



Learn Italian with

LEONARDO DA VINCI

-PRINCIPIANTI-



Ciao e benvenuto!

Io mi chiamo Susanna, insegno online l'italiano agli stranieri dal 2014 e sono fondatrice di Arkos Academy, la scuola di italiano online.

Per i miei studenti, creo molteplici e vari materiali di studio e di apprendimento della lingua italiana.

La collana **Learn Italian with...** è uno di questi materiali di apprendimento: ogni libro è scritto interamente in italiano, per permetterti di vivere appieno la lingua.

All'interno di ogni libro, troverai dei testi scritti in base al livello indicato, con delle sezioni di approfondimento e di apprendimento della grammatica e del lessico italiani. In ogni capitolo potrai mettere in pratica le tue conoscenze dell'italiano, creando un tuo glossario personale.

Se desideri approfondire e migliorare la tua conoscenza dell'italiano, visita il sito **www.arkosacademy.com**.

Hello and welcome!

My name is Susanna, I have been teaching Italian to foreigners online since 2014 and I am the founder of Arkos Academy, the online Italian school.

For my students, I create many and various study and learning materials of the Italian language.

*The **Learn Italian with ...** series is one of these learning materials: each book is written entirely in Italian, to allow you to fully live the language.*

Inside each book, you will find texts, written according to the level indicated, with sections for in-depth study and learning of Italian grammar and vocabulary.

In each chapter you will be able to put your knowledge of Italian into practice, creating your own personal glossary.

*If you want to deepen and improve your knowledge of Italian, visit the website **www.arkosacademy.com***

Qui troverai diversi e nuovi metodi per imparare e migliorare il tuo italiano: podcast, lezioni private con insegnanti di madrelingua italiana e molti materiali d'apprendimento (video corsi, libri, guide, dialoghi, ascolti, esercizi...) per ogni livello di italiano.

Ti auguro di beneficiare al massimo di tutti i contenuti che metto a disposizione per i miei studenti stranieri di italiano!

Ora ti lascio studiare l'italiano con questo libro della collana **Learn Italian with...**

Buona lettura!

Susanna

Here you will find different and new methods to learn and improve your Italian: podcasts, private lessons with native Italian teachers and many learning materials (video courses, books, guides, dialogues, listenings, exercises...) for every level of Italian.

I wish you the full benefit of all the contents I make available for my foreign students of Italian!

*Now I'll let you study Italian with this book from the **Learn Italian with ... series.***

Enjoy the reading!

Susanna

Vuoi ascoltare e scaricare **gratuitamente** gli audio
relativi ai capitoli di questo libro?

Entra nella sezione dedicata sul sito di
Arkos Academy!



*Do you want to listen and download the audio related to
the chapters of this book **for free**?
Enter the dedicated section of
Arkos Academy website!*

INDICE

7 CHI È

9 GRAMMATICA

11 LESSICO

13 ESERCIZI

17 URBANISTICA & IDRAULICA

19 GRAMMATICA

21 LESSICO

23 ESERCIZI

27 ANATOMIA

29 GRAMMATICA

31 LESSICO

33 ESERCIZI

37 INVENZIONI

39 GRAMMATICA

41 LESSICO

43 ESERCIZI

47 LA GIOCONDA

49 GRAMMATICA

51 LESSICO

53 ESERCIZI

57 I MANOSCRITTI

59 GRAMMATICA

61 LESSICO

63 ESERCIZI



CHI È?

Leonardo Da Vinci **nasce** nel 1495 **ad Anchiano**, un **paesino** della Toscana.

Leonardo Da Vinci **vive** durante il movimento culturale e artistico **chiamato** Rinascimento.

Da Vinci **è considerato** uno dei più grandi geni dell'umanità: durante tutta la sua vita, **si interessa a** diverse discipline: scienza, filosofia, architettura, pittura, scultura, scenografia, anatomia, matematica, botanica, musica, ingegneria, progettazione.

Passa gli ultimi anni della **sua** vita in Francia, dove porta con sé alcuni suoi dipinti, tra i quali la Gioconda.

Muore il 2 maggio 1519, **ad Amboise**.

[illegible]

GRAMMATICA

LO SAPEVI?

CHIAMATO è il participio passato del verbo *chiamare*.

