour relier les différentes zones de définition, on vivra l'expérience comme étant le problème de l'autre personne ou encore que l'autre est la source du problème. Cela peut engendrer le blâme ou un faux sentiment de victime. Par contre, si on évite de se blâmer mutuellement, il y a un potentiel de sagesse avec ce genre de définition, et ce, à condition de profiter de l'occasion pour devenir un observateur objectif et détaché. Dès que vous cessez de rechercher le pont dans votre définition et de vous identifier à celui-ci, vous commencez à comprendre toute l'importance des gens qui ont le rôle de combler ce manque. De nombreux partenariats ont été formés avec succès entre deux individus ayant comblé un aspect important du design de l'autre, tels John Lennon (porte 48) et Paul McCartney (porte 16).

Constater comment les séparations dans les définitions peuvent fonctionner sainement nous aide à comprendre l'une des façons dont nos relations sont vécues. À cet égard, le fait de dire « tu me complètes » est à la fois profond et vrai. Toutefois, nous n'aurons des relations saines et efficaces qu'à partir du moment où nous suivrons notre stratégie et notre autorité intérieure.

Une hiérarchie du conditionnement existe, qui dépend du type de définition. Selon de quelle définition il s'agit, le mental conditionné et orienté vers le non-soi focalise sur les portes, les canaux ou les centres ouverts pour formuler sa stratégie de prise de décision. Pour une définition double à deux zones séparées, la ou les portes qui relient les deux définitions sont l'élément de conditionnement le plus puissant de votre design, suivi par les centres. Si vous êtes une définition triple, les centres non définis sont les éléments de conditionnement les plus puissants de votre design, suivis des portes ou des canaux qui font le pont. Pour une définition quadruple, les portes qui forment le pont sont une fois de plus les éléments de conditionnement les plus puissants, suivis par le centre non défini.

Quand la stratégie et l'autorité intérieure ne sont pas suivies, le plus gros problème pour ceux qui ont des zones séparées est d'entreprendre une action quand elle est propulsée par de l'impatience, une impulsion d'agir ou un discours prématuré. Parce que les morceaux séparés de leur définition ne sont pas reliés, ceux qui ont des définitions à zones séparées ont besoin de plus de temps pour vraiment absorber, traiter et digérer l'information. Jusqu'à ce que les séparations à même les différentes définitions soient reliées, les personnes ayant ces séparations peuvent se sentir inconfortables, incomplètes ou avoir de la difficulté à prendre des décisions claires. Elles doivent donc prendre leur temps, être patientes ou attendre un sentiment de complétude. Mettre en œuvre la complétude ou la chercher avec un partenaire donné au lieu d'attendre est une activité en provenance du non-soi. En réalité, les individus qui ont une zone séparée sont faits pour demander aux

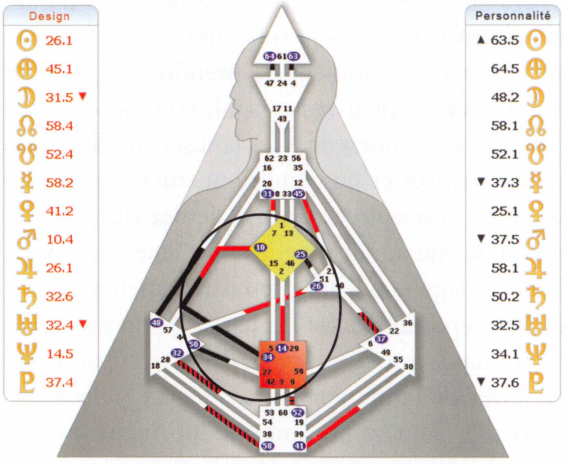
autres de combler naturellement ce vide à mesure qu'ils avancent dans leur quotidien. Il faut simplement qu'ils laissent leur stratégie et leur autorité intérieure s'occuper de tout.

Pour bien assimiler ce processus, il est avantageux de passer du temps dans des lieux publics où il est possible de recevoir, de la part de ceux qui s'y trouvent, des portes neutres qui feront le pont. La meilleure façon de combler ce manque quand vient le moment de prendre une décision difficile ou importante consiste à utiliser un lieu public où on peut rester seul, comme dans une librairie ou un café, ou marcher seul, comme dans un centre commercial. Ces creusets publics où se trouvent une multitude de designs fourniront des auras neutres et un conditionnement neutre qui aideront à l'assimilation du processus. Si une réflexion est nécessaire à la prise de décision, le pont disponible dans un lieu public offre de nouveaux points de vue, tandis que prendre une décision en étant entouré d'amis ou de partenaires vous limite à leur design et à leurs conditionnements.

La stratégie et l'autorité vous protégeront des pièges potentiels établis par vos zones séparées. Ainsi, vous deviendrez plus calme et moins anxieux dans le fait de résoudre ces séparations. Promenez-vous, détendez-vous et abandonnez-vous. Vivez de l'intérieur votre intégrité personnelle en suivant votre stratégie et votre autorité. Vous verrez, le pont se produira de lui-même. Si vous avez une quelconque définition à zones séparées, deux choses sont importantes à retenir : *prendre le temps de traiter l'information et avoir la certitude que votre design vous apportera ce dont vous avez besoin.*

Examinons quelques exemples aux pages suivantes.

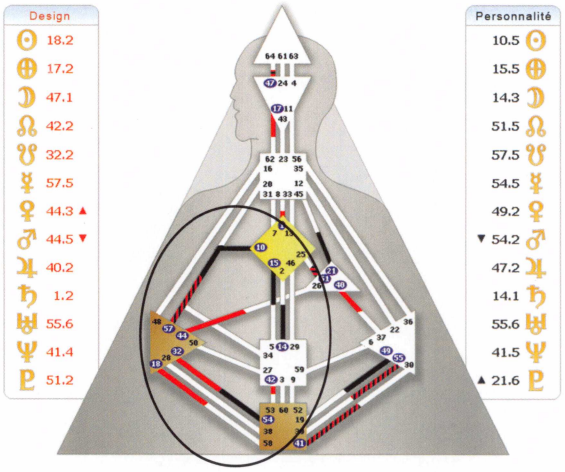
Définition simple numéro 1



Elizabeth Barrett Browning est le premier exemple d'une carte à définition unique. Comparez cette carte à celle de Cosima Wagner, ci-dessous.

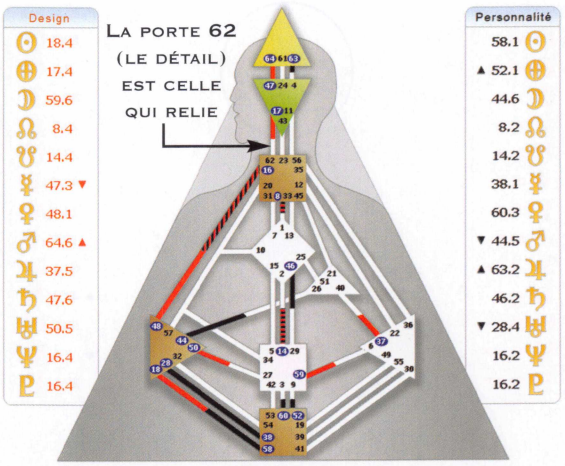
La définition simple décrit un schéma corporel où l'énergie circule sans interruption dans des canaux et des centres définis, reliant ainsi tous les centres définis. Ce peut être un canal unique, comme celui d'Elizabeth, ou plus d'un canal, comme l'exemple suivant. Les gens à définition simple sont, sur un certain plan, indépendants, parce que leur définition forme une énergie unique, continue, constante, toujours présente et fiable. Ces designs peuvent avoir un point de mire très singulier, car il n'est pas nécessaire pour eux et leurs divers aspects d'avoir autant de répercussions que pour les définitions à zones séparées. Ces designs particuliers n'ont pas besoin de l'aide des autres pour assimiler de l'information ou pour avoir un sentiment de complétude. À moins d'être émotionnellement définis, ils digèrent l'information rapidement.

Définition simple numéro 2



Dans le tableau de Cosima Wagner, nous voyons une définition simple ayant trois centres définis qui sont continuellement reliés par les deux canaux définis dans son design. Ces deux canaux relient les centres de la racine, splénique et G pour former un seul flot d'énergie continu. Son processus d'assimilation de l'information est très rapide.

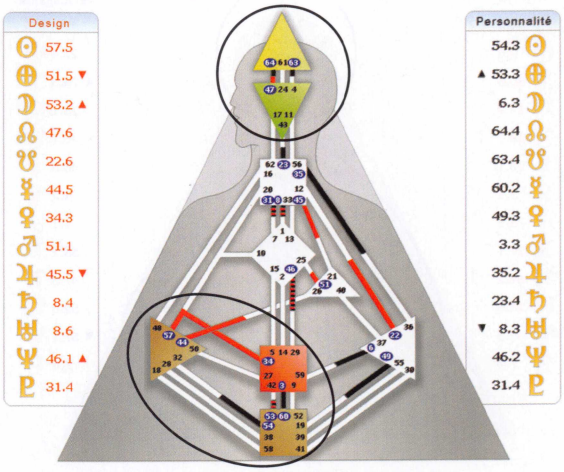
Définition double



La carte d'Henry Miller est un exemple de définition double (à deux zones séparées) reliée par une porte simple.

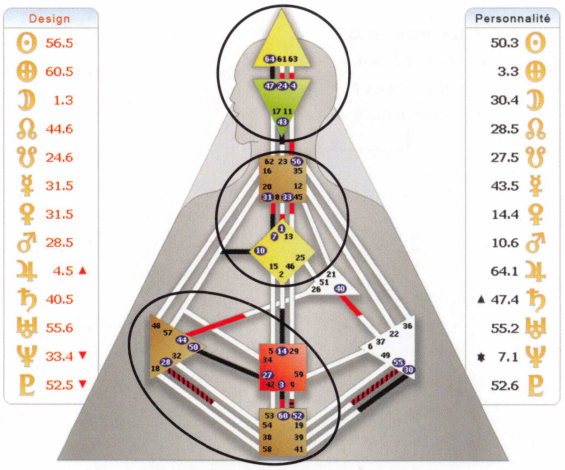
La définition double décrit deux zones définies non reliées l'une à l'autre, où la circulation de l'énergie est rompue et non continue. Parce qu'il y avait une coupure dans la circulation d'énergie d'Henry, ce dernier recherchait toujours un pont (la porte manquante) pour relier les définitions énergétiques distinctes entre son mental et sa gorge, afin de se sentir complet. Une seule porte comble cette rupture, la porte 62 du centre de la gorge, la porte de la prépondérance du petit (le détail). La porte 62 a relié son processus mental à sa connaissance intuitive; elle constituait une porte très importante dans sa vie puisqu'elle était concentrée sur tout ce qui avait trait aux détails et à ses rencontres avec ceux qui pouvaient lui fournir ces détails. Et Henry Miller était en effet très soucieux des détails dans ses livres.

Définition double plus large



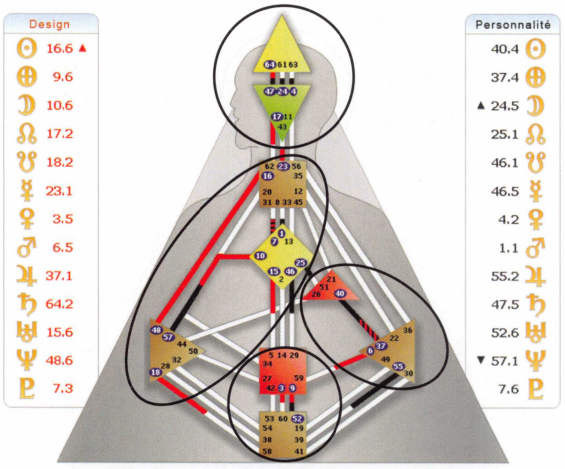
En comparant la définition double plus large de Stephen Hawking à la définition double d'Henry Miller, nous voyons une définition double (à deux zones séparées) comblée par des portes multiples ou un canal dans le centre de la gorge. Le pont pour relier ce vide passe par la porte 20 et la porte 43. Stephen ressentait son incomplétude ou son sentiment de manque comme étant «le problème de l'autre» au lieu du sien. Il peut utiliser (et il le fait) cette zone non activée comme une source de sagesse potentielle en observant et en étudiant le monde (ou l'univers) avec objectivité.

Définition triple

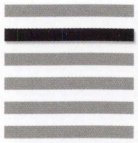


Comme Timothy Leary, les définitions triples ont dans leur design trois zones distinctes qui ne sont pas reliées entre elles. Ces individus ont besoin de plusieurs ponts pour relier tous leurs canaux définis. Pour eux, les principaux éléments de conditionnement sont leurs centres non définis. Dans le design de Timothy, les centres non définis du cœur et du plexus solaire sont les principaux éléments de conditionnement. Les portes qui comblent ces zones non activées sont aussi des éléments de conditionnement, mais elles ne sont pas aussi efficaces que les centres non définis. Les individus à définitions triples sont sujets à l'impatience et agissent souvent prématurément. On les considère comme motivés, ambitieux et affirmés. Il est sain pour ceux qui ont des définitions triples ou quadruples d'interagir chaque jour avec un certain nombre de personnes différentes (plusieurs auras différentes). S'ils sont sans cesse conditionnés par une seule personne, ils peuvent se sentir pris au piège.

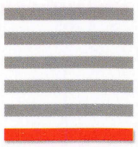
Définition quadruple

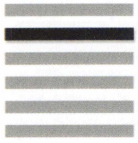


Le Dr Phil McGraw est une définition quadruple avec quatre zones séparées non reliées entre elles. Ces designs ont huit ou neuf centres du schéma corporel définis. Les principaux éléments de conditionnement seront une fois de plus les portes ou canaux non définis qui sont nécessaires pour faire le pont entre les zones séparées. Les individus aux définitions quadruples peuvent sembler lents à se développer parce qu'il est difficile pour eux d'être souples ou de prendre des décisions rapides. Le fait de s'obliger à se plier aux attentes des autres est, sur tous les plans, destructeur pour leur être. Ils doivent prendre leur temps pour assimiler l'information.

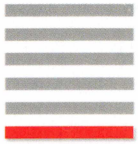


« Nous flottons dans un océan de neutrinos à même cette densité. La magie véritable consiste à bien comprendre de quoi il s'agit : nous captons et évaluons le champ de conscience. Le design humain nous enseigne comment nous avons été conçus pour filtrer cette conscience et comment, une fois devenus de bons filtres, nous pouvons guider les autres. Ainsi, l'information même qui est donnée et la manière dont elle est reçue par chacun sont transformées. La qualité de cet océan de neutrinos est alors changée. » – Ra Uru Hu





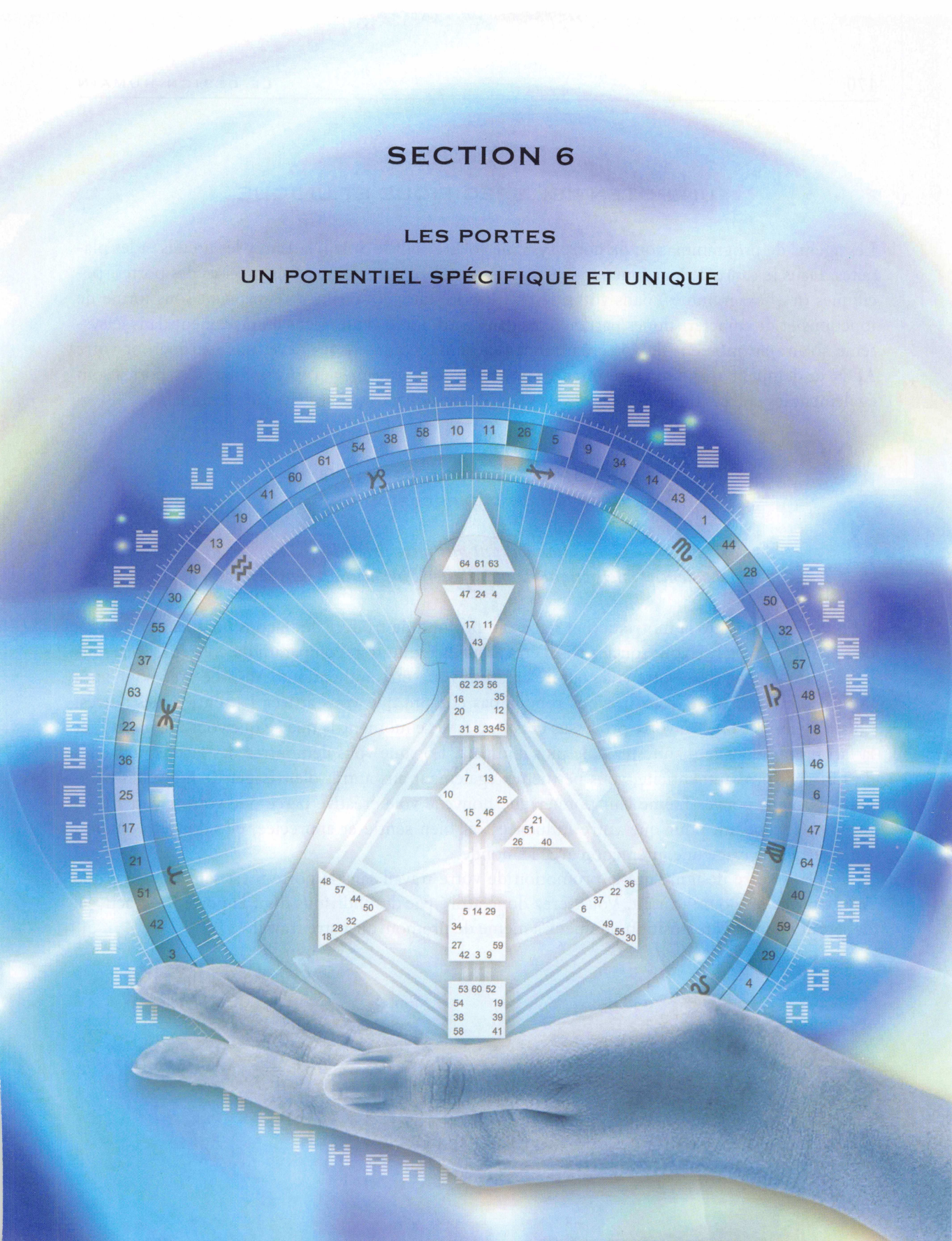
« À partir du moment où une possibilité de quantum existe, soit un Tout plus grand que la somme de ses parties, ce Tout transcende alors ses parties et devient par le fait même le phénomène que l'on appelle Force de Vie. » – Ra Uru Hu



SECTION 6

LES PORTES

UN POTENTIEL SPÉCIFIQUE ET UNIQUE



SECTION 6

UN POTENTIEL SPÉCIFIQUE ET UNIQUE

Les agents de programmation de notre système solaire sont le Soleil, la Lune, les nœuds et les planètes. Dans le cadre de leur fonction, ces agents stimulent avec des qualités précises des portes spécifiques (les hexagrammes) dans votre design. Par la suite, ces qualités s'expriment sous forme de fonctions et de caractéristiques particulières dans votre force vitale. Leur emplacement dans le système solaire au moment de votre naissance détermine comment les neutrinos marqueront votre ADN et de quelle manière votre force vitale est censée s'exprimer et fonctionner. Ces portes sont également les entrées ou les ouvertures de votre connexion aurique avec les autres humains.

La porte 1 dans le centre G
Le créateur – l'expression du soi

La création en tant que force primale.
Le potentiel énergétique de manifester l'inspiration sans limites.

La porte 1 représente la motivation et le besoin profond de trouver des façons uniques et créatives de s'exprimer. Vous ne vous souciez pas d'être le meilleur, un trait comparatif du collectif; vous souhaitez simplement vivre votre vraie nature créative, votre être authentique. Absorbé avec bonheur à faire ce qui vous plaît, vous ne vous rendez pas compte que vous attirez l'attention des autres. Quand vous êtes fidèle à votre processus créatif, c'est à ce moment-là que ce que vous manifestez, et la façon dont vous le manifestez, a le plus d'impact. Lorsque vous démontrez des façons nouvelles d'exprimer votre authenticité, vous permettez également aux autres d'envisager de nouvelles perspectives. Vous pouvez même leur donner une nouvelle voie créative parce que votre créativité les inspire. Cependant, pour que votre influence soit bien sentie et appréciée, elle doit être vue ou entendue. Cela exige une interaction avec le monde.

Dans votre design, faire la promotion de votre travail sans la porte 8 est sans doute ce que vous trouvez le moins attirant. Vous serez donc attiré par des individus dont la porte 8 est activée. Ils seront en meilleure position ou mieux à même de promouvoir votre travail.

La porte 2 dans le centre G
Le Réceptif – la direction du soi

La réceptivité en tant que base primordiale de toute réponse, la racine de l'action.

Le savoir «supérieur» de la porte 2 est enracinée dans la direction ou l'orientation du soi vers l'amour et la beauté par l'intermédiaire du monopole magnétique, c'est-à-dire le conducteur. Ce dernier se concentre sur votre déplacement dans le temps et l'espace. Et à même votre design, il existe un sens inné de l'orientation intérieure qui n'est pas basé uniquement sur l'emplacement géographique. Cette orientation intérieure ne peut pas être changée par le mental ni par la volonté, et si d'autres ne vont pas dans la même direction que vous, il se peut qu'il y ait séparation.

La porte 2 est associée à la clé du véhicule; elle actionne le moteur. La porte 14, en provenance du centre sacral, est le moteur et le carburant qui vous permettent d'avancer dans votre propre direction. Il se peut même que vous dirigiez d'autres personnes vers les ressources dont elles ont besoin pour soutenir leurs projets créatifs, ou possiblement, en les alignant sur votre propre orientation, que vous valorisiez ou confirmiez leur propre direction. Vous êtes un visionnaire qui fournit le plan ou la vue d'ensemble d'une nouvelle voie, mais pas nécessairement celui ou celle qui va effectuer le travail. Pour trouver des alliés, obtenir le pouvoir et les ressources nécessaires pour faire fructifier votre vision, vous vous tournez vers la porte 14.

La porte 3 dans le centre sacral
La difficulté initiale – l'ordonnance

Le défi fondamental de l'initiation consiste à transcender la confusion et à établir l'ordre.

La fonction de la porte 3 est de transcender la confusion et d'établir l'ordre de manière que quelque chose de nouveau et de potentiellement viable puisse prendre forme dans le monde. Vous avez une connexion particulière avec la connaissance individuelle, l'innovation personnelle, ainsi que le potentiel d'apporter une contribution significative. Attendre le bon moment pour que se produise une mutation favorable peut vous sembler une éternité. Il vous faudra de la patience pour accepter les éclats occasionnels d'énergie et le fait de ne pas savoir à quel moment ce potentiel occasionnel pourra être libéré.

Ce qui prévaut ici, et qu'il faut comprendre, c'est qu'il s'agit d'une pulsation créative intermittente, et il se peut que la nouveauté ne soit ni logique ni expérientielle. Si vous n'attendez pas le bon moment pour que se mettent en place les structures nécessaires à une véritable mutation, votre enthousiasme envers le changement déstabilisera tout simplement votre entourage au lieu de le responsabiliser et de l'influencer. Vous pouvez ressentir de la mélancolie et même du découragement lorsque vous avez l'impression qu'aucune énergie n'alimente votre potentiel de changement. C'est toutefois le moment, pour vous, d'approfondir votre processus et de fréquenter votre propre muse

créative. Vous ne pouvez prédire, contrôler, ni accélérer le moment où cette mutation aura lieu. Il viendra de lui-même. Et quiconque entrera dans votre aura au bon moment pourra être transformé sans même que vous ayez à lever le petit doigt.

La porte 4 dans le centre de l'Ajna
La folie juvénile – la formulation

L'énergie nécessaire pour séduire et réussir malgré l'ignorance.
La liberté par rapport à la rétribution.

La porte 4 concerne le fait d'appliquer la conscience mentale à des questions alimentées par le doute quant à l'avenir; elle formule des réponses logiques. Chaque réponse, chaque formule n'est qu'un potentiel qu'il faudra éventuellement mettre à l'épreuve et qui devra être appuyé par des faits. Cela veut dire que vos réponses sont peut-être (ou non) celles que les gens recherchent. Vous utilisez votre intelligence et votre conscience mentale pour juger ce qui paraît suspect. Toutefois, la pression d'un doute ou d'un soupçon peut durer toute une vie. Vous devez alors vous appuyer sur votre autorité intérieure pour vous diriger vers les questions sur lesquelles vous devez concentrer votre énergie en attendant le moment d'offrir vos réponses.

En définitive, les réponses que vous formulez doivent être appliquées à des questions venant de votre entourage. Vous formulez rarement (et peut-être jamais) des réponses à vos propres questions sur la vie. Le fait de comprendre et d'accepter cette vérité peut vous apporter une certaine consolation : celle de laisser aller et venir des réponses dans votre esprit jusqu'à ce qu'arrive le moment d'en révéler une et qu'on vous demandera de l'offrir au bénéfice de tous. Sans la porte 63 dans votre design, vous pouvez passer beaucoup de temps à chercher la prochaine question inspirante à laquelle répondre afin de résoudre le manque de logique et de chaos du mental.

La porte 5 dans le centre sacral
L'attente – les rythmes fixes

L'harmonie fondamentale avec les rythmes naturels;
attendre en tant qu'état actif de la conscience.

Pour la porte 5, attendre n'est pas s'arrêter; c'est un état actif, comme la grossesse. La porte 5 est une énergie qui aime les rythmes et les tempos fixes. C'est ce qui vous donne la ténacité nécessaire pour épouser vos propres rythmes intérieurs afin de conserver votre vitalité, votre santé et d'être toujours dans votre flux d'énergie. Vous trouverez une grande satisfaction dans les rituels et les routines banales qui vous harmonisent aux vibrations de la vie. Vous écarter de vos rythmes naturels peut être physiquement, mentalement et émotionnellement déstabilisant, et peut se traduire par de

l'insécurité, des comportements malsains ou des malaises physiques. Ne dérangez pas vos routines ou votre rythme naturel, et ne laissez pas les autres vous en détourner. Par exemple, un ami qui a les extrêmes de la porte 15 peut ne pas comprendre votre obsession des rituels et des rythmes quotidiens. Le rythme des autres rompt automatiquement vos routines saines et peut même vous inciter à les abandonner. À l'inverse, vous souhaiterez peut-être influencer leur caractère imprévisible par vos approches fixes.

Gardez à l'esprit que la flexibilité et l'adaptabilité, même si elles vous semblent imprévisibles, sont ce qui vous garde en santé. Le fait de comprendre et d'apprécier ce que chacun d'entre vous apporte au flux vous aide à accueillir et à transcender les défis inhérents.

La porte 6 dans le centre du plexus solaire
Le conflit – la friction

La composante principale du design du progrès.
La loi selon laquelle la croissance ne peut exister sans la friction.

La porte 6 dans le centre du plexus solaire génère les trois modes de conscience émotionnelle : les sentiments, les humeurs et la sensibilité. C'est une combinaison motrice importante lorsqu'une vague a tendance à créer de la friction. Cette dernière produit la chaleur essentielle à la croissance et à la fertilité, et vise la porte 59. La friction que vous créez en entrant dans l'aura d'une autre personne est un mécanisme. Si (ou quand) le conflit est résolu ou la résonance atteinte, une ouverture est alors produite et l'intimité peut se développer. Jusqu'à ce que se produise cette ouverture, il faudra attendre, car l'empressement et la fertilité seront soumis à la vague émotionnelle.

La porte 6 est une sorte de diaphragme qui s'ouvre ou se ferme à l'intimité. C'est la porte de votre pH, qui établit et maintient la frontière entre l'extérieur et l'intérieur de votre corps. Elle détermine par conséquent avec qui et à quel moment vous devez être en relation intime, et le rôle que vous jouerez. Chaque fois que vous vous sentirez attiré par l'intimité, laissez-vous guider par votre stratégie et votre autorité personnelle. Chaque porte du plexus solaire recèle une peur. La peur associée à la sixième porte est celle de l'intimité, et c'est pourquoi la porte 6 est tournée vers la porte 59, capable de venir à bout des obstacles à l'intimité.

La porte 7 dans le centre G
L'armée – le rôle du soi dans l'interaction

Le point de convergence. De par sa nature, le leardership pour guider et ordonner la société.

La porte 7 est tournée vers l'avenir puisqu'elle a la capacité de voir à quel moment la société actuelle a besoin de changer de direction. C'est la porte d'orientation de la logique, et elle fait éga-

lement partie de la croix de l'angle droit du sphinx. Sa contribution au collectif s'exprime essentiellement par des rôles de leadership que l'on retrouve chez l'individu autoritaire, le démocrate, l'anarchiste, l'abdicateur, le général et l'administrateur. Ces rôles proviennent de la génétique et sont de nature mécanique. Ils ont un immense pouvoir de conditionnement au sein du collectif.

Avec la compréhension de votre rôle dans l'orientation de l'humanité, vous avez la capacité de persuader les autres de suivre votre direction, et donc d'influencer des gens eux-mêmes en position d'influence, particulièrement les individus ayant la porte 31. Vous pouvez évaluer ou encore modifier un rythme ou une orientation discutable, ou même être le déclencheur d'une nouvelle orientation. Cette position d'influence, c'est le pouvoir caché. Autrement dit, sans la porte 31, vous pouvez être un dirigeant public sans nécessairement influencer directement le collectif.

La porte 8 dans le centre de la gorge
La solidarité — la contribution

La valeur de base réalisée par la contribution des individus aux objectifs du groupe.

La porte 8 dit ceci : «Je sais que je peux contribuer ou non.» Votre contribution viendra, soit en exposant votre mode de vie, votre direction et vos créations individuelles, soit en valorisant et en appuyant publiquement les autres. Parce que vous êtes attiré vers ce qui est nouveau et innovateur, vous attirez l'attention des autres, comme le propriétaire de galerie ou l'imprésario. Une fois cela accompli, tout ce qui vous reste à faire est de mener par l'exemple. Si d'autres veulent vous suivre, ils le feront. C'est ainsi que le collectif est tranquillement influencé et qu'avec le temps la direction de la tribu est changée. Cependant, à moins que les contributions innovatrices des individus ne soient bien accueillies et incorporées d'une façon quelconque par le collectif et la tribu, elles ne pourront se concrétiser.

La voie qui consiste à reconnaître et à exposer ce qui est unique et mutationnel peut s'avérer une voie solitaire. Tout d'abord, il faut être reconnu; ensuite, il faut être invité à exposer et à endosser publiquement ce qui vous semble avoir de l'avenir. Sans cette invitation, la société n'y portera peut-être aucune attention. Si, dans votre schéma corporel, les moyens créatifs d'expression de soi de la porte 1 ne sont pas définis, vous rechercherez ses qualités inspirantes. Toutefois, votre rôle essentiel n'est pas celui de l'artiste, mais bien celui de l'imprésario ou de l'agent qui a pour rôle de favoriser la vision nouvelle des autres artistes.

La porte 9 dans le centre sacral
Le pouvoir d'apprivoisement du petit – la focalisation

On peut réaliser le potentiel par l'attention détaillée à tous les aspects pertinents.

La porte 9 fonctionne tel un entonnoir : elle focalise le pouvoir énorme de la porte 52, qui a la capacité de concentrer ce qui est important et valable pour vous. La fréquence de la porte 9 est une attention aux détails ou une capacité de focaliser votre énergie. En tant qu'espèce, une très grande part de notre succès logique dépend du fait de conserver l'énergie précieuse par l'attention aux détails.

Avec cette porte, vous avez la détermination nécessaire pour focaliser au même endroit l'énergie passive, mais puissante, provenant du centre de la racine. Grâce à la capacité de persévérance en provenance du sacral, vous pouvez focaliser votre attention pendant de longs moments sur tous les aspects détaillés d'un projet ou d'un problème, et convenablement mettre à l'épreuve les formules ou les évaluer. Tout cela peut être partagé avec le collectif ou mis en place dans votre propre vie. Cependant, sans la porte 52, vous ne pourrez peut-être pas rester assis assez longtemps pour vous concentrer. Votre manque de détermination pourrait vous frustrer. Lorsque vous êtes clair et concentré, votre aura peut faciliter l'usage efficace de l'énergie physique et mentale de vos proches.

La porte 10 dans le centre G
L'exploration des rôles – le comportement du soi

Le code du comportement qui assure une interaction réussie malgré les circonstances.

La porte 10 est la plus complexe du centre G et l'une des quatre portes de la Croix d'incarnation du vaisseau de l'amour. C'est la porte de l'amour de soi. Les six comportements ou rôles potentiels du soi (le modèle, l'hérétique, l'opportuniste, le martyr, l'ermite, l'investigateur) sont guidés par l'intuition de la porte 57, manifestés ou exprimés au moyen de la porte 20, et ils trouvent leur pouvoir par la réponse sacrale de la porte 34.

Dans le cadre de ces rôles, l'humanité explore la vie en tant que forme consciente à neuf centres avec son potentiel d'éveil et d'amour de soi véritables. Une fois votre stratégie et votre autorité intérieure en place, la porte 10 vous permet de vivre avec authenticité. Plus vous connaissez, acceptez et aimez ce qui vous rend unique, plus vous donnez aux autres le pouvoir de s'aimer. L'éveil véritable, par l'abandon de soi, ne vous engage pas à devenir quoi que ce soit, mais plutôt à être vous-même. La porte 10 met l'accent sur l'amour de soi et cela aura une profonde influence sur la façon dont l'humanité traversera le 21e siècle. L'éveil n'est pas possible sans l'acceptation de soi. En honorant la vie et en prenant plaisir à l'explorer consciemment, vous permettez, par le fait même, au potentiel de chacun d'être vécu avec authenticité, éveillé dans le présent.

La porte 11 dans le centre de l'Ajna
La paix – les idées

Une condition harmonique de l'individu ou de la société qui permet une évaluation avant l'action renouvelée.

Les idées sont des concepts conçus pour exprimer ce qu'on a pressenti. Avec la porte 11, les possibilités deviennent des idées. Ces dernières ne sont pas des propositions d'action, car elles vont et viennent. À ce stade du processus abstrait, on vous accorde un instant de quiétude pour évaluer et trier les hauts et les bas de l'expérience. Votre tendance est de vous rappeler ce que vous aimez, tout en laissant le reste de côté. C'est ainsi qu'avec le temps les idées deviennent des idéaux, puis des croyances et, enfin, des systèmes de croyances. Vous recherchez les idées des autres pour stimuler vos propres réflexions et vous aimez également stimuler les autres par vos idées, mais non aveuglément.

Les idées atteignent le centre de la gorge sous forme d'expressions verbales et non pas en tant qu'actions manifestées, et elles ne sont destinées qu'à la réflexion. Tenter de résoudre les dilemmes de votre vie avec vos propres idées mènera à la frustration et engendrera de nouveau des crises et de la confusion, ou bien vous pouvez prendre plaisir à savourer les détails stimulants des moments passés et les voir pour ce qu'ils sont. Sans la porte 56, il y a une pression à raconter vos histoires, et ce, possiblement de manière impulsive, sans attendre le bon moment.

La porte 12 dans le centre de la gorge
L'immobilité – la prudence

La mesure et l'importance de la méditation et du non-agir devant la tentation.

Dans la porte 12, la voix articulée, mutante et sombre de l'individu est retenue par une prudence naturelle. Celle-ci vous fait taire jusqu'à ce que votre humeur vous indique que vous avez vraiment quelque chose à dire, et une façon unique et transformatrice de le dire. La vibration vocale ou le ton de votre voix parle davantage que vos paroles. Le fait de rester immobile dans le silence, ou de contempler une perception ou un sentiment unique jusqu'à ce que vous puissiez l'exprimer d'une façon créative, par la poésie ou la musique par exemple, donne à votre message le temps de mûrir.

Vous influencez surtout les autres en tant qu'«inconnu marquant»; tel un artiste, vous traduisez et exprimez avec créativité les joies et les peines de l'amour et de la vie, puis vous vous retirez. Lorsque vous n'êtes pas en bonne forme, votre public peut ne pas entendre ce que vous voulez qu'il entende, ni connaître la transformation ou l'inspiration que peut apporter une interaction avec vous. Le moment parfait vous permet d'avoir une influence maximale sur les normes socioculturelles et sur notre façon à tous de vivre en société dans le monde. Vous savez vous exprimer, mais sans la 22e porte, vous ne pouvez toujours clarifier ce que vous ressentez.

La porte 13 dans le centre de la gorge
La communauté – l'auditeur

Les idées et les valeurs universelles, dans un cadre ordonné qui inspire une coopération humaniste.

Avec son don d'entendre, de voir et de consigner les secrets, la porte 13 fournit, dans son rôle d'auditeur, une continuité entre le passé et l'avenir. On vous considère comme un confident et un gardien des secrets. Les gens vous racontent naturellement leurs expériences, car vous aimez sincèrement entendre leurs histoires, leurs aventures, leurs victoires et leurs difficultés. Ils ont l'impression que vous êtes à l'aise pour garder en vous ce qu'on vous a présenté.

La porte 13 n'a aucune pression du centre de la gorge. Vous reconnaîtrez le bon moment pour exposer vos souvenirs les plus précieux, car vous y serez incité par des gens ayant la capacité de bien choisir, étudier et organiser ces pensées pour les exprimer à la communauté, tels que des gens de la porte 33. Ainsi, les importantes leçons qui ne peuvent être apprises que par l'expérience sont retenues et appréciées jusqu'à ce qu'elles puissent aider l'humanité à mieux se comprendre. La continuité historique informe notre avenir en tant qu'espèce. Sans la porte 33, vos secrets ne seront peut-être jamais révélés.

La porte 14 dans le centre sacral
Le grand avoir – le savoir-faire

L'accumulation et la rétention du pouvoir par l'interaction habile, en associant la grâce au contrôle.

Par la distribution des ressources disponibles, la porte 14 donne une direction à l'individu et à l'humanité. Cette porte, aux facultés importantes, favorise la mutation en nous indiquant comment investir nos ressources de manière à élargir nos horizons. Lorsqu'il est défini, le centre sacral possède l'énergie nécessaire pour soutenir de longues heures de travail créatif, et la 14e porte est la puissance fertile à son plus haut niveau d'exaltation. C'est l'accélérateur qui permet de définir quand et comment les ressources sont disponibles.

Lorsque vous serez aligné sur votre design, et que vous ferez le travail que vous aimez, vous engendrerez la richesse et le pouvoir. Ces ressources ne serviront pas directement à votre propre usage, mais il vous appartient de les gérer afin de donner du pouvoir aux autres, de soutenir la créativité individuelle, les activités charitables, ou encore les dirigeants qui ont une vision de l'avenir de l'humanité. Mais ce serait un mauvais investissement que de consacrer votre argent à n'importe quoi ou n'importe qui. Pour empêcher les autres d'abuser de votre précieuse énergie vitale, et pour rester suffisamment aligné pour susciter la bonne orientation mutationnelle, suivez votre autorité intérieure. Lorsque vous serez correctement dirigé par la porte 2, vos ressources pourront permettre au monde de changer.

La porte 15 dans le centre G
L'humilité – les extrêmes

La qualité du comportement qui exprime l'équilibre convenable entre les extrêmes.

La porte 15, c'est l'amour de l'humanité. Elle a la capacité d'accepter et de trouver une place dans la société pour la gamme complète des comportements humains. Son manque de schéma fixe permet à tout un chacun de contribuer aux diverses manières que l'amour a d'exister dans le monde. Pour la porte 15, l'amour ne signifie pas se relier aux autres, mais plutôt comment projeter dans le monde un amour transpersonnel pour la diversité qu'est l'humanité. Cela commence par le fait d'aimer les extrêmes de vos propres rythmes; par exemple, le fait de dormir dix heures une nuit, puis deux heures la suivante. Et en acceptant les extrêmes chez les autres sans les juger, vous apportez en réalité la diversité au flux de la vie.

