

VOUS ÊTES INVITÉ À DECOUVRIR

LE POUVOIR DE VOTRE DRESSING

Donnez l'air de ce que vous êtes vraiment pour réussir
les moments importants

Il y a des jours où vous ne savez plus ce qui vous va.

Il y a des jours où vous n'avez plus rien à vous mettre malgré une armoire pleine.

Il y a des jours où vous vous sentez mal dans vos vêtements : trop serrés, trop larges, mal adaptés à la situation.

Il y a des jours où vous vous comparez, vous trouvez les autres mieux habillés, avec ce petit quelque chose en plus.

Il y a des jours où vous ne savez plus ce qui va avec quoi.

Il y a des jours où vous avez envie de vous mettre dans un trou de souris.

ET IL Y A LE JOUR OÙ VOUS DÉCOUVREZ CE MODE D'EMPLOI QUI ASSURE LES MEILLEURES TENUES ADAPTÉES A CE QUE VOUS ÊTES, GRÂCE À DES ASTUCES ET DES DÉTAILS VESTIMENTAIRES QUI VOUS RENDENT UNIQUE.

UN CONSEIL : PRENEZ DES NOTES



IL N'Y A PAS QUE LA FÈVE QUI PERMET DE DEVENIR ROI

SOMMAIRE

- 1 - LES ERREURS FATALES QUI TUENT VOTRE CHARISME**
- 2 - LE VÊTEMENT EST UN MESSAGER**
- 3 - LE VÊTEMENT EST UNE CLÉ D'ENTRÉE OU EXCLUANTE ?**
- 4 - DES EXEMPLES CONCRETS - LE MATCH**

TEMPS DE LECTURE 5 MN

**LES ERREURS FATALES
QUI TUENT
VOTRE CHARISME**

LA MAUVAISE TAILLE

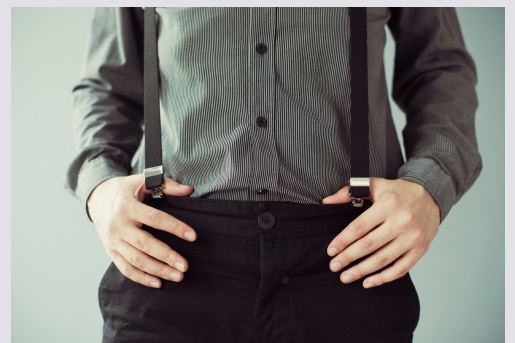
Il suffira d'une étincelle pour allumer le feu comme chantait Johnny, et il suffira d'un détail vestimentaire, pour vous faire perdre votre crédibilité.

Parlons tout d'abord de la taille :
Mal adaptée, elle ne vous rendra pas grâce.
Trop petite, trop serrée, trop grande, trop large.

Messieurs, laissez apparaître votre silhouette sans avoir à vous mouler ou à vous cacher.

- Une chemise qui ne tire pas sur les boutons
- Une veste dont les épaules et la carrure épousent le haut du corps
- Un pantalon qui ne vous lâche pas à la ceinture
- Un manteau qui ne vous noie pas par sa longueur

Une coupe juste saura rendre justice à votre silhouette, et on vous remarquera, mais pour d'autres raisons.



L'ÉTAT DES CHAUSSURES

Selon les occasions, le style de chaussures diffère, et il en est de même concernant l'association de celles-ci avec le bas.

Par exemple, une paire de baskets donne, selon sa forme, un aspect plus décontracté qu'une paire de mocassins, et n'aura pas le même rendu avec un jean ou un pantalon en velours côtelé.

MAIS LE PLUS IMPORTANT AVANT TOUT C'EST : **L'ÉTAT !!**

A éviter :

Les chaussures sales, les baskets blanches qui ne sont pas entretenues, salies, jaunies. D'ailleurs, un conseil, surveillez l'intérieur - au niveau du talon souvent -, la doublure en tissu se troue. Un intérieur cuir est idéal et protège en plus vos pieds.