Le desinenze dei participi passati regolari in italiano sono:

- -ATO per i verbi della prima coniugazione;
- -UTO per i verbi della seconda coniugazione;
- -ITO per i verbi della terza coniugazione.



Trovi una spiegazione più approfondita dei participi passati italiani nel corso [Italian First Steps](#)

PER IL FUTURO...

È CONSIDERATO è la forma passiva del verbo *considerare*.



Esponi i tuoi dubbi e domande in una lezione privata con un insegnante di madrelingua italiana di Arkos Academy.

LO SAPEVI?

SI INTERESSA è la terza persona singolare del presente indicativo di *interessarsi*, un verbo intransitivo pronominale.

Quando *interessarsi* significa "prendere interesse", "appassionarsi" richiede la preposizione **A**.

◆ *Durante la sua vita, Leonardo Da Vinci si interessa a diverse discipline.*

RIPASSIAMO!

SUA, SUOI sono aggettivi possessivi di terza persona singolare; traducono le parole inglesi *his*, *her*.

SUO: riferito a sostantivo maschile, singolare.

SUA: riferito a sostantivo femminile, singolare.

SUOI: riferito a sostantivo maschile, plurale.

SUE: riferito a sostantivo femminile, plurale.

LESSICO

LO SAPEVI?

La ***d eufonica*** è un elemento della lingua italiana che si attacca alla fine della preposizione **A**, o alla fine delle congiunzioni **E** e **O**.

Questo succede per evitare uno scontro con una vocale identica e iniziale della parola seguente.

La ***d eufonica*** permette perciò una gradevole alternanza di suoni e facilita la pronuncia.

◆ *Ad Anchiano*

◆ *Ad Amboise*

◆ *Io ed Elena andiamo al cinema.*

◆ *Oggi preferisci visitare Locorotondo od Ostuni?*



La d eufonica è molto comune, sia nell'italiano scritto, sia nell'italiano parlato. Cerca da solo altri esempi di d eufonica in libri, articoli, audio, film in lingua italiana.

IMPARIAMO INSIEME

In italiano, i sostantivi possono essere modificati per esprimere grandezza, piccolezza, disprezzo o affetto.

Questo succede quando aggiungiamo alle parole italiane dei **suffissi**, chiamati accrescitivi, diminutivi, dispregiativi, vezzeggiativi.

Non tutte le parole italiane possono essere alterate da suffissi accrescitivi, diminutivi, dispregiativi o vezzeggiativi.

◆ *Leonardo Da Vinci nasce nel 1495 ad Anchiano, un **PAESINO** della Toscana.*

"Paesino" è un diminutivo di *paese* e significa piccolo paese.



Trovi una spiegazione più approfondita dei sostantivi italiani alterati nel corso [Italian Intermediate Walk](#)

ESERCIZI

TOCCA A TE!

Nasce, vive, muore sono tutti dei verbi al presente indicativo.

Riesci a ricordare tutte le persone del presente indicativo di questi verbi?

NASCERE

io

tu

lui/lei

noi

voi

loro

VIVERE

io

tu

lui/lei

noi

voi

loro

MORIRE

io

tu

lui/lei

noi

voi

loro



Svolgi gli esercizi e poi prenota una lezione privata su Arkos Academy per farti correggere, esponi i tuoi dubbi e le tue domande a uno degli insegnanti di madrelingua italiana di Arkos Academy.

[illegible]



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



URBANISTICA e IDRAULICA

Durante la peste a Milano, Leonardo elabora un progetto di città ideale: per evitare il sovrappopolamento, il popolo **deve** abitare nelle campagne, i nobili all'interno della città.

La città deve, inoltre, **avere** una pianta a scacchiera, deve **essere** senza mura e smaltire i rifiuti attraverso dei canali.

Grazie a Leonardo Da Vinci, un nuovo **sistema** di canali è creato per consentire una **migliore** navigazione, **sia** all'interno della città di Milano, **sia** all'esterno.

Leonardo Da Vinci progetta anche macchine per l'uso dell'energia idraulica, per il prosciugamento e per l'innalzamento delle acque. Lo scienziato italiano è convinto che, con il tempo, l'acqua **sommergerà** completamente la Terra.

Note:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

GRAMMATICA

LO SAPEVI?

DOVERE è un verbo servile, o verbo modale.

I verbi modali, in italiano, sono DOVERE, POTERE, VOLERE, SAPERE (FARE) e dopo di sé richiedono un verbo all'infinito.

