

Kit pédagogique

De 6 à 15 ans

L'amitié

3 fiches guidées avec
support et questionnement



Nadia Thuilliers

© Les Petits Philo, 2025.

Tous droits réservés.

Ce document est protégé par le droit d'auteur. Toute reproduction, distribution, modification ou diffusion, même partielle, est strictement interdite sans l'autorisation écrite préalable de l'auteur. Ce kit est exclusivement réservé à un usage personnel ou professionnel dans le cadre des interventions pédagogiques.

Table des matières

Fiche 1 – Le photolangage : réfléchir à l'amitié	6
Travailler le photolangage	7
Choisir l'image qui représente le mieux l'amitié	8
Le plus beau et le plus difficile en amitié	9
 Fiche 2 – Les dilemmes de l'amitié	 10
Méthodologie : comment évaluer une décision ?	11
Le dilemme des amis – à partir de 7 ans	12
L'ami que je veux être	13
Fiche activité	14
Le dilemme des amis – à partir de 12 ans	15
 Fiche 3 – Ami-Ami de Rascal	 16
Découverte et enquête autour de l'album	17
Lecture et discussion philosophique	18
Activité : « Une amitié, ça fonctionne ou pas ? »	19
 Annexes – Photolangage	 20
Photolangage à partir de 6 ans	21
Photolangage à partir de 12 ans	29

Préambule

Avant que vous ne plongiez dans ce livret, je tiens à partager avec vous quelques mots.

Ce document est le fruit de mon travail, de mes réflexions, d'essais et de recherches. Je crée l'intégralité de mes supports avec des objectifs pédagogiques précis. Chaque page a été pensée avec soin pour accompagner au mieux les enseignants et animateurs dans leur mission, tout en respectant les valeurs qui me tiennent à cœur : la bienveillance, le partage et la réflexion.

Je suis heureuse de mettre ce travail entre vos mains et fais confiance à votre sens de l'éthique pour respecter cet effort. Ce kit a été conçu pour un usage individuel ou dans le cadre de vos interventions pédagogiques. En le gardant pour vous, vous soutenez mon engagement et permettez à d'autres projets de voir le jour.

Merci de votre compréhension et de votre respect envers ce travail. Je suis convaincue qu'il contribuera à enrichir vos pratiques et les enfants, tout autant qu'il a enrichi mon parcours en le créant.

Avec toute ma gratitude,

Nadia

Créatrice de Les Petits Philo

WWW.LESPETITSPHILO.COM



Mode d'emploi du kit

Quelques repères pour utiliser les fiches en atelier philo sur l'amitié.



1. Public

Enfants de 6 à 12 ans et plus, selon les fiches.



2. Objectifs

- Réfléchir à l'amitié
- Identifier ce qui compte pour chacun
- Comparer des points de vue
- Justifier ses idées



3. Compétences travaillées

- Écouter
- Argumenter
- Problématiser
- Conceptualiser
- Nuancer



4. Matériel

- Fiches imprimées
- Crayons
- Album "Ami-Ami" de Rascal
- Ciseaux si vous utilisez les cartes



5. Conseils d'animation

- Accueillir plusieurs interprétations
- Demander souvent : Pourquoi ? Peux-tu expliquer ?
- Ne pas chercher la bonne réponse
- Le but n'est pas le consensus, mais la réflexion



6. Durée indicative

Les activités sont conçues pour durer environ 1 heure. Chacun est libre d'y consacrer le temps qu'il souhaite. Une même fiche peut aussi se décliner en 2 ou 3 séances.

FICHE 1

Travailler le photolangage

Le photolangage permet d'entrer dans une réflexion philosophique à partir d'images, en laissant une large place à l'interprétation.

Avant de commencer, demandez aux enfants s'il y a certaines images qu'ils ne comprennent pas ou dont le lien avec le thème ne leur paraît pas évident. Plutôt que d'expliquer immédiatement votre intention, invitez les autres enfants à proposer les liens qu'ils perçoivent. Recueillez plusieurs hypothèses, sans chercher à déterminer trop vite laquelle serait « la bonne ».