Le magnétisme de votre aura est amplifié, et votre reconnaissance de la diversité attire plus de gens. Lorsque vous êtes guidé par votre autorité, la porte 15 augmente votre potentiel d'influence sur les rythmes extrêmes afin de les modérer, de les équilibrer et de les intégrer au collectif. Comprendre et accepter les tempos divers et contraires qui font partie de l'humanité permet d'accueillir et de favoriser pour chacun d'entre nous le sens véritable d'être un humain. Sans le rythme fixe et discipliné de la porte 15, vous trouverez peut-être que vos rythmes changeants vous font perdre la concentration dont vous avez besoin pour maîtriser un domaine ou l'autre de votre vie.

La porte 16 dans le centre de la gorge
L'enthousiasme – le talent

Le grand art d'enrichir la vie par la canalisation harmonique de l'énergie.

Avec la porte 16, vous finissez par faire votre marque dans le monde en tant que critique enthousiaste, interprète habile, ou par votre talent et votre enthousiasme envers la vie. Mais votre vie ne commence pas ainsi. Vous devez vous reconnaître dans un ou des talents, vous consacrer à la répétition du concept, et vous focaliser sur la pratique, jusqu'à ce que vous atteigniez un point de maîtrise qui transcende le talent même et devient un art. Le monde attend ce moment où le danseur devient la danse, où le fait de vivre sa vie devient un chef-d'œuvre. Vous cherchez la manière parfaite d'exprimer votre expertise, mais sans la porte 48, vous êtes parfois porté à l'autocritique, croyant ne pas avoir la profondeur requise.

Vous cherchez également une source de soutien matériel qui vous permettra de parfaire votre talent, votre théorie, votre solution, afin de pouvoir ensuite les mettre à la disposition du monde. Vous vous tournez alors vers des gens de la porte 48 pour combiner leur profondeur et leur dimension à votre talent, et pour bien diriger, corriger et encourager votre pratique et votre discipline.

La porte 17 dans le centre de l'Ajna
La suite – les opinions

Selon une loi ancienne, ceux qui veulent diriger doivent savoir servir.

La porte 17 cherche un concept ou une opinion digne de confiance qui survivra à l'épreuve et à la critique, et calmera nos peurs de l'avenir. La porte 17 est censée structurer une réponse pour en faire un concept, un rythme viable ou une solution possible en préparation aux précisions justificatives de la porte 62. Jusqu'à ce stade du processus logique, votre mental a formé un doute sur l'avenir, formulé une solution potentielle, et maintenant il se sent obligé de l'exprimer en tant qu'opinion. Ce qu'il faut ensuite, c'est la capacité de la porte 62 à traduire le concept en langage, à l'appuyer sur des faits et des détails, et à le présenter au public pour qu'il l'examine et l'analyse.

Votre œil droit absorbe le monde d'un seul regard et y voit une collection de concepts visuels reconnaissables. Si un concept, ou une opinion, ne peut résister à l'examen logique, il sera rejeté, ou devra l'être. Hélas, vous ne pouvez pas toujours traduire en mots votre image visuelle ou votre compréhension. Sans la porte 62, vous chercherez un mot pour représenter vos concepts, des faits pour soutenir vos opinions, et des moyens efficaces de communiquer vos suggestions. Avec anxiété, vous craignez que personne ne comprenne et n'apprécie votre contribution.

La porte 18 dans le centre splénique
Le travail sur ce qui a été corrompu – la correction

La vigilance et la détermination de maintenir et de défendre les droits fondamentaux.

La porte 18 aime découvrir, nommer et questionner ce qu'il faut corriger. Lorsque vous ressentez de l'insatisfaction à l'égard d'une chose, c'est probablement parce qu'elle a perdu sa vitalité. Sous cette insatisfaction se cache une préoccupation profonde à l'égard des droits et de ce qui permet à la société de rester en santé et en harmonie. Votre conscience critique vous dirige vers la source d'une faiblesse ou d'une imperfection et focalise votre pensée sur des façons de les corriger, de les modifier ou de les remplacer. C'est ainsi que vous dégagez ce qui est malsain ou que vous revitalisez ce qui a été corrompu. Votre talent s'améliore grâce au discernement impartial et à la tendance logique à perfectionner ou à mettre au point vos propres talents d'analyse critique. Cela vous permet ainsi de mieux comprendre en identifiant ce qu'il y a à corriger.

La porte 18 représente aussi la peur de l'autorité et sa remise en question. En tant que porte du collectif, elle souligne ce qu'il faut corriger sur le plan collectif, mais sur le plan personnel, elle a tendance à avoir des ratés. Sans la joyeuse source de correction de la porte 58, votre insatisfaction peut devenir une source constante de critiques grincheuses. Cela est particulièrement vrai si votre conscience critique n'est plus efficacement concentrée sur les situations, les schémas ou les institutions, mais sur les particularités et les faiblesses des gens.

La porte 19 dans le centre de la racine
L'approche – le manque

Au cours de l'approche, il est apparent et manifeste que toutes les choses sont reliées.

La porte 19 alimente deux obligations humaines essentielles : le besoin de ressources de base, comme la nourriture et le logement, et le besoin de l'âme. Ces nécessités nous incitent à interagir ou à nous lier aux autres de manières précises. Lorsque nous avons tous de quoi manger, un lieu où habiter et un dieu à vénérer, nous formons une communauté saine, nous nous appuyons mutuellement et nous apportons notre contribution unique à l'ensemble. Lorsqu'il y a des désirs, des besoins ou une grande inégalité dans la tribu, le soutien communautaire s'effondre et rien ne fonctionne.

Vous êtes ici pour faire preuve de vigilance et de sensibilité concernant les ressources interdites à votre famille, à votre collectivité et, en définitive, à la communauté mondiale. Vous amenez les autres à prendre conscience des ressources qui sont nécessaires non seulement à la survie et à l'épanouissement de chacun, mais également à la prospérité et à la possibilité d'atteindre leur potentiel personnel ou communautaire. Votre façon de procéder dépend de la ou des lignes précises définies dans votre schéma corporel, mais il faut habituellement inciter ou convaincre les gens ou les institutions qui partagent vos principes et possèdent ou contrôlent les ressources. Vous connaissez les besoins, et vous comptez sur la porte 49 pour y répondre. Le fait de retourner vers l'intérieur la pression du centre de la racine a des conséquences qui sont perçues comme de la susceptibilité, le besoin de popularité ou l'indigence personnelle, comme lorsqu'on se dit : « Personne ne se préoccupe de moi ? Quand mes besoins seront-ils satisfaits ? »

La porte 20 dans le centre de la gorge
La contemplation – le moment présent

La reconnaissance et la conscience du présent transforment la compréhension en action juste.

La porte 20 est une porte purement existentielle qui vous garde focalisé sur le présent et soutient votre capacité de survivre dans l'authenticité. Quand vous trouverez le bon moment pour vous exprimer, votre conscience se transformera en paroles ou en gestes qui pourront avoir une influence sur votre entourage. Cette fréquence énergétique est, et doit être, complètement absorbée dans le moment présent. Elle peut exprimer la conscience intuitive de la survie de la porte 57, refléter les schémas comportementaux et les engagements des principes supérieurs de la porte 10, ou manifester par une action orientée vers l'individuation le pouvoir sacral de la porte 34. La porte 20 exprime la gamme complète de présence dans l'instant, du « je suis » à « je sais ce que je fais » ; elle ne tient pas compte du passé ni du futur.

Pour être éveillé et conscient, et pour survivre, vous devez être pleinement présent dans l'instant, dans l'authenticité. Vous avez très peu de temps pour considérer ou contrôler mentalement ce

qui surgit en vous; ainsi, ce que vous dites ou faites apparaît soudainement aux yeux de tous, y compris vous. En fait, il vous arrive souvent de voir sans regarder, ou d'entendre sans écouter. C'est ainsi que le potentiel de changement évolutionnaire caché dans chaque instant de l'existence trouve son pouvoir en vous. En vivant selon votre stratégie et votre autorité, vous devenez un exemple vivant. Votre connaissance intuitive, votre survie personnelle et vos comportements mutationnels d'amour de soi influencent ou redonnent le pouvoir aux autres.

La porte 21 dans le centre du cœur
Mordre à pleines dents – le chasseur/la chasseresse

L'usage justifié et nécessaire du pouvoir pour vaincre une interférence persistante et délibérée.

La porte 21 doit contrôler son domaine. Afin d'appliquer la force et la volonté nécessaires à l'ego pour assurer la survie de la tribu, elle doit avoir un certain contrôle sur quelque chose ou quelqu'un. Dans notre monde moderne, cette énergie se traduit par les responsabilités données à la police ou au président-directeur général d'une entreprise. Mordre à pleines dents est une importante force de conditionnement de la vie sur le plan matériel. Vous avez du succès lorsque vous avez le contrôle sur vos ressources matérielles, votre lieu de vie, les vêtements que vous portez, les gens pour qui vous travaillez et la manière dont vous gagnez votre vie. Vous n'aimez pas qu'on vous dise quoi faire ou que les gens vous surveillent. Par contre, vous êtes destiné à servir les autres, car si vous bénéficiez d'une bonne affaire à l'échelle tribale, tout le monde doit aussi en bénéficier. Si vous tentez d'assumer le pouvoir ou de contrôler les autres sans suivre votre stratégie et votre autorité, vous rencontrerez une forte résistance. Quels que soient les bienfaits de vos intentions, vous devez attendre qu'on vous offre les commandes.

Si vous êtes un Projecteur, vous devez être avec les gens qui reconnaîtront et solliciteront votre aptitude au contrôle; si vous êtes un Générateur, avant de répondre vous devez attendre qu'on sollicite votre énergie sacrale; et si vous êtes un Manifesteur, afin de mesurer le champ de résistance vous devez informer avant de tenter d'exercer un contrôle. Sans la porte 45, vous chercherez une position qui vous permettra de surveiller l'avenir et la richesse de la collectivité.

La porte 22 dans le centre du plexus solaire
La grâce – l'ouverture

La qualité de comportement qui convient le mieux pour gérer des situations banales.

La porte 22 combine le potentiel d'ouverture émotionnelle par l'écoute, avec entregent et un charme qui sont fort attirants lorsque l'humeur s'y prête. Toutefois, lorsque votre humeur change, un aspect de vous fort différent et parfois antisocial peut apparaître. À mesure que vous êtes disposé

à pénétrer votre profondeur grâce à la vague émotionnelle, votre conscience émotionnelle prend de la maturité. En permettant à votre profondeur, en compagnie de votre muse créative, de s'adoucir avec l'âge, vous vous préparez ainsi à agir et à exprimer votre vérité au moment précis où la société sera prête. Pour reconnaître ce moment et agir en conséquence, vous devez respecter votre humeur. Votre ouverture et votre attention à ce qui est essentiel et nouveau pour les autres sont des dons précieux et ont même de l'effet sur les inconnus.

Vous écoutez les autres jusqu'à ce qu'ils terminent ce qu'ils ont à dire, et vous faites naturellement passer au second plan ce que vous avez à dire. C'est la grâce en action et la clé de votre pouvoir. En fait, vous avez la responsabilité et le privilège d'utiliser vos talents d'écoute en société de façon à permettre aux autres de changer. Sans la 12e porte, vous saurez peut-être ce que vous ressentez, mais pas comment l'exprimer verbalement. Parce que le silence vous rend anxieux, ce que vous craignez le plus, c'est qu'il n'y ait rien qui vaille la peine qu'on l'écoute.

La porte 23 dans le centre de la gorge
La rupture – l'assimilation

L'amoralité. La conscience et la compréhension qui mènent à l'acceptation de la diversité.

La porte 23, c'est là où l'inspiration en tant que sagesse intérieure est enfin traduite en langage. Son amoralité, son acceptation de la diversité et sa capacité à dépasser l'intolérance mentale ouvrent la voie à la mutation visant à prendre racine dans le monde. Exprimer par la porte de l'assimilation nous initie à de nouvelles formes de pensée. Ici, votre voix unique peut enfin dire «je sais». Ce que vous savez ou non attire toujours l'attention des autres, mais peut également vous exclure. Il vous est demandé de communiquer avec clarté l'essence des intuitions potentiellement différentes et transformatrices. Si votre point de vue unique est de servir les autres, vous devez attendre le bon moment pour parler et vous expliquer de manière simple et accessible. Sinon, on vous traitera de personnage farfelu.

Il est important aussi que vous parliez seulement de ce que vous connaissez vraiment. Avec le temps, votre génie sera reconnu et vous gagnerez le respect des autres. Sans la conceptualisation de la porte 43, vous pourriez ressentir de l'anxiété en voyant que vous ne savez pas exactement ce que vous dites. Cela vous laisse vulnérable au malentendu et au rejet.

La porte 24 dans le centre de l'Ajna
Le Retour – la rationalisation

Le processus naturel et spontané de transformation et de renouveau.

La porte 24 a pour fonction de changer en concept rationnel l'inspiration unique de la porte 61 afin de la communiquer par la suite aux autres. Elle revient sans cesse sur le territoire d'une pensée qu'elle trouve inspirante, méditant sur celle-ci et l'examinant jusqu'à ce qu'elle puisse lui donner forme. Cependant, votre mental ne peut mettre l'inspiration en œuvre ni la démontrer par la logique ou au moyen de l'expérience passée. C'est un processus naturel et spontané de transformation, de renouvellement mental et de connaissance unique. À un moment, la connaissance est là, et l'instant d'après, elle n'y est plus. Pour utiliser votre mental de la façon la plus avantageuse possible, donnez-vous le temps nécessaire pour revenir sur vos pas et revoir l'idée. Cela peut inclure d'observer et d'écouter continuellement quelque chose. Souvent, la résolution apparaîtra d'elle-même si vous laissez votre mental faire son travail tout naturellement, sans tenter de le contrôler. Vous l'entendrez dans un moment de silence, comme ces «aha!» qui surgissent dans votre esprit au milieu de la nuit.

La porte 24 est la peur de l'ignorance, qui est l'anxiété mentale liée au fait de ne jamais savoir avec certitude ou de ne pouvoir expliquer ce que vous savez. Si vous tentez de prendre des décisions au moyen de votre mental, vous allez déclencher cette anxiété. Sans la porte 61, vous êtes contraint de prendre des décisions mentales orientées vers le non-soi pour chercher le prochain mystère à résoudre.

La porte 25 dans le centre G
L'innocence – la nature du soi

La perfection de l'action par la nature détendue et spontanée.

L'amour qui émane de la porte 25 provient du fait d'accepter pleinement sa propre forme et de vivre en s'y abandonnant. Cette porte est celle du soi supérieur et son rôle essentiel est de tourner les gens vers l'individuation.

Votre innocence n'est pas conçue pour apporter de l'amour dans le monde d'une façon précise, mais plutôt sans discrimination. Vous détenez ce potentiel d'aimer équitablement la vie et tout ce qu'elle renferme, et vous donnez ce pouvoir à ceux qui ont aussi ce potentiel. On peut aimer une fleur aussi profondément qu'un humain. Souvent, cette qualité d'amour est projetée comme de la froideur, mais ce n'en est pas car le potentiel mystique d'un tel amour est transcendant et universel. Votre innocence est toujours mise à l'épreuve.

Vous avez la capacité de prendre part à ces initiations en tant que guerrier spirituel prêt et motivé à se battre pour son esprit (son individualité), quelles que soient les circonstances. Ainsi,

quand le guerrier ou le « fou » de la porte 51 vous incitera à sauter dans le vide, ou à répondre aux défis initiatiques de la vie, vous aurez alors la capacité de retomber sur vos pieds et cette innocence, plus profonde et transformée en sagesse, redonnera le pouvoir aux autres sur leur propre parcours. Vous sortirez peut-être un peu blessé de ces initiations, mais en définitive votre triomphe et votre survie enrichiront votre esprit et celui de vos proches. Par conséquent, vous vibrerez d'émerveillement et d'amour devant le fait d'être.

La porte 26 dans le centre du cœur
Le pouvoir d'apprivoisement du grand – l'égoïste

Maximaliser le pouvoir de la mémoire pour encourager la continuité.

C'est dans la porte 26 que la mémoire est manipulée, que nous faisons du passé quelque chose de sélectif afin de nous convaincre de nos peurs ou de nous en distraire. Si on y met le prix, la frontière entre la vérité et le mensonge s'embrouille, le potentiel et la possibilité se transforment en réalité pour être « vendus » au public.

Vous avez un don naturel de vendeur et on s'attend à vous voir exagérer. Votre capacité innée de manipuler la mémoire, associée à l'énergie de votre ego, est conçue de façon à supporter le rejet. Si vous êtes reconnu pour ces talents, que vous pouvez établir votre propre horaire de travail, que vous êtes adéquatement rémunéré, et que vous pouvez maintenir un équilibre entre le repos et le travail, vous avez alors hâte d'être aux premières lignes pour la tribu. Vous avez l'ego nécessaire pour le faire. Pour conserver votre influence auprès des autres, vous devez attendre qu'on vous reconnaisse et ne faire que des promesses que vous pourrez tenir. Maintenir l'intégrité de vos pouvoirs de persuasion et tenir vos promesses renforce votre ego et votre santé cardiaque. Sans la conscience instinctive de la porte 44, il peut s'avérer difficile de savoir comment, quand et quoi transmettre avec efficacité.

La porte 27 dans le centre sacral
La nourriture – la bienveillance

L'amélioration de la qualité et de la substance de toutes les activités par la bienveillance.

L'énergie de la porte 27 est focalisée sur le fait de maintenir et d'améliorer la qualité de la vie par la bienveillance envers les indigents, les malades et les enfants. Il y a un immense potentiel d'altruisme dans cette porte, dont nous voyons un exemple chez Mère Teresa. Par le pouvoir de la compassion, votre rôle est de vous préoccuper des autres. Vous êtes bienveillant. La polarité consiste à faire preuve de bienveillance envers vous-même également.

Tout d'abord, vous devez vous occuper de vous-même pour avoir l'énergie et les ressources nécessaires pour vous occuper des autres. Puis, laissez votre autorité vous guider vers l'endroit et le moment où vous engagerez votre énergie. La bienveillance, sans la conscience pour l'appuyer, est un gaspillage de ressources précieuses. Chaque ligne de cette porte représente une façon de vous relier à la tribu et de vous en occuper en fonction des différents besoins. Sans la porte 50, vous manquez peut-être de l'instinct et des valeurs nécessaires pour fixer des frontières saines autour de votre tendance naturelle à vous occuper des autres. Dès lors, vous pourriez finir par vous sacrifier ou sacrifier votre bien-être.

La porte 28 dans le centre splénique
La prépondérance du grand — le joueur

La nature transitoire du pouvoir et de l'influence.

La plus grande peur de la porte 28 est que la vie se termine avant que l'on sache ce qui la rend digne d'être vécue ou ce qui lui donne un sens. Cette énergie est obstinément focalisée sur le fait d'écouter avec conscience pour mieux ressentir intuitivement les risques qui vous permettront de vous sentir plus vivant et qui mèneront aux défis nécessaires pour trouver un sens à la vie. Vous êtes prêt à prendre des risques que d'autres ne prendraient pas, de jouer avec la vie et la mort, puisque vous êtes sans cesse alerté des dangers par votre conscience splénique. En fin de compte, et de manière spontanée, vous affrontez vos peurs de la mort une après l'autre.

Pour votre bénéfice et celui des autres, vous avez l'énergie nécessaire pour rediriger la nature égoïste des gens qui ont le canal 57-20 en les poussant à offrir aux autres ainsi qu'à vous-même leur propre connaissance intuitive. Votre conscience aide les gens de la porte 38 à déterminer en qui, ou en quoi, investir leur énergie, et à mieux évaluer en termes de santé et de sécurité les enjeux de leurs luttes. Sans la porte 38, vous pouvez devenir victime d'une incitation inutile à vous battre et vous éprouveriez alors de la résistance et de l'épuisement. Vous vous tournez vers les gens de la porte 38 pour avoir des indices sur ce qu'ils ont découvert à propos de ce qui fait en sorte que les défis valent la peine.

La porte 29 dans le centre sacral
L'insondable — la persévérance

Le fond du fond. La persévérance, malgré les difficultés, a des avantages inévitables.

Le potentiel de la porte 29 est une constante affirmation de la vie. Lorsqu'elle répond positivement, elle investit son énergie dans quelque chose de neuf ou une personne nouvelle, et persévère, peu importe ce qu'amène le cycle de découverte. Mais la persévérance est cyclique, et ce en quoi vous

vous engagez un jour peut avoir perdu de son intérêt le lendemain. À long terme, chaque engagement convenable que vous prenez vous permet de découvrir qui vous êtes par rapport aux autres et au monde. Vous avez toujours hâte de dire « oui », prêt à engager votre énergie. Il est donc préférable d'attendre d'être très clair à propos du meilleur endroit pour investir votre énergie. Étant donné que votre sacral est de nature mécanique, vous ne pouvez savoir où l'aventure vous mènera ni quelles merveilles vous pourriez trouver.

La porte 29 a une énergie résolue, conçue pour vous faire traverser même les situations les plus difficiles, mais seulement si elle est pleinement alignée sur votre décision. Pour être bien guidé vers les expériences qui conviennent, votre seule certitude est de vous appuyer sur votre stratégie et votre autorité et d'abandonner vos attentes. Sans la 46e porte, vous êtes prêt à travailler, sauf que vous ne savez pas nécessairement ce vers quoi vous travaillez.

La porte 30 dans le centre du plexus solaire
Le feu qui s'accroche – les sentiments

Reconnaître l'illusion de la liberté et accepter le caractère inévitable de la limitation.

La porte 30, celle des destins, nous enseigne que la vie n'est pas ce à quoi nous nous attendons, mais plutôt ce que nous lui permettons d'être. Vos expériences sont conçues à partir d'un désir qui va à la rencontre des hauts et les bas de votre vague émotionnelle. Ce désir peut donner l'impression d'être une faim obsessionnelle qui tisse les aspirations de différentes vies et influence chacune de vos interactions jusqu'à ce qu'elle soit satisfaite ou comblée. Le seul contrôle que vous avez se trouve dans la clarté de l'expérience, non dans le résultat. Parce que le désir ne peut qu'être temporairement satisfait, la vie sans clarté devient une épopée émotionnelle. Avec le temps, vous constatez que la liberté de combler vos désirs les plus fous n'est qu'une illusion et qu'il ne faut pas prendre personnellement le fait qu'un désir n'ait reçu aucune réponse.

L'équilibre dans la vie vient de l'abandon de soi et de l'acceptation de ce qui est. Pour ce faire, vous ne devez pas craindre le sort ni vous sentir contraint de poursuivre les fantasmes de la porte 41. Quand vous acceptez votre limite ou votre place dans le grand tableau de la vie, vos réflexions sur ce que vous ressentez et désirez profondément, et sur ce que vous expérimentez en tant qu'humain, sont un don à partager avec les autres.

La porte 31 dans le centre de la gorge
Leadership – l'influence

Qu'elle soit active ou passive, la friction engendre le transfert et, par conséquent, l'influence.

La porte 31 est conçue pour avoir de l'influence. La direction du collectif est collégiale, et non hiérarchique. Au lieu de trouver la direction à suivre, elle démontre la vision d'une direction nouvelle et montre aux autres comment l'atteindre. C'est par une élection que la porte 31 manifeste son potentiel d'influence verbale. Si l'argent est utilisé pour faire passer une personne à une position de pouvoir au lieu que cela se fasse par la volonté coopérative des gens, la capacité générale du collectif d'assurer l'avenir de l'humanité est facilement pervertie. Ce que vous dites par cette porte, soit «je dirige», ne sera pas entendu avant d'être appuyé par l'énergie de la majorité. Les gens doivent agir à partir de votre voix. L'influence de votre vision sociale ne sera pas transférée ni ressentie sans l'énergie du collectif de la transférer sur la scène publique.

Votre leadership doit tenir compte des désirs de vos disciples, et se soucier du bien de tous. «Je dirige» signifie influencer les autres, pour le meilleur et pour le pire, en transférant avec efficacité votre vision pour qu'elle soit éprouvée et ensuite mise en œuvre. Sans la présence de la porte 7, vous donnerez peut-être l'impression de n'être qu'une voix sans substance.

La porte 32 dans le centre splénique
La durée – la continuité

La seule chose durable est le changement.

La conscience de la porte 32 porte sur l'évaluation constante et le fait de reconnaître d'instinct ce qui peut ou non être transformé. La peur sous-jacente de l'échec peut mettre un frein à une ambition débridée. La capacité de la porte 32 de s'adapter, tout en maintenant sa nature véritable, telle est la contribution de la rate à la continuité matérielle de la tribu. C'est également la vôtre. Elle repose en grande partie sur ce que la tribu reconnaît et apprécie, et, par conséquent, encourage et retient. L'un de vos dons consiste à reconnaître ceux qui ont les capacités ou l'éducation nécessaires pour avancer dans le monde. Puis, en utilisant votre influence, à porter ces individus à l'attention de ceux qui sont en position d'autorité.

C'est aussi la porte de l'indécision prolongée. Vous éprouverez probablement de l'anxiété sur la manière de conserver un équilibre entre la réussite (le conservatisme) et votre ouverture ou celle d'une organisation à prendre les risques (la peur de l'échec) nécessaires à la transformation et au changement. Le changement est inévitable, cependant, quand celui-ci devient une partie intégrante de la vie, sa croissance est optimisée. En vous appuyant sur votre autorité pour connaître le bon moment pour agir, et en restant intimement à l'écoute de vos instincts, votre sagesse manifestera les différentes possibilités pour empêcher la société de répéter ce qui ne fonctionne pas, tout en

accueillant ce qui a une valeur durable. Sans la porte 54, la porte 32 a l'impression qu'il lui manque une source durable de carburant, de motivation ou d'ambition de réussir.

La porte 33 du centre de la gorge
La retraite – la vie privée

Se retirer activement et transformer une position de faiblesse en position de force.

La porte 33 marque la fin d'un cycle, et chaque fin comporte un moment de silence qui permet d'envisager l'expérience sous chacun de ses aspects. D'où votre besoin de solitude. Pour vous, ce retrait arrive en cette période d'incertitude entre l'expérience qui vient de se terminer et une nouvelle. Tout en régénérant vos forces, cette pause vous permet de réfléchir à ce que vous allez conserver de l'expérience. C'est dans les moments de calme contemplation que feront surface les leçons les plus précieuses, emmagasinées dans les replis de la mémoire du Collectif (porte 13).

Dans la porte 33, votre besoin de solitude rejoint la voix du Collectif : «Je me souviens.» Votre nature consiste également à partager les leçons et les vérités de l'expérience. Cela peut être l'une de vos expériences ou celle d'un autre, ou même celle d'un groupe ; le processus est le même. Le temps venu, on vous demandera de partager votre sagesse, qui fera alors partie de la grande communauté et de la conscience en évolution de l'humanité. Comme l'enfant prodigue, vous mûrissez au cours de votre vie et votre domaine d'influence s'étend à mesure que vous traversez chaque cycle de votre expérience. Sans la porte 13, vous ne percevrez peut-être pas le bon moment pour partager vos leçons.

La porte 34 dans le centre sacral
La puissance du grand – le pouvoir

Le pouvoir n'est grand que lorsque sa manifestation ou son usage sert au bien commun.

La porte 34 est une source d'énergie puissante et impressionnante qui nous valorise en nous poussant vers l'individuation, l'exposition et la célébration de notre caractère unique. Deux qualités distinguent cette porte des huit autres du sacral : son asexualité et le fait que les autres n'ont pas son pouvoir. Si la porte 34 est reliée à la porte 10 dans votre centre G, votre énergie se focalisera sur des comportements ou des rôles sociaux favorables à vos fortes convictions. Si elle est reliée à la porte 20 de votre gorge, votre pouvoir sera déterminé à agir en votre nom, à changer vos pensées en actions, et à exprimer votre capacité de manifester et de prospérer. Finalement, si elle est reliée à la porte 57 de votre rate, votre intuition vous donnera la capacité d'entendre ce qu'il faudra pour survivre parfaitement, à chaque instant.

Sans les conseils intuitifs directs de la rate, cet incessant pouvoir d'agir peut devenir une énergie malsaine, indiscrète et mal dirigée, et vous pouvez vous sentir perdu dans votre propre élan à dépenser de l'énergie inutilement. Bien qu'admirée, et même recherchée, votre énergie n'est tout simplement pas disponible aux autres. Elle doit demeurer pure dans son pouvoir et accessible pour vous. Vous recherchez à être indépendant et unique, à agir à partir de vos convictions, et à triompher, ce qui signifie survivre dans l'authenticité.

La porte 35 dans le centre de la gorge
Le progrès – le changement

Par définition, le progrès ne peut exister dans le vide : il dépend de l'interaction.

La porte 35 est dirigée par une curiosité insatiable et une forte envie d'explorer de nouveaux horizons pour le pur plaisir, mais pas dans la solitude. La voix de la porte 35 dit : «Je ressens», et ce qu'elle ressent habituellement, c'est un désir de changement. La vôtre est la voix de l'expérience relationnelle impersonnelle. Vous êtes poussé non pas par la conscience, mais par une soif de sentiments profonds, elle-même conditionnée par la vague émotionnelle. Tout comme la faim, le désir et la curiosité ne peuvent être améliorés que temporairement.

Votre objectif est de vivre une multitude d'expériences afin d'en tirer un enseignement, au lieu de répéter des expériences pour les maîtriser. Pour vous, la maîtrise s'exprime sous forme de sagesse et se manifeste sous forme de conseils. Vos souvenirs peuvent vous donner plus de satisfaction que l'expérience même. Votre goût d'une nouvelle expérience et le besoin de voir la personne ou la chose qui se trouve de l'autre côté de la montagne peuvent vous garder vigilant et en santé. Lorsque vous abordez l'expérience comme une fin en soi, et que vous demeurez un observateur objectif, votre partage porte le potentiel de transformation de l'humanité. Souvent, ceux qui cherchent des expériences ne prennent pas le temps de considérer les répercussions de leurs gestes. Sans la porte 36, vous avez tendance à chercher une poussée émotionnelle dans l'espoir d'échapper à la douleur de l'ennui lorsqu'il n'y a pas de nouvelle expérience devant vous.

La porte 36 dans le centre du plexus solaire
L'obscurcissement de la lumière – la crise

La règle des cycles dans laquelle le déclin est une étape naturelle, mais non durable.

La porte 36 est le lieu où vos peurs de la vulnérabilité et de l'inexpérience (émotionnelle et sexuelle) sont résolues ou transformées en expérience, où vous créez et affrontez les défis du changement et de la croissance par des crises émotionnelles. Avec le temps, et à mesure que vous acquérez de la clarté émotionnelle, vous créez moins de crises émotionnelles pour vous-même et vous apprenez

aussi à gérer les crises émotionnelles créées par d'autres. La porte 36 restreint la forte vague qui va de l'espoir à la douleur et conduit l'expérience humaine vers le changement. Son énergie est directement dirigée vers le centre de la gorge, ce qui prépare toute l'étendue et la profondeur de vos émotions à se manifester. Tout ce qu'il faut, c'est quelqu'un ou quelque chose pour les déclencher.

Sans la porte 35 pour lui fournir un exutoire convenable ou une orientation focalisée, cette énergie peut être sentie comme une crise personnelle. Avec le temps, vous apprenez à rester solide en vous adaptant avec patience à des sentiments en changement constant. Ces sentiments peuvent s'avérer fort stimulants et naturels à exprimer, ou renversants pour vous et inconfortables pour les autres. D'une manière ou d'une autre, laissez-les se déployer, car c'est ainsi que vous atteignez votre profondeur émotionnelle et accédez à votre vérité. Sans la porte 35, vous êtes anxieux parce que vous vous sentez inadéquat et incapable de combler vos propres attentes.

La porte 37 dans le centre du plexus solaire
La famille – l'amitié

La manifestation macrocosmique et microcosmique de la nature organique des communautés.

La porte 37 est la plus communautaire du schéma corporel. Lorsque les autres reconnaissent votre pouvoir, vous pouvez aussi bien tisser des liens avec une famille ou avec une communauté, en raison de votre gentillesse et de votre nature chaleureuse. Vous avez également le don de former un lien émotionnel avec les autres par le toucher, sans compter une sensibilité peu commune qui perçoit leur disponibilité ou leur ouverture. Les gens vous demanderont de représenter leur organisation pour accueillir les nouveaux venus ou les inconnus. C'est une offre que vous pourriez accepter avec bonheur si l'entente, ou ce que vous recevrez en retour, est assez intéressante et acceptée par toutes les parties concernées.

La porte 37 est celle de la bouche. Ainsi, la planification, la collecte et la préparation de la nourriture jouent parfois un rôle central dans toutes vos réunions familiales et communautaires. Dans l'entente entre les portes 37 et 40, la porte 40 est le fournisseur volontaire, et vous êtes le distributeur de ses atouts et de ses talents. Sans la porte 40, vous cherchez ceux qui pourront livrer les ressources nécessaires à la communauté, afin d'avoir quelqu'un avec qui négocier et quelque chose à distribuer. Ce que vous craignez le plus, c'est d'être pris au piège dans les rôles tribaux traditionnels ou d'avoir à vous y accorder.

La porte 38 dans le centre de la racine
L'opposition – le combattant

La capacité de conserver l'intégrité individuelle dans l'opposition aux forces nuisibles.

La porte 38 exerce une pression sur vous et sur votre entourage afin de découvrir la valeur de sa propre vie. Il doit y avoir une raison d'exister, une mission dans la vie, et quelque chose à aimer qui élève le combat au-delà du simple fait de survivre. Avec le soutien de l'énergie de votre opposition, vous êtes à même d'affronter avec force l'adversité. En fait, vous aimez un bon combat.

Votre mission dans la vie est rehaussée lorsque vous défendez ceux qui sont incapables de se défendre. D'autres peuvent voir dans cette énergie une farouche indépendance, un entêtement fortement concentré à répondre de plein fouet à un défi, et même à la mort. En vérité, vous cherchez tout simplement une raison de vivre. Votre détermination à persévérer permet aux autres de découvrir eux-mêmes quelles luttes individuelles sont valables ou pas. Afin de connaître ce pour quoi il vaut la peine de se battre, et pour éviter de gaspiller de l'énergie en vous engageant dans des batailles qui ne vous conviennent pas, vous vous tournez vers le potentiel de croissance intuitive de la porte 28. Puisque la porte 38 est l'une des trois grandes portes qui protège votre individualité en faisant la sourde oreille à l'influence des autres, vous préservez ainsi votre intégrité personnelle en vous opposant à ces forces qui vous compromettraient.

La porte 39 dans le centre racine
L'obstacle – la provocation

L'obstacle peut provoquer l'analyse, l'évaluation et la réévaluation.

La porte 39, nourrie par le centre racine, met la pression nécessaire afin que la conscience émotionnelle évolutive de l'esprit se révèle. La conscience émotionnelle est la destinée de l'humanité, mais c'est l'individu qui, par la porte 39, favorise l'avènement de la mutation dans la 55e porte, afin que la conscience spirituelle du centre du plexus solaire soit libérée. Vous avez l'énergie nécessaire pour persévérer malgré vos humeurs et tirer parti de la conscience spirituelle. Votre provocation révèle l'esprit qui vous convient. Si vous n'êtes pour les autres qu'une source d'irritation, c'est qu'ils ne vous conviennent pas. Les gens peuvent réagir négativement à votre provocation, mais c'est votre unique cadeau, même s'il vous faut développer une bonne carapace pour vous y faire.

Provoquer, c'est aussi une façon de percevoir vos propres sentiments et de les résoudre; si vous êtes de mauvaise humeur, vous pouvez rendre les autres malheureux. Il faut du temps, et le bon état d'esprit, pour apprendre qui vous pouvez réussir ou non à provoquer, et pour influencer le Collectif ou la Tribu, afin qu'une véritable mutation soit libérée. C'est ce qui rend la mutation contagieuse et promeut le potentiel de conscience dans le Tout. La porte 39 est également l'une des trois portes faisant la sourde oreille, ce qui signifie que vous n'êtes pas facilement influençable.

Sans la capacité de la 55e porte de dégager les émotions, la pression du centre de la racine peut vous pousser aux excès, comme l'abus de substances toxiques ou un trouble de l'alimentation. La patience envers vous-même et vos émotions est requise pour votre périple vers l'esprit.

La porte 40 dans le centre du cœur
La libération – la solitude

Le point de transition entre la lutte et la libération.

La porte 40 est l'une des trois portes de la solitude (avec la 12 et la 33), même en groupe. Cette solitude est le début du processus d'individuation; il faut vous séparer de la Tribu. Essentiellement, c'est votre désir de connaître la complétude, que les autres ressentent et expérimentent comme une forte indépendance ou un écart par rapport à leur interdépendance. Cet aspect de la volonté de l'ego est essentiel à la survie de la communauté.

La porte 40 est l'amour du travail, et lorsque vous êtes engagé dans un travail qui vous convient, vous tirez une grande satisfaction dans le fait de rendre à la Tribu reconnaissante ce que vous avez promis. L'entente de travail doit être claire et souvent renégociée. Oui, vous désirez travailler et exercer la volonté de votre ego pour que votre famille ou votre communauté ne manque de rien, mais elles n'auront accès à vos ressources que si elles respectent leur part de l'entente. Elles doivent montrer de l'appréciation et de la loyauté pour vos efforts et vous soutenir émotionnellement, vous nourrir, vous donner du temps pour vous reposer dans la solitude, et vous soutenir avec les ressources que vous leur fournissez. Sans la porte 37, vous chercherez peut-être l'amitié et une communauté à servir.

La porte 41 dans le centre de la racine
La diminution – la contraction

La limitation des ressources maximalise le développement du potentiel.

La porte 41 entame la trajectoire expérientielle de l'humain sous la forme d'une soif d'émotion. Elle commence par le désir d'interagir avec les autres au moyen de sentiments. Lorsque cette pression du désir, qui provient de la racine, s'accumule en vous, cela peut se manifester sous la forme d'une attente plutôt vague, d'un fantasme sexuel ou d'un besoin impatient d'entamer une nouvelle expérience avec quelqu'un. Vous ne savez pas avec certitude ce qu'est cette expérience, ni quand elle se produira et avec qui.

La porte 41 vous amène vers la satisfaction de votre désir et l'accomplissement de votre destinée, deux éléments confiés aux mains du sort (porte 30). Vous équilibrerez cette nervosité non focalisée et souvent confuse en écrivant et en imaginant comment arriver à combler vos désirs les plus

fous, ou encore au moyen de romans ou de films. La porte 41 détient le potentiel de toutes les expériences humaines, mais en dégage une seule à la fois. C'est sa limite, et la vôtre. Chaque nouvelle expérience à laquelle vous participez au moyen de votre stratégie et de votre autorité intérieure annonce un nouveau sentiment qui attend d'être découvert. En laissant de côté vos attentes, vous pouvez vous adonner librement à chaque rencontre et éviter de devenir pessimiste à propos des rencontres futures. Si vous n'avez pas la porte 30, vous aurez l'impression de vouloir quelque chose sans savoir quoi.

La porte 42 du centre sacral
L'augmentation – la croissance

L'expansion des ressources qui maximisent le développement du plein potentiel.