◆ *Devi chiamare il dottore!*

◆ *Sapete parlare in italiano?*



Trovi una spiegazione più approfondita dei verbi modali italiani nel corso [Italian First Steps](#)

RIPASSIAMO

In italiano, ESSERE e AVERE sono verbi ausiliari.

Bisogna imparare bene le loro coniugazioni perché sono usati nei tempi composti di tutti i verbi italiani.

◆ *Ho avuto paura e mi sono nascosto.*

IMPARIAMO INSIEME

Il FUTURO SEMPLICE è un tempo del modo indicativo.

I *verbi regolari* creano il futuro a partire dalla radice del presente indicativo. Successivamente, si aggiungono le desinenze regolari del futuro indicativo, che sono:

- verbi in -ARE: **-erò, -erai, -erà, -eremo, -erete, -eranno;**
- verbi in -ERE: **-erò, -erai, -erà, -eremo, -erete, -eranno;**
- verbi in -IRE: **-irò, -irai, -irà, -iremo, -irete, -iranno.**



Studia i verbi irregolari al futuro indicativo in una lezione privata con un insegnante madrelingua

LESSICO

LO SAPEVI?

In italiano, esistono alcuni gruppi di parole che sembrano essere femminili, ma che in realtà sono di genere maschile.

Uno di questi gruppi contiene una gran parte di sostantivi che derivano dal greco e che, nel passaggio da latino a italiano, hanno mantenuto la vocale finale in **-a**, diventando di genere maschile.

Alcuni esempi sono: *il tema, il sistema, il problema, il clima, lo schema, il teorema, il panorama, il diploma, ...*

Come puoi notare, queste parole finiscono in **-ma**: se il termine che vuoi usare finisce in **-ma** e la sillaba precedente è accentata, allora la parola è di genere maschile.

◆ *Ho un problema, l'auto non parte più.*

RIPASSIAMO

Migliore è la forma di comparativo di maggioranza dell'aggettivo buono e per questo motivo non richiede mai **"più"** davanti a sé.

Migliore cambia solo in numero, ma non in genere.



Impara e ripassa i gradi dell'aggettivo
nel corso [Italian Intermediate Walk](#)

IMPARIAMO INSIEME

Sia... sia... è una congiunzione correlativa che mette due elementi della frase in relazione sullo stesso piano.

Nell'italiano corrente, si può dire anche **sia...che...**

◆ *Mangiate sia un po' di pesce, sia un po' di carne.*

◆ *Andrò al mare, sia con il sole, che con la pioggia!*

ESERCIZI

TOCCA A TE!

Scrivi il presente indicativo dei verbi modali

DOVERE, POTERE, VOLERE, SAPERE.

DOVERE

io

.....

tu

.....

lui/lei

.....

noi

.....

voi

.....

loro

.....

POTERE

io

.....

tu

.....

lui/lei

.....

noi

.....

voi

loro

VOLERE

io

tu

lui/lei

noi

voi

loro

SAPERE

io

tu

lui/lei

noi

voi

loro

[illegible]

[illegible]



ANATOMIA

La curiosità di Leonardo Da Vinci per l'anatomia è immensa: Leonardo vuole capire cosa **c'è dentro** al corpo umano, come funziona e cosa **succede** quando arriva la morte.

Leonardo s'interessa di tutti gli organismi viventi, animali e vegetali, ma soprattutto del corpo umano.

Studia anatomia in tre periodi diversi: a Milano, **tra** il 1480 e il 1490 si interessa dei muscoli e delle ossa; a Firenze, tra il 1502 e il 1507 studia la meccanica del corpo; a Roma e **nuovamente** a Milano, **si occupa dello** studio degli organi interni e della circolazione del sangue.

Da Vinci inventa l'illustrazione anatomica e nei suoi disegni mostra anche gli strumenti che i medici e i chirurghi del suo tempo usano.

[illegible]

GRAMMATICA

RIPASSIAMO!

Per indicare la presenza o l'assenza di qualcuno o qualcosa, in italiano usiamo "C'È", "CI SONO".

C'È si utilizza con sostantivi *singolari* e si traduce in inglese con "there is".

CI SONO si utilizza con sostantivi *plurali* e il suo corrispettivo inglese è "there are".