Cette étape est importante : elle montre qu'une même image peut être comprise de différentes manières selon ce que chacun remarque, imagine ou associe. Le photolangage devient ainsi un véritable support de réflexion, qui permet de confronter les interprétations, de les justifier et d'ouvrir progressivement la discussion philosophique.

À savoir



Une fiche peut être travaillée sur plusieurs séances. Chaque activité constitue un point de départ à explorer et à approfondir. N'hésitez pas à prendre le temps de revenir sur les réponses des enfants, de les questionner et de prolonger la réflexion : c'est souvent là que se trouve toute la richesse de l'atelier.

Si vous n'avez pas suivi de formation à l'animation d'ateliers philosophiques, vous pouvez également utiliser les fiches telles qu'elles sont proposées. Elles vous permettront d'aborder les différents aspects du thème de manière accessible, progressive et variée.

À noter : une formation reste particulièrement utile pour s'approprier pleinement les contenus du kit et, surtout, apprendre à accompagner le raisonnement des enfants à partir de leurs propres réponses, sans orienter leur réflexion.

Choisis l'image qui représente le plus l'amitié pour toi

Voici quelques images. Présentez les aux enfants en leur donnant le thème du jour. Demandez-leur si ils ne comprennent pas une image. Décodez-la ensemble en laissant les autres enfants faire leurs hypothèses d'interprétation de l'image. Ensuite, demandez leur quelle image représente le plus l'amitié et celle qui la représente le moins.*



*Retrouvez les images en annexe de la fiche pédagogique

Quelques questions pour poursuivre la discussion

- C'est quoi un ami pour vous ?
- C'est quoi le contraire d'un ami ? Quelqu'un qui n'est pas mon ami est-ce forcément un ennemi ?
- Est-ce qu'un ami et un copain c'est la même chose ?
- C'est quoi un ou une meilleure amie ?
- Comment on devient ami avec une personne ?
- Est-ce que c'est facile de se faire des amis ?
- Peut-on vivre sans amis ?
- Est-ce qu'on peut être ami avec un animal ?
- Est-ce qu'on peut être ami avec un objet ?
- Est-ce qu'on peut être ami avec un membre de sa famille ?
- Est-ce qu'on peut devenir ami avec tout le monde ? (trouver des cas où on ne peut pas devenir amis)
- Est-ce qu'un ami doit nous aider ? Est-ce qu'il est obligé ? S'il refuse, est-ce encore notre ami ?
- Est-ce qu'on peut être amis et se disputer ?
- Est-ce qu'on est forcément amis quand on joue ensemble ?
- Est-ce qu'un ami doit nous consoler quand on est triste ?

Le plus beau et le plus difficile en amitié

Voici quelques images. Présentez les aux enfants en leur donnant le thème du jour. Demandez-leur si ils ne comprennent pas une image. Décryptez-là ensemble en laissant les autres enfants faire leurs hypothèses d'interprétation de l'image. Ensuite, demandez leur au choix

1. Quelle image représente le plus l'amitié et celle qui la représente le moins.
2. Quelle image représente ce qui est beau dans l'amitié et laquelle représente les difficultés en amitié.*



Être différent ou se ressembler ?