La porte 42 concerne la détermination à rester dans un cycle afin de maximiser son potentiel inhérent. Le processus cyclique de ce qui est abstrait génère la croissance et le développement équilibré en utilisant les expériences collectives de l'humanité pour établir le fondement d'un progrès futur. Chaque cycle dans lequel vous entrez tire parti des leçons apprises du dernier. Lorsqu'un cycle approchera de sa fin, vous déterminerez ce qui est nécessaire pour le conclure. Avant de commencer un nouveau cycle, il faut mettre fin au précédent ou revoir, dans le nouveau, ce qui est resté inachevé ou incomplet. Cela est particulièrement vrai en ce qui a trait aux relations dans lesquelles vous vous sentez coincé ou retenu par des schémas comportementaux non résolus pouvant remonter à l'enfance. Vous focalisez sur ce qu'il vous faut, énergétiquement, pour terminer un cycle ou un processus. Cependant, si le nouveau cycle n'est pas suffisamment soutenu, cela vous rend anxieux et mal à l'aise. Il est important de vous engager dans ce qui vous convient, car par la suite il sera très difficile de vous retirer, par exemple, d'un mariage malheureux. En attendant d'être à l'aise pour engager votre énergie, par votre stratégie et votre autorité vous maximisez votre propre « potentiel de satisfaction ».

Sans la porte 53 pour fournir l'étincelle initiale, vous aurez peut-être l'impression que l'endurance nécessaire pour terminer le processus vous manque, ou vous vous sentirez frustré dans le fait de commencer des choses qui ne démarrent jamais vraiment.

La porte 43 dans le centre de l'Ajna
La découverte – l'intuition

Pour que l'accomplissement soit maintenu, il faut qu'un nouvel ordre soit bien établi.

La porte 43 est celle de l'oreille interne, et elle n'écoute que sa propre voix intérieure, qui est unique. Elle peut spontanément transformer la connaissance rationnelle en une intuition individuelle et de nouvelles perspectives. Cependant, votre connaissance ne s'appuie pas sur des faits et il vous faudra peut-être du courage pour rester derrière et expliquer des intuitions qui semblent farfelues et complètement extérieures aux normes du Collectif ou de la Tribu. Au moment venu, vous aurez la capacité de donner mentalement une forme finale à une conscience mutationnelle unique. Lorsque vos points de vue ou les nouvelles possibilités seront pleinement conceptualisés, vous devrez attendre l'invitation pour les révéler au monde. Rien ne vous est plus difficile que d'écouter et d'entendre les autres. Vous n'y êtes pour rien, et ce n'est pas un problème à régler ; il s'agit plutôt de votre génétique qui vous protège d'une influence indue.

La porte 43 comprend la peur du rejet. Sans la porte 23, vous vous demanderez peut-être comment communiquer avec clarté vos intuitions les plus importantes. L'anxiété survient lorsque vous craignez que vos idées soient trop étranges, et si vous ne pouvez les expliquer, vous courez le risque d'un rejet.

La porte 44 dans le centre splénique
Venir rencontrer – la vigilance

La réussite de toute interaction est fondée sur l'absence de conditions préalables.

La porte 44 est celle de la mémoire ; elle se rappelle les différents modes de vie qui ont subvenu à nos besoins matériels avec succès. Ce souvenir est une partie intégrante et toujours fiable de notre instinct de survie. Chaque instant, vous êtes vigilant pour trouver spontanément la bonne relation ou interaction susceptible de transformer un potentiel en possibilité. Ce que vous transmettez donne forme à l'orientation matérielle de la Tribu et finit par renforcer sa présence égoïque et son pouvoir dans le monde.

Vous contrôlerez la manière d'agir de la porte 26 lorsque viendra le moment de vendre, de défendre ou de lutter pour la tribu. C'est là qu'on trouve la propagande tribale. Vous aidez la Tribu à calmer ses peurs du passé en lui rappelant qu'un enfant affamé n'est pas un enfant en santé, et que la sécurité matérielle et la santé vont de pair. Comme la rate n'est pas un moteur, lorsque la Tribu reconnaîtra et appréciera votre conscience, vous aurez recours à la volonté de la porte 26 pour la mettre en œuvre. En ce sens, si la tribu a besoin d'une transformation pour assurer sa survie, celle-ci devient réalité. Sans la porte 26, vous avez tendance à exagérer inutilement en vous engageant trop et en faisant des promesses que vous ne pouvez tenir. Ce que vous craignez le plus, c'est que le bagage du passé vous rattrape.

La porte 45 dans le centre de la gorge
Le rassemblement – le rassembleur

L'attraction naturelle et généralement bénéfique des forces semblables.

La porte 45 est celle de la domination. C'est la porte du maître ou de la maîtresse, du roi ou de la reine. C'est «j'ai», l'unique voix de la Tribu, et une porte de la manifestation et de l'action. Vous êtes une autorité naturelle et un guide pour la Tribu, mais vous n'êtes pas vraiment là pour travailler. Lorsque ce que vous «avez» sert à ceux que vous protégez, il y a la paix dans votre royaume. Vous avez le don de rassembler les gens afin qu'ils manifestent ce dont la tribu a besoin pour élargir la communauté et apporter l'harmonie à ceux qui vous entourent.

Même si vous possédez le territoire, la porte 21 détient la gestion réelle des affaires de la Tribu et, à cause de cela, vous n'avez pas le choix de donner à la porte 21 la permission d'y chasser, tout en négociant afin de recevoir le meilleur produit de la chasse. Il y aura de la tension si vous tentez de dire à la porte 21 comment diriger votre royaume, et si elle essaie de garder le meilleur produit de la chasse. Chaque porte a un rôle et une raison d'être au sein de la Tribu, et fonctionne de façon optimale lorsque chacune d'elles joue son rôle correctement. Même avec la porte 21 dans votre design, il vaut mieux pour vous d'avoir l'aide d'une autre personne ayant la porte 21 pour gérer et diriger votre royaume ou vos affaires.

La porte 46 dans le centre G
La poussée vers le haut – la détermination du soi

La chance peut être perçue comme le résultat du hasard,
mais elle découle de l'effort et du dévouement.

La porte 46 est concentrée sur la qualité de vie ressentie dans le corps physique. Elle exprime l'amour du corps et le fait de l'honorer par les sens, en étant toujours au bon endroit au bon moment. Vous êtes celui qui vit la bonne fortune et comprend ce que signifie la sérendipité. Votre réussite, ou votre échec, dépend de la détermination de votre soi supérieur. C'est un processus abstrait d'abandon de soi à un cycle d'expérience qui a la capacité d'accomplir votre potentiel ou d'apporter le chaos. Au fur et à mesure que vous vivez votre vie, les leçons que vous en tirez et la sagesse que vous partagez avec d'autres proviennent de votre détermination, de votre dévouement et de votre attention à vous concentrer dans l'expérience.

L'expérience de votre soi en interaction avec les autres est un processus profondément spirituel qui ne peut être évalué qu'en fin de cycle. Si vous ne pouvez pas vous engager dans la nature cyclique de la vie, votre corps commencera à lâcher à cause du stress d'une crise constante. Sans la 29e porte, vous reconnaîtrez peut-être le bon moment, mais vous n'aurez ni l'énergie nécessaire pour amorcer le processus ni la persévérance requise pour le terminer.

La porte 47 dans le centre de l'Ajna
L'oppression – la réalisation

Un état restrictif et défavorable résulte d'une faiblesse intérieure ou d'une force extérieure, ou des deux.

Si la porte 64 rappelle la collecte désorganisée des séquences de films provenant d'une vie, la porte 47 est le monteur qui tente de rassembler ces séquences pour en faire une tranche significative d'une expérience humaine. Vous ne verrez pas tout de suite le portrait complet, car le montage des images se fait timidement étant donné qu'au début vous ne savez pas trop quel film tient la clé de votre éventuel éveil mental. À mesure que les nouveaux détails apparaissent, vous pouvez vaciller entre les différentes façons de percevoir l'événement puisque certaines découvertes vous dirigent vers une multitude d'interprétations. Au départ, vous aurez peut-être l'impression que le processus, qui consiste à rassembler les séquences mentales de manière à avoir du sens, est plus compliqué que prévu. Mais si vous pouvez prendre du recul et faire confiance, vous finirez par traverser ce cycle pour arriver à un grand moment de révélation.

Le secret est d'éviter de vous sentir contraint d'agir à partir de chacune des conclusions qui vous viennent. Contentez-vous d'apprécier la gamme des possibilités qui traversent votre mental, et ce, jusqu'à ce qu'une seule se démarque du groupe. Vous serez alors prêt, si on vous le demande et si cela vous convient, à partager vos découvertes avec d'autres. Sans la porte 64, vous pouvez vous contraindre et oublier d'attendre la révélation qui fera vraiment cesser l'activité mentale.

La porte 48 dans le centre splénique
Le puits – la profondeur

Le fondement nécessaire et qualitatif est un préalable à l'établissement du bien commun.

La porte 48 fournit une forte conscience enracinée dans une profonde mémoire instinctuelle qui vous donne la profondeur potentielle nécessaire pour apporter des solutions logiques, réelles et applicables aux problèmes de la société. Par-dessus tout, vous voulez exprimer et partager votre conscience profonde afin d'aider les autres à reconnaître, corriger et parfaire le monde dans lequel nous vivons tous. Sans la porte 16, vous aurez peut-être des sentiments d'inadéquation, craignant de ne pas pouvoir expliquer vos solutions. Vous pourrez également ressentir des périodes de frustration pendant lesquelles vous comprendrez que vous devez attendre d'être reconnu avant de pouvoir partager votre profondeur.

Vous vous préoccuperez peut-être trop de développer des talents que vous n'avez pas l'impression d'avoir. Vous détendre dans une attente active (impatiente) vous attirera habituellement les gens qui tireront parti de votre profondeur. Ainsi, vos solutions potentielles pourront apparaître naturellement et clairement afin d'évaluer, de parfaire et de cultiver les talents des autres.

La porte 49 dans le centre du plexus solaire
La révolution – les principes

Idéalement, la transformation des formes basées sur les principes les plus élevés, non sur le pouvoir.

Les principes d'acceptation et de rejet, de mariage et de divorce, et en définitive de révolution, sont le résultat direct du fait de vivre avec des hiérarchies tribales influencées par la vague émotionnelle. Parce que la porte 49 vous place au sommet de l'une de ces hiérarchies, vous voulez qu'on vous obéisse. Par conséquent, vous exercez le pouvoir d'accepter ou de rejeter une personne, sa demande d'accès à vos ressources, ou encore un recours pour engager une révolution en son nom ou au nom de quelqu'un d'autre. Votre sensibilité ou insensibilité à l'égard d'autres gens (et animaux) et de leurs besoins spécifiques est fondée sur une résonance avec vos propres principes. Autrement dit, les gens que vous acceptez dans votre cercle sont prêts à vous appuyer et à soutenir vos principes; quant aux autres, vous avez tendance à les rejeter.

Votre programme social est destiné au changement et à la réforme. Il est particulièrement concentré sur la nourriture et la distribution alimentaire; les gens qui ont assez à manger n'ont pas besoin d'aller en guerre. Soit on évite la révolution en comblant les besoins, soit on s'y adonne en dernier recours comme à un mal nécessaire. Vous pourriez être celui dont l'acceptation ou le rejet influence le choix d'une voie qui pourrait satisfaire ceux qui sont dans le besoin. Les choses qui vous rendent anxieux sont la peur du rejet et les conséquences de l'imprévisibilité.

La porte 50 dans le centre splénique
Le chaudron – les valeurs

La valeur de la continuité historique dont les valeurs traditionnelles servent et enrichissent le présent et l'avenir.

Chaque acte d'intimité qui donne lieu à une naissance exige que la progéniture de l'union soit protégée jusqu'à l'âge adulte. Le nom mystique de la porte 50 est le Gardien. En tant que législateur tribal, celui-ci établit ce qui est bien ou mal. C'est ainsi que les règles de la bienveillance deviennent une source de conditionnement moral pour nos enfants. Au cœur des défenses de la Tribu se trouve l'obligation de la rate, sous l'effet de la peur, de maintenir sa propre viabilité en protégeant et guidant ses petits.

Vous êtes venu pour garder les valeurs et l'intégrité de la loi tribale, ainsi que les structures qui maintiennent le bien-être de la communauté. Votre tâche consiste à connaître les valeurs, les lois ou les règles qui protègent la façon dont la tribu s'occupe des siens. Votre conscience instinctive pointe en direction de ceux qui sont corrompus ou injustes, inutiles ou égoïstes, ou vers ce qu'il faut remettre en question et changer. C'est votre manière de soigner et protéger chaque aspect de la vie

au sein de la tribu. Sans la porte 27, vous pouvez essayer de vous occuper physiquement des autres même si cela n'est pas correct pour vous de le faire, faisant ainsi remonter à la surface votre peur de prendre une responsabilité que vous n'avez pas la capacité de gérer.

La porte 51 dans le centre du cœur
Le réveil – le choc

La capacité de répondre au désordre et au choc par la reconnaissance et l'adaptation.

La porte 51 est celle du choc; elle correspond à l'énergie de l'initiative individuelle. Appuyée par la volonté et le courage de l'ego, elle incarne le pouvoir d'être compétitif. Pour vous trouver une place, elle vous pousse à avoir une longueur d'avance sur tout le monde et à prendre le risque d'aller là où personne d'autre n'est allé. Vous êtes conçu pour supporter le choc et secouer les autres afin qu'ils sortent de la complaisance de leurs cocons sécuritaires et qu'ils se dirigent vers la transcendance personnelle et l'amour de soi. L'amour de la vie même, et la concurrence constante qui vient de la maîtrise du monde matériel, vous excite et vous valorise. Par contraste avec le courage et la volonté qui vous donnent de l'énergie, il y a toutefois un potentiel de témérité qui met en danger votre cœur vulnérable, à la fois physiquement et spirituellement.

Le secret pour entretenir la santé de votre cœur est de vous aligner sur votre stratégie et votre autorité intérieure, et de bien ressentir à quel moment vous engager dans la bataille. Ce conseil vous permettra de vous adapter à la nature de tout choc et désordre que vous affronterez, et donnera à votre cœur le répit nécessaire pour récupérer par rapport à votre engagement dans le monde. Sans la porte 25, vous vous trouverez peut-être à chercher ou à vous tourner vers le domaine de l'esprit, en quête d'un guide ou d'une orientation.

La porte 52 dans le centre de la racine
Rester tranquille – l'inaction

S'obliger à l'inaction pour mieux évaluer.

La porte 52, c'est de l'énergie sous pression focalisée sur l'évaluation, la force brute de la concentration. Il y a une tension passive dans ce lien, qui part de la racine et dirige son regard vers la porte 9 et l'utilise en guise d'exutoire. Quand la porte 52 trouve une chose à laquelle elle s'identifie profondément, quelque chose de valable vers quoi canaliser son énergie, la tension s'équilibre entre la contrainte du centre de la racine à conserver le mouvement et la force de la porte 52 qui permet de rester immobile et concentré. Cependant, avant d'atteindre cet équilibre, vous pourriez vaciller entre l'agitation et le découragement. Vous pourriez aussi aller d'une chose à l'autre, incapable de trouver l'autodiscipline nécessaire pour vous retirer dans la quiétude.

À moins de focaliser cette tension passive en vous, il n'existe aucun exutoire physique dans la porte 52 pour la diriger ou la soulager. Sans la porte 9, il est difficile de savoir sur quelle activité ou quels détails vous concentrer.

La porte 53 dans le centre de la racine
Le développement – les commencements

Le développement en tant que progression structurée, solide et durable.

La porte 53 est l'obligation de commencer un processus cyclique de maturation, une séquence de développement allant de la conception à la complétude. Cette énergie formatrice s'applique à toutes les formes de vie ainsi qu'aux relations, aux idées, aux projets, aux tendances, et même aux cycles de vie des pays et des civilisations. Vous portez en vous le carburant nécessaire pour entreprendre quelque chose de neuf. Si vous vous donnez le temps nécessaire pour décider où vous allez engager votre énergie, le cycle s'entamera au moment venu. Vous le verrez non seulement s'épanouir et mûrir, mais laisser également sa semence pour l'avenir. Votre rôle est de fournir l'élan nécessaire pour démarrer le cycle. Suivez votre stratégie et votre autorité pour ne pas entamer des projets ou des relations que vous n'êtes pas prêt à terminer vous-même, ni désireux de le faire, ou encore que vous êtes incapable de refiler à quelqu'un qui pourrait les terminer. Si vos débuts rencontrent sans cesse de la résistance, ou sont freinés avant d'arriver à maturité, votre déception peut se convertir en découragement.

Si vous vous engagez à commencer correctement quelque chose, vous n'êtes pas forcé de le terminer vous-même. Vous découvrirez que vous pouvez très bien déléguer la pression, tirer parti de ce que vous avez appris de l'expérience, et apprécier le partage de cette sagesse avec d'autres. Sans la porte 42, vous n'êtes pas destiné à terminer tout ce que vous entreprenez, mais vous pouvez vous sentir frustré en pensant que vous devez toujours le faire.

La porte 54 dans le centre racine
La jeune mariée – l'ambition

L'interaction avec son contexte social banal, mais aussi ses relations mystiques et cosmiques.

La porte 54 fournit à l'humanité le carburant et l'ambition nécessaires pour transformer la direction matérielle de la tribu et prendre sa place parmi d'autres tribus. Elle fournit l'énergie à nos ambitions les plus courantes, et les aspirations les plus hautement spirituelles qui peuvent s'y cacher. C'est seulement au moment où nous avons maîtrisé nos instincts de prospérité sur le plan matériel que la transformation est possible sur le plan spirituel. Vous vivez vos idéaux spirituels sur le plan matériel, et l'ambition est la réalisation de votre potentiel personnel.

Si quelqu'un vous voit plus haut dans la hiérarchie, il y a une bonne chance que vous puissiez améliorer votre position dans la vie. Cependant, votre dynamisme nécessite une direction. Tout naturellement, vous vous tournez vers quelqu'un qui a la porte 32 pour bien canaliser vos ambitions vers quelque chose de durable. Sans cette direction, ce dynamisme peut devenir une ambition aveugle.

La porte 55 dans le centre du plexus solaire
L'abondance – l'esprit

L'abondance est strictement une question d'état d'âme.

La conscience de l'esprit n'est pas un concept (Ajna) ni un instinct (rate), mais une émotion (plexus solaire). L'abondance dépend de l'esprit; c'est ainsi que vous percevez ce que vous ressentez et l'humeur que vous vivez dans l'instant. La porte 55 est sensible à la chimie mélancolique de la vague émotionnelle qui, dans des cycles allant de l'espoir à la douleur, est en mouvement constant. Votre verre paraît à moitié vide à un moment et l'instant d'après, il paraît à moitié plein. Vos humeurs déterminent ce qui vous convient, et à quel moment. Si vous n'êtes pas d'humeur à manger, à travailler, à faire l'amour, à être sociable ou à créer, il n'est pas sain pour vous de le faire. Si vous ressentez le besoin de vous retrouver seul, il n'y a pas d'explications ou d'excuses à donner; honorez tout simplement l'humeur et accueillez dans l'instant le fait d'être dans la créativité de votre soi intérieur. D'ailleurs, vous êtes le plus créatif dans ces instants de profonde mélancolie. Et quand vous n'êtes tout simplement pas d'humeur à être sociable, un mot prévenant à l'endroit de votre entourage aidera celui-ci à ne pas prendre personnellement l'énergie émotionnelle qu'il reçoit de vous.

Vous êtes ouvert à la provocation des personnes de la porte 39 qui vous amènent à percevoir, pour vous-même, votre esprit et vos humeurs. Peu importe où vous en êtes sur votre vague, la manière dont votre esprit ressent les émotions n'est pas ouverte à la comparaison, au débat, ni à l'influence des autres. La conscience même de l'esprit provient de l'émerveillement de savoir que le verre existe. Ce que vous craignez le plus, c'est le vide émotionnel ou un manque de passion dans la vie.

La porte 56 dans le centre de la gorge
Le voyageur – la stimulation

La stabilité par le mouvement. La continuité par le lien à l'activité à court terme.

C'est dans la porte 56 que les idées sont rassemblées et que la mémoire visuelle est évoquée et racontée. C'est la porte de l'historien occasionnel. C'est la voix du raconteur et du philosophe qui dit : «Je crois.» Une idée n'est ni une solution ni un appel à l'action, mais un voyage dans le temps destiné à stimuler la formation de nos idéaux et de nos croyances. Votre esprit traduit l'expérience

humaine en langage. À partir du moment où une idée est exprimée verbalement, le processus est terminé.

Vos sentiments déterminent les nouvelles idées et expériences que vous cherchez à explorer, et vos souvenirs ou anecdotes à leur propos sont subjectifs et sélectifs. Ce que vous nous enseignez sur la vie comprend des faits, mais les leçons les plus uniques viendront de votre interprétation, teintée d'émotions, de l'expérience vécue. Vos récits ajouteront des fils colorés à la tapisserie toujours en expansion d'une humanité en progression. Sans la porte 11, vous cherchez souvent de nouvelles sources de stimulation et de nouvelles idées de récits à raconter.

La porte 57 dans le centre splénique
Le doux – l'intuition

Le pouvoir extraordinaire de la clarté.

Grâce à une intuition claire, la porte 57 a la capacité de pénétrer au cœur de l'être dans le moment présent. Vous êtes en profonde syntonie avec le son, toujours vigilant à l'égard des vibrations de vos milieux physique, émotionnel et psychique. À chaque instant, votre intuition a le don de percevoir ce qui est sûr, sain et bon pour vous, et ce qui ne l'est pas. La porte 57 est celle de l'oreille droite. Si vous voulez réellement entendre ce que quelqu'un vous dit, écoutez avec votre oreille droite, qui est intuitivement alignée. Pour entendre ses messages, vous devez être vigilant et bien ancré dans le moment présent. Sinon, vous pourriez laisser de côté de l'information destinée à votre survie.

Pour certains, vous pourriez paraître sourd ou avoir une écoute sélective, mais votre intuition est votre seul guide pour déterminer le comportement idéal qui assurera votre bien-être. La seule façon d'atténuer vos peurs de l'avenir consiste à bien écouter vos intuitions et pressentiments. Il faut agir immédiatement quand vous entendez cette petite voix, qui ne parle qu'une seule fois, tout doucement. Si vous écoutez et prêtez l'oreille à votre intuition, vous n'avez rien à craindre de l'avenir.

La porte 58 dans le centre racine
Le joyeux – la vitalité

La stimulation est la clé de la joie.

La porte 58 a la capacité de ressentir si quelque chose est faible ou malsain. Vous apportez à la vie une audace joyeuse et compatissante pour qu'un schéma, et l'autorité qui se cache derrière, soit remis en question. Le plaisir que vous tirez à partager votre appréciation de la beauté, votre émerveillement et votre entrain attirent et ravivent les autres. Pour satisfaire le désir ardent d'apporter

une contribution valable, vous canalisez votre vitalité et votre joie de vivre dans le fait de corriger tout ce qui peut empêcher la société d'atteindre et d'entretenir le bien-être et la santé.

La porte 58 fournit le carburant dont la logique a besoin pour tester la viabilité des schémas, des formules, des rythmes et des directions qui propulsent l'humanité vers l'avenir. C'est la ressource énergétique la plus précieuse et la plus désirée de la logique. Vous fournissez souvent l'énergie nécessaire aux gens pour qu'ils puissent passer de la parole à l'action. Vous vous tournez vers les individus de la porte 18 pour bien canaliser votre énergie, pour l'appliquer d'une façon conservatrice et appropriée là où elle est le plus nécessaire. Leur conscience existentielle vous aide à focaliser votre énergie de manière à déterminer les améliorations à apporter, et comment les manifester. Sans la porte 18, vous pourriez être désespéré d'aider d'une façon ou d'une autre, et fournir trop d'efforts à essayer de comprendre par vous-même comment y arriver.

La porte 59 dans le centre sacral
La dispersion – la sexualité

La capacité de franchir les obstacles à l'union.

La porte 59 génère nos stratégies génétiques nécessaires pour les unions sexuelles et la création d'une nouvelle vie. Également appelée le «casseur d'auras», la porte 59 définit comment nous franchissons ce qui fait obstacle à l'intimité, afin d'engendrer la progéniture ou encore d'entrer en relations d'affaires créatives avec quelqu'un. Les relations sont importantes pour vous, et les six lignes de la porte 59 décrivent comment l'humanité approche les relations. Ce sont des stratégies génétiques, et chaque rôle est singulièrement focalisé sur le fait de choisir le meilleur partenaire pour engendrer la progéniture la plus viable. Le seul choix réel que vous ayez à ce sujet consiste à entrer dans chaque relation intime au moyen de votre stratégie et de votre autorité, de manière à être en union avec le bon partenaire.

L'intimité tribale est chaleureuse et profondément ressentie; cette intimité qui va au-delà des mots est intensifiée par votre sensibilité à l'autre par le toucher, le goût et l'odorat. À moins d'accorder une attention à votre autorité intérieure, l'intimité pourrait aller de la confusion au conflit, à l'union improductive. Il se peut que vous cherchiez naturellement quelqu'un de la porte 6 pour vous conseiller sur le bon moment pour former vos interactions.

La porte 60 dans le centre racine
La limitation – l'acceptation

L'acceptation de la limite est la première étape de la transcendance.

La porte 60 crée la pression nécessaire pour que la pure énergie puisse muter et prendre forme. Ici, le centre racine fait preuve de retenue, ce qui permet à la pression de s'accumuler sous chaque possibilité. Le processus créatif de la mutation est soumis à une pulsation, et il est impossible de savoir à quel moment sera dégagée une de ces possibilités mutationnelles.

Une mutation viable transcende les limites existantes lorsqu'on lui donne du pouvoir. La mutation se déroule dans «l'espace entre les notes» que crée la pulsation intermittente de la porte 60. La pression provenant de votre centre de la racine vous rend profondément impatient d'avancer, et toutes les limites posées sur votre route peuvent sembler des obstacles. Et si vous devenez impatient avec le processus de mutation imprévisible, la mélancolie inhérente à la porte 60 peut s'accentuer et devenir une dépression chronique. Tournez-vous vers l'intérieur si vous avez l'impression de ne pas pouvoir provoquer le changement autour de vous. Acceptez le mystère du processus mutationnel. Sachez que la transformation se produit en vous, et à cause de vous, dans le monde qui vous entoure. La porte 3 joue un rôle clé lorsqu'il s'agit de mettre de l'ordre dans le chaos potentiel qui provient de la mutation. Sans elle, vous pourriez vous sentir incapable d'avancer.

La porte 61 dans le centre de la tête
La vérité intérieure – le mystère

La conscience des principes universels sous-jacents.

La porte 61 concerne la pression de savoir, de dévoiler le mystère et d'inspirer, grâce à des moments uniques de découverte absolue. Cette connaissance nous fait avancer vers des niveaux plus profonds d'acceptation de soi et nous permet d'accueillir ce qui nous distingue des autres. Vous aimez réfléchir et vous plonger mentalement dans l'inconnu. Quand vous «savez» que vous avez une intuition unique et que vous attendez le bon moment pour l'exprimer, vous vous sentez libéré.

Vous vous sentez valorisé quand votre connaissance inspire, valorise ou transforme les autres. En comparaison avec l'esprit du collectif, qui est focalisé sur le passé ou sur l'avenir, votre mental aspire au silence du moment, à l'arrêt de toutes les voix et conversations. Si vous cédez à l'intense pression de savoir, et laissez l'inconnu vous hanter, votre inspiration peut devenir embrouillée par l'illusion et mener à de profondes incertitudes et anxiétés. Le secret consiste à aimer vos pensées et à laisser votre connaissance et votre vérité intérieure se révéler à leur propre rythme. Sans la porte 24, votre destin consiste à simplement apprécier le mystère, non à le résoudre.

La porte 62 dans le centre de la gorge
La prépondérance du petit – le détail

La prudence, la patience et le détail engendrent l'excellence à partir des limites.

La porte 62 dit : «Je pense.» Elle est conçue pour nommer, concrétiser et communiquer un schéma visuel. Elle choisit et organise les détails, comme les faits, afin de mieux comprendre et expliquer des concepts ou des situations complexes. Lorsqu'ils sont reliés à la capacité de la porte 17 de structurer les concepts, les détails sous-jacents de la porte 62 rendent ces concepts tangibles, cohérents et compréhensibles pour qu'ils soient répétés et mis à l'épreuve avec le temps.

La compréhension est le don de la logique – et le vôtre. Lorsque vous traitez des situations compliquées avec des détails clairs, appropriés et bien organisés, vos opinions augmentent la compréhension du monde que les autres ont. Quand vous attendez qu'on vous demande de parler, vous augmentez la réceptivité potentielle du collectif à ce que vous avez à dire. Vous évitez également la gêne de lâcher compulsivement des faits et des détails indésirables, inutiles et qui peuvent obscurcir la compréhension des individus. Tous les faits ne sont pas équivalents et la qualité de votre opinion dépend toujours de votre bonne compréhension des faits. Même si vous pouvez avoir tous les détails en main, sans la porte 17 vous ne pourrez pas nécessairement les placer dans leur contexte structural pour la meilleure expression dans l'instant.

La porte 63 dans le centre de la tête
Après l'achèvement – le doute

Dans la spirale de la vie, toutes les fins sont des commencements.

Le soupçon, ou le doute, de la porte 63 correspond simplement à une pression; c'est le fait d'être prêt à remarquer et remettre en question ce qui paraît incertain, jusqu'à ce qu'on puisse le comprendre et l'évaluer en termes de sécurité future. Le doute survient lorsque vous pressentez une incohérence ou une faiblesse dans les schémas existants qui font avancer la vie. C'est un élément essentiel du processus de la compréhension ou de la logique, et la logique est le fil continu qui traverse et relie toutes les formes de vie sur la planète.

En ce qui concerne vos choix de vie, la porte 63 peut faire en sorte de diriger le doute dans le monde, ou encore de le focaliser de façon inappropriée vers l'intérieur. Votre doute devient l'urgence de formuler une question relative à ce qui ne vous semble pas clair. Si vous n'obtenez pas de réponse adéquate, logique et applicable à votre question, les pressions continuent de s'accumuler sous forme de soupçons. Votre objectif porte sur l'avenir, tout en conservant la capacité de voir des schémas dans le présent. Si quelque chose vous semble faible ou ne passe pas l'examen de votre logique, ou n'assure pas l'avenir de la société, vous le remplacerez par un autre schéma. Si vous faites partie d'un groupe engagé dans la planification à long terme, votre aura contribuera à aug-

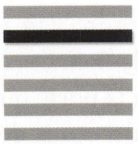
menter la pression du carburant nécessaire pour formuler une réponse dans le processus de remue-méninges qui consiste à projeter des possibilités dans l'avenir. Sans la porte 4, l'anxiété mentale peut survenir lorsque vous avez besoin d'une réponse aux questions stressantes de la vie.

La porte 64 dans le centre de la tête
Avant l'accomplissement — la confusion

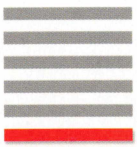
La transition, comme la naissance, exige une force déterminée pour la traversée.

Accepter la confusion, l'état qui précède l'ordre, fait partie du processus de la porte 64. Celle-ci tente de trouver un sens à un flux constant de données continuellement recyclées dans le mental. La porte 64 est la pression derrière ce flux, non la porte qui résout la confusion. Votre mental est rempli d'une chaîne de souvenirs et d'images décousus de votre passé que vous devez filtrer et trier jusqu'à ce que vous puissiez voir ou comprendre ce qui s'est réellement passé. Afin de profiter tout de même de votre état mental de confusion sans en être submergé, laissez les séquences de vos expériences passées se dérouler tout simplement dans votre mental. Quand le message du film deviendra clair pour vous, partagez-le avec d'autres. Si vous forcez votre esprit à comprendre les données avec une méthodologie précise, vous pourriez augmenter votre confusion et déclencher de l'anxiété.

Il faut du temps et une grande force intérieure pour laisser la confusion se résoudre d'elle-même et garder intacte votre paix intérieure. Il peut être tentant de réagir au moment où la clarté arrive, mais ces révélations sont destinées au partage, non à l'action. Sans la porte 47, vous pourriez être tenté de résoudre prématurément la confusion.



« Nous sommes ici pour être conscients, et au-delà de la conscience nous sommes ici pour découvrir un potentiel encore plus grand de conscience. Et au-delà de cela, il y a le potentiel d'éveil. » – Ra Uru Hu





SECTION 7

LES CANAUX

LA FORCE DE VIE EN SOI

SECTION 7

VOS CANAUX

LA FORCE DE VIE EN SOI

Inspirés de la kabbale, les canaux du design humain participent à la structure même du schéma corporel. Leur rôle est d'assurer la communication entre les différents centres. Cette communication sera ou non fluide selon l'état de chaque canal, et que celui-ci soit un émetteur (complet/partiel) ou un récepteur (miroir).

Dans le système du design humain, 36 canaux relient les 9 centres ; chaque centre dispose d'un certain nombre de canaux pour communiquer avec certains autres centres. Ainsi, plusieurs centres reliés les uns aux autres par des « définitions » (voir chapitre 5) constitueront des groupes homogènes permettant à leurs diverses énergies activées de circuler rapidement entre les centres. Un canal entièrement défini (coloré) prend le nom de « définition » et, à ce titre, il joue un rôle majeur dans le design*.

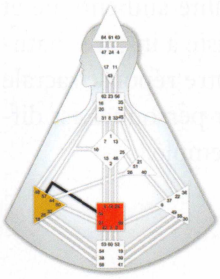
Le fait de comprendre les canaux ouvre la porte à une meilleure compréhension de notre force vitale et révèle comment nous sommes différents tout en étant conçus pour être en lien les uns avec les autres. Le flux ou la circulation d'énergie dans un canal est semblable à une étincelle de vie qui établit la communication entre les deux centres. Cette forme élémentaire de communication s'appelle « force vitale » parce qu'elle renferme le potentiel de croissance et d'évolution.

La définition de force vitale qui en résulte est projetée et communiquée au moyen de notre aura et de l'influence ou des conditions de nos proches. Elle définit nos dons et détermine nos limites pour la durée de notre vie. Notre force vitale est unique et elle peut se distinguer de tous les autres. Elle représente la raison pour laquelle nous nous somme incarnés, et elle doit s'exprimer à travers nous d'une façon authentique, sans la distorsion du conditionnement, qui appartient au non-soi.

* NDÉ : référence www.designhumain.eu

Le canal du pouvoir : 34-57

Un design d'archétype
Canal d'intégration – le pouvoir personnel

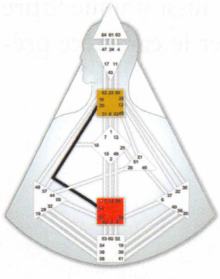


Le canal du pouvoir relie le centre splénique au centre sacral par la porte de l'intuition (57) et la porte du pouvoir (34). Le canal 34-57 est l'archétype de ce qu'est un être humain individualisé. Son énergie renforce notre capacité intuitive de survivre par la réponse et nous garde en vie en nous avertissant de tout danger. Afin de réagir avec clarté et rapidité, ou de prendre en une fraction de seconde ces décisions qui peuvent littéralement vous sauver la vie, vous devez être constamment bien enraciné à votre conscience corporelle. Cela veut souvent dire être sélectif et très attentif aux commentaires des autres, et toujours écouter de l'oreille droite pour réellement entendre ce qu'ils disent.

Suivre votre stratégie de Générateur fait en sorte de libérer ce qui est produit par la fusion entre votre intuition splénique et votre puissance sacrale, vous permettant ainsi de passer en toute sécurité chaque instant de votre vie. Déterminée à vous garder indépendant, vivant, en bonne forme physique et alerte par rapport à tout ce qui se passe autour de vous, cette capacité est étonnante et vous pouvez apprendre à lui faire entièrement confiance. Finement adaptée à votre survie individuelle, elle tient compte seulement de vos besoins et désirs. Le pouvoir magnifique et durable qui sous-tend ce canal de l'« archétype » est l'expérience de vous-même en tant qu'être conscient et unique. Lorsque vous êtes en pleine possession de votre pouvoir, vous devenez un exemple inspirant de ce que veut dire apprécier le fait d'être un humain différencié, pur et déconditionné vivant d'instant en instant. Si vous avez tendance à la mélancolie, accueillez vos humeurs sans tenter de les corriger ou de les analyser.

Le canal du charisme : 34-20

Un design où la conscience doit devenir action
Canal d'intégration – le pouvoir personnel



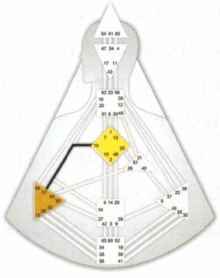
Le canal du charisme relie le centre sacral au centre de la gorge en passant par la porte du pouvoir (34) et celle du présent (20). C'est le canal classique du Générateur Manifesteur, dans lequel le besoin de manifester est guidé par la réponse sacrale. Autrement dit, le Guerrier (Manifesteur) doit abdiquer devant le Bouddha (Générateur) et attendre de répondre aux stimuli extérieurs pour que son pouvoir charismatique soit bien dirigé dans le monde. L'énergie du canal 34-20 se rapporte au pouvoir personnel et vous permet de rester en activité durant de longues périodes. C'est pourquoi il est essentiel d'appliquer

votre énergie à ce que vous aimez profondément. D'autres gens peuvent envier votre énergie de manifestation, mais elle ne leur est pas disponible. Votre conscience, qui doit se traduire en gestes (actions), est le seul point de mire du pouvoir générateur de la porte 34, car cette énergie doit être disponible pour que vous puissiez manifester dans l'instant.

Il est sain et convenable pour vous de rester concentré et occupé par une activité qui vous satisfait, tout en restant en général indisponible pour les autres. Ainsi, votre vitalité authentique et votre pouvoir personnel apparaissent spontanément avec leur potentiel, qui consiste à inspirer naturellement les autres. Telle est la vraie nature du charisme. Cependant, lorsque votre réponse sacrale est remplacée par les obligations créées par le mental, votre magnifique pouvoir personnel est diffusé ou mal dirigé, ce qui compromet votre santé et votre capacité de donner l'exemple.

LE CANAL DE LA FORME PARFAITE : 57-10

Un design de survie
Canal d'intégration – pouvoir personnel

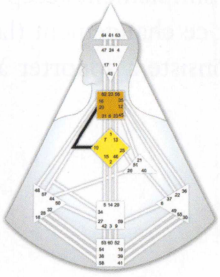


Le canal de la forme parfaite relie le centre splénique au centre G par la porte de l'intuition (57) et la porte du comportement du soi (10). C'est un canal fort créatif : l'art de la survie. Il projette une qualité de comportement qui est guidée par la conscience intuitive et enracinée dans le fait de s'aimer et de s'apprécier soi-même. Ce comportement est au cœur de la capacité de survie de notre espèce, une personne à la fois. À mesure que vous laissez vos impulsions intuitives guider vos comportements à chaque moment, vous laissez aller automatiquement les peurs irrationnelles de l'avenir, celles qui peuvent vous empêcher de vous aimer totalement et d'accueillir votre vie. Vous incarnez le potentiel d'évoluer dans le monde sans obstacle. Cette capacité de « penser par vous-même » perfectionne votre forme de manière spontanée et assure parfaitement votre survie dans l'instant. Une beauté inhérente à ce processus vous rend heureux et joyeux.

La spontanéité et la nature de votre créativité sont fort différentes du processus créatif de la réflexion qu'apprécie le mental, ou de la profondeur et de la diversité de la sensibilité émotionnelle qui vient avec le temps par le plexus solaire. En étant tout simplement sincère avec vous-même, vous créez quelque chose de sain et de magnifique avec votre vie. Un caractère aussi unique attire l'attention et influence les gens autour. Votre exemple est une invitation à trouver le caractère précieux d'une vie vécue avec authenticité.