◆ *C'è molta gente qui!*

◆ *Uffa! Non ci sono più tramezzini.*

LO SAPEVI?

La maggior parte degli aggettivi qualificativi italiani crea l'avverbio di modo aggiungendo il suffisso -
mente.

Gli aggettivi che terminano in -e aggiungono

semplicemente il suffisso *-mente*.

Gli aggettivi che terminano in **-o** cambiano la loro forma al femminile e poi aggiungono il suffisso *-mente*.

◆ *felice* → *felicemente*

◆ *certo* → *certa* → *certamente*



Impara i vari gruppi di avverbi
nei corsi [Italian First Steps](#) e [Italian Intermediate Walk](#)

LO SAPEVI?

"OCCUPARSI" è un verbo intransitivo pronominale che significa *dedicarsi, interessarsi, prendersi cura* e che richiede la preposizione **di** dopo di sé: occuparsi di qualcuno/qualcosa.

◆ *Leonardo **si occupa dello** studio degli organi interni e della circolazione del sangue.*

LESSICO

LO SAPEVI?

La preposizione **dentro** può reggere diverse preposizioni.

Infatti, con i sostantivi si può usare "**dentro**" - senza preposizione - oppure "**dentro a**". Questi due usi sono intercambiabili.

Invece, se vuoi usare dentro con un pronome personale, bisogna scegliere la preposizione **di**.

◆ *Hai messo i libri dentro allo zaino?*

◆ *Cosa c'è dentro quel cassetto?*

◆ *Dentro di me c'è molta confusione.*



Le preposizioni italiane si dividono in diversi gruppi. Per capirle meglio esponi le tue domande a un insegnante di Arkos Academy.

LO SAPEVI?

Il verbo SUCCEDERE ha due sinonimi anch'essi molto utilizzati e comuni nell'italiano quotidiano: *accadere, capitare*.



Cerca da solo la presenza dei verbi sinonimi succedere, accadere, capitare in libri, articoli, audio, film.

IMPARIAMO INSIEME

TRA è una preposizione che ha lo stesso valore di *fra*.

Può essere usata per esprimere:

- posizione: *Ti siedi tra mamma e papà?*
- distanza: *Ci sono 18 km tra le nostre città.*
- relazione: *Tra di loro non corre buon sangue.*
- intervallo di tempo: *Di solito dorme tra le 2 e le 4 del pomeriggio.*
- tempo futuro: *Arrivo tra cinque minuti!*

ESERCIZI

TOCCA A TE!

Scrivi quattro frasi che contengano C'È e quattro frasi che contengano CI SONO.

C'È

CI SONO

TOCCA A TE!

Quanti avverbi italiani di modo con il suffisso in -
mente riesci a scrivere?

TOCCA A TE!

Scrivi alcune frasi con TRA, utilizzando le sue diverse
funzioni.

[illegible]

[illegible]



INVENZIONI

Le idee e le invenzioni di Leonardo lasciano sempre tutti **a bocca aperta.**

Tra i suoi progetti e modelli, ci sono **diverse** macchine da guerra, come gli *scorpioni*, vari tipi di cannoni e armi per difendersi dai nemici.

Leonardo Da Vinci crea un prototipo di bicicletta, di elicottero, progetta il deltaplano, il salvagente e lo scafandro.

Sembra che abbia inventato anche il primo modello di calcolatore meccanico!

Leonardo concentra molta della sua curiosità e genialità nel dimostrare che il volo umano è possibile. **Partendo** dai suoi studi di anatomia di uccelli, progetta vari prototipi di macchine volanti.

[illegible]

GRAMMATICA

IMPARIAMO INSIEME

I verbi impersonali esprimono un'azione o una condizione che non si possono attribuire a cose o a persone determinate.

Per questo motivo, i verbi impersonali usano sempre la 3^a persona singolare.

Ci sono diversi gruppi di verbi impersonali: i verbi atmosferici, i verbi soggettivi, i verbi formati da essere + aggettivo/avverbio, i verbi preceduti dal si impersonale.

SEMBRARE è un verbo soggettivo; altri esempi sono *parere, accadere, succedere, bastare, importare, ...*

◆ *Sembra che pioverà! Basta prendere l'ombrello...*



Studia più approfonditamente i verbi impersonali nel corso

[Italian Intermediate Walk](#)

LO SAPEVI?

PARTENDO è un gerundio presente.