Être ami avec soi-même

*Retrouvez les images en annexe de la fiche pédagogique

Quelques questions pour poursuivre la discussion

- Est-ce important que nos amis nous défendent ?
- Doit-on toujours prendre le parti de son ami ?
- Un bon ami doit-il nous soutenir même quand il pense qu'on a tort ?
- Est-ce parfois le rôle d'un ami de nous contredire ?
- Faut-il se ressembler pour être amis ?
- Doit-on changer pour être accepté par ses amis ?
- Un ami doit-il nous aider à rester nous-mêmes ?
- Peut-on être amis et ne pas être d'accord ?
- Peut-on se disputer sans abîmer une amitié ?
- Qu'est-ce qui peut abîmer une amitié ?
- Se comparer à ses amis peut-il abîmer une amitié ?
- Qu'est-ce qui renforce une amitié ?
- Peut-on refaire confiance à un ami après une trahison ?
- Une amitié en ligne est-elle une vraie amitié ?
- Peut-on être ami avec quelqu'un qu'on n'a jamais rencontré ?
- Peut-on être jaloux d'un ami ?
- Un bon ami doit-il toujours se réjouir de notre réussite ?
- Une fille et un garçon peuvent-ils être simplement amis ?
- Peut-on s'éloigner d'un ami à cause de ce que pensent les autres ?
- Est-ce qu'un ami doit parfois nous empêcher de faire ce qu'on veut ?
- Aider un ami, est-ce toujours lui faire plaisir ?

C'EST QUOI UN AMI ?

FICHE 2

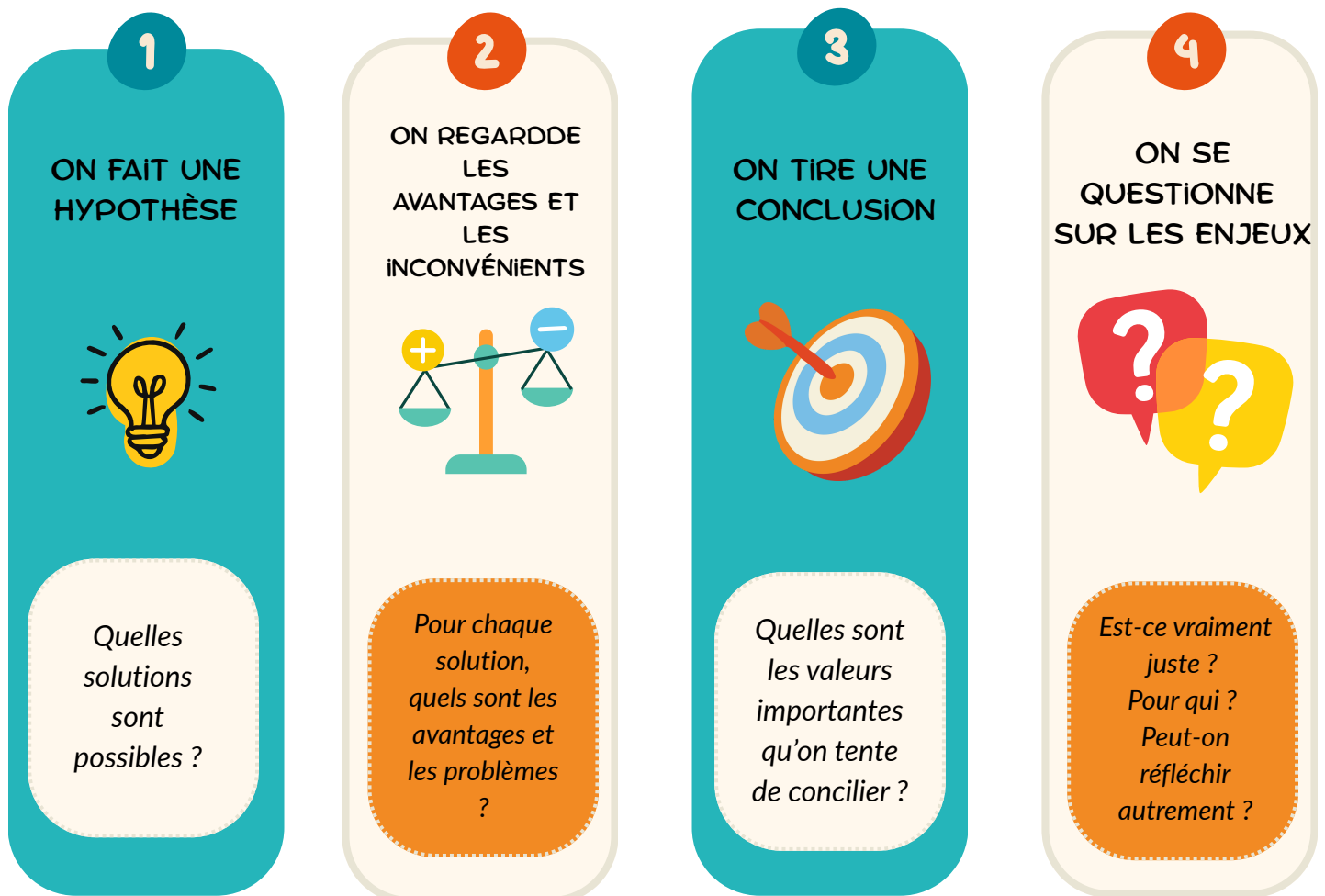
Méthodologie de réflexion : comment évaluer une décision ?

