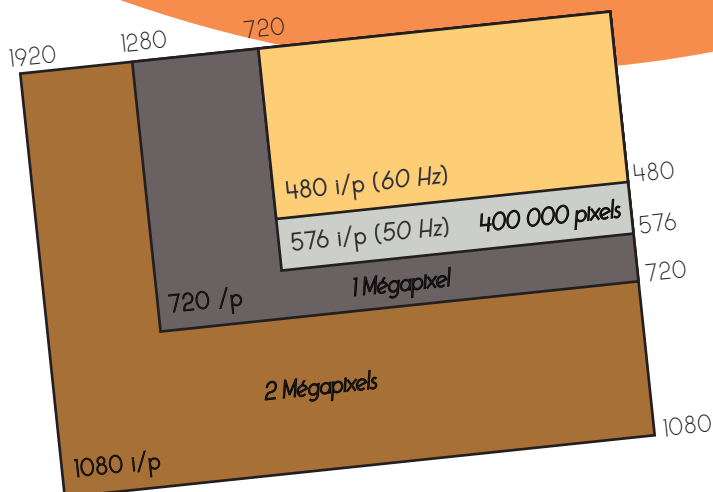


FORMATS D'IMAGES

1



DÉFINITION

Un format d'images numériques se compose de **trois données** qui sont le **nombre de lignes actives**, le **type de balayage** ("i" pour entrelacé et "p" pour progressif), ainsi que le **nombre d'images** ou de **trames** par seconde. En **Définition Standard (SD)** dans les pays à 50 Hz, une image vidéo contient **625 lignes**, à raison de 50 trames ou 25 images/s, contrairement aux pays à 60 Hz qui en contiennent **525**.

La fréquence d'échantillonnage commune est de **13,5 MHz**, contre **74,25 MHz** en **Haute Définition (HD)**.

A noter enfin, que quelle que soit la taille de l'écran, la **définition** est toujours la **même** pour un standard donné, contrairement à sa **résolution** qui **augmente** ou **diminue**.

Un format à 1080 lignes à balayage **entrelacé** avec 50 trames/s est noté **1080/50i** tandis qu'en balayage **progressif** avec 25 images/s, il est noté **1080/25p**.

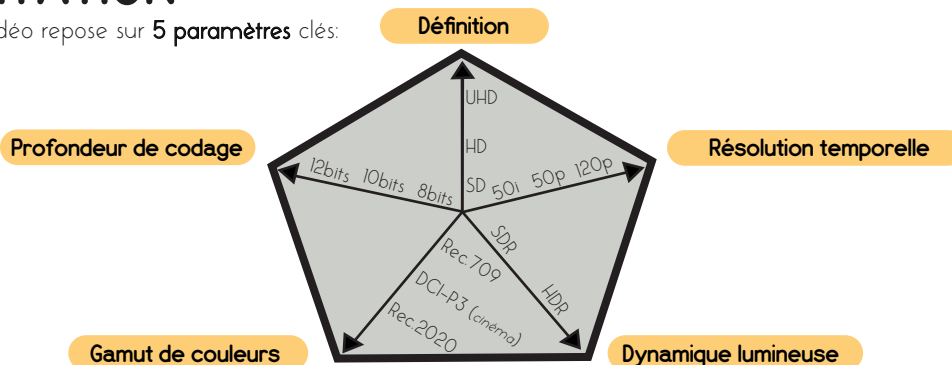
LE SAVIEZ-VOUS ?



Notez que dans le langage marketing, la **HD 1080p (1920x1080)** est communément appelée **'full HD'**, par opposition à la **HD 720p (1280x720)**, simplement appelée **'HD'**.

REPRÉSENTATION

La qualité d'une image vidéo repose sur **5 paramètres** clés :



*Schéma issu du livre «Les secrets de l'image vidéo»

LES DÉFINITIONS

Les principaux types de définitions en vidéo et au cinéma :

	TYPE	DÉFINITION	Mégapixels	RATIO D'IMAGE		RATIO PIXELS	BALAYAGE
VIDÉO	SD (Rec. 601)	720 x 576	0,41	4/3	1,33	pixels rect.	Entrelacé/progressif
		720 x 576	0,41	16/9	1,77	pixels rect.	Entrelacé/progressif
	HD 720 (SMPTE 296M)	1280 x 720	0,92	16/9	1,77	pixels carrés	progressif
	HD 1080 (Rec. 709)	1920 x 1080	2,07	16/9	1,77	pixels carrés	Entrelacé/progressif
	Ultra HD 4K (Rec. 2020)	3840 x 2160	8,3	16/9	1,77	pixels carrés	progressif
	Ultra HD 8K (Rec. 2020)	7680 x 4320	33,2	16/9	1,77	pixels carrés	progressif
FILM	2K DCI	2048 x 1080	2,2	17/9	1,89	pixels carrés	progressif
	4K DCI	4096 x 2160	8,8	17/9	1,89	pixels carrés	progressif

Le **PAR (Pixel Aspect Ratio)** exprime le rapport largeur/hauteur du pixel. Il est de forme carrée en informatique, vidéo HD et UHD, mais rectangulaire en vidéo SD au format 4/3.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Choisissez le ratio d'image de vos vidéos par rapport à la plateforme de diffusion et privilégiez constamment la plus haute définition de votre boîtier.