Il gerundio è un modo verbale indefinito: significa che non dà informazioni sulla persona e sul numero del soggetto.

Il gerundio presenta due tempi: presente e passato.

Il gerundio presente si forma aggiungendo alla radice del verbo il suffisso:

- *-ando*, per i verbi in *-ARE*;
- *-endo*, per i verbi in *-ERE*;
- *-endo*, per i verbi in *-IRE*.

Il gerundio presente può essere usato per esprimere:

- causa: *Lasciandola troppo sul fuoco, la carne si brucia.*
- tempo: *Andando al lavoro, ho chiamato Laura.*
- modo: *Si sveglia sempre piangendo.*

LESSICO

LO SAPEVI?

A BOCCA APERTA è un'espressione italiana molto comune e usata.

Possiamo dire "rimanere a bocca aperta" oppure "lasciare qualcuno a bocca aperta".

Usiamo queste espressioni quando ci meravigliamo, ci stupiamo per qualcosa che è capitato o per qualcosa che è stato fatto da qualcuno.

Alcuni sinonimi di **a bocca aperta** sono: *meravigliato, stupito, sorpreso, sbalordito*.

◆ *Quando ho sentito quello che ha avuto il coraggio di dire, sono rimasta a bocca aperta!*

◆ *Ci hanno lasciato tutti a bocca aperta: hanno aspettato che fossimo insieme e poi ci hanno detto di aspettare un bambino!*

IMPARIAMO INSIEME

La parola italiana DIVERSO può avere molti significati.

Può significare:

- parecchio: *Ho diverse proposte su cosa fare questo weekend.*
- differente: *Mi piace questa gonna, ma vorrei provarla di un colore diverso.*
- molto: *Hanno aspettato il pacco per diversi giorni, ma non è mai arrivato.*
- di un altro genere: *Non mi è piaciuto questo libro, pensavo fosse diverso.*
- qualcosa che non coincide: *Non andranno mai d'accordo, sono due persone troppo diverse.*



Esponi i tuoi dubbi e domanda a un insegnante di italiano della Arkos Academy con una lezione privata!

ESERCIZI

TI RICORDI?

Il gerundio presente è usato nella costruzione stare + gerundio per esprimere il presente progressivo, ad esempio: *Sto mangiando.*

Crea un breve testo in cui spieghi le azioni che stai compiendo in questo momento.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

TOCCA A TE!

Ora che hai imparato le varie funzioni della parola italiana DIVERSO, crea delle frasi con i suoi significati.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Svolgi gli esercizi e poi prenota una lezione privata su Arkos Academy per farteli correggere, esponi i tuoi dubbi e le tue domande a uno degli insegnanti di madrelingua italiana di Arkos Academy.

[illegible]

[illegible]



LA GIOCONDA

Ci sono vari manoscritti di Leonardo **dedicati** alla pittura, alla prospettiva, alla natura dei colori.

Diversi dipinti di Leonardo Da Vinci sono conosciuti in tutto il mondo: *Vergine delle rocce*, *Uomo vitruviano*, *L'ultima cena*, *Dama con l'ermellino*, ...

Il dipinto più famoso e conosciuto di Da Vinci rimane **tuttavia** la *Gioconda*. Il quadro raffigura una donna dal sorriso enigmatico, identificata come Lisa Gherardini, moglie del nobile **fiorentino** Francesco del Giocondo.

La Gioconda è chiamata anche Monna Lisa, perché *monna* è un diminutivo di Madonna, cioè "mia signora".

Leonardo Da Vinci porta con sé il dipinto in Francia, dove si trova tuttora, al museo del Louvre.

[illegible]

GRAMMATICA

IMPARIAMO INSIEME

Il participio passato italiano può avere funzione di aggettivo o funzione di verbo.

Se ha funzione di aggettivo, accompagna sempre un sostantivo, con cui si accorda in genere e in numero.

◆ *Gli oggetti **rotti** devono essere pagati.*

Se ha funzione di verbo, il participio passato si trova in un tempo composto e il suo comportamento cambia in base all'ausiliare richiesto.

- Se l'ausiliare è AVERE, il participio passato non si accorda con il soggetto: *Sara ha mangiato tutto.*
- Se l'ausiliare è ESSERE, il participio passato si accorda con il soggetto in genere e in numero: *Sara e Vincenzo sono partiti per un viaggio.*



Studia i participi passati nel corso [Italian First Steps](#)

LO SAPEVI?