Le canal de l'éveil : 10-20

Un design d'engagement envers des principes supérieurs
Canal de l'intégration – pouvoir personnel

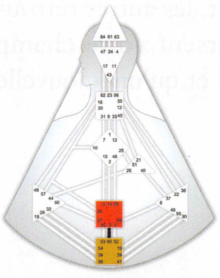


Le canal de l'éveil relie le centre G au centre de la gorge par la porte du comportement du soi (10) et celle du présent (20). Pour celui qui est éveillé, chaque instant présente une occasion de reconnaissance et d'engagement envers des principes qui transforment la sagesse individuelle en action juste. L'action est alors tempérée par un code sous-jacent de comportement qui assure la réussite de l'interaction avec les autres. Comme le centre G n'est pas un centre de conscience, le canal 10-20 ne peut faire qu'une chose : s'exprimer. Avec sagesse, il exprime parfaitement l'idée que pour survivre, s'épanouir et ressentir l'amour de la vie, le potentiel en tant qu'expression vivante de l'amour de soi éveillé, de l'acceptation et de la confiance, doit se réaliser.

Vous êtes normalement en état d'éveil constant, vous recevez la reconnaissance des autres et vous avez pleinement conscience de votre vie à mesure qu'elle se déroule. Votre survie et votre pouvoir personnel résultent du fait d'avoir accueilli, aimé, vécu avec authenticité chaque instant; et se confirment également par l'influence que vos décisions, vos paroles et vos interactions, ainsi que votre façon de vous comporter dans le monde, ont sur les autres. Pour que vous ayez l'impact désiré sur votre entourage, pour réaliser votre potentiel en tant que *leader*, les autres doivent sentir votre clarté et votre état d'éveil puisque vous-même ne pouvez les voir clairement. Sans le savoir, et du seul fait d'être vous-même, vous influencerez et inspirerez vos proches à être authentiques. C'est le genre de reconnaissance qui déclenche les bonnes invitations, celles qui ne rencontrent aucune résistance, qui vous évitent de prendre personnellement les critiques et d'être accablé d'un caractère unique et d'une tendance naturelle à l'égocentrisme.

Le canal de la mutation : 3-60

Un design énergétique qui entreprend et fluctue – le rythme
Canal individuel – pouvoir personnel, mutation



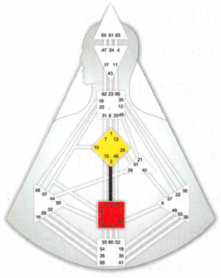
Le canal de la mutation relie le centre de la racine au centre sacral par la porte de l'acceptation (60) et la porte de l'ordonnance (3). Le potentiel de changement évolutionnaire qui passe par ce canal imprévisible, mutationnel et mélancolique dépend de la capacité de chacun à accepter la limitation et de transcender la confusion des nouveaux commencements.

L'essentiel pour vivre avec ce processus mélancolique, cette humeur plutôt machinale, est d'éviter la tentation de la rationaliser. Il vaut mieux rester patient et alerte en attendant qu'une mutation favorable arrive par votre

intermédiaire. Quand la pulsation mutationnelle est interrompue, le temps passé en solitaire avec votre propre muse créative peut approfondir et enrichir votre parcours intérieur. Bien que vous ne puissiez pas toujours le voir, quelque chose est remué en profondeur, et ce qui n'est pas encore prêt à apparaître poursuit sa gestation et sa croissance. Ce mouvement sans fin du chaos vers l'ordre et de l'ordre vers le chaos est la nature même de cette énergie puisqu'il engendre toujours la possibilité que quelque chose de nouveau puisse prendre forme dans le monde. Vous devez simplement accepter la limitation inhérente qui vient avec le fait de ne pas savoir à quel moment ce changement (la pulsation) se produira, et ainsi vous abandonner à votre réponse sacrale, qui consiste à apporter à chacun l'énergie du changement.

Le canal du rythme : 14-2

Un design de gardien des clés
Canal individuel – pouvoir personnel, mutation

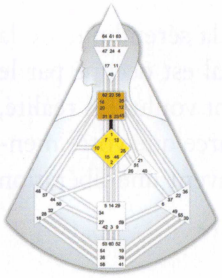


Le canal du rythme relie le centre sacral au centre G par la porte des talents (14) et celle de la connaissance supérieure (2). La porte 14 est particulièrement focalisée sur la disponibilité des ressources matérielles destinées à alimenter la mutation, et la porte 2 est le conducteur qui nous retient tous ensemble et dirige notre déplacement dans le temps et l'espace. Ensemble, formant le canal du rythme, ces deux portes sont prêtes à nous emmener dans une direction nouvelle.

En tant que gardien des clés, vous avez accès aux ressources essentielles nécessaires pour transformer l'impulsion mutationnelle en une direction matérielle. Vous pouvez apporter une direction nouvelle, innovante et valorisante aux gens, aux projets et à la planète : il vous suffit d'être à l'écoute de votre réponse sacrale et de lui faire confiance, même si vous ne savez pas où elle vous emmène ni quel impact cette mutation aura sur les autres. Vous êtes capable de soutenir vos propres efforts créatifs ou d'appuyer matériellement les autres et de les encourager dans leur propre direction créative. C'est par l'exemple que l'individualité retrouve son pouvoir. Votre première tâche est d'être sincère et de vivre votre propre destinée, direction ou mission de vie. Si vous tentez de courir après votre destinée, vous finirez par vous sentir perdu et frustré. En ayant confiance que c'est par vous que les bonnes décisions de la vie se prennent, les autres retrouvent leur pouvoir d'une façon purement machinale. Les individus qui traversent votre champ aurique sain peuvent trouver que leur propre sens de l'orientation est déclenché et qu'une nouvelle direction prend naissance. Vous n'avez qu'à rester réceptif et proactif.

LE CANAL DE L'INSPIRATION : 1-8

Le design d'un modèle créatif
Canal individuel – pouvoir personnel, mutation

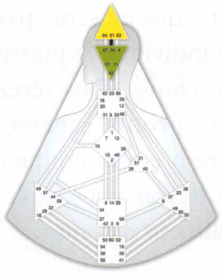


Le canal de l'inspiration relie le centre G au centre de la gorge par la porte de l'expression personnelle (1) et la porte de la contribution (8). La porte 1 est l'entrée de l'individu dans l'expression créative d'un point de vue mutationnel, soit par sa présence aurique, soit sous une forme favorable que tous peuvent voir et dont tous peuvent faire l'expérience. Il faut du courage pour se détacher de la foule et inspirer aux autres une telle audace. Pour ce canal, vivre en tant qu'individu est un art conçu pour attirer l'attention du public. Propulsé par sa propre vérité et enraciné dans l'instant, l'individu, par sa nature même, vise à se rapprocher de la beauté. Vous êtes destiné à servir de modèle pour montrer ce que signifie le fait d'être un individu expressif et créatif, et à attirer, à juste titre, l'attention des autres. Ce faisant, vous avez le potentiel de changer leur point de vue.

Vous inspirez de nouvelles directions aux autres et, par le fait même, vous les libérez pour qu'ils puissent exprimer de façon créative leur caractère unique, comme le pianiste dont l'interprétation extraordinaire incite une personne du public à prendre des leçons de piano. Pour que ce genre de leadership d'inspiration par l'exemple ait un impact, il doit venir d'un espace d'authenticité et d'autorité personnelle exemptes des influences occasionnelles ou conditionnées. Il est essentiel de reconnaître que votre potentiel d'inspiration ou de valorisation des autres est vraiment une cocréation entre votre dévouement à vivre votre individualité unique et la reconnaissance de cette individualité par les autres. Puisque le canal 1-8 manque d'aptitudes sociales innées, il vous incombe de développer les talents nécessaires pour communiquer efficacement ce que vous êtes venu apporter, tout en cultivant la patience d'attendre le bon moment pour le faire. La clé de votre épanouissement se trouve dans le fait d'être reconnu, accepté, et applaudi pour votre individualité et pour l'influence créative que vous favorisez.

LE CANAL DE LA CONSCIENCE : 61-24

Un design de penseur
Canal individuel – pouvoir personnel, mutation



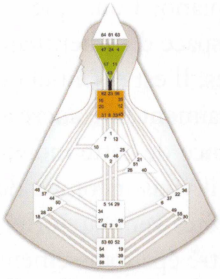
Le canal de la conscience relie le centre de la tête au centre de l'Ajna par la porte du mystère (61) et celle de la rationalisation (24). Les facultés mentales de l'individu comprennent l'inspiration, qui est la vérité intérieure, ainsi que la rationalisation, qui consiste à revenir sur le territoire d'une idée. C'est la définition mentale qui apporte une soudaine expérience d'éveil spirituel, un *satori*. Votre mental est conçu pour inspirer les autres grâce à votre sagesse unique et

pour offrir à chacun le potentiel de voir la vie d'une façon complètement nouvelle. Puisqu'il est uni à quelque chose qui est au-delà de ce plan, vous pouvez l'entendre et le ressentir spontanément. Votre connaissance mutationnelle abat les vieux cycles abstraits, écrase les schémas logiques, et inspire une réalisation nouvelle. Étant donné que vous ne contrôlez pas votre pensée, vous ne pouvez donc pas utiliser vos pensées pour obtenir quelque chose ou aller quelque part. Il s'agit simplement de savoir que l'éveil spirituel viendra exactement au bon moment.

Que la mutation se produise ou non, vous êtes venu vous abandonner à la sérendipité de la vérité intérieure qui se fera éventuellement connaître. Pendant que votre mental est occupé par le bruit blanc de l'inspiration, la vérité se fera connaître à sa manière, et au moment voulu. En réalité, votre mental est tout aussi relié au mystère. Vous cherchez et aimez le silence parce que votre mental est toujours occupé à penser. Écouter de la musique ou en jouer fournit souvent une libération réconfortante devant la constante contrainte mentale à penser.

LE CANAL DE LA STRUCTURATION : 43-23

Un design d'individualité (de génie à farfelu)
Canal individuel – pouvoir personnel, mutation

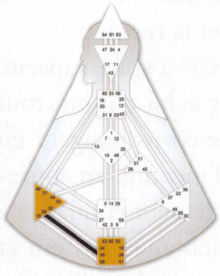


Le canal de la structuration connecte le centre de l'Ajna à la gorge par la porte de l'intuition (43) et la porte de l'assimilation (23). La sagesse et les rationalisations inspirées de ce canal sont reçues sous forme de percées ou d'intuitions spontanées, assimilées et exprimées. Le pouvoir personnel et le changement évolutionnaire sont possibles lorsque de nouveaux points de vue et une pensée innovante sont clairement expliqués et acceptés. Votre défi consiste à abandonner le contrôle et à permettre à votre mental de traiter sa sagesse comme il l'entend et au moment voulu. Vous ne pouvez que développer une capacité d'expliquer simplement et clairement ce que vous connaissez. Ce faisant, les occasions d'exprimer vos intuitions et votre génie apparaîtront naturellement parce que les autres reconnaîtront vos dons. Il n'y a aucun besoin de planifier ce que vous allez dire ni de savoir pourquoi votre mental parle ainsi, ni encore d'accorder de l'importance au moment qu'il choisit pour s'exprimer. Votre mental sert non seulement à accueillir votre sagesse, mais à explorer ce qui n'est pas connu.

Vous êtes quelqu'un dont la pensée est à des années-lumière d'avance sur les autres. Afin que votre génie soit accueilli, vous devez être aligné sur le flux de votre design. À partir du moment où vos intuitions seront bien reconnues et que votre partage se fera au bon moment, vous ne serez pas perçu comme un farfelu. La reconnaissance ouvre la voie à ce que votre sagesse individuelle puisse pénétrer et faire muter le collectif ou la tribu. Cependant, si le moment est mal choisi, vous serez rejeté. Vous pourriez alors vous sentir aliéné, et parfois même, rejeter votre propre sagesse. Exprimer votre sagesse est un processus. Il faut du temps pour bien apprendre à communiquer votre pensée innovatrice. Les gens ne changent pas facilement et vous pourriez devoir vous expliquer bien des fois avant que le nouveau concept s'installe, que votre génie soit vraiment reconnu.

Le canal de la lutte : 38-28

Un design d'entêtement
Canal individuel – pouvoir personnel, mutation

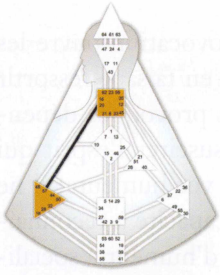


Le canal de la lutte relie le centre de la racine au centre splénique par la porte du combattant (38) et celle du joueur (28). Ce canal se rapporte à la lutte que l'on entreprend pour trouver un sens à la vie et découvrir sa mission, ainsi qu'à la capacité de trouver une raison d'être aux défis de la vie.

La porte 28 permet de savoir ce pour quoi il vaut la peine de se battre, quelle lutte est convenable ou non. La porte 38 concerne la pression ressentie en vue de conserver l'intégrité individuelle et le combat que l'on entreprend contre des forces extérieures, ce qui peut être une distraction dans le fait de vivre avec authenticité. Malgré les obstacles énormes qui peuvent se trouver sur votre route, vous êtes entêté et déterminé à vivre à votre manière et à trouver la raison d'être des défis sur votre parcours si unique. Quand c'est approprié, rien n'est plus sain ni satisfaisant pour vous que de tenir tête, contre toute attente, aux obstacles, ou de vous battre pour une cause qui vous semble valable. Ce genre de bataille est votre raison de vivre, et ces luttes uniques deviennent des exemples pour d'autres, qui retrouvent ainsi le pouvoir nécessaire pour poursuivre leur propre processus d'individuation et découvrir leur mission véritable dans la vie. Cela n'est pas toujours une situation confortable pour vous ni bien reçue par les autres. Au lieu de laisser votre mental choisir vos luttes, il faut laisser votre stratégie et votre autorité intérieure identifier les combats qui ont de la valeur pour vous. Quand vous ne pouvez expliquer adéquatement ou mener correctement les luttes dans lesquelles vous vous êtes engagé, le stress s'accumule, créant alors un excès d'énergie dans le corps. L'exercice physique régulier libère cette pression afin qu'elle puisse circuler en vous. Non seulement c'est sain pour vous physiquement, mais cela tient dégagé le lien crucial avec votre conscience intuitive.

Le canal de l'onde cérébrale : 57-20

Un design de conscience pénétrante
Canal individuel – pouvoir personnel, mutation



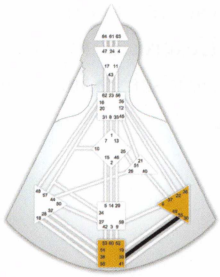
Le canal de l'onde cérébrale relie le centre splénique au centre de la gorge par la porte de la clarté intuitive (57) et la porte du présent (20). C'est là que la perspective intuitive acquiert sa voix la plus claire dans l'instant présent. L'une des capacités les plus extraordinaires des humains, par l'intermédiaire de ce canal, est la pénétrante reconnaissance personnelle de la vérité de notre existence, qui s'exprime comme suit : «Je sais que je suis en vie maintenant.» La vie vous incite à utiliser votre conscience intuitive pour soutenir votre propre bien-être dans le présent et pour dire la vérité, votre vérité, qui surgit à chaque

instant. «Je suis ce que je suis, et je sais comment être ce que je suis.» Avec votre sagesse intérieure guidant votre conscience vibratoire ou acoustique aigüe, vous constaterez que vos éclats verbaux d'intuition pure vont au cœur d'une situation beaucoup plus rapidement que ceux de votre entourage. C'est la capacité d'«agir sur le coup», et si c'est le bon moment, elle vous donne un potentiel mutationnel qui pourra avoir un profond effet sur votre entourage. Votre vigilance à l'égard de la réceptivité des autres, guidée par votre stratégie et votre autorité intérieure, permet d'offrir votre connaissance existentielle en tant que sagesse véritable et réduit les malentendus et la résistance.

Si vous êtes finement aligné et fermement ancré dans le présent, vous êtes relié à votre capacité de survie. De ce point de vue, vous n'avez aucune peur du lendemain. Vous êtes celui qui sait tout simplement quoi faire sans devoir y penser. Votre connaissance intuitive et votre corps bougent en une seule vague spontanée d'énergie. Pour vous, cela exige de vaincre la peur de l'inconnu en apprenant à écouter vos impulsions intuitives, à les mettre en action et à leur faire totalement confiance à chaque instant. Si vous ignorez ces impulsions instinctives, la conscience momentanée passera et vous pourriez en souffrir. Toutefois, maximiser sa capacité de pénétrer et de savoir dans l'instant dépend de l'attention portée au moment présent. Cette focalisation rend difficile la possibilité d'entendre ce que les autres «savent». Autrement dit, vous n'aimez pas qu'on vous dise quoi faire.

LE CANAL DE L'ÉMOTION : 39-55

Un design d'humeur changeante
Canal individuel – pouvoir personnel, mutation



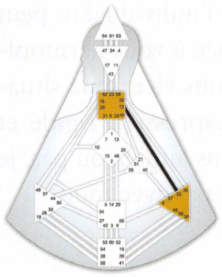
Le canal de l'émotion relie le centre de la racine au centre du plexus solaire par la porte de la provocation (39) et la porte de l'esprit (55). Sujette à la mélancolie et à l'incertitude, provocatrice et émotive, la vague intermittente et palpitante des humeurs est ici mise en mouvement. La vague émotionnelle sous-jacente à la passion et à la mélancolie de l'individualisme est un mécanisme, un continuum sans fin entre le bonheur et la tristesse. Vous savez comment faire ressortir la nature de l'esprit d'un individu ou d'un groupe et comment la discerner. Vous savez quels individus vous conviennent par l'interaction qui a lieu entre vous, ou quel esprit, quelle humeur, est en résonance avec le vôtre. C'est aussi comment vous obtenez ce que vous voulez ou ce dont vous avez besoin. On peut être incité à ressentir le plaisir au lieu de la douleur, la joie au lieu de la tristesse.

Parce que vous pouvez provoquer l'esprit désiré chez les autres, cette provocation ouvre les gens aux qualités contagieuses et mutationnelles que vous portez en vous, tout en faisant ressortir quelque chose de nouveau chez eux. L'impact que vous avez et l'esprit que vous provoquez dépendent de votre humeur et de votre position sur la vague émotionnelle. Pour susciter l'esprit qui convient, vous devez être d'une humeur appropriée. Vous n'êtes pas victime de vos humeurs; il ne faut donc pas rendre les autres victimes de celles-ci. Vous êtes bien servi par la capacité à reconnaître qu'il y a une humeur ou un moment pour tout dans la vie. Si vous n'êtes pas d'humeur à sociali-

ser, vous pouvez prendre plaisir à passer du temps seul en compagnie de votre muse intérieure. Ce temps passé avec vous-même vous relie à la maturité émotionnelle créatrice, à la profondeur et à la vérité que vous seul pouvez apporter au monde.

Le canal de l'ouverture : 22-12

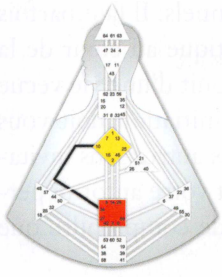
Un design d'être social
Canal individuel – pouvoir personnel, mutation



Le canal de l'ouverture relie le centre du plexus solaire au centre de la gorge par la porte de l'ouverture (22) et la porte de la prudence (12). L'ouverture dépend du va-et-vient de la vague émotionnelle ou de l'humeur. Elle exprime de façon créative ou met en action l'humeur changeante, la mélancolie, la passion, la fougue amoureuse et le drame de la vague émotionnelle individuelle. Il y a dans la porte 12 une qualité de retenue qui gouverne l'ouverture de la porte 22, et une limite à des interactions sociales avec des gens qui semblent avoir le plus grand potentiel mutationnel. Avec votre sens du bon moment, et une conscience de l'ouverture de votre public, vous savez quand utiliser votre nature chaleureuse et sociable pour attirer l'attention des gens. Vous savez également quand vous rapprocher suffisamment d'eux pour que vos paroles aimantes soient le catalyseur d'un changement dans leur vie. Vous utilisez la qualité et l'inflexion vocale pour émouvoir ou toucher des gens afin d'éduquer, de muter et de communiquer. Lorsque votre humeur est en phase avec le bon moment, vous pouvez donner aux autres le pouvoir de ressentir par procuration toute la gamme émotionnelle de l'amour par les moyens d'expression publics tels que l'art oratoire, le théâtre, la poésie ou la musique. Comme le plexus solaire est votre autorité, il est essentiel de ne pas agir impulsivement. La puissance de votre impact mutationnel individuel dans le monde sera déterminée par la mesure de la patience que vous cultivez et par la profondeur créative des sentiments que vous vous permettez d'expérimenter en étant à l'écoute tout au long de votre vague émotionnelle.

Le canal de l'exploration : 34-10

Un design qui consiste à suivre ses convictions
Canal individuel – pouvoir personnel, mutation



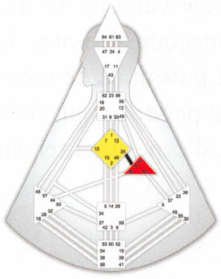
Le canal de l'exploration relie le centre sacral au centre G par la porte du pouvoir (34) et celle du comportement du soi (10). La porte 10 éveille des comportements (sous forme de rôles) des profondeurs de notre être qui nous amènent à nous accepter, à nous honorer et à nous aimer. La porte 34 fournit la force intérieure nécessaire pour appuyer les convictions qui nous permettent de croire en nous et de nous accepter. La porte 34 est la pure énergie du

pouvoir personnel et de l'individuation, et elle interagit correctement avec les autres par la réponse sacrale. Vous êtes là pour suivre vos propres convictions, même les plus inhabituelles, et malgré l'interférence, pour vous comporter de façon indépendante et authentique. Suivre la guidance et choisir le bon moment de vos réponses sacrales est ce qui vous donne la possibilité de le faire sans culpabilité, et de manière satisfaisante.

En vivant avec authenticité, vous démontrez aux autres les avantages de perfectionner, par la réponse, un comportement d'amour de soi et aussi interactif. Cela leur donne le pouvoir d'entrer en contact avec leur propre conviction de s'aimer eux-mêmes. Votre aura enveloppante de Générateur, combinée au canal d'exploration, peut attirer beaucoup d'attention. Que cette attention soit positive ou non, avec son potentiel réel de pouvoir personnel et de mutation que seule l'individualité peut apporter dans le monde, dépend entièrement de votre volonté et de votre patience à vous harmoniser à vos réponses. Vous et votre entourage saurez rapidement à quel moment vous vivez une situation contraire, soit une expression de ce canal orientée vers le non-soi, une expression rigide et insatisfaisante qui peut paraître égoïste et égocentrique, comme dans : « Que vous aimiez ou pas, je vais être comme ça. Vous pouvez être comme bon vous semble, mais n'interférez pas avec moi. »

Le canal de l'initiation : 51-25

Un design du besoin d'être en première position
Canal individuel – pouvoir personnel, mutation

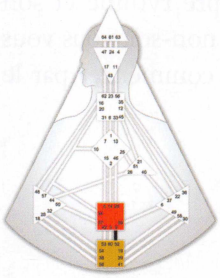


Le canal de l'initiation relie le centre du cœur au centre G par la porte du choc (51) et la porte de l'esprit du soi (25). L'énergie égoïque de la porte 51, compétitive, désireuse d'être en première position, est reliée à l'amour universel de la porte 25, et à la capacité du moi supérieur de voir et d'aimer la beauté autant dans l'animé que dans l'inanimé. Il est dans votre nature d'être compétitif, et vous pouvez soulever et valoriser la compétitivité chez les autres. Si vous vous y adonnez convenablement, la compétition étire, met à l'épreuve et vous fait transcender vos limites créatives normales et les obstacles à l'endurance physique. Chaque percée apporte une euphorie et une nouvelle conscience de la profondeur de votre esprit. Avec chaque triomphe vient un sentiment personnel et même mystique de votre caractère unique qui, en retour, devient un exemple de courage à suivre. Vous pouvez même vous trouver à valoriser des organisations avec votre audace à atteindre vos buts personnels. Il faut parfois vous rappeler que la mise en branle de l'individualisation est un processus mystique au cœur de la mutation, et il ne peut être contrôlé. Si cela est votre destin, ce sera un sous-produit d'une vie vécue avec authenticité. Ne cherchez pas l'initiation car vous ne la trouverez pas. L'initiation doit vous trouver afin que vous puissiez vous y abandonner. Et si vous cherchez à initier les autres sans invitation, ils peuvent échouer et cela vous laissera insatisfait et amer. Votre stratégie et votre autorité personnelle sont les outils mystiques les plus puissants que vous ayez, avec le fait de comprendre que

pour survivre aux chocs initiaux que vous rencontrerez en cours de route, vous devrez vous occuper des besoins physiques et métaphysiques de votre cœur.

Le canal de la concentration : 52-9

Un design de détermination
Canal collectif – partage logique

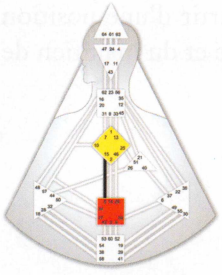


Le canal de la concentration relie le centre de la racine au centre sacral par la porte de l'immobilité (52) et la porte du point de focalisation (9). La 9e porte est déterminée à rester concentrée sur les détails et les faits, tandis que la 52e porte fournit un carburant passif qui alimente cette concentration en vous gardant immobile et à l'écart des distractions. Le canal 52-9 crée un potentiel qui peut être réalisé par l'attention focalisée si on arrive à s'immobiliser suffisamment pour évaluer tous ses aspects pertinents. Vous évaluez continuellement, et en détail, tout ce à quoi vous vous êtes consacré.

Vous ressentez une douce contrainte à l'immobilité, non pas sous forme de stress, mais davantage comme une tension qui vous garde en place, telle une posture de yoga. Vous immobilisez votre corps physique et vos sens extérieurs afin d'utiliser votre énergie d'une manière précise et focalisée. D'ailleurs, vous détestez dissiper cette énergie puissante par une obligation à vous occuper de plusieurs choses à la fois. Vous êtes comme le Bouddha assis sous un arbre, à rassembler votre énergie en attendant la réponse de votre sacral. Vos réponses révèlent votre point de focalisation, le schéma que vous serez consacré à parfaire, et à quel moment le partager. À mesure que vous suivez vos réponses, votre vocation véritable et le point de mire de votre vie émergent également. Vous pouvez être profondément dévoué à une activité précise pendant la plus grande partie de votre vie, ou encore avoir de multiples points de focalisation. Avec ce canal défini dans votre design, vous pourriez devenir anxieux et découragé si vous n'arrivez pas à vous concentrer sur quelque chose de valable qui, selon votre autorité, vaille la peine de mettre votre énergie.

Le canal du rythme : 5-15

Un design qui consiste à être dans le flux
Canal collectif – partage logique



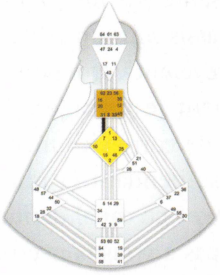
Le canal du rythme relie le centre sacral au centre G par la porte des schémas fixes (5) et la porte des extrêmes (15). La porte 45 entretient ses habitudes et rituels fixes, tandis que la porte 15, avec son amour pour le côté extrême de l'humanité, met le tout sur un pied d'égalité en incorporant la diversité sociale dans le mouvement. Ici, nous trouvons le rythme de la vie, profondément magique et universel, reliant toutes les formes de vie

ensemble, de la cellule aux humains les plus complexes. Vous êtes constamment en déplacement le long de la rivière de la vie, totalement et intimement relié à son flux continuel. Votre sens du synchronisme que les autres perçoivent est entièrement déterminé par votre propre rythme intérieur. Si ces schémas ou routines semblent naturels et vous conviennent, rien ne doit interférer avec eux. Si vous vous éloignez de votre réponse intérieure, vous ne pouvez pas vous relier aux schémas du rythme de la nature puisque votre sacral est celui qui guide et règle avec précision le moment propice.

Lorsque vous êtes aligné sur votre mouvement intérieur, tout se fait sans effort et de façon naturelle, et bénéficie subtilement à votre entourage en l'amenant à son propre rythme et son moment propice. Toutefois, si vous vivez les distorsions et mauvais moments du non-soi, vous vous trouverez peut-être à perturber le flux ou le mouvement intérieur de chacun, à commencer par le vôtre. La vie autour de vous pourra alors paraître confuse et chaotique.

LE CANAL DE L'ALPHA : 7-31

Un design de leadership pour le meilleur ou pour le pire
Canal collectif – partage logique

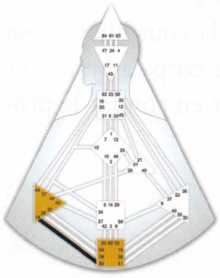


Le canal de l'alpha relie le centre G au centre de la gorge par la porte du rôle du soi (7) et la porte de l'influence (31). C'est le design du leadership collectif et logique tourné vers l'avenir. Le leadership logique est fondé sur des schémas éprouvés et établis qu'on peut suivre avec certitude. La 31e porte est le leader collectif et sa voix porte la qualité de l'influence. La 7e porte fournit le rôle logique nécessaire pour mener et guider la société; elle est décrite comme étant le pouvoir clandestin. Ses six mots clés nomment les rôles de leadership que nous utilisons le plus souvent en interaction avec les autres, comme l'autoritaire, le général et l'administrateur.

On dit que chez les loups, les chefs de meutes ne dirigent pas tous des meutes, mais aucun chef véritable ne restera dans une meute dirigée par un autre mâle alpha. Vous ne deviendrez peut-être pas un leader communautaire ou national, mais vous chercherez naturellement votre propre zone d'influence, votre propre meute. Lorsque vous l'aurez trouvée, vous pourrez attirer son attention sur les qualités essentielles pour garder la société sur la bonne voie. Vous pourrez montrer la voie aux autres et non pas faire le travail à leur place. Diriger à partir d'une position d'influence au lieu d'un poste d'autorité absolue, telle est la clé de votre réussite et du maintien de votre bien-être.

Le canal du jugement : 58-18

Un design d'insatiabilité
Canal collectif – partage logique

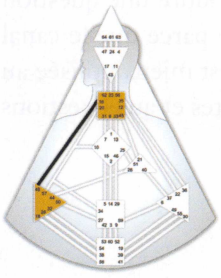


Le canal du jugement relie le centre de la racine au centre splénique par la porte de la vitalité (58) et la porte de la correction (18). La logique doit pouvoir prouver qu'elle a les meilleures réponses, et sous le processus logique se trouve une envie insatiable de défier, de corriger et de parfaire n'importe quel schéma. Le canal 58-18 alimente l'art de la maîtrise. Même pour le véritable perfectionniste, la perfection ne pourra jamais exister parce que les schémas sont sujets à des changements continuels. Votre capacité de juger et votre désir de corriger s'expriment lorsque vous devenez insatisfait d'une chose ou sentez le besoin de la remettre en question.

À partir du moment où ce processus de perfectionnement ou de correction devient personnel, qu'il soit tourné vers vous ou les autres, le résultat sera perçu comme une critique constante ou un sentiment personnel d'insatisfaction persistante. Vous remettrez en question votre mère, votre père, vos enseignants, les gouvernements, tout et chacun. Aucun défi n'est trop grand pour la logique ou se trouve au-delà du besoin de votre centre racine de parfaire le schéma. Cependant, lorsqu'une évaluation critique éclate sans retenue et sans invitation, elle prend habituellement la forme d'un flot incessant de paroles sur ce qui ne va pas et que personne ne veut entendre. D'un autre côté, ce qui vous apporte une joie véritable, c'est lorsqu'on vous demande de partager dans le sens de « Y a-t-il quelque chose qui ne va pas ici ? ». Ceux qui vous le demandent sont ceux qui sont prêts et ouverts à recevoir votre réponse.

Le canal de la longueur d'onde : 48-16

Un design de talent
Canal collectif – partage logique

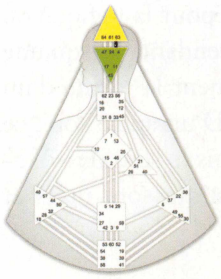


Le canal de la longueur d'onde relie le centre splénique au centre de la gorge par la porte de la profondeur (48) et la porte du talent (16). La porte 48 est toujours à l'affût d'une information essentielle, et la porte 16 est toujours en train d'envisager de nouvelles façons d'expérimenter et de perfectionner ses talents. Lorsqu'il est relié au canal du jugement (canal 58-18) avec sa capacité à remettre en question et à nommer ce qui ne fonctionne pas, ce design peut utiliser sa profondeur et son talent pour trouver une solution possible à un problème ou pour encourager, corriger et raffiner quelque chose qui demande à être perfectionné.

Vous êtes conçu pour combiner la connaissance intuitive avec l'expérimentation et la pratique à mesure que vous vous efforcez à parfaire une habileté innée. La clé, pour développer votre talent avec succès, est de vous identifier complètement à quelque chose que vous aimez faire. Pour atteindre la maîtrise il faut du dévouement et une répétition constante. En apportant votre profondeur à l'aspect technique de la maîtrise, ou au perfectionnement de votre habileté, cette habileté se transforme en talent. Quand votre enthousiasme est combiné à un dévouement à long terme à raffiner votre talent, la maîtrise du schéma finit par transcender le schéma lui-même. Cela vous libère pour que vous puissiez être sur votre propre longueur d'onde. Au niveau cellulaire, le corps a besoin de sept ans pour transcender le côté technique; il peut lui falloir toute une vie pour en sonder la profondeur.

LE CANAL DE LA LOGIQUE : 63-4

Un design d'aisance mentale mêlée de doute
Canal collectif – partage logique

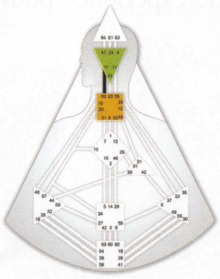


Le canal de la logique relie le centre de la tête au centre de l'Ajna par la porte du doute (63) et la porte de la formulation (4). C'est l'esprit qui doute. Le doute est absolument essentiel à la logique, car celle-ci peut être impeccable dans sa formulation, mais peut tout de même se tromper. Le canal 63-4 filtre constamment des schémas pour voir s'ils sont cohérents ou non. Dès qu'un schéma est incohérent, la pression s'intensifie et devient enfin une question qui exige une réponse. Vous avez un esprit logique actif qui examine la vie avec un scepticisme qui est sain. « Va-t-il pleuvoir la semaine prochaine ? Eh bien, selon les schémas typiques pour ce temps de l'année, avec la pression barométrique actuelle et l'ennuagement, il y a une forte possibilité, mais… » Vous êtes doué à poser les questions, à chercher les schémas reconnaissables, à tenir compte des données courantes, et à formuler une prédiction éclairée sur l'avenir afin de servir au collectif. « Est-ce que ceci ou cela nous mettra en sûreté demain ? » Vous êtes toujours tenté de présenter immédiatement la question et la réponse, que les autres soient intéressés et ouverts ou non à l'entendre.

Vous pouvez devenir anxieux quand votre mental actif est incapable de résoudre une question et de libérer sans résistance la pression mentale. Il est utile de vous rappeler que parce que le canal de la logique est un canal collectif, la pression pour bien comprendre le schéma est mieux utilisée au bénéfice des autres. Puisque votre mental n'est pas conçu pour répondre aux doutes et aux questions que vous avez à propos de votre vie et de l'avenir, occupez-le à autre chose.

Le canal de l'acceptation : 17-62

Un design d'être organisationnel
Canal collectif – partage logique

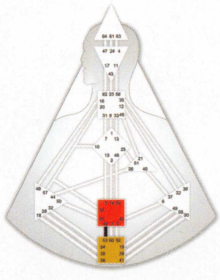


Le canal de l'acceptation relie le centre de l'Ajna au centre de la gorge par la porte des opinions (17) et la porte des détails (62). La logique influence les processus de pensée de l'humanité et façonne les manières dont l'humanité arrive à la compréhension. L'acceptation, ici, signifie le fait d'organiser mentalement l'information à partir de détails déjà fournis. C'est un processus interne et continu. Votre mental est constamment occupé à organiser des détails dans votre propre système de classement interne, toujours en train d'ajuster votre image globale en y insérant ce que les autres pensent et disent. C'est ainsi que vous gardez une veille constante sur vos schémas intérieurs. Toutes les nouvelles données doivent être logiquement organisées et intégrées de façon à convenir à votre point de vue.

Lorsque vous dites à quelqu'un : «Je ne te comprends tout simplement pas», vous dites en fait : «Je n'ai pas été capable d'organiser ma perception de toi (ou de ce que tu dis ou penses) d'une façon qui convient à mon image du monde.» Avec la pression constante de parler en provenance de votre centre de la gorge, vous tirerez satisfaction et un sentiment de libération en partageant vos opinions en détail, ou en expliquant ce que vous comprenez ou non à propos de quelque chose. Dans les deux cas, il est particulièrement important d'accorder de l'attention au moment propice ainsi qu'à la réceptivité de votre auditoire. Vous avez un don très recherché : celui d'organiser logiquement des choses, comme des groupes d'affaires, des événements, des projets et les espaces des autres gens. Cependant, vous n'êtes peut-être pas particulièrement intéressé à garder votre propre espace dégagé et en ordre.

Le canal de la maturation : 53-42

Un design de développement équilibré
Canal collectif – partage expérientiel



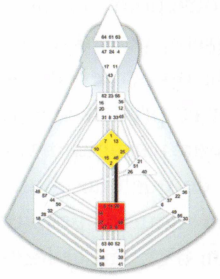
Le canal de la maturation relie le centre de la racine au centre sacral par la porte des commencements (53) et la porte de la croissance (42). Le processus de maturation est au cœur de la voie expérientielle humaine (abstraite). Ce processus exige d'entrer dans un nouveau cycle d'expérience, de le compléter, puis d'y réfléchir afin d'acquérir la sagesse qu'offre le cycle.

Chacune de vos expériences doit être résolue de manière satisfaisante afin que vous puissiez y jeter un autre regard avant le début du nouveau cycle. Cette réflexion, si elle est partagée avec d'autres, vous aide à constater

les précieuses leçons tirées de l'expérience. Ainsi, une nouvelle expérience peut débuter à partir de l'autre. Il est important que vous commenciez une expérience en utilisant votre stratégie et votre autorité. Sinon, vous vous sentirez pris au piège dans un cycle où vous perdrez bientôt tout intérêt ou que vous ne pourrez terminer. Pour bien parcourir ce territoire, il importe d'en comprendre les attentes. Quand vous avez des attentes, vous vous ouvrez à la frustration, à la déception, et à un effondrement émotionnel. Il est sain pour vous d'être tout simplement dans une expérience pour elle-même, sans attentes.

LE CANAL DE LA DÉCOUVERTE : 29-46

Un design de réussite là où d'autres échouent
Canal collectif – partage expérientiel

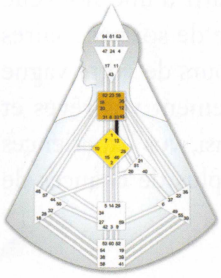


Le canal de la découverte relie le centre sacral au centre G par la porte de la persévérance (29) et la porte de la détermination du soi (46). Dans l'I'Ching, la 29e porte s'appelle «L'insondable, la complaisance», le puits d'énergie et de persévérance du sacral auquel on n'accède que par une réponse «oui». La 46e porte relie le véhicule à la direction du moi supérieur afin d'être au bon endroit au bon moment. Il n'est pas question pour vous de «changer de monture» en cours de route, et pas question non plus de revenir en arrière. Il est donc essentiel d'avoir un engagement clair, à travers votre stratégie et votre autorité personnelle, pour ressentir la satisfaction et pouvoir partager les enseignements à partir de ce processus de découvertes.

Vous devez pouvoir vous perdre dans l'expérience, même si elle ne semble pas toujours claire au moment où vous la vivez. Mais si vous pouvez faire confiance au fait que vous êtes exactement au bon endroit au bon moment, vous arriverez à la fin et ferez votre découverte. Vous réussirez là où d'autres ont échoué. Pour vous, il ne s'agit pas d'être en contrôle de la situation, mais plutôt d'abandonner vos attentes en faveur des cycles de découvertes. C'est pourquoi il est de la plus haute importance d'avoir une force vitale convenablement engagée et l'endurance de votre sacral pour soutenir votre expérience pendant toute sa durée.