Le dilemme moral place les enfants face à une situation dans laquelle plusieurs choix sont possibles, mais où aucune solution ne s'impose immédiatement.

L'objectif n'est pas seulement de « résoudre » le problème, ni de parvenir à un consensus. Il s'agit surtout de faire de la philosophie : justifier ses prises de position, comparer plusieurs hypothèses, examiner leurs conséquences et identifier les valeurs qui entrent en conflit.

La méthode permet ainsi de ralentir la réflexion, de justifier ses choix et de mettre en lumière les enjeux cachés derrière une décision.

Quand on réfléchit à un dilemme, voici comment faire :



Le dilemme des amis

Voici une liste de dilemmes à résoudre qui permettra aux enfants de savoir quels amis ils veulent être. Il est fort probable que vous ne puissiez faire qu'un seul dilemme pendant une séance. Vous pouvez prolonger sur une autre séance avec un autre dilemme pour ancrer la méthodologie de réflexion chez les enfants et y revenir plus tard pour réactiver l'apprentissage.



Léa vient de gagner un jeu.
Son meilleur ami, Sami, est très déçu
parce qu'il voulait vraiment gagner.
Léa est super contente et a envie de
crier :
« OUI ! JE SUIS TROP FORTE ! »
Est-ce qu'elle devrait cacher sa joie
pour ne pas faire de peine à Sami ?



- Est-ce qu'un bon ami doit toujours faire attention aux émotions de l'autre ?
- Est-ce que Sami doit aussi apprendre à accepter que Léa soit contente ?
- Peut-on être un bon ami et parfois rendre son ami triste ?



Maya et Zoé sont meilleures amies.
À la récréation, une nouvelle élève, Lina, est
toute seule.
Maya propose :
« On va lui demander de jouer avec nous ? »
Mais Zoé répond :
« Non, j'ai envie qu'on reste juste toutes les
deux. Si tu vas jouer avec elle, moi je pars. »
Maya aimerait aller voir Lina, mais elle n'a
pas envie de faire de peine à Zoé.



- Est-ce qu'on peut faire du chantage à un ami ?
- Est-ce qu'on peut partager ses amis ?
- Est-ce qu'on est obligé d'être amis avec tout le monde ?



Léa est la meilleure amie de Sofia.
Un jour, Sofia se dispute avec Inès
et demande à Léa : « Si tu es
vraiment mon amie, tu ne lui parles
plus. » Léa aime beaucoup Sofia,
mais elle apprécie aussi Inès. Sofia
lui dit : « Une vraie amie me
choisirait, moi. »



- À la place de Léa, tu fais quoi ?
- Qu'est-ce que Inès a bien pu faire qui soit impardonnable ?
- Est-ce que Sofia peut demander ça à son amie ?
- Pourquoi pourrait-elle penser qu'elle en a le droit ?
- Quelle différence entre être fidèle à quelqu'un et lui obéir ?

