

Le Code de l'Ouverture de Bal

QUIZZ · LES 10 PARAMÈTRES QUI CONDITIONNENT VOTRE OUVERTURE DE BAL

PRÉNOMS :

DATE DU MARIAGE :

VILLE :

1 TYPE DE PROJET

► Type de projet ?

- ☐ Chorégraphie visuelle adaptable toutes musiques
☐ Danse précise technique (tango, quick step, rock, salsa, ...)

► Nombre de musiques ?

- ☐ 1 musique ☐ 2 musiques ☐ 3 musiques et +

► Temps de la danse :

► Chorégraphie :

- ☐ Facile ☐ Moyen ☐ Exigeants

2 TENUE & CONFORT

► Changement de robe ?

- ☐ Oui ☐ Non

► Possible de lever les bras ?

- ☐ Oui ☐ Non

► Type de chaussures :

- ☐ Talons bas ☐ Talons hauts ☐ Talons carré ☐ Talons aiguilles
☐ Compensées

► S'entraîner avec pendant les répétitions ?

- ☐ Oui ☐ Pas obligatoire

3 RÉPÉTITIONS

► Taille piste brute (sans rien) : m²

► Taille piste nette (avec invités + DJ) : m²

► Avec la couette / jupon + talons du jour J ou équivalent ?

- ☐ Oui ☐ Non

► Moment pour s'entraîner :

- ☐ Journée ☐ Soir ☐ Soir tard

► Session prévue la veille dans la salle ?

- ☐ Oui ☐ Non

4 MOMENT DE LA DANSE

- ☐ Avant le repas ☐ Avant le gâteau ☐ Après le gâteau

- ☐ Autre :

★ Plus les années passent, plus les couples dansent tôt pour profiter. Pensez à informer le DJ & le traiteur.

5 ORGANISATION

► Qui fait l'annonce ?

- ☐ DJ ☐ Mariés ☐ Témoins

- ☐ Envoyer la bonne version musique au DJ

► Besoin de mandater les témoins ?

- ☐ Oui ☐ Non

► La mariée s'éclipse pour se changer ?

- ☐ Oui ☐ Non

► Que faites-vous sur le début de la 2ème musique ?

- ☐ Rien ☐ Inviter les convives ☐ Danser les 45 premières secondes

6 VISUEL VS DANSE TECHNIQUE

► Quels sont les avantages de faire du visuel le jour J ?

- ☐ Facile à retenir ☐ Répétitions cool ☐ Résultats rapides
☐ Ok avec la robe

★ Le visuel = vraies figures de danse sans pas techniques. Sous la robe + fumée, les pieds ne se voient pas.

7 DÉTAILS CACHÉS PISTE

► Fumée lourde ?

- ☐ Oui ☐ Non

► Combien de minutes pour recouvrir la piste ? min

► Éclairage tamisé ?

- ☐ Oui ☐ Non

► Jets / feux ?

- ☐ Oui ☐ Non Temps de propulsion : sec

- ☐ En 1 fois ☐ En plusieurs fois

► Le photographe / vidéo ira sur la piste passer entre le couple pendant la danse ?

- ☐ Oui ☐ Non

8 DISPOSITION DES INVITÉS

► Invités au moment de la danse :

- ☐ Laisser les invités assis ☐ Faire lever les invités proches de la piste

► Disposition prévue :



9 REPAS & ALCOOL

► Vous serez :

- ☐ Bons vivants ☐ Normal ☐ Restreints

★ Mangeurs & buveurs = chorégraphie simple & facile techniquement. Si portés : vérifiez que vous serez capables.

10 IMPRÉVUS

► Quel motif peut vous faire stopper ?

- ☐ Trou de mémoire ☐ Enfant sur la piste ☐ Problème musique
☐ Aucun (on continue !)

★ Une fois la musique lancée, ne vous arrêtez sous aucun prétexte. Les erreurs se ressentent mais ne se voient pas.

+ NOTES & QUESTIONS PERSO

— remarques, idées, points à creuser avec le prof —