Le canal du prodigue : 13-33

Un design de témoin
Canal collectif – partage expérientiel

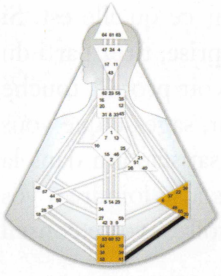


Le canal du prodigue relie le centre G au centre de la gorge par la porte de l'auditeur (porte 13) et la porte de la vie privée (33). Ce canal est celui de la réflexion et du souvenir. La porte 13 écoute et emmagasine l'information et les secrets, récoltant les souvenirs dont les leçons peuvent être apprises. La porte 33 se retire pour réfléchir à ses expériences, attendant patiemment que soit révélé ce qui se trouve sous la surface, une vérité plus profonde. En tant qu'auditeur et archiviste naturel, vous collectionnez les récits, les secrets et les souvenirs d'une vie. Vous vous retirez ensuite pour réfléchir et organiser ce que vous avez rassemblé en préparation d'un partage de vos réflexions dans les leçons que vous en avez glanées. Votre défi est le moment propice. Vous ne voulez pas révéler vos secrets avant le temps, ni rester si secret que personne ne les entendra jamais. Vous êtes prêt à rompre avec les schémas de la famille et de la société pour choisir des expériences dont vous pourrez apprendre. La plupart des gens s'adonnent à des expériences avec une attente précise, mais à la fin du cycle, découvrent que les résultats n'étaient pas à la hauteur. Ils perdent patience et ratent la magie qui vient lorsqu'on termine ces précieuses leçons.

Votre message pour nous tous est qu'il est profondément plus satisfaisant d'être témoin de la séquence des événements à mesure qu'ils se déroulent, que de souffrir la frustration et la déception des attentes insatisfaites. Avec le temps, la sagesse acquise à partir de cette longue réflexion révèle une partie des plus grandes vérités de notre histoire collective. L'une des leçons les plus valables dont vous êtes témoin et que vous partagez avec nous est : comment s'abandonner avec aisance, en tant que passager de la conscience, à notre processus expérientiel ?

Le canal de la reconnaissance : 41-30

Un design d'énergie focalisée (sentiments)
Canal collectif – partage expérientiel



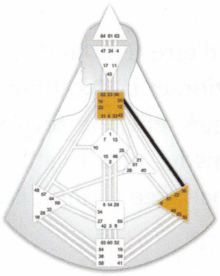
Le canal de la reconnaissance relie le centre de la racine au centre du plexus solaire par la porte de la contraction (41) et la porte des sentiments (30). La pression de la racine (carburant) de la porte 41 commence par un sentiment de nervosité et alimente l'imagination de façon qu'elle puisse imaginer d'innombrables scénarios de possibilités. Lorsqu'elles sont reliées à la porte 30, les émotions du plexus solaire chauffent le carburant, ce qui entraîne un besoin intense de rechercher ou de commencer à avancer en direction d'une nouvelle

expérience. Vous êtes une personne d'une grande imagination et désirez vivement ressentir et profiter de la vie.

Vos rêves, fantasmes ou désirs, parfois accompagnés d'accents sexuels, créent des attentes qui, lorsqu'elles sont entre les mains du destin (porte 30), peuvent être satisfaites ou non. Avec le temps, vous avez appris que le désir peut apporter de la joie ainsi que de la douleur, et que finalement la satisfaction de n'importe quel désir est de courte durée. Votre fébrilité à l'égard d'une nouvelle expérience est contrebalancée par le fait de développer la patience et le contrôle de soi nécessaires pour suivre votre autorité émotionnelle et prendre suffisamment de temps au cours de votre vague pour prendre des décisions claires. Pour vous, le secret consiste à vivre pleinement vos rêves et chaque expérience pour ce qu'ils sont, sans céder à la pression de l'attente. Ainsi, vos expériences seront plus satisfaisantes, vos réflexions plus poignantes, et votre partage aura plus de chances de brasser les sentiments chez les autres.

LE CANAL DU CARACTÈRE TRANSITOIRE : 36-35

Un design de touche-à-tout
Canal collectif – partage expérientiel



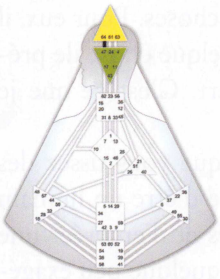
Le canal du caractère transitoire relie le centre du plexus solaire au centre de la gorge par la porte de la crise (36) et la porte du changement (35). C'est un canal émotionnel de manifestation qui défie la prudence et les schémas restrictifs de la logique. Il tente n'importe quoi, que cela ait ou non une valeur intrinsèque, pour faire bouger les choses en direction d'une nouvelle expérience. Vous êtes amené à rechercher des expériences qui promettent quelque chose de nouveau et de meilleur dans la vie. Votre parcours est émotionnel et vous recueillez la sagesse de façon expérientielle. Parce que vous êtes poussé de l'avant par les perspectives toujours changeantes de votre vague inconsciente du plexus solaire, vous pouvez devenir instable ou vous sentir déçu si une nouvelle expérience ne répond pas à vos attentes. Le secret consiste à accueillir et à accepter vos fluctuations émotionnelles, à vous donner du temps pour prendre des décisions claires du point de vue émotionnel, et à vous abandonner à vivre pleinement chaque expérience qui vous convient pour elle-même.

Avec le temps et la maturité, l'expérience culminera en une profondeur émotionnelle à même votre vérité personnelle, dont l'élément principal consiste à accepter la vie pour ce qu'elle est. Si vous vous sentez nerveux ou mal à l'aise à vous engager dans une nouvelle entreprise, tirez parti du fait d'attendre la fin de votre vague. Votre grande réalisation dans la vie sera d'avoir profité, touché et senti maintes choses dont vous aurez recueilli une sagesse d'une grande valeur, sagesse que vous mettrez à la disposition des autres sous forme de conseils. Vous ressentez une satisfaction dans la richesse d'une vie bien vécue, et en racontant vos exploits vous inspirez les gens à se joindre à vos entreprises. À mesure que vous apprenez à quel point les sentiments sont transitoires, votre conseil

aux autres sera de «profiter de l'instant» et de participer à chaque nouvelle expérience prometteuse, au lieu de vivre avec le sentiment que rien dans la vie ne vaut la peine.

Le canal de l'abstraction : 64-47

Un design d'activité mentale mélangé à la clarté
Canal collectif – partage expérientiel

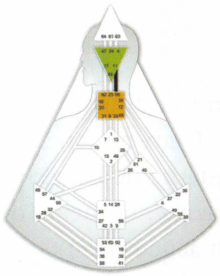


Le canal de l'abstraction relie le centre de la tête au centre de l'Ajna par la porte de la confusion (64) et la porte de la réalisation (47). Ceux qui ont une définition dans le canal 64-47 ressentent une pression constante de passer au crible un kaléidoscope d'images mentales de chaque expérience, et même de leurs rêves. Ils essaient de trouver un sens au passé pour en acquérir un point de vue. Ces individus cherchent une histoire à raconter sur leur vie ou celle d'un autre, que ce soit en provenance de cette vie-ci ou peut-être même d'une autre.

Vous avez un mental très actif, expérientiel, qui ne cesse jamais de jouer avec des possibilités, et d'ailleurs vous vous demandez si ce mental cessera jamais d'être aussi affairé. Et ce constant tourbillon d'images peut causer une confusion mentale considérable. Cependant, cette confusion peut aussi marquer le commencement d'un nouveau voyage inspirant pour vous, alors que vous découvrez ce qui a vraiment un sens. Si vous faites preuve de patience envers votre processus de découverte, les écarts et les espaces entre les points seront comblés à un moment donné et une image apparaîtra; une nouvelle séquence unique sera créée ou révélée. Votre récompense pour avoir été patient et avoir attendu que la clarté apparaisse avec le temps, est la découverte d'un récit inspirant à raconter, ou d'un nouveau point de vue à partager avec d'autres. Toutefois, avec cette définition mentale, vous êtes vraiment mal équipé pour résoudre vos propres problèmes ou pour trouver un sens à votre vie.

Le canal de la curiosité : 11-56

Un design du chercheur
Canal collectif – partage expérientiel

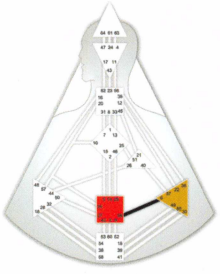


Le canal de la curiosité relie le centre Ajna au centre de la gorge par la porte des idées (porte 11) et la porte de la stimulation (porte 56). Les chercheurs ne cessent jamais de chercher, peu importe ce qu'ils trouvent et en quelle quantité. Leur curiosité les force à continuellement rechercher la stimulation, à explorer de nouvelles idées et différentes façons de voir les choses. Pour eux, il ne s'agit pas d'entreprendre une recherche pour trouver quelque chose de précis, mais plutôt de dire : « Regardez ce que j'ai découvert. C'est ce que je considère vrai. »

Votre créativité et votre style de présentation deviennent magiques lorsque vous tissez des idées et des histoires à partir de vos réflexions philosophiques sur ce que signifie d'être un humain faisant l'expérience de la vie. Vous avez le don de prendre une séquence d'idées et d'en créer une histoire qui peut enseigner à un auditoire ou le divertir. Même si ces récits sont quelque peu exagérés ou contiennent des demi-vérités, comme votre enfant qui vous raconte sa journée à l'école, l'auditoire est tout de même intéressé et stimulé. Pour vous, la capacité de croire en une chose la rend vraie. D'ailleurs, vous êtes moins intéressé par les faits que par la façon dont vos récits illustrent et enseignent. Vos histoires sont davantage des paraboles de la vie. En fait, même si elles proviennent de vos expériences et découvertes personnelles, en tant que guidance elles sont plus utiles aux autres qu'à vous. Ce sont des récits destinés à être entendus, rassemblés et enregistrés dans un but de réflexion et d'interprétation, par les générations actuelles et futures. C'est un processus propre aux êtres humains.

Le canal de l'accouplement : 59-6

Un design focalisé sur la reproduction
Canal tribal – soutien



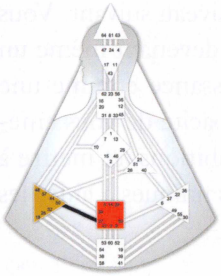
Le canal de l'accouplement relie le centre sacral au centre du plexus solaire par la porte de la sexualité (59) et la porte de la friction (6). Le canal 59-6, le cœur de l'essence créative de l'humanité, est enraciné dans une forte quantité d'énergie sacrale et émotionnelle appelée « intimité ». La sexualité de la porte 59 et la vague émotionnelle de plaisir/douleur de la porte 6 amènent les gens dans des relations qui sont profondément personnelles, pénétrantes et potentiellement fertiles. C'est le besoin de fusionner. Et si vous vous laissez guider par la réponse, avec le temps cela peut être sain et profondément satisfaisant sur bien des plans. Votre propre capacité d'intimité vous permet de rapide-

ment et facilement pénétrer l'aura des autres, ce qui facilite une intimité qui ouvre la voie à la fertilité en toute entreprise créative. C'est votre état naturel et un véritable atout pour établir des relations de quelque nature que ce soit.

Vous pouvez aussi être mal compris, et on pourrait prendre votre intensité pour du flirt ou une déclaration, alors que ce n'est pas le cas. Votre vague émotionnelle, par la porte 6, détermine le moment réel de toute libération émotionnelle intime, soit en vous attirant ou en vous éloignant. Attendre la fin de cycle de votre vague vous permet de discerner ou de découvrir avec le temps si quelque chose a été conçu entre vous deux — sinon, la vague pourrait de nouveau vous attirer l'un vers l'autre.

LE CANAL DE LA CONSERVATION : 27-50

Un design de protection
Canal tribal – soutien

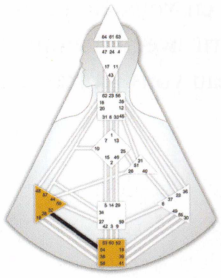


Le canal de la préservation relie le centre sacral au centre splénique par la porte de la bienveillance (27) et la porte des valeurs (50). À cause de son souci d'altruiste, la qualité et la substance de toutes les activités tribales sont améliorées par la bienveillance et l'éducation de la porte 27. Les valeurs et les lois traditionnelles de la tribu, essentielles pour maintenir l'ordre et enrichir, guider, et garder la vie, proviennent de la porte 50. Le canal 27-50 crée les nombreux niveaux de protection nécessaires pour protéger et conserver la tribu et ses entreprises créatives, et en prendre soin.

Votre aura suscite automatiquement la confiance chez les autres, et les gens se tournent naturellement vers vous pour avoir du soutien et de la bienveillance. Par ce canal, le soutien peut prendre bien des formes du fait d'établir et de défendre les valeurs et les lois, et d'être une conscience pour la tribu, comme vous occuper de l'éducation des jeunes ou de prendre soin des malades et des aînés. Vous pouvez assumer beaucoup de responsabilités, et vous êtes susceptible d'en assumer trop. Bien que vous soyez naturellement une âme bienveillante, la seule façon pour vous de savoir si vous prenez la responsabilité qui convient, c'est de vous tourner vers votre stratégie et votre autorité. Avec une sagesse enracinée dans une conscience ancienne vous informant de votre altruisme et de votre compassion, vous comprenez instinctivement que la bienveillance commence tout d'abord par soi-même. Seuls ceux qui sont forts et en santé peuvent prendre soin des autres et les guider vers la survie, une meilleure santé et le succès. Cela s'appelle l'« égoïsme éclairé », et même si cela peut être perçu comme de la complaisance, c'est fort différent. Si quelqu'un désire que vous preniez soin de lui, il doit le demander. Ce n'est que par votre réponse que vous pourrez savoir si votre énergie est disponible et s'il vous convient de l'accorder.

Le canal de la transformation : 54-32

Un design d'un être motivé
Canal tribal – soutien

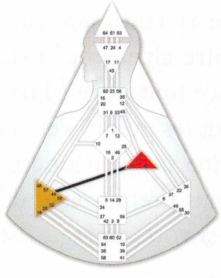


Le canal de la transformation relie le centre de la racine au centre splénique par la porte de la motivation (54) et la porte de la continuité (32). Le canal 54-32 représente l'ambition alimentée par l'effort constant et motivé par le désir d'être reconnu afin d'améliorer sa position dans la vie. La conscience de ce qu'il est possible de transformer, parfois déformée par une peur de l'échec, est motivée par le carburant des interactions sociales qui peuvent nous faire grimper l'échelle.

Enracinée dans et par le dévouement de la Tribu envers le service et le sacrifice de soi, la transformation se définit ici dans son contexte tribal. Le soutien tribal commence lorsque vos talents sont reconnus, et vos efforts encouragés, par ceux que vous avez aidés à réaliser leurs ambitions ou à atteindre l'éveil spirituel. Votre récompense pour votre loyauté et votre dévouement envers la tribu se fait connaître par chaque promotion menant au niveau suivant. Vous travaillez volontairement plus fort que quiconque pour démontrer votre valeur, devenant même un bourreau de travail. Votre but véritable est de ressentir ce désir de reconnaissance comme une forme saine d'interdépendance mutuellement bénéfique. Vos instincts ont la capacité de vous amener vers une vocation où vous pourriez réaliser votre potentiel, satisfaire vos ambitions, et mettre à profit votre talent à gagner de l'argent. Ainsi, vous pourrez utiliser vos capacités uniques à aider les autres à réaliser leur potentiel.

Le canal de l'abandon de soi : 44-26

Un design de transmetteur
Canal tribal – soutien

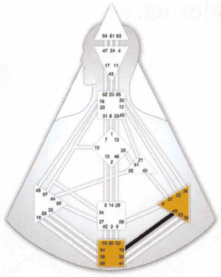


Le canal de l'abandon de soi relie le centre splénique au centre du cœur par la porte de la vigilance (44) et la porte de l'égoïste (26). Ici, nous trouvons une mémoire tribale profonde, enracinée dans une conscience/intelligence instinctive, jointe à la force de l'ego. C'est cette combinaison qui donne à un transmetteur la capacité d'utiliser sélectivement et de façon persuasive la mémoire historique pour vendre quelque chose à un groupe de gens ciblé qui, supposément, constitue une amélioration. Le canal 44-26 est le capitaliste engagé dans l'art créatif de l'entreprise. Vous avez un don pour évaluer d'instinct les autres et pour les associer à des produits, des emplois et même des idéologies. En échange de ce travail, vous exigerez une récompense que vous estimez juste, et cela inclut un sain équilibre entre le repos et le travail. Vous n'êtes pas fait pour travailler huit heures par jour dans un

bureau, mais vous accomplirez davantage sur une courte durée que la plupart des gens dans la journée. Vous pouvez faire confiance à votre instinct pour vous guider dans la vie. Si quelque chose concernant un individu en particulier ou un projet dans lequel vous êtes impliqué vous dérange, ne vous y associez pas.

Le canal de la synthèse : 19-49

Un design de sensibilité
Canal tribal – soutien

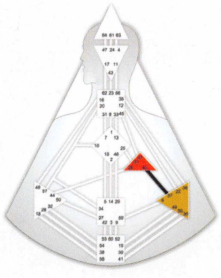


Le canal de la synthèse relie le centre de la racine au centre du plexus solaire par la porte du désir (19) et la porte des principes (49). Les formes tribales de mysticisme ont évolué grâce à la contrainte de divers besoins de l'humanité : nourriture, logement, protection, territoire, croyances et lien social. La porte 19 met la pression pour que vous vous rapprochiez les uns des autres et que vous manifestiez l'interrelation avec la tribu. Tandis que la porte 49 nous pousse à rejeter ce qui n'est pas compatible avec nos idéaux les plus élevés et ce qui ne soutient pas notre lien les uns avec les autres et avec l'esprit. Vous êtes très sensible à votre position dans l'ensemble. Il est essentiel à votre bonheur de sentir qu'on a besoin de vous et qu'on vous soutient, ou d'être désiré et appuyé.

La famille, peu importe comment on la définit, est votre entreprise et vous êtes prêt à faire le travail intérieur nécessaire pour en faire un succès. Par exemple, avant de vous engager dans l'intimité et les responsabilités d'une cohabitation, d'un mariage et d'une famille, prenez le temps d'explorer la profondeur et l'influence de votre vague émotionnelle sur votre partenaire potentiel à même une longue fréquentation. Pour vous, les trois besoins les plus importants au sein de votre tribu sont la protection des ressources, le caractère sacré de votre territoire, et une claire compréhension du système de croyances de votre tribu. Votre don potentiel est d'être reconnu en tant que personne pouvant toujours équilibrer ce qui est pratique et ce qui est juste.

Le canal de la communauté : 37-40

Un design d'une partie cherchant un tout
Canal tribal – soutien



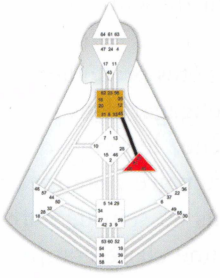
Le canal de la communauté relie le centre du plexus solaire au centre du cœur par la porte de l'amitié (37) et la porte de la solitude (40). La communauté est capitale pour la réussite de l'évolution de l'humanité. La nature organique de la communauté, et le point de transition qu'elle fournit entre la lutte pour la survie et la fin de cette lutte, est sujette au va-et-vient de la vague émotionnelle. La porte 40 est prête à travailler pour nourrir ceux qu'elle aime, mais

elle a besoin de récompenses et de repos. La porte 37, avec sa nature affectueuse, cherche toujours la reconnaissance et sa place dans l'ensemble.

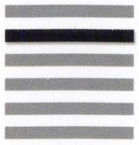
Si vous êtes défini par le canal 37-40, vous attendez de voir qui vous demande ou non de faire partie de son organisation ou de sa communauté. Vous essayez aussi de découvrir votre place et comment vous vous insérez spirituellement dans l'ensemble. Cependant, l'invitation convenable ne viendra pas par un contact impersonnel, comme un appel téléphonique. Plutôt, ce sera sous une forme quelconque de «toucher» ou de contact personnel direct sur une période de temps. Au sens le plus fondamental, chaque être humain est seul. Pourtant, pour des raisons pratiques, vous êtes le pont pour que les individus puissent vivre dans une communauté où tous sont honorés et ont une fonction respectable. Vous comprenez l'importance de parvenir à une bonne entente et savez comment sceller celle-ci. «Je vais faire ceci pour vous si vous faites cela pour moi. Signez ici.»

LE CANAL DE L'ARGENT : 21-45

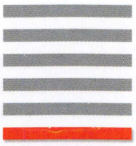
Un design de matérialiste
Canal tribal – soutien

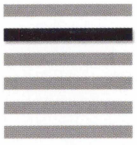


Le canal de l'argent relie le centre du cœur au centre de la gorge par la porte du chasseur ou de la chasseresse (21) et la porte du cueilleur (45). Le cœur de la Tribu, de notre vie ensemble sur la planète, est le centre de l'ego avec son lien avec le muscle cardiaque. C'est la voix solitaire de la Tribu, et elle exprime sous forme hiérarchique son autorité et sa volonté de survie sur le plan matériel. Vous êtes ici pour accueillir et maîtriser le plan matériel, et pour gagner de l'argent par le pouvoir de votre volonté. Votre défi consiste à exercer votre volonté d'une façon qui protège vos intérêts, tout en servant les autres. Il est important pour vous de pouvoir contrôler sans être contrôlé, et pour réussir, vous devez atteindre une certaine indépendance. Vous êtes prêt à travailler fort, mais vous fonctionnez au mieux lorsque vous êtes votre propre patron et que vous pouvez suivre votre propre rythme naturel en contrôlant ce que vous faites et à quel moment. Même lorsque vous ne contrôlez pas tout ce qui vous entoure, vous avez besoin de vous sentir comme si c'était le cas : par exemple, en étant président directeur général de la compagnie. Vous avez parfois de la difficulté à vous appuyer sur des gens et à déléguer des responsabilités, ce qui peut ajouter à votre charge de travail et stresser votre cœur.

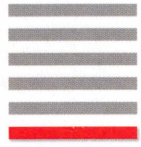


« J'enseigne l'amour de soi. J'enseigne aux humains que par l'entremise de ce processus, de cette expérience, ils peuvent découvrir comment faire confiance en leur habilité à naviguer sur ce plan et la façon de trouver en eux cet amour très spécial. Ce n'est pas quelque chose que les humains possèdent; ils ne s'aiment pas. Plutôt, ils espèrent que quelqu'un d'autre leur prouvera qu'ils sont réellement à la hauteur. » – Ra Uru Hu





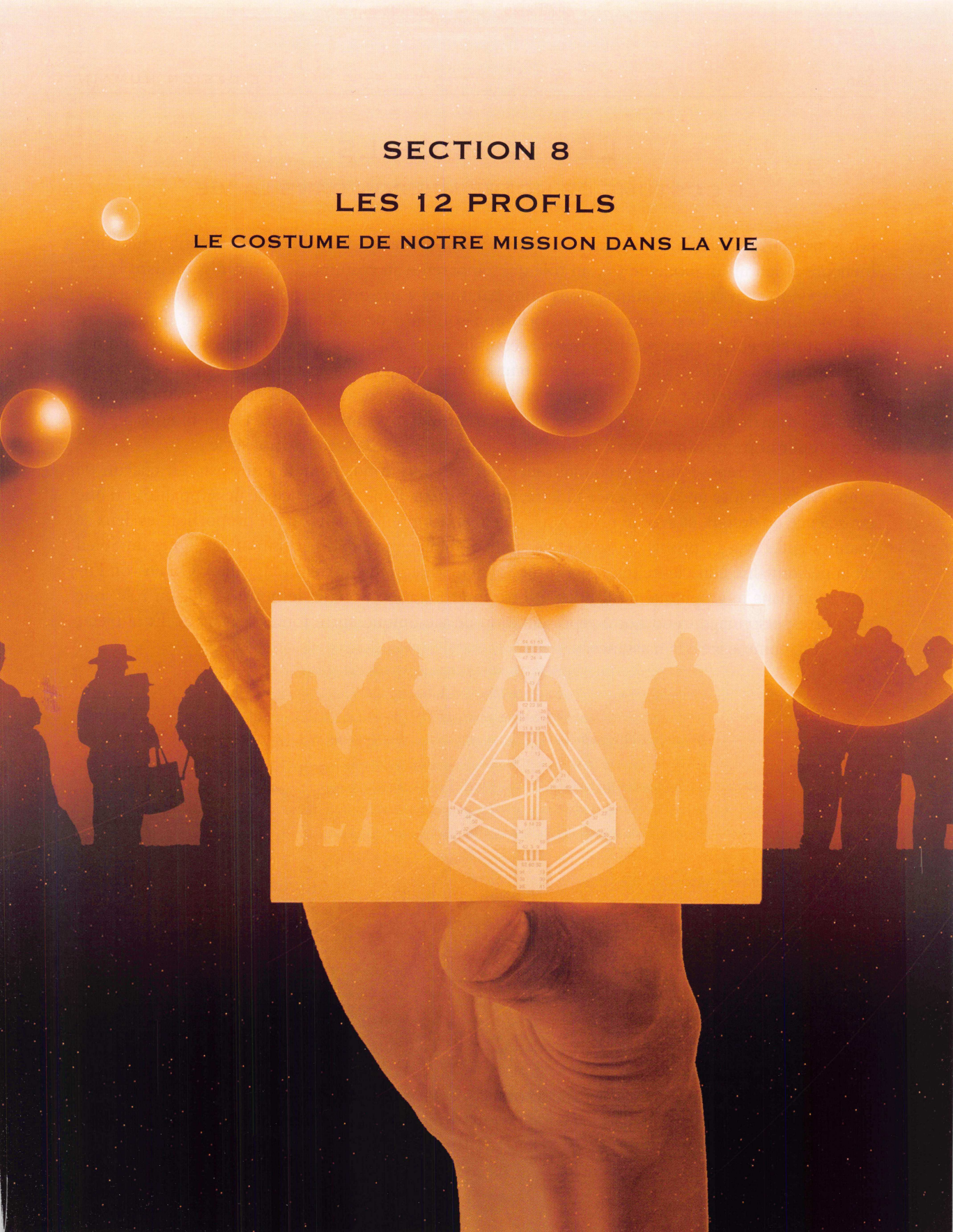
« Il y a réellement de la magie dans le monde et ce n'est pas quelque chose que je croyais être là. La magie se trouve dans qui nous sommes, tel un filon d'or qui attend simplement d'être découvert à même ce corps remarquable. Dès que nous découvrons cette magie et que nous en exploitons le pouvoir, c'est comme si nous nous branchions enfin à la vie. En vivant notre design, nous pouvons finalement vivre notre grandeur dans la paix, dans la grâce et dans notre pouvoir. » – Ra Uru Hu



SECTION 8

LES 12 PROFILS

LE COSTUME DE NOTRE MISSION DANS LA VIE

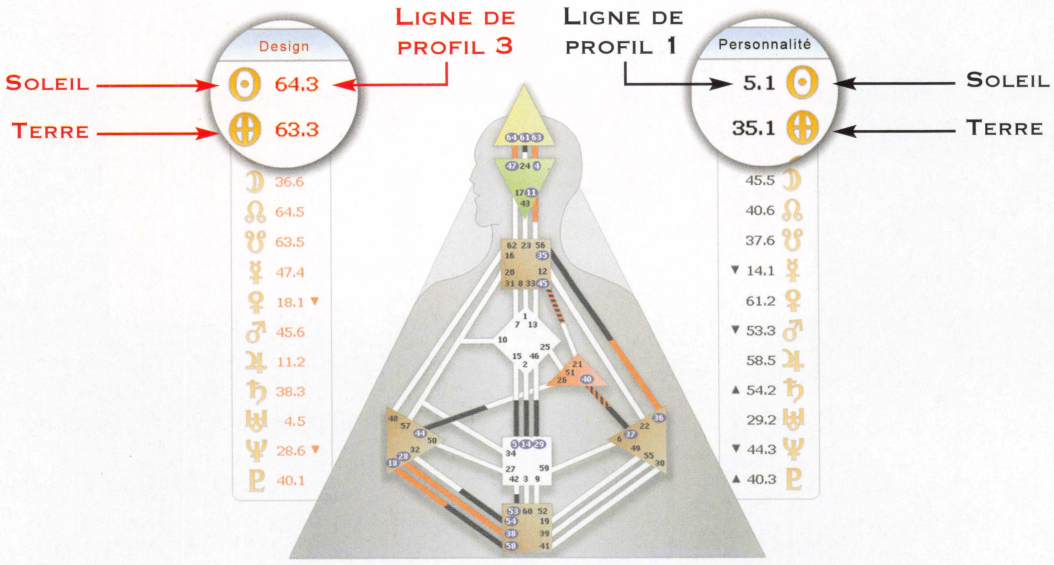


LES 12 PROFILS

LE COSTUME DE NOTRE MISSION DANS LA VIE

Nous arrivons maintenant à un autre élément de base du design humain. Avec le profil, nous commençons à définir un mode de vie, un rôle qui s'apparente au costume de notre mission dans la vie. C'est toutefois un costume auquel nous nous habituons à mesure que nous grandissons, et il peut être inconfortable s'il est déformé par notre non-soi, ou il peut donner l'impression d'être notre peau naturelle et que nous sommes venus accomplir notre rôle véritable. Le profil est aussi l'un des aspects qui nous différencient chacun en tant qu'être unique. Par exemple, vous pouvez être un Générateur émotionnel et vous trouver en compagnie de trois autres Générateurs émotionnels, mais si vous avez des profils différents, vous êtes très différents l'un de l'autre. Le profil nous permet d'accomplir notre mission comme personnage authentique sur la scène de notre vie.

Le profil repose sur la reconnaissance de la dualité fondamentale qui existe en chacun de nous. Nous sommes une conscience binaire, une synthèse d'une conscience de personnalité et d'une conscience de design, et avec le profil nous pouvons comprendre dans quelle proportion les deux se manifestent. Il y a 12 profils de base, et chacun combine le niveau de définition des lignes du Soleil de la personnalité consciente (en noir) et du Soleil de design inconscient (en rouge). On en voit l'illustration dans le graphique ci-dessous. Notre interprétation précise de notre profil, du rôle joué par notre personnage, rend notre représentation de vie unique entre toutes les autres. Et la pièce, ou le film, commence à la naissance.



Le schéma corporel ci-dessus a un profil 1/3.
Vous trouverez votre profil dans le haut de votre carte ou à même l'information de votre schéma.

STRUCTURE DU PROFIL

La base du profil est l'hexagramme. Les 64 hexagrammes (ou portes, dans le schéma corporel) comptent chacun six lignes, et ces lignes nous donnent un niveau plus profond de différenciation que les portes (ou hexagrammes). La clé pour bien comprendre le profil et la raison pour laquelle il y a une si grande différence dans la manière de vivre des humains se trouve dans notre compréhension des lignes. La structure de base d'un hexagramme est divisée en deux parties : le trigramme inférieur (lignes 1, 2 et 3) et le trigramme supérieur (lignes 4, 5 et 6). La structure des lignes part de la ligne 1, au bas de l'hexagramme, et se déplace vers le haut (voir l'illustration ci-dessous). Différents thèmes sont reliés à chacun des trigrammes, et des valeurs précises sont associées à chacune des six lignes primaires, qui seront davantage décrites dans les pages suivantes.

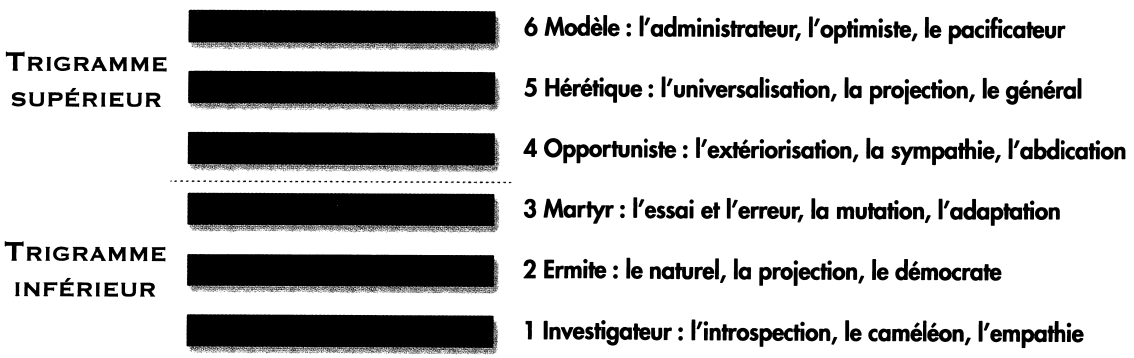
Les six thèmes de base des lignes ou rôles primaires (Investigateur, Ermite, Martyr, Opportuniste, Hérétique et Modèle) fournissent également un thème à tous les hexagrammes du schéma corporel. Par exemple, la qualité d'investigation de la ligne 1 sera un thème sous-jacent à chaque ligne 1 de chaque hexagramme ou porte du schéma corporel.

LES SIX RÔLES PRIMAIRES : LA STRUCTURE D'HEXAGRAMME DE LA PORTE 10

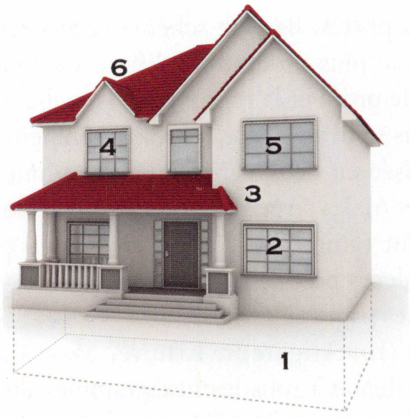
Les six rôles primaires sont les thèmes de base du profil, et ils sont enracinés dans les divisions des lignes du 10e hexagramme, la porte de l'exploration des rôles (le comportement du soi). Le profil est une combinaison de deux de ces rôles primaires. Les qualités de ces deux rôles sont vécues de façons différentes par notre personnalité, soit qui nous croyons être, et par notre design, soit notre nature innée. Notre personnalité et notre design forment un ensemble et constituent le costume de notre façon de vivre dans le monde.

Votre profil est énuméré selon la personnalité, puis selon le design. Ainsi, une personnalité de troisième ligne et un design de cinquième ligne seront affichés sous la forme d'un profil 3/5. Votre profil peut également être désigné sous forme de mots clés, selon les thèmes des lignes. Ainsi, un profil 3/5 est signifié en tant que Martyr/Hérétique.

HEXAGRAMME 10 : « LA PORTE DU COMPORTEMENT DU SOI »



Structure d'hexagramme, métaphore de la maison

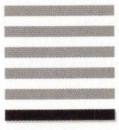


Pour comprendre les six lignes et leurs qualités, on peut utiliser la métaphore de la maison. La ligne 1 représente la fondation sur laquelle est bâtie la maison. La ligne 2 est l'espace vital du rez-de-chaussée, dont les rideaux sont grands ouverts, afin que les autres puissent voir de la rue. La ligne 3 concerne l'espace transitoire, ou l'escalier en spirale entre le rez-de-chaussée et l'étage. La ligne 4 est l'étage. La ligne 5 représente la mystérieuse fenêtre aux rideaux fermés de l'étage, et dehors, les gens spéculent, en attente. Et la ligne 6 est le toit de la maison, avec une vue à vol d'oiseau de la maison voisine, du reste du quartier, et même au-delà.

Les rôles primaires selon le trigramme inférieur : les lignes 1 à 3

Le trigramme inférieur est un processus très égocentrique et personnel. Il correspond à des individus non enclins à s'extérioriser et qui ne veulent pas particulièrement avoir affaire aux autres.

Ligne 1 – Investigateur : l'introspection, le caméléon, l'empathie



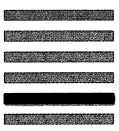
La ligne 1 est la fondation ou la base de l'hexagramme. Les individus qui ont une ligne 1 ont tendance à examiner le fondement des choses afin de découvrir comment la vie fonctionne. Une fois qu'ils ont établi une fondation sûre et solide, ils peuvent se détendre. Plus ils en savent, moins ils ont peur. Ces gens se disent que « tout est possible si nous sommes en sécurité ». En fait, leur insécurité les pousse à recourir aux autorités et à devenir eux-mêmes des autorités. Pourtant, la poursuite de leurs investigations est plutôt un processus introspectif qui se traduit habituellement par : « Je suis occupé à étudier et à faire ma recherche, ne me dérangez pas. » Les fondations sûres que crée la ligne 1 sont ensuite extériorisées ou universalisées par les lignes du trigramme supérieur. Cette ligne a également une nature profondément emphatique, et sa capacité d'absorber l'information des autres peut être fort transformatrice.

Les personnes de la ligne 1 étudient le comportement, observent les agissements des autres et apprennent à voir quel comportement fonctionne ou non. Tel un caméléon, lorsqu'elles se sentent anxieuses, elles changent de couleur pour s'adapter à leur environnement. En réalité, rien ne change. Ces individus sont simplement habiles à vous laisser voir ce qu'ils veulent bien.

Le mot clé de la porte 10 – ligne 1 est la modestie ou la capacité de connaître sa place et de savoir agir malgré les circonstances. Ces gens sont très sensibles à cet égard, et rien n'est plus important pour eux que de constater qu'ils peuvent bien naviguer sur ce plan et que tout ira bien. Leur fondation physique doit également être solide et le sentiment de non-soi le plus courant pour les lignes 1 est un sentiment d'infériorité. En général, ce sentiment arrive quand ils ne se permettent pas l'égocentrisme focalisé qui est nécessaire pour pleinement investiguer et établir une base

solide. La stratégie et l'autorité personnelle détermineront les investigations qui conviennent aux lignes 1 et leur permettront de se focaliser sur une chose à la fois. Cela soulagera une grande part de leur anxiété de non-soi. **«La nature même d'un hexagramme, sa construction même, ne peut survivre sans une fondation solide.» – Ra Uru Hu**

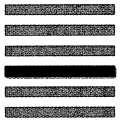
LIGNE 2 – ERMITE : LE NATUREL, LA PROJECTION, LE DÉMOCRATE



La ligne 2 est comme une graine restée dans un tiroir pendant des années et qui attend le bon moment pour être plantée de façon à pouvoir se réveiller, croître et produire un fruit unique. Tandis que les individus de la ligne 1 se livrent à une investigation afin d'établir une fondation solide, ceux de la ligne 2 ont un talent naturel et ne connaissent pas la source de leurs dons innés. Ces derniers se font remarquer pour leurs talents naturels ou leur génie, et sont ensuite recherchés par d'autres, qui veulent utiliser leurs dons d'une manière particulière. Toutefois, ces Ermites ne désirent qu'une chose : qu'on les laisse en paix afin qu'ils puissent faire ce qu'ils veulent, comme ils l'entendent. Tandis que les êtres de la ligne 1 ont besoin de l'aide des autres pour poursuivre leurs investigations, ceux de la ligne 2 sont indépendants et peuvent se sentir très inconfortables quand d'autres s'immiscent dans leur aura et ont des attentes à leur égard. Ils ne veulent pas, et en fait, ne savent même pas comment expliquer ce qu'ils font, ou même pire, comment vous devriez le faire. Parce qu'ils ne veulent pas être dérangés, ni devoir investir leur énergie en prenant parti, ils ont un comportement très démocratique.