Les chaussures qui ne sont pas cirées (tout ce qui est en mauvais état) peut sous-entendre que vous ne prenez pas soin de vos affaires : ce qui est différent d'une paire de chaussures patinée.

Les lacets trop longs (à choisir de bonne longueur ou à rentrer dans la chaussure).



LES DÉTAILS

En un clin d'œil, ils font la différence.

On pourrait les penser anodins, mais ils ont l'art de vous mettre en valeur quand justement ils ne sont pas apparents.

Prenons quelques exemples :

- Les taches, qu'elles soient récentes ou anciennes, le déodorant sous les aisselles : tout est à portée de main pour les faire disparaître même avec un bon savon de Marseille
- Le linge blanc qui a tourné au gris ou au jaune (un peu de bicarbonate dans le linge blanc, et le tour est joué)
- Les trous dans les tricots quand les mites s'en sont données à cœur joie, ou les trous dans les jeans, différents d'un jean patiné avec le temps
- Les bouloches sur les pulls, les gilets, les cardigans : il y a des rasoirs électriques qui font parfaitement l'affaire
- Le bas de la fente d'une veste ou d'un manteau qui n'est pas décousu, alors qu'il est porté : la fente donne de l'aisance aux mouvements
- La mauvaise longueur d'ourlet (mais jusqu'où peut-on aller ?), trop court ou trop long selon la coupe du pantalon : c'est toujours mieux de faire les essayages en magasin avec la bonne paire de chaussures.



ÊTRE EN DÉCALAGE AVEC SON ÂGE

T-shirt rock, jean slim, pantalon en velours, Converse, casquette...

Les possibilités selon mon âge ?

Le corps a changé, vos goûts se sont affûtés, mais parfois ce que le "ministère de la mode" croit imposer, et le manque d'accompagnement, d'informations peuvent créer un décalage.

Certes, il y a des coupes, des mélanges de matières, de couleurs à éviter, mais bon nombre de possibilités existent, et il n'y a pas de règle.

Ce qui ne veut pas dire non plus devenir ringard, mais de vous sentir en phase avec votre personnalité et de maintenir la cohésion de votre vestiaire pour toujours avoir du style.

Vous pouvez combiner les pièces différemment, sans obéir aux diktats de la mode et basculer sur un dressing fade. La bonne nouvelle, c'est que les couleurs franches, les imprimés ont encore de belles années à vos côtés.

Peut-être est-il temps de faire le point sur vos envies et votre nouveau vous ?



LE VÊTEMENT EST-IL UN MESSENGER ?

*SOUVENEZ-VOUS,
VOUS ÊTES VOTRE PROPRE
AMBASSADEUR*

Bon nombre d'hommes font cette erreur, ils recherchent leur style en copiant celui des autres, mais laissez-moi vous expliquer pourquoi ce n'est pas idéal.

Comme dit l'adage "l'habit ne fait pas le moine", mais le vêtement est le 1er élément perçu bien avant les premiers échanges verbaux.