La grande question commune

Est-ce qu'être un bon ami, c'est faire ce que notre ami veut ?

S'approprier la réflexion : activité

« Toi, quel ami aimerais-tu être ? » On fait une fiche portrait de ce qu'est un bon ami. La fiche se trouve sur la page suivante. Voici la présentation de l'activité.

Chaque enfant complète une silhouette pour réfléchir à l'ami qu'il aimerait être. Il peut écrire ou dessiner.



1. Dans la tête

Quel ami veux-tu être ?

Écris ou dessine les qualités que tu aimerais avoir comme ami.

Exemples : gentil, drôle, sincère, à l'écoute, courageux, patient...



2. Dans le cœur

Qu'est-ce qui est important pour toi en amitié ?

Écris ou dessine ce qui compte le plus pour toi.

Exemples : la confiance, le respect, l'entraide, la sincérité, la liberté d'être soi-même...



3. Dans une main

Qu'est-ce que tu donnes à tes amis ?

Pense à ce que tu peux faire ou apporter dans une amitié.

Exemples : écouter, aider, consoler, partager, faire rire, être présent...



4. Dans l'autre main

Qu'est-ce que tu attends de tes amis ?

Pense à ce dont tu as besoin pour te sentir bien dans une amitié.

Exemples : être écouté, respecté, soutenu, pouvoir faire confiance, pouvoir être soi-même.

Tu peux le présenter comme ça aux enfants

"Aujourd'hui, on va réfléchir à l'ami qu'on veut être.

On ne cherche pas l'ami parfait.

On cherche à mieux comprendre :

ce que je veux,

ce qui est important pour moi,

ce que je donne,

et ce que j'attends des autres."

L'ami que je veux être

Complète le personnage pour réfléchir à l'ami que tu veux être.

Dans la tête

Quel ami je veux être ?

Dans le cœur

Qu'est-ce qui est important pour moi en amitié ?

Dans une main

Ce que je donne à mes amis

Dans l'autre main

Ce que j'attends de mes amis



Ce qui compte le plus pour moi...



Une qualité que je veux développer...



Ce que j'aimerais mieux faire en amitié...

Le dilemme des amis

Voici une liste de dilemmes à résoudre qui permettra aux enfants de savoir quels amis ils veulent être. Cette activité permet d'aller vers leurs valeurs relationnelles.



Nina et Jade sont meilleures amis. Elles doivent préparer un exposé ensemble pour demain. La veille, Jade écrit à Nina qu'elle est malade et qu'elle ne pourra pas travailler.

Nina soutient son ami et fait l'exposé seule. Quelques jours plus tard, Nina apprend par une autre amie que Jade n'était pas malade : elle était à un rendez-vous avec un garçon qui lui plaît. Jade ne sait pas que Nina connaît la vérité.

Que devrait faire Nina ?



- Un ami peut-il nous décevoir ?
- Peut-on tout pardonner en amitié ?
- Ça veut dire quoi être loyal ?
- Faut-il toujours rester loyal envers ses amis ?



Camille a un crush sur Hugo. Sa meilleure amie, Sarah, le sait : Camille lui en parle souvent, lui raconte leurs messages et lui demande des conseils. Depuis quelques temps, Sarah prend ses distances. Elle dit qu'elle a beaucoup de travail et qu'elle n'a pas le temps de sortir. Un jour, Camille croise Sarah par hasard dans la rue ... main dans la main avec Hugo. Sarah ne lui avait rien dit.

Que devrait faire Camille ?



- Peut-on reprocher à un ami de tomber amoureux ?
- Y a t-il des règles inviolables en amitié ?
- L'amitié passe t-elle avant l'amour ?
- Peut-on pardonner une trahison en amitié ?