Cependant, ce talent naturel que possèdent les lignes 2 répond mal à toute forme d'ingérence. Dans notre analogie avec la maison, c'est comme si ces individus étaient debout, seuls, devant la fenêtre du rez-de-chaussée, les lumières allumées, et qu'ils étaient joyeusement absorbés dans leur propre jeu sans s'apercevoir qu'on les observe de la rue. En général, ces personnalités ne veulent même pas sortir. Elles attendent plutôt de recevoir «l'appel» qui conviendra à leur mission spécifique dans la vie et leur permettra de partager leur génie véritable dans le monde. Et c'est grâce à leur stratégie et à leur autorité qu'elles sauront quel appel leur convient. L'accomplissement est très important, et si ces personnes sont incapables d'être à la hauteur des projections qu'on leur impose ou si elles répondent aux appels qui ne leur conviennent pas et qu'elles ne peuvent satisfaire, elles pourraient en souffrir énormément et s'isoler encore plus qu'il n'est naturel ou sain de le faire. **«Assoyez-vous au bord de la rivière; tôt ou tard, quelque chose se passera. Il s'agit d'être prêt pour l'inconnaissable, quel qu'il soit.» – Ra Uru Hu**

LIGNE 3 – MARTYR : L'ESSAI ET L'ERREUR, LA MUTATION, L'ADAPTATION



Les individus aux lignes 3 ont le don de découvrir ce qui ne fonctionne pas. Comme ils forment une transition entre le rez-de-chaussée et l'étage de la maison (le personnel et le transpersonnel), la vie les heurte de tous les côtés, de même qu'ils se heurtent à la vie. C'est ainsi que ces individus découvrent, par le processus d'essais et d'erreurs, comment fonctionne le plan matériel. Ces êtres sont de puissants catalyseurs de changements, et même s'ils peuvent parfois paraître socialement inaptes, et malgré qu'ils se sentent très souvent seuls, ces derniers constituent la ligne le plus adaptable du trigramme inférieur sur le plan interpersonnel. Ils ont

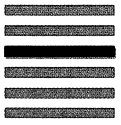
une résilience et une ténacité naturelles qui les soutiendront dans leur processus de découverte. Un profil de ligne 3 remarquera et reconnaîtra une nouvelle mutation potentielle plus rapidement que les autres, tout simplement parce qu'il s'y heurte. Souvent associés à l'exploration scientifique (mais du point de vue de ce qui ne fonctionne pas) et profondément matérialistes, ces derniers ne jugent pas la vie selon les apparences; ils font des essais pour voir où est la faille, la lacune ou le subterfuge. Ils fournissent un exemple de ce qui est possible comme transformation si nous sommes enracinés dans nos corps sur le plan matériel.

En définitive, ces êtres, dont le don naturel est de remettre en question les faussetés, sont en train de faire muter la *maya*. De plus, ils remarqueront plus vite que les autres ce qui ne fonctionne pas dans une relation. C'est pourquoi leur thème est «les liens formés et brisés». Le mot clé des Martyrs fait référence à leur capacité de se lever et de dire «c'est faux», et d'en assumer le blâme. Cependant, lorsque les lignes 3 fonctionnent bien en tant que soi, l'échec n'existe pas; seule la découverte existe. Les liens formés et brisés peuvent devenir un mécanisme naturel dans leur vie, comme le parent qui chaque jour quitte la maison pour aller travailler, puis revient. La ligne 3 fait également partie du processus en trois étapes de la ligne 6 (Modèle), et plus que toute autre ligne, sa qualité mutationnelle marque les rôles des différents profils. **«Peu importe ce qui se trouve sur leur route, il y a toujours un message contenant une information importante. Ce sont les tisserands de la maya.» – Ra Uru Hu**

Les rôles primaires selon le trigramme supérieur : les lignes 4 à 6

Au fur et à mesure que nous nous déplaçons vers le haut du trigramme supérieur, le mécanisme des rôles change complètement. Le trigramme supérieur est un processus transpersonnel dirigé vers l'extérieur. Il correspond à des individus qui ont un besoin essentiel de partager en société le passé et les possibilités de l'avenir.

Ligne 4 – Opportuniste* : l'extériorisation, la sympathie, l'abdication



En harmonie avec la ligne 1, la ligne 4 représente la fondation du deuxième étage de la maison et repose sur la sécurité créée par la ligne 1. Il y a également une fragilité à la ligne 4 puisqu'elle doit permettre une ouverture à la transition dans le trigramme supérieur. Tandis que la ligne 3 est profondément engagée dans les ressources matérielles, la ligne 4 est le fondement des relations transpersonnelles. Les ressources humaines sont sa préoccupation. Ce profil est profondément influent et il attend des occasions d'accueillir sa communauté et d'extérioriser les fondements, les dons ou les découvertes du trigramme inférieur. Une sympathie innée, semblable à la fraternité, crée l'ouverture nécessaire et facilite le talent de réseautage des individus appartenant à cette ligne tout en étant susceptibles à la surprise et au choc. Leur sphère d'influence est donc limitée aux gens avec lesquels ils ont déjà des relations établies; les inconnus ne leur conviennent généralement pas, sauf s'il s'agit de contacts occasionnels.

La qualité de vie de ces personnes est directement reliée à celle de leur réseau d'amis et d'associés. Bien établir leurs énergies dans des relations convenables leur permet de jouir d'une sincère

* NDÉ : Dans le design humain, le terme «opportuniste» n'a pas une connotation négative. Dans notre profil, il s'agit de la capacité de saisir les opportunités qui se présentent à nous.

camaraderie. Cependant, ces personnalités ont également une inflexibilité qui provoque chez elles une tendance à l'épuisement, et elles ont donc besoin de moments de repli pour se retrouver et se régénérer. Les bonnes occasions qu'offre leur réseau doivent être directement proportionnelles à l'investissement d'énergie qu'elles y consacrent, sinon elles peuvent abdiquer et trouver un autre réseau qui le fera. Les personnes appartenant à la ligne 4, et qui vivent selon leur stratégie et leur autorité personnelle, ne créent pas leur réseau, car celui-ci existe déjà.

Ayant une qualité fixe, et sous peine de perdre sa sécurité et ses véritables occasions d'influence, la ligne 4 doit effectuer une transition en toute sécurité d'un réseau à l'autre ou d'une relation à l'autre. **«La ligne 4 concerne les ressources humaines du plan matériel; les gens représentent les plus importantes décisions qu'ils prendront et les plus gros investissements qu'ils feront dans leur vie.» – Ra Uru Hu**

LIGNE 5 – HÉRÉTIQUE : L'UNIVERSALISATION, LA PROJECTION, LE GÉNÉRAL

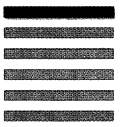


La ligne 5 porte la responsabilité de rendre universel le message de l'hexagramme. Les individus qui ont une ligne 5 portent la plus grande quantité de karma transpersonnel. Ils sont plus efficaces en tant qu'«inconnus d'importance», tel le général qui s'avance lorsque les solutions normales ont échoué et qui offre une solution pratique, mais innovante. Les auras de ces personnalités invitent les gens dans le besoin ou en crise à projeter sur eux-mêmes un potentiel de secours. Les Hérétiques fonctionnent dans un champ de projection qui persuade l'autre à reconnaître le pouvoir potentiel présent. Cependant, ils peuvent être très suspicieux, car les autres voient en eux des choses qui n'y sont pas ou ont envers eux des attentes qu'ils ne peuvent satisfaire.

Ce profil pourrait être décrit comme un individu épiant entre les rideaux de la fenêtre du deuxième étage de la maison. Il regarde le monde tout en demeurant la plupart du temps caché. La stratégie et l'autorité personnelle constituent des outils pratiques et fiables qui permettent à la personnalité de la ligne 5 de déterminer quelles situations lui conviennent afin qu'une solution soit trouvée.

Si elles sont inconscientes du champ de projection, les personnes appartenant à ce profil peuvent être flattées et croire les perceptions que les autres ont d'elles et se prendre pour des sauveurs. Afin de ne pas adhérer à l'illusion que les autres peuvent se faire à leur propos, ces personnes doivent être véritablement conscientes d'elles-mêmes et de leurs capacités à résoudre et à sauver. La réputation des Hérétiques dépend entièrement du succès ou de l'échec de leurs solutions pour répondre aux attentes des autres. Si rien de valable n'a été fourni, ils peuvent être, au sens figuré, «brûlés sur le bûcher». Toutefois, lorsque la crise est passée et que leur leadership n'est plus nécessaire, généralement on les ignore. Puisque les Hérétiques ne sont pas constamment en service, ils peuvent se ressaisir, car on s'attend à ce qu'ils soient toujours en alerte, prêts et capables au moment où la prochaine crise arrivera. **«Peu importe ce que vous ferez en cette vie, assurez-vous que cela ait une application pratique. Le cas échéant, vous réussirez, peu importe le domaine. Sinon, vous aurez un problème de réputation et celui-ci vous suivra partout où vous irez.» – Ra Uru Hu**

LIGNE 6 – MODÈLE : L'ADMINISTRATEUR, L'OPTIMISTE, LE PACIFICATEUR



La ligne 6 se trouve à part des cinq autres lignes de l'hexagramme. On pourrait la décrire comme étant assise sur le toit. Bien qu'elle soit parfois perçue comme désintéressée, cette position distante fournit à la ligne 6 un point de vue à partir duquel elle peut revenir sur les cinq autres lignes tout en regardant devant, vers la ligne 1 de l'hexagramme suivant. Tandis que la ligne 5 s'avance vers les autres, la ligne 6 s'en distancie afin de franchir un processus de vie en trois étapes et d'en ressortir en étant une personne plus mature qui pourra servir de modèle.

Première étape. De la naissance jusqu'à l'âge de 30 ans environ, il s'agit pour ces individus d'explorer la vie et de vivre en traversant le processus de la ligne 3 : l'essai et l'erreur, et les liens formés et brisés. Poussés à chercher une âme sœur (un attribut de la ligne 6), ces individus ne la trouvent généralement pas avant d'avoir terminé la deuxième étape, vers l'âge de 50 ans. Toutefois, les êtres de la ligne 6 n'ont pas la résilience des vraies personnalités de la ligne 3, et le processus chaotique qui consiste à être «heurté» par la vie peut mener, dès la fin de la vingtaine, à la désillusion et à une vision pessimiste de la vie. Pour retrouver leur optimisme, ils cherchent à se retirer du monde, physiquement ou émotionnellement. Pour ce profil, le premier retour de Saturne vers l'âge de 28 ans marque la montée sur le toit, et le processus de découverte extérieur se transforme en un processus de découverte intérieure.

Deuxième étape. Elle consiste, entre 30 et 50 ans environ, à se retirer du chaos de l'expérience de la ligne 3 afin de guérir et de réfléchir. «Monter sur le toit» signifie que c'est le moment d'observer et de découvrir ce qui est digne de confiance et ce qui fonctionne vraiment dans le monde. Il s'agit de réévaluer la vie et de développer les ressources dont on aura besoin plus tard. Bien que l'énergie de ces gens puisse paraître plus distante aux yeux de certains, on les consulte également pour leur sagesse. Durant cette période de repli intérieur, ces individus se sentent généralement plus sûrs d'eux alors qu'ils commencent à bien s'installer, à choisir une vocation ou un partenaire, ou à élever une famille. Les découvertes de la ligne 3 étant intégrées, elles deviennent le fondement de l'autorité extérieure que ces individus exprimeront en tant que modèles.

Troisième étape. Elle débute par le retour de Chiron, vers l'âge de 50 ans. Ces profils sont maintenant poussés ou bousculés du toit. Ils doivent, une fois de plus, s'engager pleinement dans le monde en tant que soi authentique et optimiste des individus de la ligne 6. Cela peut être une époque de transformations radicales dans leur vie et s'ils ne savent pas comment prendre des décisions à partir de leur autorité personnelle, ils seront particulièrement vulnérables. Être un modèle «éveillé» signifie être un exemple vivant de ce qu'est un être conscient, vivant une mission unique. Ces profils ont beaucoup de difficulté à affronter l'hypocrisie. Ce sont des individus profondément confiants qui nous indiquent comment nous pouvons aussi faire confiance à notre propre autorité et vivre de manière unique. En allant tout d'abord profondément dans les expériences au cours de leur jeunesse, puis en maintenant une certaine distance et en faisant un travail intérieur de guérison en milieu de vie pour finalement se réengager et s'épanouir dans le monde après l'âge de 50 ans, ces profils apportent un point de vue et une sagesse uniques sur le fonctionnement de la vie. Ils sont un

exemple de la transcendance qu'il est possible de vivre en tant qu'êtres à neuf centres. **«Chaque être de ligne 6 porte la magie de l'avenir, la magie de ce qui est possible pour un humain, pour chacun de nous, si nous avons la chance, en cette vie-ci, d'entrer en contact avec cette connaissance et de l'expérimenter par nous-mêmes.» – Ra Uru Hu**

[Remarque : En tant qu'êtres à neuf centres, et quel que soit notre profil individuel, nous nous développons tous lentement. De l'âge de 40 à 50 ans (entre notre opposition d'Uranus et notre retour de Chiron), nous vivons un «second souffle», une réorientation au cours des épisodes de maturité de notre vie. L'humanité évolue en s'éloignant de la ligne 5 du sauveur/général universaliste pour se diriger vers le processus de la ligne 6 de leadership et de maîtrise de soi, qui ont leur source dans l'acceptation et la conscience de soi. Ceux qui ont la ligne 6 dans leur profil sont là pour nous montrer comment effectuer correctement cette transition. Après l'âge de 50 ans, ils sont là pour donner un exemple de transcendance ou de ce que signifie le fait de vivre notre vérité en tant qu'êtres humains authentiques, objectifs et conscients.]

LA PROGRESSION GÉOMÉTRIQUE DES PROFILS
LES TROIS GÉOMÉTRIES

« NUL HOMME, NULLE FEMME N'EST UNE ÎLE. NOUS NAVIGUONS DANS LA VIE SELON DES GÉOMÉTRIES COMPLEXES ET ORCHESTRÉES. » – RA URU HU

Géométrie	Profil	Identité/Nature
	6/3	Modèle/Martyr
Angle gauche – Destinée transpersonnelle	6/2	Modèle/Ermite
	5/2	Hérétique/Ermite
	5/1	Hérétique/Investigateur
Juxtaposition – Destin fixe	4/1	Opportuniste/Investigateur
	4/6	Opportuniste/Modèle
	3/6	Martyr/Modèle
	3/5	Martyr/Hérétique
Angle droit – Destinée personnelle	2/5	Ermite/Hérétique
	2/4	Ermite/Opportuniste
	1/4	Investigateur/Opportuniste
	1/3	Investigateur/Martyr

NDÉ : Votre géométrie est enregistrée sur votre carte en tant que croix d'incarnation. Selon cet enseignement, l'espèce humaine est structurée en 768 différentes «croix d'incarnation», chacune ayant un rôle spécifique à jouer sur la grande scène de la Vie. Ra Uru Hu dit à ce sujet : «[...] vous êtes ici pour remplir un programme de conscience. Tout, à propos de votre croix d'incarnation, concerne votre potentiel, votre mission dans la vie et lorsque vous vivez en tant qu'être authentique, votre croix d'incarnation prend alors votre vie en charge.» Vous pouvez connaître votre croix d'incarnation en obtenant votre schéma corporel et en découvrir tout le potentiel en faisant une analyse complète avec un analyste certifié.

Au fur et à mesure que le Soleil et la Terre parcourent chaque porte et chaque ligne du mandala sur une période d'un an, trois géométries distinctes se créent. Afin de réaliser notre mission dans la vie, les géométries mettent en branle les potentiels et les limites mécaniques, et ces dernières établissent les façons précises d'influencer et d'interagir avec les autres. Chacun des douze profils s'insère dans l'une des trois géométries : angle droit, juxtaposition, ou angle gauche.

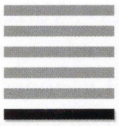
La géométrie de l'angle droit, qui comprend les sept premiers profils, crée une *destinée personnelle* égocentrique. Ces profils, qui constituent environ 64 % de la population, sont destinés à travailler sur leur propre vie. La géométrie de l'angle droit est focalisée sur l'exploration de soi et le fait d'affronter les défis personnels de la vie. Ces individus ne sont pas là pour être absorbés dans le processus de quelqu'un d'autre. Les gens dont la vie croise la leur peuvent déclencher chez ces personnes de nouvelles expériences, sans toutefois modifier le dénouement de leur vie. Ces profils ne sont pas particulièrement conscients et ne comprennent pas pourquoi ils se lient à certaines personnes puisqu'ils entrent dans une incarnation avec le voile tiré sur leurs vies passées. Ces individus sont venus faire de la recherche, explorer, revivre certaines expériences et acquérir de nouveaux points de vue. À ce titre, ils sont les créateurs du karma sur la planète.

La géométrie de juxtaposition (uniquement le profil 4/1) fait le pont entre la géométrie de l'angle droit et celle de l'angle gauche. C'est le *destin fixe*; il n'est ni personnel ni transpersonnel. Les profils 4/1, représentant moins de 3 % de la population, sont fixes au lieu d'avoir leur propre ligne de mouvement – comme un train sur la voie. La force de ce profil repose sur le fait que ceux qui viennent en contact avec lui, et qui y restent pour une période prolongée, en viennent à faire partie de ce destin.

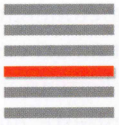
Le profil de juxtaposition fait le pont entre le service de recherche et développement de l'angle droit personnel, et le service de marketing de l'angle gauche transpersonnel.

La géométrie de l'angle gauche, de nature transpersonnelle, a une trajectoire ou un parcours qui comprend bien des lignes d'intersection. Ces quatre profils, qui représentent 33 % de la population, ne peuvent accomplir seuls leur mission de vie. Ils ne dépendent pas de l'autre, mais les plus simples relations peuvent changer leur direction dans la vie, ou celle de l'autre, et contrairement au processus des personnalités de l'angle droit, ces profils ont une plus grande conscience des autres et du monde, et ils sont toujours prêts à observer et à s'engager dans la vie. Ils entretiennent une relation avec les incarnations passées et ressentent souvent une familiarité inexplicable avec certaines personnes et certaines expériences. Tandis que l'angle droit crée un karma, l'angle gauche le nettoie.

Les pages suivantes fournissent des résumés en profondeur des douze profils. En les parcourant, remarquez comment la même ligne (la ligne 1, par exemple) peut créer un rôle différent selon que ce rôle se trouve du côté de la personnalité du profil (c'est-à-dire un profil 1/3) ou du côté design (un profil 5/1). La ligne 1 de la personnalité amènera une reconnaissance consciente, tandis que la même ligne du design fera davantage partie de la nature du véhicule, et que la personnalité en sera inconsciente.



ANGLE DROIT – DESTINÉE PERSONNELLE
PROFIL 1/3
INVESTIGATEUR/MARTYR



PERSONNALITÉ DE LIGNE 1 INTROSPECTION CONSCIENTE		DESIGN DE LIGNE 3 ADAPTATION INCONSCIENTE	
Identité comportementale	Modestie	Nature	Martyr
Attitude projetée	Autoritaire	Type	Anarchiste
Perspective limitée	Empathie	Mémoire	Pessimisme
Rôle souhaité	Créativité	Direction	Soutien
Stratégie d'attachement	Poursuivant/poursuivi	Sexualité	Liens formés et brisés
Stratégie de sécurité	Autosuffisant/convoiteur	Humanité	Liens formés et brisés
Résonance émotionnelle	Faiblesse/force	Onde de résonance	Allégeance/rejet
Résonance de conscience	Faiblesse/force	Fréquence de résonance	Partenariat/dépendance

Contexte. La géométrie du trigramme de la destinée personnelle commence par le profil 1/3 – le premier des 12 rôles et qui représente la personnification et le fondement de notre expérience humaine. Les individus ayant un profil 1/3 sont uniques, car c'est le seul profil dont les deux lignes se situent dans le trigramme inférieur. Sur ce plan fondamental, la ligne 1 représente la personnalité consciente, le mental et la pensée. La ligne 3 représente le design inconscient, le corps, et notre expérience physique dans le monde. Nous sommes une espèce guidée par la peur et l'instinct de survie nous pousse à investiguer pour comprendre ou à trouver la sécurité grâce à une base solide. Ce n'est pas toujours possible dans ce monde en changement constant dans lequel nous vivons, mais cette recherche de sécurité est ce qui fait avancer et muter notre espèce. La mutation est le processus continuel qui consiste à découvrir ce qui ne fonctionne pas, afin de survivre. Les profils 1/3 donnent le thème au voyage «humain» en constante évolution, qui consiste à se «heurter» à quelque chose, à l'examiner, puis à résoudre et comprendre l'inconnu.

Les Investigateurs Martyrs, très peu sûrs d'eux-mêmes lorsqu'ils ne sont pas sur des bases solides, ont tendance à recourir aux autorités qui peuvent fournir une assise solide à leur processus d'essais et d'erreurs. Leurs personnalités d'investigateurs égocentriques sont très créatives, et s'ils sont bien préparés et bien instruits, ces individus seront au maximum de leur santé et de leur productivité. Ils apprécient leurs longues heures d'introspection et trouvent de la force en s'établissant en tant qu'autorité, gardant ainsi leur destinée personnelle entre leurs mains. Leurs corps de martyrs sont conçus pour découvrir comment se frayer un chemin sur le plan matériel. Adaptables et résilients, ils sont à même de se reprendre et d'annoncer au monde la vérité de ce qui ne fonctionne pas.

Personnel. Vous vous préoccupez consciemment de trouver la force intérieure en établissant une base solide, tandis que votre design inconscient se heurte naturellement aux choses qui vous éton-

nent et étonnent continuellement les autres au moyen de découvertes «accidentelles». Votre destinée est un processus intérieur profond et vous pouvez être comme un caméléon, ne voulant pas trop attirer l'attention vers vous avant d'avoir une certaine assurance en tant qu'autorité. Les zones grises peuvent être inconfortables et vous faire sentir faible, vous poussant à chercher des réponses. Étudiant ouvert et plein de bonne volonté, vous êtes en voie de développer la force par la maîtrise.

Votre rôle est de prendre les commandes de votre propre vie et d'être une voix et une personne d'autorité dans votre domaine d'expertise. Pour vous, l'apprentissage des relations, fait d'essais et d'erreurs, est un cheminement de toute une vie. Et pourtant, même si vous avancez tête baissée tout en étant absorbé par l'introspection, vous vous heurtez aux gens en cours de route. Si, dans une relation, un aspect incertain ou non harmonieux existe, vous pouvez devenir mal à l'aise et briser le lien. Vous allez soit renégocier ce lien en renforçant la relation, soit l'arrêter. Cela peut se reproduire à maintes reprises et demeure la meilleure façon d'approfondir vos relations et de les maintenir en santé, ou encore d'y mettre fin afin de passer à une autre qui fonctionnera.

De plus, votre côté martyr a tendance à considérer la vie en général comme un mensonge potentiel, tandis que votre côté investigateur cherche une vérité qui repose sur des assises solides autour desquelles bâtir son autorité. On ne peut vous mentir, et même enfant vous saviez rapidement qui vous disait la vérité et en quoi vous pouviez avoir confiance.

Si vous pouvez vous abandonner au processus d'essais et d'erreurs, votre stratégie et votre autorité vous guideront convenablement dans la vie puisque votre personnalité de ligne 1 complète ce processus par une investigation supplémentaire. Il est également important d'avoir un certain contrôle sur votre milieu, car vous devez être libre d'avancer et d'aller d'une découverte à l'autre naturellement. Vous êtes dans votre pouvoir lorsqu'on vous encourage à investiguer ou à dire la vérité sur ce qui ne fonctionne pas.

Interpersonnel. Les Martyrs sont souvent blâmés pour des erreurs qui ne leur appartiennent même pas. Cela peut saper leur estime de soi et créer une mentalité d'antagonisme, des sentiments de honte ou un complexe d'infériorité. S'ils pouvaient comprendre que la vie n'est qu'un processus constant et nécessaire d'essais et d'erreurs et que celui-ci aboutira à des découvertes qui auront pour but d'appuyer leur fondement, ils trouveraient leur force à même le parcours. L'accent doit être mis sur les leçons apprises lors de l'expérience, plutôt que sur les soi-disant erreurs commises et pour lesquelles ils doivent être punis ou ridiculisés. C'est un renforcement positif particulièrement important lorsqu'on élève un enfant ayant ce profil. Si ce dernier est convenablement encouragé, quand il découvre que le fondement ne fonctionne pas, le potentiel est là pour qu'il puisse faire de merveilleuses découvertes artistiques et créatives.

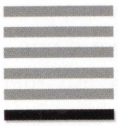
En vérité, même si ces enfants peuvent sembler entêtés ou réticents devant le fait de demander conseil aux autres, ils doivent le faire pour eux-mêmes, par l'expérience directe de découvertes et d'apprentissages. Les parents peuvent être leurs alliés les plus importants en les encourageant à «essayer» puis en cultivant une attitude de «dis-moi ce que tu as appris», au lieu de «regarde ce que tu as fait de mal». Ainsi, ces individus apprennent par le processus de découverte tout au long de leur vie, ce qui leur permettra éventuellement de contribuer à l'humanité et, par le fait même,

d'améliorer notre vie à tous. Le seul véritable échec, pour une ligne 3, est de ne rien apprendre de son processus d'essais et d'erreurs. Les Martyrs Investigateurs peuvent faire preuve d'une grande assurance et être d'excellents soutiens sur le plan matériel s'ils sont encouragés à être eux-mêmes en charge.

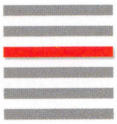
La chaîne des douze profils commence par un profil 1/3 et se termine par le profil 6/3. Les thèmes de la ligne 3 – la mutation, l'essai et l'erreur, la découverte, le fait de se heurter aux choses, et les liens formés et brisés – sont importants et marquants pour l'humanité. Ce sont les thèmes de ce monde. Ils nous relient les uns les autres et gardent notre espèce en évolution constante.

Au cours des trente premières années de leur vie, tous les profils de ligne 6 vivent un processus de ligne 3. Par conséquent, la moitié des douze profils ont un thème de ligne 3. Cette ligne est conçue de façon à fonctionner dans la densité du monde matériel, et au sein de ce monde nous découvrons qui nous sommes.

DES 1/3 CÉLÈBRES :
ARTURO TOSCANINI, EDGAR CAYCE, GORDON BROWN, H. G. WELLS, HARRY HOUDINI, MICHAEL CAINE, LE PAPE LÉON XIII, RAM DASS, MEHER BABA, VINCENT VAN GOGH.



Angle droit – Destinée personnelle
Profil 1/4
Investigateur/Opportuniste



Personnalité de ligne 1 Introspection consciente		Design de ligne 4 Extériorisation inconsciente	
Identité comportementale	Modestie	Nature	Opportuniste
Attitude projetée	Autoritaire	Type	Abdicataire
Perspective limitée	Empathie	Mémoire	Fatigue
Rôle souhaité	Créativité	Direction	Solitude
Stratégie d'attachement	Poursuivant/poursuivi	Sexualité	Confiante ou non
Stratégie de sécurité	Autosuffisant/convoiteur	Humanité	Bienfaiteur/dépendant
Résonance émotionnelle	Faiblesse/force	Onde de résonance	Gentillesse/méchanceté
Résonance de conscience	Faiblesse/force	Fréquence de résonance	Corruption ou non

Contexte. La combinaison d'Investigateur et d'Opportuniste associe l'introspection au don naturel d'établir des relations intimes. Avec ceux qu'ils connaissent, les profils 1/4 ont une forte impulsion intérieure d'extérioriser, de manière créative, ce qu'ils ont découvert lors de leurs investigations. Tandis que les Investigateurs conscients se concentrent sur le fait d'aller au fond des choses, les Opportunistes transpersonnels cherchent des façons de disséminer cette connaissance. Pour ce faire, ils se lient d'amitié, dans le cadre d'un réseau personnel, avec des gens qui, ultimement, deviendront les destinataires de leur message. Les Investigateurs Opportunistes ont une tribune particulière dont ils se servent pour influencer les autres. Et à partir du moment où ils acquièrent une base solide et qu'ils établissent une connexion à un réseau, ils deviennent des autorités attachantes.

Ces profils ont quelque chose de très particulier : la ligne 1 et la ligne 4 sont en « harmonie » l'une avec l'autre, et même si elles fonctionnent de façons différentes, elles sont toutes deux des lignes de « fondement ». La ligne 1 établit la fondation du rez-de-chaussée de la maison, et la ligne 4, celle de l'étage. C'est une circonstance très particulière, car les deux lignes du profil sont essentiellement intéressées par la même chose. Il y a une harmonie entre ce qu'elles examinent et ce qu'elles extériorisent, et ce qu'elles souhaitent extérioriser est ce qu'elles veulent examiner. Les profils d'harmonie (1/4, 2/5, 3/6, 4/1, 5/2, 6/3) forment une minorité de la population. En faisant le pont entre l'information et les six autres profils, ces individus jouent un rôle dans le monde en tant qu'innocents agents de transition.

Personnel. Vous êtes venu saisir le fondement de ce qui vous intéresse profondément et extérioriser cette base de connaissances dans votre réseau. Votre tendance est de rechercher des autorités qui peuvent vous enseigner et vous préparer pour que vous puissiez éventuellement vous établir en tant

qu'autorité dans un domaine ou sur un sujet qui vous intrigue. À mesure que vous émergerez dans le monde en tant qu'autorité, votre insécurité se changera en sécurité et vous fournira une base solide sur laquelle vous appuyer. Vous passerez d'une position de faiblesse à une position de force et vous deviendrez une force pour les autres aussi. Pour aller en profondeur, vous avez besoin de passer du temps seul, et votre introspection de style caméléon permet de vous immerger dans ce que vous examinez. Vous n'êtes pas créatif en communauté; vous jouissez plutôt d'une solitude créative fort régénératrice et enrichissante.

Votre sympathie naturelle est aussi une stratégie d'intimité qui attire d'abord des auditeurs et, plus tard, des partenaires. Ce que vous cherchez, c'est un confident, et les relations durables commencent par une amitié. Lorsque vous suivez votre stratégie et votre autorité personnelle, vous êtes très clair dans votre processus d'introspection et d'investigation, et vous attendez le bon moment pour partager ce que vous avez appris et découvert. Vous ne faites pas qu'apprendre pour vous-même ou pour le simple fait d'apprendre; vous gardez à l'esprit le fait d'attirer ceux qui pourraient s'intéresser à l'information et en bénéficier. En fait, vous n'attendez pas d'avoir découvert ou expérimenter quelque chose personnellement avant de le partager avec d'autres.

Investir dans votre réseau et l'entretenir, voilà l'une des choses les plus importantes dans votre vie. Cet investissement dans les gens amène des occasions futures d'exprimer votre connaissance. Il est essentiel à votre bien-être de savoir prendre les bonnes décisions. Investir dans les mauvaises personnes ou le mauvais réseau peut vous nuire et mener à la fatigue et à l'épuisement. Tous vos nouveaux contacts doivent passer par votre réseau, car vous n'avez pas été conçu pour avoir de l'influence sur les inconnus. Votre Investigateur de ligne 1 ne se soucie pas de l'autre, et votre sympathique Opportuniste de ligne 4 est inconscient. Dès lors, la meilleure façon pour vous de savoir ce qui vous convient est de passer par votre stratégie et votre autorité. Vos occasions dans la vie proviennent de réseaux et de gens que vous connaissez, et il est important de ne jamais quitter votre emploi, votre amoureux, ni même votre maison, avant de pouvoir les remplacer. Sinon, vous aurez de la difficulté à trouver à les remplacer.

En attendant l'occasion de partager votre vérité, il vous faut beaucoup de temps et d'énergie pour cultiver votre réseau, ce qui peut être épuisant pour vous. Il est donc essentiel de vous retirer parfois de votre réseau pour vous remettre de la fatigue résultant de ce réseautage.

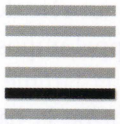
Interpersonnel. Les profils 1/4 sont des autoritaires conscients et des abdicataires inconscients. Les Opportunistes Investigateurs gèrent mal la résistance qui provient des autres, et lorsqu'ils rencontrent quelqu'un qui rejette leur influence, ils abdiquent sans changer de position. Ils passent tout simplement à une autre personne qui est prête et ouverte à les écouter. La qualité de vie des lignes 4 dépend de la qualité de leur réseau. Ce sont des individus forts puissants et influents, solides comme un chêne, qui projettent une aura de force et d'autorité. Cependant, les Opportunistes qui vivent avec authenticité ne sont pas les créateurs de leurs réseaux : c'est par leur stratégie et leur autorité qu'ils rencontrent ceux qui en font partie.

Les profils 1/4 cherchent le soutien et dépendent des autres jusqu'au moment où eux-mêmes deviennent une autorité, subvenant ainsi à leurs propres besoins. Une fois en terrain solide, ces indi-

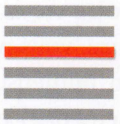
vidus sont dorénavant aux commandes de leur propre vie et trouvent l'occasion d'être des bienfaiteurs généreux et bienveillants pour les autres. Enfants, ils croient simplement tout ce qu'on leur dit. Il est donc important pour les parents de ces profils de ne leur donner que de l'information dont ils sont certains de l'exactitude, car il peut être dévastateur pour eux de découvrir plus tard qu'on leur a menti.

Si elles sont provoquées, les personnalités de ligne 4 peuvent également exprimer un côté méchant qui, plus tard, pourrait revenir les hanter. Malgré qu'il semble impossible de changer l'idée d'un profil 1/4 à propos d'une compréhension profonde longtemps entretenue, cette même fixité, combinée à l'empathie envers les autres, permet à chacune de nos fondations tribales et collectives d'évoluer.

DES 1/4 CÉLÈBRES :
ALBERT EINSTEIN, ANJELICA HUSTON, GLORIA STEINEM, HIROHITO, JEAN PICCARD, JERRY SEINFELD, KAMAHL, MICKEY SPILLENE, MOHAMED ALI, SID VICIOUS



ANGLE DROIT – DESTINÉE PERSONNELLE
PROFIL 2/4
ERMITE/OPPORTUNISTE



PERSONNALITÉ DE LIGNE 2 PROJECTION CONSCIENTE		DESIGN DE LIGNE 4 EXTÉRIORISATION INCONSCIENTE	
Identité comportementale	Ermite	Nature	Opportuniste
Attitude projetée	Démocrate	Type	Abdicataire
Perspective limitée	Fanatisme	Mémoire	Fatigue
Rôle souhaité	Harmonie	Direction	Solitude
Stratégie d'attachement	Timidité/audace	Sexualité	Confiante ou non
Stratégie de sécurité	Nourricier/épuisant	Humanité	Bienfaiteur/dépendant
Résonance émotionnelle	Avancée/retrait	Onde de résonance	Gentillesse/méchanceté
Résonance de conscience	Détermination ou non	Fréquence de résonance	Corruption ou non

Contexte. Dans l'hexagramme, les lignes 1 et 2 représentent le premier de trois binaires yin/yang. Bien que ces deux lignes fonctionnent différemment, chacune est préoccupée par l'insécurité. Pour affronter cela, les personnalités de ligne 1 examinent et étudient, et celles de la ligne 2 finissent par apprendre à faire confiance à leurs dons naturels, qui n'exigent aucune étude. Il y a une tension intrinsèque entre les personnalités d'Ermite, qui veulent qu'on les laisse seules à leurs affaires, et le design des Opportunistes, qui veulent établir une connexion avec les autres pour extérioriser quelque chose. Conscientes, les personnalités de ligne 2 sont timides de nature et semblent ignorer leurs dons. Pour les partager, elles doivent être incitées par les autres. Inconscients, mais naturellement sympathiques, les designs de ligne 4 fournissent des occasions de susciter ces dons en attirant des personnalités de ligne 2.

Même s'il aimerait être invisible pour les autres, l'Ermite est en fait très transparent. Les autres regardent en lui et voient ce qu'il ne peut pas voir : ses talents naturels et son génie. L'Ermite ne peut se voir que par les projections et les commentaires des autres. Comme ils ne sont pas facilement enclins à étudier comme la ligne 1, les Opportunistes Ermites sont au comble du bonheur dans leur cadre sûr, à faire ce qu'ils aiment le plus. Et même s'ils sont contents de suivre leur propre rythme, ils attirent l'attention des autres, qui les appellent à partager leur nature essentielle.

Personnel. Vous êtes doué de naissance, et les autres font appel à vous afin que vous partagiez vos talents innés et votre génie. Vous avez bâti une barrière naturelle que l'on pourrait comparer à un point de vue limité, qui vous protège et empêche votre génie unique d'être corrompu par l'interférence extérieure. Toutefois, cette barrière a un point faible, un endroit où elle peut être pénétrée. Même si le bon appel, venant de la bonne personne, peut susciter une profonde transformation

dans votre vie et propulser votre raison d'être et votre destinée dans le monde avec un zèle de missionnaire, vous n'aimez pas être appelé tout le temps. Répondre à n'importe quel appel impose une tension immense à votre corps, et l'usage impropre de votre énergie entraîne de la fatigue et de l'épuisement. Le fait de continuellement répondre aux appels intempestifs transforme la barrière naturelle de la ligne 2 en une barrière psychologique, ce qui fait en sorte que vous refusez d'entendre tous les appels. Éventuellement, vous en souffrirez.

Quand on fait appel à vous, vous êtes incroyablement impressionnant, car vous semblez mené par une force invisible vers une croisade en vue d'extérioriser votre don dans le monde. Vous êtes poussé et motivé par votre ligne 4 qui, elle, est transpersonnelle et inconsciente. Pourtant, si votre ligne 2 n'en faisait qu'à sa tête, vous vous contenteriez de rester dans votre espace protégé, et choisiriez de ne jamais être dérangé par qui que ce soit. Consciemment, vous pouvez vous sentir totalement démuni au moment de l'appel, car on vous sort de votre cadre protégé et sûr, et on vous pousse dans le monde des interactions sociales. Il est de la plus haute importante de vous accorder du temps seul loin de vos réseaux, car la solitude apporte un délicieux sens de l'harmonie à votre vie. De plus, vous êtes fort exigeant à propos de votre milieu de vie et vous aimez que les choses soient disposées d'une façon précise afin d'être bien et de pouvoir vous occuper de vos affaires. Lorsque vous vous retirez, votre «caverne» est à la fois votre sanctuaire et votre château, un lieu où vous aimez vous trouver sans interruption.

L'incertitude fait partie de votre vie de ligne 2. Vous êtes inconfortable dans un monde où les gens s'attendent à ce que vous leur expliquiez ce que vous faites et comment vous le faites, et cela vous pousse même à douter de vos capacités. Si vous vous en souciez trop, vous pouvez, à cause de leurs projections, devenir paranoïaque. Votre don est inexplicable et les gens devront accepter ce fait : vous ne savez pas comment ni pourquoi vous faites ce que vous faites.

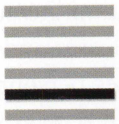
Votre ligne 4 inconsciente et votre instinct pour le réseautage constituent la manière la plus efficace d'attirer des occasions de réaliser votre vocation et d'atteindre le succès et la sécurité dans le monde. Toutefois, vous devez également sentir l'«appel» vers les bons réseaux. À partir du moment où vous êtes dans «votre» réseau, vous pouvez être tout aussi nourrissant que vous vous sentez nourri par les autres; votre influence peut être contagieuse et remarquable. En tant qu'Ermite Opportuniste, vous pouvez passer du renforcement à l'épuisement, à l'instar de Michel-Ange, qui épuisait les ressources de ses bienfaiteurs. Il n'y a pas de jugement moral dans cette dynamique, mais si vous vous trouvez dans le mauvais réseau, vous pouvez devenir dépendant et épuiser, de façon malsaine, les ressources des autres. Vous n'avez pas été conçu pour entrer en relation avec les inconnus, et la seule façon pour un inconnu de vous atteindre, c'est par l'entremise d'une personne du réseau.

Il est très important de savoir prendre les décisions qui conviennent, car la vie vous envoie des appels très précis, et il est crucial pour votre bien-être de les reconnaître. Attirer l'appel qui convient se produit naturellement si votre vie est bien alignée, et elle le sera si vous prenez des décisions au moyen de votre stratégie et de votre autorité intérieure. Sans ces boussoles, la vie peut être chaotique et l'appel transformateur peut ne jamais être entendu.