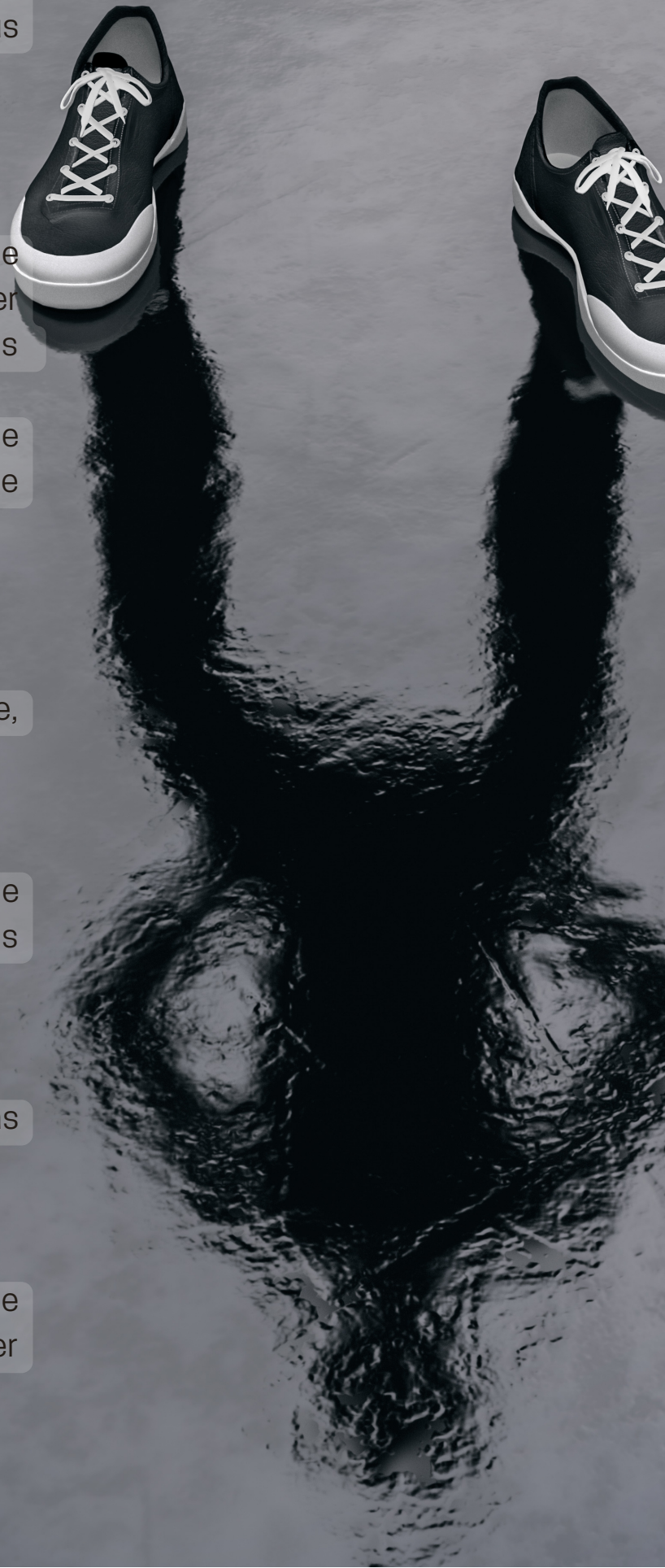
Il est un moyen d'expression, en plus de donner une identité sociale, il établit le lien avec les autres.


Habillé de façon charismatique, élégante, chic ou qui vous rend plus autoritaire.

Le choix stylistique ne sera pas le même en fonction des situations, et ne sera pas le même d'une personne à une autre.

Un costume sur vous ne se portera pas de la même façon sur votre collègue.

De même qu'un perfecto donnerait une allure de pépé cool sur l'un et de rocker sur l'autre.





LIVE
FREE
DIE
STRONG
COMME
les
GARCONS

C'est pourquoi en copiant les autres, vous ne vous appropriez pas votre identité, vous ne révélez pas votre personnalité, et sans doute délivrez le mauvais message.

Est-ce que le choix est judicieux en fonction de votre morphologie ? en fonction de la situation ?

Un choix juste donne accès à des univers, à des énergies qui font du bien et qui donnent de la force .

Lorsque vous maîtrisez les coupes, les matières, les bonnes pièces qui traversent le temps sans être tendance, vous pouvez être serein.

Quand le vestiaire est maîtrisé et simplifié, ce sont les détails qui permettent de faire la différence.

Une paire de lunettes aux verres fumés ? Une montre vintage ?

Vous êtes le miroir de ce que vous dégagez, et vous n'avez plus rien à prouver car vous gagnez en confiance.

**LE VÊTEMENT EST-IL
UNE CLÉ D'ENTRÉE OU
EXCLUANTE ?**

Bien choisi, le vêtement est certainement le sésame de beaucoup de situations. Pourquoi ? Parce qu'il est un pont vers l'autre, il rassure, et il est avant tout un allié, comme dit Etienne Daho : il est même un gilet par balle, une armure qui protège.