Il superlativo relativo è un grado degli aggettivi italiani.

Un superlativo relativo può essere di maggioranza o di minoranza e si forma con l'articolo determinativo, seguito eventualmente dal sostantivo di riferimento, più/meno, l'aggettivo che vogliamo usare e la preposizione di/tra-fra.

◆ *L'italiano è **la lingua più difficile tra** tutte quelle che ho studiato!*

◆ *Quei ragazzi sono **i meno interessati** alla lezione **di** tutta la classe.*

◆ *Penso che sia **il tramonto più bello** che abbia mai visto!*



Esponi i tuoi dubbi e domanda a un insegnante di italiano della Arkos Academy con una lezione privata!

LESSICO

LO SAPEVI?

TUTTAVIA è una congiunzione che può essere sostituita dai sinonimi *ma, però, eppure, ciononostante*.

◆ *Ho sempre detto la verità, tuttavia nessuno mi ha mai creduto.*

◆ *Non penso che dovresti comportarti così. Tuttavia, è una tua scelta, non mia.*



Cerca da solo altri esempi di tuttavia in libri, articoli, audio, film in lingua italiana. Su Arkos Academy troverai tanto materiale di apprendimento.



IMPARIAMO INSIEME

In italiano, possiamo trasformare i nomi delle città in aggettivi per indicare la provenienza di qualcuno o qualcosa.

Ecco una lista di aggettivi che derivano da alcune città italiane:

- Milano → milanese
- Torino → torinese
- Venezia → veneziano
- Bologna → bolognese
- Firenze → fiorentino
- Roma → romano
- Perugia → perugino
- Napoli → napoletano
- Bari → barese
- Palermo → palermitano

ESERCIZI

TOCCA A TE!

Sottolinea nel testo tutte le parole che ti sembrano participi passati, sia con funzione di aggettivo, sia con funzione di verbo. Successivamente, scrivili qui sotto, indicando qual è il loro verbo all'infinito.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Riguarda il quadro e poi descrivilo con le tue parole.

[illegible]

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, typical of primary school writing paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

[illegible]



I MANOSCRITTI

Leonardo **passa** la sua vita **a** disegnare e a scrivere su carta tutto **ciò** che il suo sguardo registra.

I manoscritti di Leonardo Da Vinci che sono arrivati fino a noi rappresentano solo una piccola parte del totale.

Dopo la sua morte, tutti i suoi **appunti** passano all'**allievo** ed erede Francesco Melzi.

Quando anche Melzi muore, i manoscritti di Leonardo **cominciano a** disperdersi: la maggior parte di questi **viene collezionata** dallo scultore Pompeo Leoni, nel XVI secolo.

Successivamente, i codici, riordinati da Leoni, finiscono nelle mani di Thomas Howard, un nobile inglese; Juan de Espina, un collezionista **madrileno**; Galeazzo Arconati, un nobile milanese.

[illegible]

GRAMMATICA

IMPARIAMO INSIEME

Alcuni verbi richiedono una determinata preposizione se sono seguiti da un altro verbo all'infinito.

Non esistono delle regole univoche, solo la pratica può aiutarti a riconoscere se un verbo vuole una preposizione e, se sì, quale.

Ecco alcuni esempi:

- ◆ *PASSARE A fare qualcosa;*
- ◆ *COMINCIARE A fare qualcosa;*
- ◆ *INIZIARE A fare qualcosa;*
- ◆ *RIUSCIRE A fare qualcosa;*
- ◆ *FINIRE DI fare qualcosa;*
- ◆ *CHIEDERE DI fare qualcosa;*
- ◆ *DECIDERE DI fare qualcosa...*

LO SAPEVI?

CIÒ è un pronome dimostrativo che possiede un valore neutro ed è equivalente ai dimostrativi *questo*, *quello*.

- ◆ *Scusa, non ho capito ciò che hai detto.* = quello
- ◆ *Non credono a niente di tutto ciò.* = questo

PER IL FUTURO...

I verbi transitivi possono usare la forma passiva.

- ◆ *Io mangio la mela.* => *La mela è mangiata (da me).*

Un altro modo per creare la forma passiva con i tempi verbali semplici è utilizzare il verbo **venire** al posto dell'ausiliare *essere*.