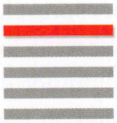
Interpersonnel. Les Opportunistes Ermites se lient au moyen d'une stratégie de timidité/audace. En établissant tout d'abord une amitié, leur timidité d'Ermite appelle l'autre à être assez audacieux afin d'éliminer cette barrière à l'intimité. Les Ermites ne sont ouverts qu'à certaines personnes en particulier, et c'est dans ce cadre qu'ils amorcent des relations intimes et durables. Il n'est pas dans la nature de la personnalité de ligne 2 de poursuivre quelqu'un. Puisque l'Ermite est inconscient de la qualité intérieure qui attire l'autre, il attend plutôt que quelqu'un entre dans sa caverne et lui dise : « Tu es fait pour moi. » C'est aussi la bonne façon pour des Opportunistes Ermites de former des engagements ou partenariats d'affaires, car c'est dans leurs réseaux que se trouvent ceux qui les reconnaissent et qui font appel à eux le plus aisément.

Même avec leurs dons inhérents et naturels, les enfants de profil 2/4 ont besoin d'une éducation de qualité et il faut les encourager à apprendre. Plus tard dans la vie, cette préparation sera d'une valeur inappréciable pour eux quand ils seront appelés à leur tour. Mais pour les impliquer, il faut les « séduire », et s'ils ne sont pas intéressés, ils ne voudront pas participer. Généralement faciles à vivre, ils se joindront à la majorité, mais ils ont besoin d'un équilibre entre la solitude et la socialisation.

DES 2/4 CÉLÈBRES :
OTTO VON BISMARCK, JEFF BRIDGES, FRANCISCO FRANCO, ARETHA FRANKLIN, AUGUSTE RODIN, RUDOLPH STEINER, OPRAH WINFREY, AL GORE, GUSTAVE EIFFEL, BARBRA STREISAND



ANGLE DOIT – DESTINÉE PERSONNELLE
PROFIL 2/5
ERMITE/HÉRÉTIQUE



PERSONNALITÉ DE LIGNE 2 PROJECTION CONSCIENTE		DESIGN DE LIGNE 5 UNIVERSALISATION INCONSCIENTE	
Identité comportementale	Ermite	Nature	L'Hérétique
Attitude projetée	Démocrate	Type	Le Général
Perspective limitée	Fanatisme	Mémoire	Le Sauveur
Rôle souhaité	Harmonie	Direction	L'attrait
Stratégie d'attachement	Timidité/audace	Sexualité	Séducteur/être séduit
Stratégie de sécurité	Nourricier/épuisant	Humanité	Distributeur/accumulateur
Résonance émotionnelle	Avancée/retrait	Onde de résonance	Altruisme/égoïsme
Résonance de conscience	Détermination ou non	Fréquence de résonance	Discipline/rébellion

Contexte. Avec les profils 2/5, nous découvrons l'harmonie des deux lignes de projection. Inconscients de la projection, les Ermites, très discrets, veulent qu'on les laisse seuls à leurs affaires. Les Hérétiques transpersonnels et séducteurs sont conscients et méfiants vis-à-vis des projections des autres, tout en ayant besoin d'interagir avec eux pour réaliser leur mission karmique. En fait, les Hérétiques peuvent mobiliser les Ermites au moyen d'un appel intérieur. Le véritable appel universaliste est rare, sauf si on fait appel aux talents des Ermites Hérétiques au bon moment et que les projections qu'ils attirent peuvent être satisfaites par les solutions pratiques fournies par leur génie naturel. Les Ermites conscients et bien en retrait, désireux de ne pas être dérangés, projettent l'attitude du démocrate et permettent aux autres d'assumer leur responsabilité. Les Hérétiques inconscients sont les sauveurs qui attendent leur chance de pouvoir diriger et d'universaliser leur pouvoir pratique.

La ligne 5 est toujours exaltée parce qu'elle représente les espoirs et les rêves de l'humanité. C'est aussi la plus transpersonnelle de toutes les lignes, et son effet peut être très profond. Lorsqu'une personne regarde par la fenêtre d'un profil 2/5, elle voit la possibilité de quelqu'un qui peut être appelé à réaliser de grandes choses. Une fois l'appel lancé, ce profil peut diriger n'importe quelle rébellion contre toute norme, à n'importe quel prix, et fournir une solution pratique qui peut être tout à fait originale. En même temps, ce que les gens veulent dans la plupart des cas, c'est un général auquel ils peuvent faire appel au besoin. Ils veulent un dirigeant capable d'intervenir en cas de crise, puis de repartir.

L'Ermite Hérétique doit s'assurer la loyauté de ceux qu'il vient «sauver» et être loyal à ses propres passions et talents naturels, qui sont l'essentiel de son génie inné. Ce profil doit également savoir quand abandonner le rôle de direction et retourner à son ermitage. C'est important sur un plan personnel pour la personnalité de ligne 2, puisqu'elle a besoin de temps pour se retirer et se

régénérer, et sur un plan transpersonnel pour la ligne 5, dont la réputation souffrira si elle ne peut répondre aux projections continuelles des autres.

Personnel. Vous avez besoin d'harmonie, et votre personnalité d'ermite, qui s'occupe tranquillement de ses affaires, est renversée lorsque votre nature hérétique intervient pour aider les autres. Chaque fois que vous entrez dans une pièce, vous rencontrez un public en attente. Ainsi, vous subissez une double pression de projections et d'attentes : on croit que vos talents particuliers peuvent nous sauver au besoin. Vous pouvez tout aussi bien attirer la loyauté d'un groupe ou d'un individu, ou rencontrer de la méfiance. Il peut être inconfortable pour vous de ne pas savoir laquelle de ces projections vous rencontrerez. L'appel est cependant inévitable, même lorsqu'il peut s'avérer plus irritant qu'éclairant. Vous êtes capable de diriger une révolution – si c'est celle qui convient. Votre seule protection véritable consiste à suivre votre stratégie et votre autorité personnelle pour déterminer quels appels vous conviennent.

En définitive, votre réputation dépend entièrement de votre capacité à fournir une solution pratique, universelle. Ni votre personnalité d'ermite ni votre nature d'hérétique ne sont très à l'aise dans le monde. Vous pouvez sembler reclus, ayant l'air de retenir ou d'accumuler vos ressources personnelles. Toutefois, cela sert un but important : donner à votre énergie, à vos talents naturels et à votre réputation le temps de s'accroître en préparation du moment où on fera des projections sur vous afin que vous fournissiez des solutions pratiques au besoin. Il est essentiel pour vous de savoir ce qui est pratique et d'en faire l'expérience dans votre propre vie. Votre stratégie d'attachement consciente est «Je suis timide, vous devez briser mes barrières pour m'atteindre», tandis qu'inconsciemment vous êtes toujours en train d'attirer les gens. Toutefois, votre plus grand pouvoir, c'est celui de *l'inconnu d'importance*.

Interpersonnel. S'ils agissent en fonction de leur véritable nature, les Ermites Hérétiques auront plusieurs chances dans la vie, surtout s'ils sont instruits dans quelque chose qu'ils font naturellement bien et s'ils peuvent gérer le champ de projection. Ils ont le potentiel à la fois d'être appelés et d'appeler les autres, et ils apprécient les fruits des projections positives qui résultent de leur capacité d'apporter une solution pratique au collectif. Les individus 2/5 peuvent être profondément créatifs dans leur façon d'établir une image spécifique de leur personne dans le monde. D'ailleurs, ils excellent dans l'automarketing. Lorsque la majorité est en crise et que l'on fait appel à eux, ils peuvent transformer et influencer les autres à suivre un nouveau principe.

Ces profils sont naturellement en retrait. C'est une stratégie qui a beaucoup de valeur, car c'est ce qui attire ceux qui, dans leur vie, feront appel à eux. Ainsi, ils sont généralement assurés, du moins au départ, de rencontrer une projection positive. À mesure que les projections s'accumulent, ils ont de la difficulté à conserver leur innocence dans la vie et n'arrivent pas à se motiver par la simple volonté. Ce sont des Hérétiques qui apportent le changement et qui défient le statu quo. Si le défi est pratique, leur hérésie triomphera et continuera à triompher jusqu'à ce qu'elle ne soit plus considérée comme une hérésie.

Les enfants qui sont des Ermites Hérétiques ont besoin qu'on respecte leurs frontières, et on ne doit pas les forcer à faire quelque chose. Ils peuvent être les plus merveilleux enfants du monde, mais s'ils passent une mauvaise période leur réputation peut en souffrir, même à un tout jeune âge. Lorsqu'ils tombent de ce piédestal, ils peuvent en rester éloignés pour un certain temps sinon pour le reste de leur vie. Il faut respecter leur besoin de solitude, car ces enfants ressentent très profondément les projections de leurs parents et des autres puisqu'on s'attend, jusqu'à un certain point, à ce qu'ils soient plus rapides ou plus intelligents, ou meilleurs en ceci ou en cela.

Si on ne respecte pas leurs besoins, autant l'Ermite que l'Hérétique se rebelleront. Tant que ces individus suivent leur stratégie et leur autorité au moment où ils sentent l'appel d'une carrière ou d'une relation, ils ont un immense potentiel d'universaliser quelque chose et d'accomplir leur mission dans la vie.

DES 2/5 CÉLÈBRES :
BETTY FRIEDAN, BILLY DEE WILLIAMS, JAMES GARFIELD, LINDA TRIPP, COCO CHANEL, MIA FARROW, PATRICIA HEARST, ROBERT HAND, SARA GILBERT, SUSAN MCCORKLE



ANGLE DROIT – DESTINÉE PERSONNELLE
PROFIL 3/5
MARTYR/HÉRÉTIQUE



PERSONNALITÉ DE LIGNE 3 ADAPTATION CONSCIENTE		DESIGN DE LIGNE 5 UNIVERSALISATION INCONSCIENTE	
Identité comportementale	Martyr	Nature	L'Hérétique
Attitude projetée	Anarchiste	Type	Le Général
Perspective limitée	Pessimisme	Mémoire	Le Sauveur
Rôle souhaité	Soutien	Direction	L'attrait
Stratégie d'attachement	Liens formés et rompus	Sexualité	Séducteur/être séduit
Stratégie de sécurité	Liens formés et rompus	Humanité	Distributeur/accumulateur
Résonance émotionnelle	Allégeance/rejet	Onde de résonance	Altruisme/égoïsme
Résonance consciente	Partenariat/Dépendance	Fréquence de résonance	Discipline/rébellion

Contexte. Si la salle de cinéma est en feu, que le service des incendies ne s'est pas pointé à cause de compressions budgétaires, et qu'un individu se lève et hurle «c'est inadmissible», tout en organisant une brigade de pompiers et en indiquant toutes les sorties, c'est le Martyr Hérétique. Ce profil 3/5 combine deux agents potentiels de changement. Résiliente, flexible et mutationnelle, la ligne 3 consciente de ce profil se focalise surtout sur la découverte dans le monde matériel. Elle vit un processus d'essais et d'erreurs très physique qui lui permet de se soutenir et de soutenir les autres par ses découvertes.

Les martyrs sont capables de prendre le blâme s'ils se lèvent pour dire ce qui ne fonctionne pas, mais ils ne sont pas équipés pour aller gracieusement à la rencontre des autres. La vie les heurte et ils s'y heurtent également. Tout comme les individus des lignes 1 et 2, ils ne cherchent personne. Toutefois, ils regardent le monde afin d'être stimulés et de potentiellement muter. En réalité, ils finissent par se heurter à toutes sortes de forces et certaines d'entre elles ne sont peut-être pas celles qui conviennent. Les personnalités de ligne 3 peuvent finalement devenir pessimistes. Pour ces gens, il est très important d'apprendre à discerner tôt ce qui fonctionne ou non dans la vie.

D'un autre côté, la ligne 5 de ce profil, inconsciente mais séduisante, ne peut échapper à l'autre. Ces individus attirent continuellement les projections de ceux qui voient leur nature hérétique sous la forme d'un général qui arrive sur son cheval blanc et les sauve de la crise. Depuis leur naissance, les gens projettent sur eux qu'ils ont la capacité de sauver le monde, ce qui peut être très inconfortable pour eux. Et quand leur processus de ligne 3 entre en jeu, celui qui est venu pour aider ne peut faire rien d'autre que des erreurs.

Au fur et à mesure qu'elle prend de la maturité, la personnalité de ligne 3 fournit naturellement une énorme sagesse expérientielle. Quant au design de ligne 5, le général, il sera invité dans des situations où le Martyr saura et verra ce qui ne fonctionne pas. Il pourra ensuite se tenir debout

en tant qu'Hérétique, prendre les commandes, et dégager quelque chose de nouveau et de pratique. Le Martyr anarchiste jouera le jeu, adaptant, expérimentant et raffinant le processus à chaque étape. Appelé le grand « réparateur », il nous fournit des solutions innovatrices, de l'aide et des conseils. Le profil 3/5 a besoin de savoir quand céder les rênes et laisser les autres poursuivre eux-mêmes le processus. Ce ne sont pas des gens de réseaux dont l'influence est continue, comme les individus de ligne 4. Leur plus grand pouvoir et leur plus grande efficacité leur viennent en tant qu'inconnus d'importance.

Personnel. La chose là plus importante pour vous est de réconcilier votre processus naturel de découvertes de ligne 3 avec les projections de sauveur qu'on vous accole en raison de votre ligne 5 inconsciente. Pour habiter convenablement votre rôle de Martyr Hérétique, vous devez mettre l'accent sur ce qui est appris lorsque la vie se heurte à vous ou que vous vous heurtez à quelque chose, puis savoir quand et comment appliquer ces découvertes. Vous devez utiliser votre discernement lorsque cela se produit et déterminer s'il vaut la peine pour vous de rester, de partir ou de vous lier ou non. Votre processus de découverte peut parfois vous donner l'impression d'avoir échoué, mais votre expérimentation est un fondement sur lequel quelqu'un d'autre va bâtir quelque chose. Avant de découvrir comment faire fonctionner l'ampoule électrique, il y a eu mille et un échecs. Toutefois, chacune de ces découvertes a nourri la suivante. Vous êtes quelqu'un qui peut soutenir le processus d'essais et d'erreurs puisque vous ne laissez pas tomber facilement.

Surtout, pour éviter de devenir pessismistes, ou peut-être de voir votre réputation s'envoler en fumée, vous devez entrer dans vos explorations et dans vos sauvetages correctement, soit par votre stratégie et votre autorité. Lorsqu'un engagement est pris correctement, vous pouvez y aller avec la pleine force de votre résilience, de votre détermination et de votre générosité, tout en étant soutenu par la vie, peu importe à quel point cette dernière vous heurte. Et même si vous finissez sur un bûcher, vous passerez tout simplement au prochain engagement.

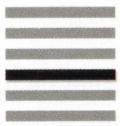
Vous êtes venu défendre un principe et changer le monde qui vous entoure en apportant une nouvelle valeur ou structure au collectif. Vous devez découvrir les principes selon lesquels vous pouvez vivre, puis transformer ces principes en une force universelle. Vous êtes ici pour créer un nouveau principe, une nouvelle hérésie, mais si cette hérésie n'est pas pratique, vous en paierez le prix. Votre travail, ou toute activité dans laquelle vous vous engagez, doit être stimulant et non répétitif. Par exemple, il peut être dans votre intérêt de voir chaque jour de nouveaux clients, car votre thème concerne les liens formés et rompus.

Interpersonnel. Les Martyrs Hérétiques sont des maîtres du plan matériel. Cependant, quand les choses ne fonctionnent pas, ils rompent le lien et s'en vont. Leur attitude projetée peut le mieux s'exprimer ainsi : « Ne jamais appartenir à une organisation qui m'accepterait en tant que membre. » Ce sont des anarchistes qui doivent être prêts à briser le lien avec tout ce qui ne fonctionne pas, afin de découvrir ce qui fonctionne. Il y a une valeur considérable à fréquenter une personnalité de ligne 3 puisqu'elle est consciemment conçue pour découvrir ce qui ne fonctionne pas. Si les parents, les enseignants et d'autres se limitent à qualifier ces profils de pessimistes ou de négatifs, ou à leur

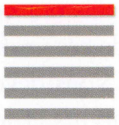
dire qu'ils ont commis une erreur, ils pourraient à la place faire bon usage de la sagesse expérientielle de ces profils.

Nous devons accorder une grâce particulière à un enfant qui a une personnalité de ligne 3. Les parents et les enseignants doivent lui permettre de vivre son processus avec un renforcement positif. « Quelle leçon en as-tu tirée ? » ou « Ne considère pas que c'est une erreur, car c'est juste un processus. » Sinon, le tort psychologique à un enfant 3/5 pourrait être profond. Lorsque les Martyrs Hérétiques ne peuvent être fidèles aux attentes projetées sur eux, ils fuient et brûlent les ponts derrière eux. Si, par la stratégie et l'autorité, ils peuvent franchir le champ des projections, alors le plein potentiel de leur vérité, ainsi que leur capacité à s'adapter et à trouver une voie pratique tout en voyant la beauté et la merveille du plan matériel, brillera comme un véritable cadeau pour nous tous. La seule chose dont ils ont besoin pour valoriser ce rôle, c'est d'un renforcement positif.

DES 3/5 CÉLÈBRES :
ANAÏS NIN, CAROLE KING, DIANA ROSS, DUDLEY MOORE, INDIRA GANDHI, KATE WINSLET, SHIRLEY MACLAINE, TED TURNER, WILLIE NELSON, WILLIAM SHATNER



Angle droit – Destinée personnelle
Profil 3/6
Martyr/Modèle



Personnalité de ligne 3 Adaptation consciente		Design de ligne 6 Transition inconsciente	
Identité comportementale	Martyr	Nature	Modèle
Attitude projetée	Anarchiste	Type	Administrateur
Perspective limitée	Pessimisme	Mémoire	Optimiste
Rôle souhaité	Soutien	Direction	Objectivité
Stratégie d'attachement	Liens formés et rompus	Sexualité	Âme sœur ou non
Stratégie de sécurité	Liens formés et rompus	Humanité	Confiance ou non
Résonance émotionnelle	Allégeance/rejet	Onde de résonance	Sympathie/apathie
Résonance consciente	Partenariat/Dépendance	Fréquence de résonance	Direction ou non

Contexte. Lorsque le pessimisme du Martyr rencontre l'optimisme du Modèle, ils tentent ensemble de déterminer ce à quoi ils peuvent vraiment faire confiance dans la vie. Les profils 3/6 expriment la possibilité que le processus d'essais et d'erreurs puisse mener à la sagesse. Les designs de ligne 6 ont tous un processus de vie en trois étapes. Au cours des trente premières années, ils fonctionnent en tant que personnalités de ligne 3. Par conséquent, les Martyrs Modèles commencent leur vie comme une double ligne 3 ; ils sont profondément impliqués dans l'expérience de la vie par une série de découvertes, formant et brisant des liens en cours de route. À la deuxième étape (de 30 à 50 ans), les Modèles tentent de monter sur le toit pour faire une pause et observer la vie. Toutefois, leur ligne 3 consciente les ramène et les réengage continuellement dans la vie. Ni le 3/6 ni le 6/3 n'obtiennent la pureté du temps passé sur le toit que les profils 4/6 et 6/2 obtiennent.

Potentiellement, les découvertes des profils 3/6 seront exprimées comme une sagesse équilibrée et mûre à la troisième étape (après l'âge de 50 ans), un moment où les 3/6 descendent du toit et s'engagent de nouveau complètement dans la vie. Avec leur point de vue unique et distant, les Modèles jugent la vie en termes de perfection, tandis que les Martyrs, bousculés dans les tranchées, découvrent ce qui ne fonctionne pas. Ensemble, et de différentes manières, ils peuvent défendre une vérité et donner l'exemple sur la transition possible de l'humanité si nous transcendons notre conditionnement, adoptons nos différents stades de maturité, devenons notre propre autorité, et vivons en tant qu'être uniques, conscients et authentiques.

Personnel. La confiance est pour vous une question importante, tout comme la perfection, ce qui peut mettre de la tension sur les relations qui ne peuvent répondre à vos normes ou à vos attentes. Quand vous avez confiance, vous vous sentez en sécurité dans la vie. En même temps, vous êtes impliqué dans un processus très naturel de découvertes. Vous formez et brisez les liens, et cela ne se

marie pas aisément à votre motivation inconsciente à trouver une âme sœur et à bien vous installer dans une vie parfaite en laquelle vous pouvez avoir confiance. Votre design de ligne 6 porte une qualité de noblesse qui va au-delà de l'ordinaire, et vous pouvez ressentir de la déception si la perfection est troublée. Quand la vie ne fonctionne tout simplement pas selon vos attentes, vous êtes poussé à vous retirer un certain temps. Vous pouvez rester assis entre deux chaises, car l'indécision est un thème de votre vie. Votre ligne 3 veut entrer dans l'expérience, tandis que votre ligne 6 préférerait observer et ne pas s'engager. Cependant, il vaut mieux faire quelque chose que de ne rien faire. Vous êtes destiné à rassembler des expériences, mais seulement celles qui vous conviennent. Le soulagement ressenti par rapport à l'indécision provient d'outils de cheminement tels que la stratégie et l'autorité.

Tandis que votre ligne 6 inconsciente veut que la vie soit parfaite, votre ligne 3 consciente doit apprendre la perfection par le processus d'essais et d'erreurs, qui lui est souvent désordonné. Lorsque les choses ne semblent pas fonctionner, votre perspective pessimiste en provenance de votre ligne 3 peut embrouiller votre regard sur la vie, tandis que votre ligne 6 inconsciente veut maintenir sa nature optimiste. Voir votre processus d'essais et d'erreurs comme étant positif plutôt que négatif vous aidera à garder une attitude plus optimiste et plus objective à propos de la vie. Il n'y a pas d'erreurs pour la ligne 3, uniquement des découvertes, lesquelles sont essentielles à votre développement en un modèle sage et expérimenté. Vous devez être profondément engagé dans la vie d'une façon pratique, afin d'apprendre et de développer la confiance en vous et la maîtrise de soi. Pour vous, le voyage consiste à reconnaître la sagesse de vos découvertes de ligne 3, puis de laisser votre autorité naturelle et sage s'exprimer en tant qu'exemple vivant de ce que vous avez appris. On recherche vos conseils et votre bénédiction, mais que vous donniez votre approbation ou non, on respecte votre parole.

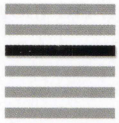
Il est également important que vous passiez du temps seul. Les liens formés et brisés ne sont pas un thème personnel. Vous ne quittez pas l'autre personne, mais vous ne faites que retourner à votre processus égocentrique de ligne 3, jusqu'à ce que la vie vous mobilise encore. Parfois, briser un lien est un geste permanent et approprié, mais la plupart du temps, cela veut tout simplement dire aller faire une balade en auto ou aller voir un film seul, puis retourner à la maison pour un repas familial. Il se peut aussi que le fait de rompre un lien signifie revenir ensemble éventuellement afin que la relation soit plus forte et plus authentique.

Interpersonnel. Les relations qui ne fonctionnent pas, surtout au début, peuvent être très pénibles pour les profils 3/6; elles peuvent même les empêcher de créer des liens intimes pendant des années. Le fait de savoir tôt comment prendre les bonnes décisions dans la vie les aidera à se préparer au monde. Les Modèles Martyrs sont fort capables de se maintenir et de ne pas abandonner, ce qui les mènera éventuellement à l'objectivité. Ils découvrent que les «mauvaises» expériences sont vraiment celles qui ont eu le plus d'importance pour eux. La société nous conditionne à croire que les «erreurs» sont mauvaises. Si les profils de ligne 3 ne sont pas encouragés et instruits à propos de leur processus, les «mauvaises» erreurs s'accumulent et ils se sentent vaincus. À la longue, ils développent un complexe d'infériorité et portent sur leurs épaules un grand poids de pessimisme et de

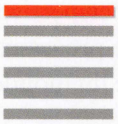
honte. Ces individus peuvent céder et démissionner au lieu d'utiliser l'expérience comme un guide. Après tout, les profils de ligne 3 sont ceux qui ont la plus grande capacité de dévoiler la vérité en découvrant ce qui ne fonctionne pas. Certaines des plus importantes découvertes de notre monde sont arrivées par le processus d'essais et d'erreurs. Être une personnalité de ligne 3 signifie être pleinement engagé dans le miracle de la vie.

Les Martyrs Modèles sont des anarchistes et des administrateurs qui peuvent heureusement recommander une cause, même s'ils préféreraient ne pas être personnellement impliqués. Si les profils de ligne 6 comprennent le processus de vie tripartite et le vivent avec authenticité, selon leur propre autorité, un point de vue optimiste pénétrant apparaîtra au cours des années suivantes, sous la forme de sagesse expérientielle. Ils s'avanceront en tant que Modèles, guidés par leurs découvertes, et nous montreront la perfection possible dans la vie à neuf centres avec sa floraison de potentiels et de vérités qui arrivent après l'âge de 50 ans. C'est un nouveau schéma de maturation qui est servi en exemple, un processus de déploiement qui ne peut pas et ne doit pas être précipité.

DES 3/6 CÉLÈBRES :
ANDY GIBB, CARLA BERLUSCONI, DUSTIN HOFFMAN,
EDWIN HERBERT LAND, ELIZABETH CLARE PROPHET, ENRICO CARUSO,
GERHARD SCHRÖDER, JERRY LEWIS, JOAN CUSACK



ANGLE DROIT – DESTINÉE PERSONNELLE
PROFIL 4/6
OPPORTUNISTE/MODÈLE



PERSONNALITÉ DE LIGNE 4 EXTÉRIORISATION CONSCIENTE		DESIGN DE LIGNE 6 TRANSITION INCONSCIENTE	
Identité comportementale	Opportuniste	Nature	Modèle
Attitude projetée	Abdicataire	Type	Administrateur
Perspective limitée	Fatigue	Mémoire	Optimiste
Rôle souhaité	Solitude	Direction	Objectivité
Stratégie d'attachement	Confident ou non	Sexualité	Âme sœur ou non
Stratégie de sécurité	Bienfaiteur/dépendant	Humanité	Confiance ou non
Résonance émotionnelle	Gentillesse/méchanceté	Onde de résonance	Sympathie/apathie
Résonance de conscience	Corruption ou non	Fréquence de résonance	Direction ou non

Contexte. Les Opportunistes Modèles ont le potentiel d'être des représentants importants et influents de ce que cela veut dire de vivre une vie à neuf centres. Terminant le processus de destinée personnelle commencé par les profils 1/3, les profils 4/6 extériorisent leur fondation et donnent par la conscience de soi l'exemple de ce que signifie vivre uniquement en tant que soi. Ce sont des profils rares puisque les deux lignes sont transpersonnelles, mais leur rôle est encore celui d'une destinée personnelle. Ces individus demeurent égocentriques au cours de cette vie. Les personnalités de ligne 4 se développent consciemment et emploient leurs dons sociaux et leurs réseaux personnels pour améliorer leur domaine d'influence. Quant aux designs de ligne 6 inconscients, ils se permettent rarement de devenir intimement impliqués, car ils doivent demeurer séparés, et non encombrés, afin d'évaluer ce qui les attend.

Sur le plan inconscient, les profils 4/6 voient leur vie en trois étapes, et les 30 premières années peuvent être une époque difficile, car leur design de ligne 6 vit comme une ligne 3 et ils sont heurtés continuellement par la vie d'une façon très subjective. Durant cette période, il y a un inconfort intérieur parce que leur personnalité consciente de ligne 4 désire la stabilité et un fondement solide, tandis que leur ligne 3 inconsciente doit passer par le processus d'essais et d'erreurs, d'expérimentations et de découvertes. Le design inconscient de ligne 3 apprend, quant à lui, par l'exploration en profondeur de « ce » plan matériel. Lorsque la deuxième étape de la vie commence à 30 ans, les Opportunistes Modèles, maintenant bien installés sur le toit, disposent d'un heureux sursis dans lequel ils peuvent considérer les expériences subjectives et les changer en sagesse objective. Avec une vue à vol d'oiseau, ils voient maintenant que « ceci » peut en fait être « cela ». Tandis qu'elles sont sur le toit, les personnalités de ligne 4 établissent leur stabilité en s'engageant pleinement dans une famille, une carrière et un réseau d'amis de confiance. À la dernière étape, qui commence à l'âge de 50 ans, les profils 4/6 descendent du toit et se réengagent dans la vie en incitant à une nou-

velle perspective transcendante qui n'est ni ceci ni cela, et en la mettant de l'avant. Au moyen du simple processus de la vie, ils démontrent en quoi consiste être soi-même plutôt que défini par la nature du monde environnant.

Personnel. Il y a une tension intérieure naturelle entre votre aspiration consciente aux liens et aux relations de qualité, et votre désir inconscient de vous détacher afin de pouvoir objectivement évaluer et juger en quoi consiste réellement la vie, et où nous nous dirigeons. Vous êtes généralement le voyeur prudent, celui qui se tient à la limite du groupe et qui observe avec des yeux transpersonnels tout en attendant l'occasion d'apporter un nouveau point de vue et de changer la façon de penser des autres. Intégrée à votre ligne 4 est la capacité, quand la bonne occasion se présente, de communiquer votre vérité à l'autre. Cependant, vous ne souhaitez pas être changé par les autres et, lorsque vous sentez de la résistance de leur part, vous abdiquez et cherchez ceux qui sont réceptifs à ce que vous avez à partager. Le temps passé seul est rafraîchissant et important pour vous puisque vos interactions peuvent entraîner une certaine fatigue. Le fait de vivre au moyen de votre stratégie et de votre autorité vous amène ces relations qui, en définitive, vous permettent d'influencer les autres, d'extérioriser et de manifester qui vous êtes réellement. Vous êtes à l'affût de relations dignes de confiance, afin de pouvoir véritablement devenir l'exemple vivant d'un dirigeant sans disciples.

Vous avez une capacité authentique de développer des relations intimes, ce qui peut également exiger du temps et un investissement d'énergie de votre part. De plus, il est naturel pour vous d'observer et d'évaluer les gens à distance. Chaque relation importe, car ce sont vos amis que vous allez influencer sur un plan très profond et qui, avec le temps, vous donneront les occasions dont vous aurez besoin dans la vie pour démontrer votre nouveau point de vue. Vous n'êtes pas fait pour influencer les inconnus; vous avez besoin de vos proches, et ils doivent vous convenir sur tous les plans et non seulement parce que vous voyez en eux un potentiel d'influence et d'extériorisation (ou de mise en action). Des années de relations peuvent être nécessaires avant qu'une occasion réelle se présente, et l'énergie investie doit l'être pour la relation en tant que telle. Avec de mauvaises relations, votre énergie sera investie pour rien. Vous pourriez alors abandonner la personne que vous êtes vraiment, être déçu et triste, ressentir de la fatigue et vous retrouver dans de mauvaises situations.

Interpersonnel. Pour convenablement élever des enfants de ligne 4, nous devons leur donner le temps de mûrir et de passer d'un statut de personne à charge à celui de bienfaiteur; il ne faut pas les précipiter dans le monde. Ces enfants peuvent rester dépendants pendant une longue période, mais une fois leur indépendance acquise, un changement important s'effectue. Étant donné leur loyauté caractéristique, et reconnaissant l'importance d'avoir eu un bienfaiteur, ils prendront soin à leur tour de ceux qui ont pris soin d'eux. Bien des personnalités de ligne 4 deviendront des philanthropes, des bienfaiteurs pour l'humanité, et créeront des fondations qui donneront des occasions à d'autres.

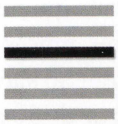
Les relations sont tout pour ces personnalités; la qualité de leur vie est directement proportionnelle à celle de leurs réseaux. Toutefois, durant la première étape de la vie, les profils 4/6 fonc-

tionnent comme une ligne 3 et ils peuvent être secoués par des relations et des réseaux qui ne fonctionnent pas. Le meilleur conseil qu'un parent puisse offrir au cours des 30 premières années de vie des profils 4/6 concerne leurs relations. Celles-ci seront déterminantes en ce qui a trait au succès ou à l'échec de leur épanouissement en un Modèle transcendant qui prendra place à partir de 50 ans.

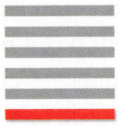
Parfois, les profils 4/6 peuvent être indécis puisque la personnalité de ligne 4 désire l'engagement tandis que le design de ligne 6 ne souhaite qu'observer. Toutefois, nous avons tous intérêt à ce qu'ils prennent position et partagent leurs fines observations avec nous. Les Modèles Opportunistes ont un esprit généreux qui veut le bien commun, et ils peuvent apporter de l'amour dans le monde avec leur cœur chaleureux et leurs sages décisions.

Lorsque leur confiance est trompée, leur sensibilité peut être facilement blessée. S'ils sont rejetés, ils peuvent devenir froids et faire preuve de méchanceté.

DES 4/6 CÉLÈBRES :
AL PACINO, BRAD PITT, DAVID BECKHAM, MANUEL NORIEGA,
NAGAKO (IMPÉRATRICE DU JAPON), PALOMA PICASSO, ROBERT KENNEDY,
RUPERT MURDOCH, SALVATORE FERRAGAMO



JUXTAPOSITION – DESTIN FIXE
PROFIL 4/1
OPPORTUNISTE/INVESTIGATEUR



PERSONNALITÉ DE LIGNE 4 EXTÉRIORISATION CONSCIENTE		DESIGN DE LIGNE 1 INTROSPECTION INCONSCIENTE	
Identité comportementale	Opportuniste	Nature	Modestie
Attitude projetée	Abdicataire	Type	Autoritaire
Perspective limitée	Fatigue	Mémoire	Empathie
Rôle souhaité	Solitude	Direction	Créativité
Stratégie d'attachement	Confident ou non	Sexualité	Poursuivant/poursuivi
Stratégie de sécurité	Bienfaiteur/dépendant	Humanité	Autosuffisant/convoiteur
Résonance émotionnelle	Gentillesse/méchanceté	Onde de résonance	Faiblesse/force
Résonance de conscience	Corruption ou non	Fréquence de résonance	Faiblesse/force

Contexte. Les Opportunistes Investigateurs représentent une intéressante juxtaposition de la ligne 4, socialement ouverte et sympathique, et de la ligne 1, inconsciente, introvertie et peu sûre d'elle-même. Le design de ligne 1 est le fondement du trigramme inférieur, et la personnalité de ligne 4 est le fondement du trigramme supérieur, ce qui crée une harmonie d'objectifs. Ce sont des profils uniques qui composent 2 % de la population mondiale, et avec leur destin fixe, ils servent de pont entre la destinée personnelle d'angle droit et le karma transpersonnel d'angle gauche. Ni ceci ni cela, ni personnel ni transpersonnel, il n'y a qu'un seul profil de juxtaposition pour chaque hexagramme. Les profils 4/1 suivent leur propre ligne de géométrie spécifique; comme un train sur des rails, ils ont un mouvement et une direction de vie immuables.

Personnel. Vous êtes fait pour étudier, apprendre et établir une base solide dans un domaine de la vie qui vous fascine, et pour influencer les autres au moyen de vos connaissances. Cette base est tout ce dans quoi vous aimez vous immerger et tout ce que vous voulez partager avec les autres. Investiguer et devenir un expert sur un sujet donné transforme votre insécurité inhérente en autorité. Une fois établi en tant qu'autorité, vous pouvez vous adresser à votre réseau et devenir un expert influent dans votre domaine. Avec votre entregent de ligne 4, vous avez une capacité naturelle de communiquer au mieux vos connaissances.

Votre rôle est de circuler dans les réseaux et de rassembler la recherche et le développement des profils de destinée personnelle avec le marketing et l'universalisation des profils de karma transpersonnel. Vous avez un pied dans chaque monde, mais vous fonctionnez différemment, selon un rôle séparé, à part d'eux. Votre destin fixe consiste à suivre toute votre vie votre propre ligne géométrique, quelle qu'elle soit. Pour en apprendre davantage à propos de ce que votre destin fixe est venu investiguer et extérioriser, regardez votre Soleil et votre Terre de personnalité, situés dans

votre schéma corporel. Cela vous donnera le sentiment de votre mission dans la vie, de ce que vous êtes venu faire ici. Quand vous commencerez à vivre selon votre stratégie et votre autorité personnelle, vous verrez votre vie s'aligner parfaitement sur votre mission et votre destin.

Comme pour toutes les lignes 4, la qualité de votre vie dépend largement de la qualité de votre réseau (famille, amis et collègues). Les occasions de mettre de l'avant vos connaissances vous viennent par les gens de votre réseau, par des associations sympathiques, puisque vous n'êtes pas fait pour influencer des inconnus. Pour extérioriser efficacement cet apprentissage, un lien personnel est nécessaire. Par exemple, si une personne que vous connaissez vous demande de vous adresser à l'auditoire lors d'un événement, il vaut mieux vous y présenter à l'avance et, dès que possible, effectuer quelques contacts personnels avec cet auditoire. Il est également important pour vous d'avoir une base solide pour votre vie, que cela concerne votre foyer, vos finances, vos relations ou votre travail. Toutefois, il peut être difficile pour vous d'y arriver dans un monde en changement constant.

Même si un profil 4/1 est fixe et solide comme un chêne, il comporte une vulnérabilité inhérente. Vous êtes si fixe que vous pouvez casser, et les morceaux peuvent être difficiles à remettre en place. Le fait de comprendre de quelle façon vous êtes conçu, et de connaître votre mission dans la vie, peut vous aider à rester sur la bonne voie et à affronter les défis sur votre route. Afin de rester solidement sur votre trajectoire et d'apprécier le trajet, il est fort important que vous soyez exactement qui vous êtes, de ne changer pour personne. Si vous voulez garder un sentiment d'équilibre et de santé, les autres devront s'adapter à vous, car vous ne pouvez vous adapter à eux. Vous pouvez vous entendre temporairement avec l'autre, mais vous devez toujours revenir à votre manière unique, qui est fixe.

Interpersonnel. La vie et les gens constituent une véritable éducation pour les Opportunistes Investigateurs. Par l'interaction, ils apprennent que tous ne voient pas, comme eux, le monde en noir et blanc, ou dans le sens de ce qui est bien ou mal. Ils connaissent un dur réveil lorsqu'ils découvrent les différentes façons d'agir dans le monde, ce qui les rend quelque peu vulnérables et sujets au chagrin. Toutefois, ces profils apprennent au moyen de leurs expériences, et leur destin fixe les maintient en mouvement, puisqu'il est important de rester au-dessus de la mêlée. En plus de leur réseau élargi, ils ont besoin d'un cercle d'amis intimes et de confidents qui leur apporteront un soutien affectueux et inconditionnel, sans résistance. Les Opportunistes Investigateurs aiment étudier le comportement humain et peuvent aussi aimer étudier différentes formes de psychologie, de sociologie, d'astrologie ou de design humain.

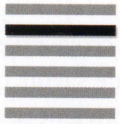
Afin de bien démarrer dans la vie, l'éducation et une vie familiale solide et sûre sont très importantes pour les enfants aux profils 4/1. Ils ont besoin d'encouragements et d'occasions d'étudier ce qu'ils aiment et apprécient.

Pour que les relations fonctionnent chez les profils 4/1, elles doivent être établies sur une base d'amitié et d'intégrité, car la stratégie pour forger des liens est la fraternité/sororité ou les amis d'abord, et ensuite l'intimité. Les «autres» personnes qui sont en relations avec des Opportunistes Investigateurs devront s'adapter. Ces individus peuvent être les amis les plus loyaux et les plus généreux, mais ils ne peuvent être en relations là où on leur résiste, là où il y a un manque de confiance

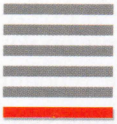
ou de loyauté. Il vaut mieux être complètement honnête et transparent avec les profils 4/1, car l'abdicataire est intégré à la ligne 4. Si on leur résiste, ils chercheront quelqu'un d'autre qui désire ce qu'ils ont.