Accédez à cette liberté d'être vous-même, avec votre corps, d'être confortable, tout en restant élégant dans chaque circonstance.

Les bons choix de vêtements, la cohérence de votre vestiaire ouvrent des portes à toutes les relations; d'autant que lorsque vous vous aimez, les autres ont envie d'être à vos côtés.

Votre niveau de certitude augmente, et parce que vous osez plus de choses, vous attirez plus de personnes : vous établissez un niveau de confiance propice à la réussite, qu'elle soit professionnelle (séminaire, rendez-vous important) ou personnelle (rencontre).

Vous connaissez cette envie de vous installer dans un restaurant là où le décor est chaleureux, là où il y a du monde, c'est tout de suite plus sécurisant et attrayant.





Mais attention, un style qui ne vous correspond pas peut aussi faire des dégâts et discréditer très rapidement votre allure.

C'est comme un cheveu dans votre assiette, je peux vous assurer que votre plat n'a déjà plus le même goût, rien qu'à la vue de celui-ci...

Alors comment éviter de fermer les portes ?

Se connaître est un premier pas pour reconnaître ce qui vous valorise. Et un des éléments essentiels qui risque de vous surprendre :

éviter les tendances imposées par les marques, et ce qui est d'un autre temps et qui n'aura pas su devenir vintage.

Également les goodies logotés (même si Ricard ou Cochonou resteront à jamais dans nos cœurs lors du Tour de France).

Et si je dois ajouter un dernier point, Messieurs, ne sous-estimez pas non plus le pouvoir de l'état de vos phanères, autrement dit, les mains, les pieds, la barbe et les cheveux, qui doivent être bien entretenus. Tout comme le bon choix de votre sillage, votre parfum laissant souvent de très agréables souvenirs quand il est bien sélectionné.

PRÊT POUR LE MATCH ?



Que ceux qui n'ont jamais vécu un moment d'euphorie, parce qu'ils se sentaient beaux et forts grâce à leur tenues, lèvent la main !

Que ceux qui n'ont jamais vécu un moment de vulnérabilité, parce qu'ils se sentaient mal vis-à-vis d'eux-mêmes quand ils étaient mal vêtus, lèvent la main également !

Ces 2 photos ci-dessous nous permettent de constater le pouvoir du costume et quel message il peut transmettre quand il est bien choisi.

Nous avons tous en tête, depuis que James Bond existe, les costumes dans lesquels ces élégants aventuriers étaient vêtus, et à quel point ils pouvaient être séduisants .

Tout comme nous avons aussi en tête les costumes de l'ancien Chef d'état François Hollande.

Jouons au jeu des 5 erreurs afin de vous expliquer comment certains détails peuvent jouer en votre faveur.



credit photo bellediamant.blogspot

Nœud papillon ou cravate au choix ... mais la cravate doit avoir de la tenue, être de qualité dans un tissu et une couleur en adéquation avec le costume

La veste se ferme avec le 1er bouton d'en haut uniquement, sinon cela donne un effet engoncé

Les ouvertures de poches gansées sont plus modernes et élégantes que les rabas de poche

La longueur des manches du costume adapté à la hauteur de poignet, et la longueur des manches de chemise qui dépasse de 2 cm environ de la veste

Le pantalon ne doit pas plisser en bas au porté



credit photo h16free

Le repassage est indispensable avant de porter le costume, tout comme la chemise repassée dans son intégralité.

Une fois nettoyé par le pressing, ne le laissez pas sur le cintre en fer qui risque de l'abîmer .

Et, souvenez-vous, la griffe en bas de manche se découd (elle est faite pour les revendeurs, pour reconnaître en un coup d'œil leur stock sur les portants en magasin).

Vous avez un rendez-vous important et urgent ?

Je vous offre 30 minutes de conseils vestimentaires pour savoir ce qui doit être évité, pour réussir vos nouveaux enjeux et devenir le Roi sans échec.

Prenez rendez-vous
coach@aurelia-steiner.com