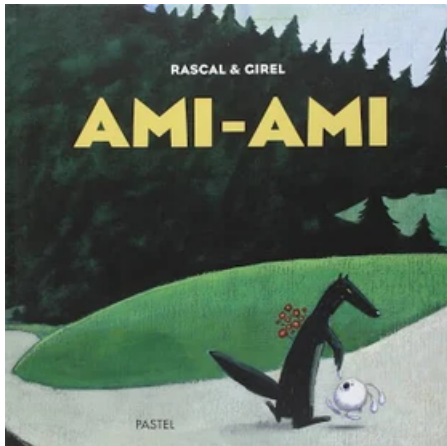


FICHE 3

Ami-Ami de Rascal

À partir
DE 6 ANS

<https://www.canva.com/design/DAHXQE2T8jc/ANDrQcrXPGH8QXjtHJfMng/edit>



Avant de commencer la lecture, montrer la couverture du livre. Cachez le titre du livre, les enfants doivent faire des hypothèses sur ce qui va se passer dans l'histoire. Montrez-leur ensuite le titre, demandez-leur si quelque chose les étonne entre l'image et le titre.

Rascal est l'anagramme de lascar. L'auteur aime jouer sur les mots, et Ami-Ami, quand on le prononce très vite, ça fait Miam miam. Prononcez les mots sans vous arrêter et demandez leur si ils entendent un nouveau mot. Est-ce que l'auteur essaye de nous mettre en garde contre quelque chose ?

L'enquête continue avec la quatrième de couverture. Pourquoi l'auteur a-t-il fait ce dessin ? La tête du loup ne vous rappelle rien ?

On dirait un revolver ...

Est-ce que le loup est menaçant ?

Vous pouvez comparer l'image du loup sur la couverture du livre et que la quatrième de couverture. Le loup joue-t-il un double jeu ?

Menons l'enquête ensemble !



Avant de lire la première double page, demandez aux enfants : "à votre avis où est la maison du lapin ? Celle du loup ?"

Recherchez les d'indices et demandez aux enfants de trouver les différences entre le loup et le lapin. Vous pensez que le loup et le lapin auront les mêmes goûts ?

Lecture de l'histoire : la lecture doit se faire en plusieurs étapes et inviter les enfants à enquêter. Après tout, Rascal est si mystérieux, que nous devons avancer à pas de loup pour résoudre ce mystère. Est-ce une histoire d'amitié ? Ou est-ce une ruse pour mieux dévorer le lapin ? *“On va lire l'histoire mais on va devoir observer les images car, l'auteur du livre est un farceur, il cache des indices.”*

Objectif de l'atelier : Confronter deux visions de l'amitié

Le lapin souhaite un ami qui lui ressemble, tandis que le loup affirme qu'il aimera son ami tel qu'il est. Ces deux positions ouvrent plusieurs problèmes : peut-on choisir qui sera son ami ? Est-ce méchant de souhaiter un ami d'une certaine façon ? Aimer quelqu'un tel qu'il est signifie-t-il accepter tout ce qu'il dit et tout ce qu'il fait ?

L'enjeu est de rechercher les critères sur lesquels nous nous appuyons pour juger une relation, sans décider à l'avance que l'un des personnages représente la bonne manière d'être ami.

Avant que le loup et le lapin ne se rencontrent

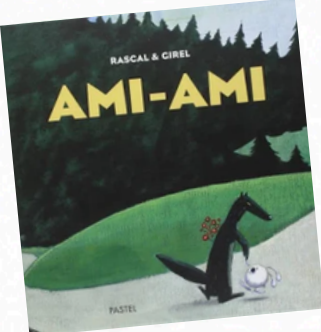
- On dit du loup que c'est un grand méchant loup, est-ce qu'il est méchant ?
- Est-ce qu'on peut avoir des amis si on est méchant ?
- Et le lapin, est-ce qu'il est gentil ?
- Quel genre d'amis veut le lapin ?
- Pourquoi le lapin veut un ami qui lui ressemble ?
- Quel genre d'ami veut le loup ?
- À votre avis, est-ce que le lapin et le loup pourraient être amis ?
- Le loup dit que le jour où il aura un ami, il l'aimera comme il est. Un ami tu l'aimes comme il est : vous êtes d'accord avec le loup ou pas ? C'est toujours vrai ? Quoiqu'il dise ? Quoiqu'il fasse ?