Si vous discutez avec un profil 4/1, il hochera poliment la tête tout en s'accrochant solidement et calmement à sa propre vérité intérieure. Il est très difficile de changer l'opinion d'un tel profil, mais on peut y arriver en justifiant ses arguments au moyen de faits indubitables.

DES 4/1 CÉLÈBRES :
DAVID GINSBURG, ANDREW LLOYD WEBBER, BARBARA WALTERS, BETTE MIDLER, BUZZ ALDRIN, GIANNI VERSACE, LOUIS VUITTON, PETER SELLERS, RICHARD HARRIS



ANGLE GAUCHE – KARMA TRANSPERSONNEL
PROFIL 5/1
HÉRÉTIQUE/INVESTIGATEUR



PERSONNALITÉ DE LIGNE 5 UNIVERSALISATION CONSCIENTE		DESIGN DE LIGNE 1 INTROSPECTION INCONSCIENTE	
Identité comportementale	L'Hérétique	Nature	Modestie
Attitude projetée	Le Général	Type	Autoritaire
Perspective limitée	Le Sauveur	Mémoire	Empathie
Rôle souhaité	Beauté	Direction	Créativité
Stratégie d'attachement	Séducteur/séduit	Sexualité	Poursuivant/poursuivi
Stratégie de sécurité	Distributeur/accumulateur	Humanité	Autosuffisant/convoiteur
Résonance émotionnelle	Désintéressement/égoïsme	Onde de résonance	Faiblesse/force
Résonance de conscience	Discipline/rébellion	Fréquence de résonance	Faiblesse/force

Contexte. Dans le I'Ching, la ligne 5, exaltée ou dominante, incarne le thème d'un hexagramme. Pour les Hérétiques Investigateurs, les designs de ligne 1 inconsciente, représentant le fondement autoritaire, sont joints par les personnalités de ligne 5, qui projettent consciemment tout ce que le fondement pourrait ou devrait être. Par conséquent, de tous les profils, les 5/1 restent les plus transpersonnels, tout en ayant le plus grand potentiel d'universalisation. Ce sont des profils de sauveurs et de généraux, ou de la tromperie et de la paranoïa. Ils sont très séducteurs. En temps de crise, on compte sur les Investigateurs Hérétiques pour sauver les autres au moyen d'une solution pratique.

Personnel. La destinée transpersonnelle signifie que vous êtes venu affronter le karma et que vous êtes censé avoir des rencontres avec d'autres individus qui peuvent être importantes et potentiellement mutationnelles, et ce, autant pour vous que pour eux. S'il vous était possible d'imaginer votre trajectoire de vie sous la forme d'une grille, avec des points d'intersection représentant ces rencontres, vous auriez une idée de la façon dont vous êtes destiné à rencontrer des alliés. Ces individus sont là pour vous aider et pour recevoir de l'aide de votre part. Ces rencontres karmiques, qui peuvent très souvent vous donner un sentiment de déjà-vu, peuvent être aussi complexes qu'un accord commercial ou aussi simple qu'une indication routière. Vous êtes conscient, sur un certain plan, de votre design de ligne 5 transpersonnel et conscient, un design attirant et séduisant sur lequel on projette continuellement. D'autres ont l'impression, sans même vous connaître, que vous avez quelque chose de potentiellement important et utile dont ils ont besoin. Cette projection vous attire des gens, vous donne la capacité de rencontrer les individus dont vous avez besoin pour vivre votre raison d'être unique.

D'autres encore projettent sur vous le fait que vous puissiez les diriger, les guider, les aider ou les sauver. Et lorsque c'est la bonne projection, vous aimez remplir ce rôle. Vous aimez fournir des

solutions pratiques grâce à votre talent d'expert en résolution de problèmes. Il y a cependant des moments où vous sentez que la projection n'est pas la bonne pour vous, et vous ne croyez pas alors pouvoir répondre aux besoins ou aux désirs des autres. Il est important pour vous de savoir quelles projections conviennent avant de les accepter. Et si vous acceptiez alors que ça ne convient pas, vous pourriez vous faire prendre dans la trame illusoire des projections des autres et, ainsi, prendre des engagements que vous ne pouvez tenir et finir par avoir une réputation ternie. Il est sain pour vous d'êtres méfiant et un peu paranoïaque envers les attentes des autres. Selon Ra : «Les espoirs et les rêves de l'humanité reposent sur les épaules d'une ligne 5.» C'est une grande responsabilité à porter, et la meilleure façon de fonctionner dans ce champ de projections et d'attentes est d'avoir une fondation solide, pratique et authentique.

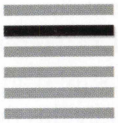
L'un des avantages d'être une personnalité de ligne 5 est que la projection initiale des autres commence sous forme positive. Les gens projettent sur vous le fait que vous puissiez leur procurer ce dont ils ont besoin, et si vous livrez quelque chose de pratique, votre réputation ira en grandissant. Si une solution pratique n'est pas fournie, si vous leur donnez un château de cartes, votre réputation en souffrira et «on immolera l'hérétique». Sans une réputation digne de confiance, votre profil de ligne 5 conscient peut devoir changer de direction et recommencer ailleurs. Avant de vous impliquer, vous devez vous assurer d'être prêt, d'avoir une solution pratique et valable pour chacun. Vous le faites grâce à votre design de ligne 1 inconsciente, l'Investigateur. Ce design est conçu de façon à aller au fond des choses, à étudier et à établir une base de connaissances sûres. Avec une base solide, une autorité bien établie, vous serez prêt à influencer la société et à la faire muter si nécessaire. En suivant votre stratégie et votre autorité, vous serez guidé vers la bonne circonstance et le bon moment qui vous permettront d'universaliser votre fondement pratique.

Vous êtes un fin observateur du monde qui vous entoure, et votre préparation ainsi que le bon moment sont essentiels à votre succès. Lorsque ces deux éléments sont rassemblés, vous êtes l'Hérétique Investigateur, celui qui peut rompre l'habitude qu'a l'humanité de voir les choses de la même vieille manière, et qui peut aussi faire en sorte que votre point de vue hérétique révolutionnaire soit entendu lorsque tout le reste a échoué. À la différence des individus de ligne 4, dont la plus grande influence se trouve à l'intérieur de leurs réseaux et de leurs associations personnelles, vous êtes au maximum de votre pouvoir en tant qu'inconnu d'importance. Vous êtes fait pour interférer avec de nouvelles gens qui sont prêts à recevoir votre information hérétique et mutationnelle. Pour une personnalité de ligne 5, la familiarité engendre le mépris. Vous bénéficiez largement de moments de retrait, hors du champ de projection, afin d'accumuler la force et de cultiver vos talents, et d'être prêt à affronter la prochaine crise, lorsque le bon engagement se présentera. Sur plusieurs plans, il est bénéfique pour vous de cultiver la beauté et la créativité.

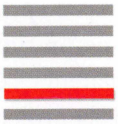
Interpersonnel. Les Hérétiques Investigateurs aspirent à se rendre personnellement attirants afin d'améliorer leurs chances d'universalisation et de séduire un partenaire pour être à leur tour séduits. Ils ont des points faibles et des insécurités, et hésitent à montrer leur soi véritable. Peu de gens connaissent vraiment les personnalités de ligne 5, car elles sont enveloppées dans un champ de projection élusif. Ces personnes accumulent, ou retiennent, et attendent l'arrivée du pouvoir illusoire

(le champ de projection) ainsi que le bon moment pour en universaliser le fondement. Fournir des solutions pratiques en situation de crise exige une patience et une discipline. Les Hérétiques Investigateurs s'épanouissent dans ce processus, mais ils doivent se rappeler la nécessité d'attendre une fois la projection satisfaite, afin de bien se préparer à la suivante. De plus, ces individus doivent savoir reconnaître le bon moment pour passer à autre chose, sous peine de voir leur réputation ternie. S'ils attendent trop longtemps pour partir et qu'il ne reste plus rien à sauver, de nouvelles couches de projection s'ajoutent aux premières et peuvent ne pas leur convenir. Le profil 5/1 a un lien intéressant avec le profil 6/2. En raison de la sagesse et de la confiance qui sont associées aux 6/2, ils peuvent améliorer ou sauvegarder la réputation des 5/1 en soutenant en toute innocence leur hérésie et le fondement pratique qu'ils universalisent. L'inverse est aussi vrai, car les 6/2 peuvent également détruire leur réputation.

DES 5/1 CÉLÈBRES :
ANNE FRANK, BUCKMINSTER FULLER, CLINT EASTWOOD, HARRY BELAFONTE, HUGH HEFNER, NEIL ARMSTRONG, PADRE PIO, PAUL MCCARTNEY, RA URU HU, THEO VAN GOGH



ANGLE GAUCHE – KARMA TRANSPERSONNEL
PROFIL 5/2
HÉRÉTIQUE/ERMITE



PERSONNALITÉ DE LIGNE 5 UNIVERSALISATION CONSCIENTE		DESIGN DE LIGNE 2 PROJECTION INCONSCIENTE	
Identité comportementale	L'Hérétique	Nature	Ermite
Attitude projetée	Le Général	Type	Démocrate
Perspective limitée	Le Sauveur	Mémoire	Fanatisme
Rôle souhaité	Beauté	Direction	Harmonie
Stratégie d'attachement	Séducteur/séduit	Sexualité	Timidité/audace
Stratégie de sécurité	Distributeur/accumulateur	Humanité	Soutien/épuisement
Résonance émotionnelle	Désintéressement/égoïsme	Onde de résonance	Avancée/retrait
Résonance de conscience	Discipline/rébellion	Fréquence de résonance	Détermination ou non

Contexte. Vivant dans un double champ de projection, les Hérétiques Ermites doivent se stimuler ou se motiver. Lorsque la projection convenable met les choses en branle, les Hérétiques suscitent les dons de leur nature ermite, appliquant ou universalisant ce qu'ils font naturellement. Les profils 5/2 vivent une vie inhabituelle de projection constante. Pour reprendre la métaphore de la maison, nous avons les personnalités de ligne 5 conscientes à l'étage, qui, tout en demeurent derrière le rideau, regardent en bas, ressentant parfaitement la présence des gens dans la rue qui font des projections sur elles et se demandent ce qui se passe derrière ce rideau. Tandis que les designs de ligne 2 inconscients sont au rez-de-chaussée, les lumières allumées, les rideaux ouverts, dansant, inconscients du fait que des gens regardent à l'intérieur et font des projections sur eux.

Ces rares profils se nomment les Hérétiques Réticents, car les Hérétiques Ermites restent habituellement détachés plutôt qu'impliqués, incertains de pouvoir répondre à la projection des autres. Bien qu'ils soient des profils transpersonnels, à la différence des profils 5/1 qui ont un karma à régler avec les autres, les profils 5/2 portent en eux leur propre karma. Ces individus doivent vivre à partir de ce qui a été vécu dans le passé, mais «ils» doivent eux-mêmes découvrir ce que c'est, sinon ils n'arriveront pas à l'universaliser.

Personnel. Vous êtes profondément doué, d'une façon inhabituelle, et il est très important pour vous de comprendre comment vous engager dans la vie. Ce que vous attendez, c'est le bon appel intérieur à faire quelque chose de révolutionnaire, où vous pouvez diriger les autres, et qui se trouve au-delà du plan ordinaire. Lorsque vous êtes bien engagé, vous êtes autorisé à prendre soin, de manière désintéressée, de ceux que vous êtes venu soutenir, tout en veillant à vos propres besoins matériels. À la différence des profils 5/1, qui universalisent une base solide, quelque chose qu'ils ont examiné et étudié, vous universalisez vos talents et vos dons naturels. C'est beaucoup plus personnel

et vous pouvez vous sentir très vulnérable. Lorsque vous êtes appelé à intervenir pour aider, vous demandez aux gens de croire en vous. Vous reposez sur votre seul pouvoir charismatique, et cela peut engendrer beaucoup d'incertitude.

Votre génie de ligne 2 est inconscient et enfoui au fond de vous, et il vous est difficile de savoir quand vous avez reçu l'appel qui convient. Puisque vous êtes appelé au moyen du champ de projection, il est impératif pour votre réussite et votre réputation de comprendre comment effectuer les bonnes décisions en utilisant votre stratégie et votre autorité. Ce n'est que lorsque vous aurez reconnu l'appel convenable que vous pourrez satisfaire la projection. La ligne 5 de votre profil commence par une projection positive qui provient des autres et dit que vous pouvez satisfaire leurs besoins et leurs désirs, mais dès que vous ne satisfaites pas cette projection, votre réputation en souffre. C'est un profil transpersonnel, et votre réputation peut pâtir à grande échelle. Il est donc encore plus important pour vous de comprendre comment prendre les bonnes décisions à partir de votre autorité et non pas à partir du champ de projection. Il est nécessaire pour vous, et c'est en fait un soulagement, de vous éloigner des projections des autres, car vous vous sentez à l'aise et naturellement complet, heureux d'être seul avec vous-même. Votre corps inconscient d'Ermite de ligne 2 a besoin de solitude pour rester en santé et nourrir vos dons et vos talents naturels.

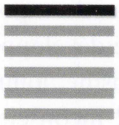
En tant qu'Ermite, vous n'avez aucun intérêt inhérent à améliorer ce que vous faites déjà de manière naturelle ni à vous prouver ou à prouver aux autres ce que vous tenez pour vrai. Et en tant qu'Hérétique, vous n'êtes pas à l'aise lorsqu'une personne en crise projette sur vous la possibilité de lui fournir des solutions pratiques ou de combler des espoirs et des attentes. Si vous échouez plusieurs fois à satisfaire les projections des autres, cela peut renforcer négativement votre tendance à la solitude. Vous pouvez vous sentir incertain de ce que vous pouvez vraiment faire, et devenir dépassé et confus devant autant de projections. Et si vous êtes poussé à un extrême malsain, vous pouvez choisir de vous isoler de toutes les attentes extérieures, et devoir ensuite supporter la réputation d'être un sous-performant ou un accumulateur qui refuse de valoriser et d'universaliser ses talents au bénéfice des autres.

Interpersonnel. Le secret, pour interagir avec les Hérétiques Ermites, consiste à éviter toute pression. Attendez qu'ils se manifestent et voient eux-mêmes comment procéder devant l'épreuve ou la crise qui requiert leur génie particulier et inhérent. C'est ainsi que ce profil inhabituel manifeste de nouvelles vérités révolutionnaires dans le monde en récompensant personnellement des manières d'agir et en gardant l'harmonie en soi. En fait, les profils 5/2 croient que la racine de l'harmonie est qu'aucune personne ne devrait subir de pressions. Dans les relations, l'Hérétique de la ligne 5 élève une barrière protectrice à l'intimité véritable. Toutefois, lorsqu'un poursuivant ou une personne d'intérêt apparaît, ce profil peut laisser tomber sa garde et permettre ainsi au poursuivant d'être audacieux, de compléter efficacement la séduction, et d'ouvrir la voie à l'intimité.

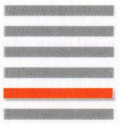
Le besoin de motivation de l'enfant au profil 5/2 peut être frustrant et difficile pour les parents. On place énormément d'attentes sur ces enfants pour qu'ils montrent leur talent ou leur génie dans le monde et qu'ils aident les autres. Lorsqu'ils se retirent dans leur chambre pour jouer, la famille peut projeter sur eux l'idée qu'ils sont sous-performants. Cela peut rendre les enfants au

profil 5/2 très mal à l'aise avec les autres, car ils ressentent la pression continuelle de ces attentes. Ils peuvent aussi être très méfiants à l'égard de ce que les autres voient en eux, car ils sont peu sûrs de leurs talents naturels et de leur capacité à satisfaire la projection. En travaillant auprès d'enfants 5/2, il vaut mieux leur présenter différentes choses jusqu'à ce que l'une d'elles les allume. Ils sont très sélectifs, mais une fois allumés, ils se manifestent et partagent leurs capacités naturelles.

DES 5/2 CÉLÈBRES :
ABRAHAM LINCOLN, CORETTA SCOTT KING, BRIDGET FONDA, GEORGE ELIOT, MIKE WALLACE, PETER GRAVES, LAFAYETTE RONALD HUBBARD, ALVIN AILEY, CHYNNA PHILLIPS, FRANZ SCHUBERT



ANGLE GAUCHE – KARMA TRANSPERSONNEL
PROFIL 6/2
MODÈLE/ERMITE



PERSONNALITÉ DE LIGNE 6 TRANSITION CONSCIENTE		DESIGN DE LIGNE 2 PROJECTION INCONSCIENTE	
Identité comportementale	Modèle	Nature	Ermite
Attitude projetée	Administrateur	Type	Démocrate
Perspective limitée	Optimiste	Mémoire	Fanatisme
Rôle souhaité	Objectivité	Direction	Harmonie
Stratégie d'attachement	Âme sœur ou non	Sexualité	Timidité/audace
Stratégie de sécurité	Confiance ou non	Humanité	Soutien/épuisement
Résonance émotionnelle	Sympathie/apathie	Onde de résonance	Avancée/retrait
Résonance de conscience	Direction ou non	Fréquence de résonance	Détermination ou non

Contexte. Les Modèles Ermites sont là pour nous montrer à tous comment vivre avec authenticité sans dépendre d'autorités extérieures et comment réaliser et accepter notre perfection unique. Les Ermites inconscients et naturellement doués veulent seulement qu'on les laisse seuls à leurs affaires. Dans la métaphore de la maison, la ligne 6 se trouve sur le toit, séparée du reste de la maison, mais avec une vue sur la maison voisine ou l'hexagramme suivant. Les Modèles ne sont pas nécessairement intéressés par ce qui se passe à l'intérieur de la maison; ils s'intéressent davantage à la vue générale.

Ce perchoir sur le toit donne aux profils 6/2 la capacité d'être détachés du « drame » de la vie et leur permet d'observer objectivement et d'offrir un point de vue détaché, tel le sage sur la cime d'une montagne. Les lignes 2 et 6 ont quelque chose en commun, car on remarque toujours les dons naturels de l'Ermite, et le Modèle observateur est lui-même toujours observé.

Personnel. Vous pouvez vous sentir un peu décalé par rapport au monde. Vous avez une vue à vol d'oiseau de la vie; ainsi, il vous est possible de voir l'ensemble avec une sagesse précoce. Les profils dépourvus de ligne 6 n'ont pas la capacité de voir la vie comme vous. Vous pouvez donc ressentir un certain détachement par rapport aux autres ou être poussé à les questionner et à vous demander pourquoi ils ne voient pas ce qui est évident pour vous. Lorsqu'elles sont combinées, vos lignes 6 et 2 vous donnent la capacité d'être l'administrateur démocratique : une autorité unique, capable et sage.

Comme pour tous les individus de ligne 6, vous traverserez trois étapes importantes de la vie. Il est important d'accueillir chaque aspect de ce processus, car il vous apporte la maturité et vous prépare à votre véritable vocation, soit au rôle d'un leader digne de confiance. Les 30 premières années de votre vie sont consacrées à la découverte par l'essai et l'erreur, l'accumulation d'expé-

riences valables, et par la perte d'une partie de votre innocence à mesure que vous êtes exposé aux dures réalités de la vie et de ce qui ne fonctionne pas. La deuxième étape de votre développement est pour vous un moment de retraite pour guérir vos blessures, retrouver l'optimisme, jouir de la vie, et rester à l'affût des choses qui fonctionnent. Votre nature Ermite de ligne 2 inconsciente se sent bien à cette étape, car le retrait est naturel. Après l'âge de 50 ans, vous recevez un appel à un réengagement dans la vie et devenez un véritable modèle et un exemple vivant du juge et observateur sage, conscient et objectif.

Vous vous faites toujours remarquer et vous avez un grand pouvoir transpersonnel, même lorsque vous êtes en retrait et reclus. Pour vous, une vie harmonieuse signifie ne pas avoir de programme ni de pression en vue de faire vos preuves. Votre capacité de rester au-dessus de la mêlée, loin des drames insignifiants de la vie, vous aide à garder l'objectivité. Vous êtes surtout intéressé par les choses qui ont de la profondeur et du sens; le trivial ne vous mobilise pas. D'autres vous considèrent comme un administrateur objectif et font appel à vos conseils. En tant qu'être transpersonnel, on vous écoute, et vos conseils ont beaucoup de poids. Si vous dites que telle ou telle chose fonctionne ou pas, ou que telle personne est bonne ou mauvaise, les gens vous croiront. Votre personnalité de ligne 6, si elle est saine, est fondamentalement optimiste : elle espère et rêve le meilleur dans la vie pour tout le monde, y compris pour elle-même. En même temps, votre design de ligne 2 inconsciente voit les côtés fragiles et la haine qui existent dans l'humanité.

Votre génie naturel et vos talents innés doivent être protégés et capables de se déployer naturellement afin d'être appelés et mis à la disposition du monde. Vous n'êtes pas un généraliste, et un appel spécifique vous permettra de manifester vos dons et d'incarner votre pouvoir de Modèle. Cette vocation n'est pas quelque chose que vous trouverez en cherchant; ce sont les autres qui la suscitent en vous. Une qualité noble, optimiste et visionnaire émerge de vous si vous pouvez rester avec votre processus, garder votre perspective, et sauvegarder vos dons naturels au cours des deux premières étapes de la vie. Votre incertitude inconsciente peut toutefois vous pousser à vous retenir au lieu de partager vos dons particuliers avec le monde. Votre stratégie et votre autorité vous guideront vers les bonnes personnes et vers l'appel idoine.

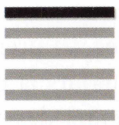
Interpersonnel. Les Modèles Ermites sont des idéalistes qui cherchent la vie parfaite et le partenaire parfait, quelqu'un avec qui ils peuvent être vus et en relation, dont ils peuvent être fiers. Les partenaires potentiels doivent toutefois être audacieux et franchir la barrière des profils 6/2 puisqu'au cours du premier cycle de 30 années d'essais et d'erreurs, ils plongent dans l'intimité et souffrent de désillusion et de déception. Règle générale, ces individus ne rencontrent leur partenaire qu'après être entrés dans la phase de retrait de la vie. Toutefois, ils peuvent passer beaucoup de temps dans cette première phase à essayer de changer un partenaire en modèle parfait. Il est important que les profils 6/2 vivent leur vérité sans tenter de changer la vérité des autres.

La vérité est nourrissante pour les Modèles Ermites, et ces derniers ne peuvent être intimes avec quelqu'un en qui ils n'ont pas confiance. Si la confiance est rompue, vous n'aurez accès que superficiellement à ces individus.

Il est très important de soutenir l'enfant au profil 6/2 en découvrant sa vraie nature, et de ne pas lui faire honte durant le processus d'essais et d'erreurs qu'il vit au cours des 30 premières années. Il peut manquer d'assurance à propos de ses dons, et puisqu'il cherche toujours la perfection, il peut être son pire critique. Il a besoin d'encouragements pour explorer et tenter des choses. Lorsque quelque chose ne fonctionne pas, un parent peut guider l'enfant de manière qu'il tire une leçon de ses découvertes, et ce, en lui demandant : « Qu'as-tu appris de cette expérience? »

Le processus de développement en trois parties de la ligne 6 est quelque chose que tous les humains doivent traverser, et il est modelé et accentué par les individus aux lignes 6 à mesure que ceux-ci nous guident dans cette transition vers la nouvelle forme à neuf centres. Ces profils sont ici pour nous montrer comment vivre en tant qu'êtres différenciés à neuf centres capables de fonctionner et de décider à partir de leur propre autorité. Finalement, les Modèles Ermites sont là pour nous montrer comment vivre selon notre propre sagesse.

DES 6/2 CÉLÈBRES :
BARACK OBAMA, BILLY JOEL, CHARLES DE GAULLE, CHARLES DICKENS, ERROL FLYNN, GEORGE LUCAS, HARRY S. TRUMAN, HENRY FORD, ISADORA DUNCAN, ZELDA FITZGERALD



ANGLE GAUCHE – KARMA TRANSPERSONNEL
PROFIL 6/3
MODÈLE/MARTYR



PERSONNALITÉ DE LIGNE 6 TRANSITION CONSCIENTE		DESIGN DE LIGNE 3 ADAPTATION INCONSCIENTE	
Identité comportementale	Modèle	Nature	Martyr
Attitude projetée	Administrateur	Type	Anarchiste
Perspective limitée	Optimiste	Mémoire	Pessimiste
Rôle souhaité	Objectivité	Direction	Soutien
Stratégie d'attachement	Âme sœur ou non	Sexualité	Liens formés et brisés
Stratégie de sécurité	Confiance ou non	Humanité	Liens formés et brisés
Résonance émotionnelle	Sympathie/apathie	Onde de résonance	Allégeance/rejet
Résonance de conscience	Direction ou non	Fréquence de résonance	Partenariat/dépendance

Contexte. Le Modèle Martyr, le point de terminaison des 12 profils, combine la ligne 6, consciente et distante, qui cherche la perfection dans la vie, avec la ligne 3, inconsciente, agitée, matérialiste et mutationnelle.

Les 6/3 sont des profils de transition et de changement, ce qui peut les mener à une vie potentiellement chaotique et déstabilisante. Peu importe où se trouve la ligne 6 dans le processus de vie tripartie, la ligne 3 inconsciente les tire toujours vers des expériences subjectives. C'est toutefois par ce processus que les 6/3 deviennent les plus sages des Modèles, qu'ils finissent par découvrir que l'unicité est la perfection et que nous ne pouvons faire confiance qu'à nous-mêmes lorsque nous prenons des décisions.

Personnel. Comme c'est vrai pour tous les individus ayant une ligne 6, vous traverserez aussi un processus de vie en trois parties. Pour un profil 6/3, ces trois étapes seront vécues différemment. Les 30 premières années le seront en tant que profil 3/3, un processus d'essais et d'erreurs beaucoup plus intense et parfois très difficile. Vous accumulerez des expériences subjectives et vous vous engagerez dans toutes sortes de situations, incluant le fait de plonger dans des affaires et des relations qui ne fonctionnent pas. Vous pourrez devenir déçu et, en définitive, conditionné à sentir avec pessimisme que rien dans la vie ne fonctionne vraiment.

Il n'est pas nécessaire que cette première étape soit traumatique, et la façon dont vous en faites ou en ferez l'expérience dépendra de l'éducation et du conditionnement reçus dans l'enfance. Si vous avez été élevé dans le respect de votre individualité, si vous avez reçu des conseils sur la manière de prendre des décisions pour vous-même, vous aurez une première étape plus facile. Si vous êtes votre propre autorité, vous acquerrez de la sagesse de ces expériences subjectives et découvrirez ce qu'il vous convient de découvrir. Les enfants 6/3 ont besoin qu'on les encourage et qu'on

leur enseigne à voir qu'un processus d'essais et d'erreurs n'est pas fait d'erreurs, mais d'occasions d'apprentissage. Autrement, ils pourraient devenir des Martyrs aigris ayant un complexe d'infériorité et une vision pessimiste de la vie.

Entre 30 et 50 ans, vous montez sur le toit pour développer un processus d'observation plus distant et plus objectif. C'est le moment où vous vous retirez des expériences subjectives alors que votre 3/3 est maintenant devenu un 6/3, mais vous n'obtenez pas vraiment le sursis de rester solidement installé sur le toit, à l'instar d'un profil 6/2. Votre design de ligne 3 inconsciente vous pousse continuellement à vous engager dans l'expérience du processus d'essais et d'erreurs, avec le sentiment que «ce n'est pas que ceci, qu'il y a encore autre chose» et «qu'il y a encore des choses à essayer et à explorer». Vous montez et descendez sur l'échelle, selon que vous êtes relié ou distant, que vous passez de la sympathie à l'apathie. Si vous êtes échaudé par une expérience désagréable ou décourageante, vous vous retirez un moment, jusqu'à ce que l'ennui prenne le dessus ou qu'une nouvelle aventure paraisse attirante. Puis vous redescendez du toit pour vous engager dans l'expérience suivante. Vous êtes mené par l'optimisme de votre ligne 6 consciente, selon laquelle toute chose est possible et vous pouvez trouver une chose digne de confiance ainsi qu'une âme sœur. Vous allez et venez entre le pessimisme et l'optimisme.

À partir de 50 ans, vous connaissez le potentiel d'accomplissement de votre caractère unique et votre épanouissement en un Modèle. Si vous avez survécu jusqu'à maintenant, vous avez acquis une immense quantité de sagesse et on vous considère comme un conseiller sage et objectif ayant une perspective unique sur la vie. Toutefois, ce qui se cache derrière le plan inconscient est votre ligne 3, prête pour la prochaine découverte, la prochaine expérience, et cela pourrait déranger la tranquillité et la perfection que la ligne 6 voudrait bien pouvoir apprécier. L'objectivité vous sauve, vous soutient. C'est ce à quoi vous aspirez et ce qui vous apporte de l'harmonie. Votre vie est en constante transition entre l'engagement et le désengagement. Il est important pour vous d'avoir un partenaire de vie, et il est convenable pour vous d'avoir une vie de liens formés et brisés, de pouvoir vous retirer puis vous engager à nouveau. Lorsque vous fonctionnez selon votre unique autorité, vous vivez les transitions qui vous conviennent. Il n'y a rien de pire pour vous qu'une décision qui tourne mal et qui mène à des expériences pénibles et nocives.

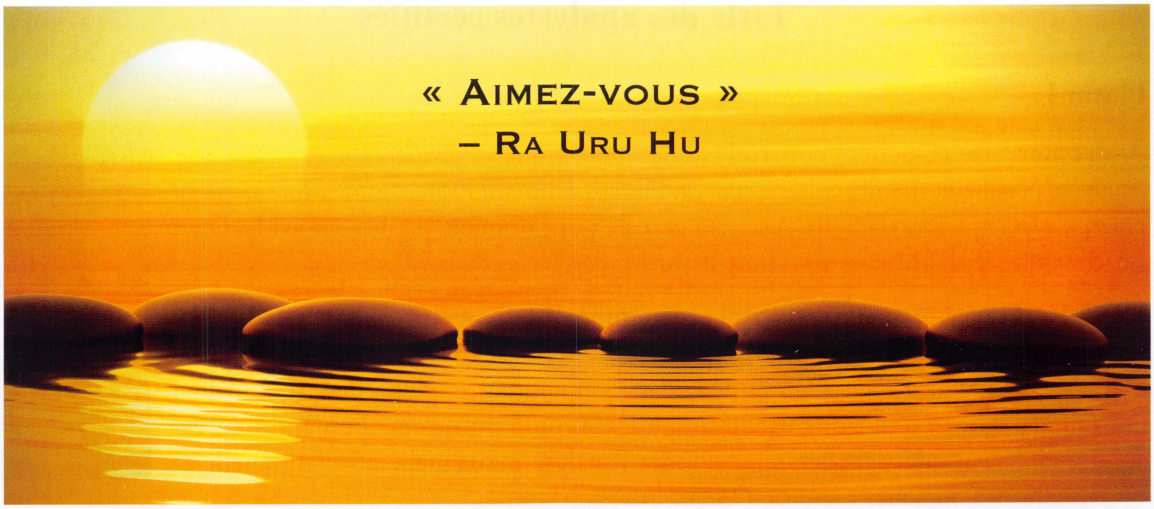
Interpersonnel. Les Modèles naissent avec de la résilience et une capacité de maintenir leur direction. Pour eux, la vie fonctionne bien lorsqu'ils peuvent embrasser le chaos, la confusion et l'émerveillement de leurs premières années, et accueillir le tout comme une découverte et un apprentissage essentiels, puisque c'est le fondement de leur précieuse sagesse. Ces profils ont besoin de relations solides avec des gens en qui ils ont confiance, des individus qui leur donnent le choix de se retirer ou de briser le lien si nécessaire pour mieux le rétablir ensuite et le renforcer.

Les individus ayant une ligne 6 nous donnent l'exemple de la nouvelle façon de vivre en ce monde à neuf centres. L'ancien modèle était fondé sur les meneurs et les suiveurs, avec la ligne 5 de nature universaliste qui nous conditionnait à vivre en tant qu'humains homogènes donnant continuellement leur autorité aux autres. Le design humain est venu dans ce monde pour libérer l'individu et nourrir le caractère unique de tous les humains. Son essence est incarnée et démontrée dans

le thème de la ligne 6. Alors que nous entrons dans une nouvelle ère de mutation, nous rapprochant de plus en plus de 2027 et d'une manière d'être au monde qui appartient à la ligne 6, les structures et les institutions qui nous appellent à céder notre autorité à des influences extérieures continueront de s'effondrer.

Dans le vieux modèle à sept centres, on nous disait quoi faire, ce qui n'est pas dans la nature des personnes ayant une ligne 6. Plutôt, ces dernières nous donnent innocemment l'exemple de ce que signifie vivre correctement en tant que soi, par l'entremise de notre autorité. Ces êtres marchent parmi nous dans leur phase post-Chiron, en tant qu'exemples de vie à neuf centres, permettant ainsi à l'unicité de se déployer. Les lignes 6 démontrent qu'il est bien d'être soi-même et que l'on peut trouver à l'intérieur de soi ce dont on a besoin.

DES 6/3 CÉLÈBRES :
DAN RATHER, FARRAH FAWCETT, HARRISON FORD, MATT DAMON, PAULO COELHO, ROCK HUDSON, SERENA WILLIAMS, STEVE JOBS, LE ROI UMBERTO II, USHER RAYMOND IV.

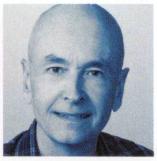


J'espère que vous avez apprécié ce livre. Ce projet a été un véritable travail d'amour et une tentative d'écrire et de faire connaître, comme Ra Uru Hu le souhaitait, le système de design humain. La difficulté était de savoir où et quand s'arrêter. Il y aurait tant d'autres choses à inclure à propos de cette connaissance ! Toutefois, afin de faire connaître cet enseignement, il fallait un point de départ.

Ra Uru Hu était un personnage unique et merveilleux. Plusieurs d'entre nous qui ont eu l'honneur de le connaître et d'étudier avec lui aimaient bien le citer. J'espère qu'en incluant plusieurs de ses citations dans ce livre, nous vous avons donné une meilleure idée de l'homme qu'il était. – Lynda Bunnell

Liste des analystes certifiés

Canada



André Barrette (Quebec) courriel : designhumainquebec@videotron.ca
Analyste certifié et membre de l'École de Design Humain France et de *l'International Human Design School* (IHDS). Analyste certifié pour donner l'analyse individuelle et relationnelle ainsi que la croix d'incarnation et des cycles de la vie.



Sarah Krakower (Canada) courriel et site internet :
sarah@hdcanada.org / www.hdcanada.org
Sarah est la fille de Ra Uru Hu et de ce fait, son apprentissage du design humain a été fait dans des conditions exceptionnelles. Guide du design humain, elle est analyste international certifiée pour donner l'analyse individuelle et relationnelle et est enseignante du cours *Vivre son Design*.

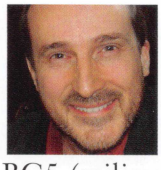
Europe



Josette Lamotte (France) courriel et site internet officiel français :
josette@designhumainfrance.com / www.designhumainfrance.com
Analyste international certifiée et membre de *l'International Human Design School* (IHDS). Guide du design humain et certifiée pour donner l'analyse holistique, individuelle, relationnelle et familiale ainsi que la croix d'incarnation et les rêves. Consultante certifiée BG5 (milieu professionnel) et praticienne certifiée du Programme de Différentiation (Primary Health System et Rave Psychology). Enseignante des Programmes de formation générale, professionnelle et spécialisée.



Evelyne Bonnefoy (France) courriel : evelyne.bonnefoy@neuf.fr
Analyste certifiée et membre de l'École Design Humain France (DHF), et de *l'International Human Design School* (IHDS). Guide du design humain et analyste certifiée pour donner l'analyse individuelle et relationnelle, la croix d'incarnation et les cycles de la vie.



Jacques Chapoutot (France) courriel et site internet :
designhumain.eu@gmail.com / www.designhumain.eu
Analyste international certifié de *l'International Human Design School* (IHDS). Guide du design humain et certifié pour donner l'analyse holistique, individuelle, relationnelle et familiale ainsi que la croix d'incarnation, des rêves et de la santé. Spécialiste en Rave Psychologie, la branche psychologie du DH. Analyste de BG5 (milieu professionnel). Enseignant des Programmes de formation générale et professionnelle.



Dominique Conci (France) courriel et site internet :
infodesignhumain@gmail.com / www.linksforlight.com
Analyste certifiée de l'École Design Humain France et membre de *l'International Human Design School* (IHDS). Guide du design humain et analyste certifiée pour donner l'analyse individuelle, relationnelle et familiale ainsi que la croix d'incarnation. Consultante BG5 certifiée (milieu professionnel) et practicienne certifiée de PHS (Primary Health System).



Marie-Claire Froment (France) courriel : marieclaire.froment@sfr.fr
Analyste certifiée et membre de l'École Design Humain France et membre de *l'International Human Design School* (IHDS). Guide du design Humain et analyste certifiée pour donner l'analyse individuelle et relationnelle ainsi que la croix d'incarnation et les cycles de la vie.



Susanne Klein (France) courriel : susanneklein@wanadoo.fr
Analyste certifiée de l'École Design Humain France et membre l'International Human Design School (IHDS). Guide du design humain et analyste certifiée pour donner l'analyse individuelle et relationnelle, la croix d'incarnation et les cycles de la vie.



Micheline Leroi (France) courriel : micheline.leroi@orange.fr
Analyste certifiée de l'École Design Humain France. Guide du design humain et certifiée pour donner l'analyse individuelle, relationnelle et familiale ainsi que la croix d'incarnation.



Maryse Menec (France) courriel : maryyse.menec@gmail.com
Analyste certifiée de l'École Design Humain France. Guide du design humain et analyste certifiée pour donner l'analyse individuelle, relationnelle et familiale ainsi que la croix d'incarnation.



Roselyne Mourot (France) courriel : roselyne.mourot@gmail.com
Analyste certifiée de l'École Design Humain France. Guide du design humain et analyste certifiée pour donner l'analyse individuelle, relationnelle et familiale ainsi que la croix d'incarnation. Consultante certifiée BG5 (milieu professionnel).



Dirk Nollens (France) courriel et site internet :
dirk@mapyourjourney.com / www.mapyourjourney.com
Analyste certifié de l'École Design Humain France et membre l'*International Human Design School*. Guide du design humain et analyste certifié pour donner l'analyse individuelle, relationnelle et familiale ainsi que la croix d'incarnation. Praticien certifié de Rave Psychology.



Christine Taveau (France) courriel : christinetaveau@bbox.fr
Analyste certifiée de l'École Design Humain France pour donner l'analyse individuelle et relationnelle ainsi que de la croix d'incarnation.



Jean Giltay (Belgique) courriel : giltay.jean@gmail.com
Analyste certifié de l'École Design Humain France et membre IHDS (International Human Design School).Analyste certifié pour donner l'analyse individuelle et relationnelle, la croix d'incarnation et les cycles de la vie. Guide certifié du design Humain. Enseignant du cours *Vivre son Design*.

International



Alokand Diaz (Anglais, Espagnol, Italien et Allemand) courriel et site internet :
alok@yourownauthority.com / www.yourownauthority.com
M. Diaz a été le premier élève, analyste et enseignant espagnol du design humain et a été un proche collaborateur de Ra Uru Hu depuis 1996. Il a eu le privilège de recevoir directement de Ra Uru Hu l'enseignement du design humain. Il est guide du design humain et certifié pour donner l'analyse holistique, individuelle, relationnelle et familiale ainsi que la croix d'incarnation, les rêves et les cycles de la vie. Consultant certifié BG5 (milieu professionnel) et praticien certifié du Programme de Différentiation (Primary Health System et Rave Psychology). Enseignant des Programmes de formation générale, professionnelle et spécialisée.

Pour une liste a jour de tous les analystes certifiés dans le monde, vous pouvez consulter le site suivant : www.ihdschool.com