- ◆ *Io mangio la mela.* => *La mela **viene** mangiata (da me).*

LESSICO

LO SAPEVI?

L'APPUNTO, GLI APPUNTI sono delle brevi note scritte con lo scopo di aiutarsi a ricordare qualcosa.

Alcuni sinonimi di **appunti** sono: *la nota, le note; l'annotazione, le annotazioni; il pro-memoria, i pro-memoria.*

LO SAPEVI?

ALLIEVO indica chi viene educato o istruito in qualcosa; con questo significato, si possono usare i sinonimi *scolaro, discepolo, apprendista.*

ALLIEVO è usato anche in ambito militare, riferito a chi si specializza in un settore; e in ambito sportivo, per indicare un giovane atleta.

IMPARIAMO INSIEME

Come abbiamo già visto, i nomi delle città possono essere trasformati in aggettivi per indicare la provenienza di qualcuno o qualcosa.

Non tutte le città straniere presentano una definizione italiana per indicare i propri abitanti. Ecco una lista di aggettivi che derivano da alcune città internazionali:

- Madrid → madrileni
- Parigi → parigino
- Berlino → berlinese
- Londra → londinese
- New York → newyorkese
- Mosca → moscovita
- Caracas → carachegno
- Il Cairo → cairota

ESERCIZI

TOCCA A TE!

Utilizza i verbi con preposizioni della prima tabella nella sezione di grammatica per creare alcune frasi al presente indicativo e al passato prossimo.

es. Hai cominciato a studiare?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

TOCCA A TE!

Rileggi gli aggettivi relativi alle città internazionali che abbiamo visto insieme e scrivi il loro maschile plurale, femminile singolare, femminile plurale.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, typical of primary school writing paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

This image shows a full page of white paper with horizontal dotted lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a guide for handwriting practice. There are no margins, text, or other markings on the page.

Caro studente,

spero che questo libro ti sia stato utile per imparare qualcosa di nuovo e migliorare le tue conoscenze dell'italiano.

Se vuoi approfondire il tuo apprendimento dell'italiano in modo autonomo, ti ricordo che sul mio sito **www.arkosacademy.com** puoi trovare video corsi, libri, guide, dialoghi, ascolti, canzoni ed esercizi che creo periodicamente in base ai bisogni dei miei studenti.

Entra a far parte della community di Arkos Academy e appassionati sempre di più alla lingua italiana!



Dear student,

*I hope this book has been useful for you to learn
something new and improve your knowledge of Italian.*

*If you want to deepen your Italian learning
independently, I remind you that on my website
www.arkosacademy.com you can find video courses,
books, guides, dialogues, listenings, songs and exercises
that I periodically create according to my students' needs.
Join Arkos Academy community and become more and
more passionate about the Italian language!*



Learn Italian with... is an unmissable series of books designed to help foreign students of Italian improve and enhance their knowledge of the Italian language.

Inspired by historical Italian characters, historical and cultural events or forms of artistic expression linked to Italy, this series of books - divided into levels - will improve your written comprehension, help you expand your vocabulary, learn or review grammar topics, practice what you have learned. Learn and improve your Italian in an easy and enjoyable way!

FOR HIGH-BEGINNER TO LOW INTERMEDIATE LANGUAGE LEARNERS

- **Texts written by a native Italian teacher** entirely in Italian, to let you fully live the language.
- **Interesting facts and stories** about Italian historical characters or events.
- **Useful notes section**, next to the text in Italian, to allow you write your considerations, translations or notes.
- **Accessible grammar section**, to learn or review Italian grammar topics in an enjoyable way, without feeling frustrated.
- **Interesting vocabulary section**, to fully understand the nuances of meaning of Italian.
- **Written exercises section**, where you can practice what you have learnt.
- **FREE BONUS**: listen to a native Italian pronunciation of the book with downloadable audios! QR code inside the book.

SUSANNA FOSSALUZZA

Susanna has been teaching online Italian to foreigners since 2014. Graduated with honors in Languages and Translation, over the years she has learned English, French, Spanish, Russian. She decided to found Arkos Academy to help foreign students fall in love with her mother tongue.

ARKOS ACADEMY

Arkos Academy is an online Italian school that helps foreign students of Italian to improve all the aspects of this language through private lessons, video courses, podcasts, books, guides.