Terminer la lecture

- Qu'avez-vous compris ?
- Que ne comprenez-vous pas ?
- Est-ce qu'il y a quelque chose qui vous paraît bizarre dans cette histoire ?

Quelques questions pour alimenter la discussion

- Existe-t-il de bons et de mauvais amis ? Comment les distinguer ?
- Qu'est-ce qu'un bon ami ? Qu'est-ce qu'un mauvais ami ?
- Peut-on être amis sans se ressembler ?
- Peut-on cesser d'être ami avec quelqu'un ?
- Peut-on forcer une personne à être notre amie ?
- Dire « si tu ne fais pas cela, je ne suis plus ton ami », est-ce poser une limite ou exercer une pression ? Comment faire la différence ?
- Peut-on aimer un ami tout en refusant certains de ses comportements ?



Une amitié, ça fonctionne comment ?

Lis les cartes, réfléchis et place-les dans la colonne qui te semble la plus adaptée.

Après la lecture de l'album Ami-Ami, nous réfléchissons ensemble à ce qui fait une amitié qui fonctionne... et à ce qui peut poser problème.



Une amitié fonctionne quand...



Une amitié devient problématique quand...



Ça dépend / je ne sais pas



Ma conclusion

Pour moi, une amitié fonctionne quand...

.....
.....

Une amitié devient problématique quand...

.....
.....

Pour les enfants qui ne savent pas encore écrire

Voici une aide pour les enfants qui ne savent pas encore bien écrire. Ils peuvent recopier ou copier et coller.



Cartes à découper :

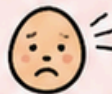
On s'écoute.



On peut dire non.



On se moque
souvent de l'autre.



On peut avoir
d'autres amis.



On respecte
les limites de l'autre.



On veut toujours
décider pour l'autre.



On peut être
soi-même.



On exige que l'autre
nous choisisse.



On se pardonne
parfois.



On a peur de déplaire
à son ami.



On peut ne pas
être d'accord.



On se sent obligé de
faire certaines choses
pour garder son ami.



On passe de bons
moments ensemble.



On s'aide quand ça
ne va pas.



On dit la vérité,
même quand c'est difficile.



On respecte les choix
de l'autre.



Annexe

Photolangage

À partir
DE 6 ANS

















Annexe

Photolangage

À partir
DE 12 ANS

















Vous avez aimé ce kit ?

Alors continuez à faire réfléchir les enfants avec d'autres thématiques.

Découvrez les autres kits pédagogiques



Le Vivre ensemble

Un kit pour questionner les règles, la justice, les relations aux autres, les différences et la vie en société.



Faire des erreurs ? Même pas peur !

Un kit pour réfléchir à l'erreur, à l'échec, à la confiance en soi et à notre façon d'apprendre.



Quelle place pour l'humain dans la nature ?

Un kit pour parler de nature, de vivant, d'écologie et interroger la place que nous occupons parmi les autres êtres vivants.

Vous voulez aller plus loin ? Formez-vous.

Utiliser des supports est une première étape.

Mais animer un véritable atelier philo, c'est aussi apprendre à rebondir sur les réponses des enfants, les aider à argumenter, questionner leurs évidences et approfondir leur pensée sans leur dire quoi penser.

Je propose des formations à l'animation d'ateliers philosophiques avec les enfants, destinées aux enseignants, animateurs, éducateurs, professionnels de l'enfance et à toute personne qui souhaite apprendre à accompagner la réflexion des enfants. Vous pouvez découvrir la philosophie pour enfant ou améliorer vos compétences d'animateurs en suivant le parcours de l'Académie.

Retrouvez tous les kits et les formations sur :

lespetitsphilo.com