

Kit pédagogique

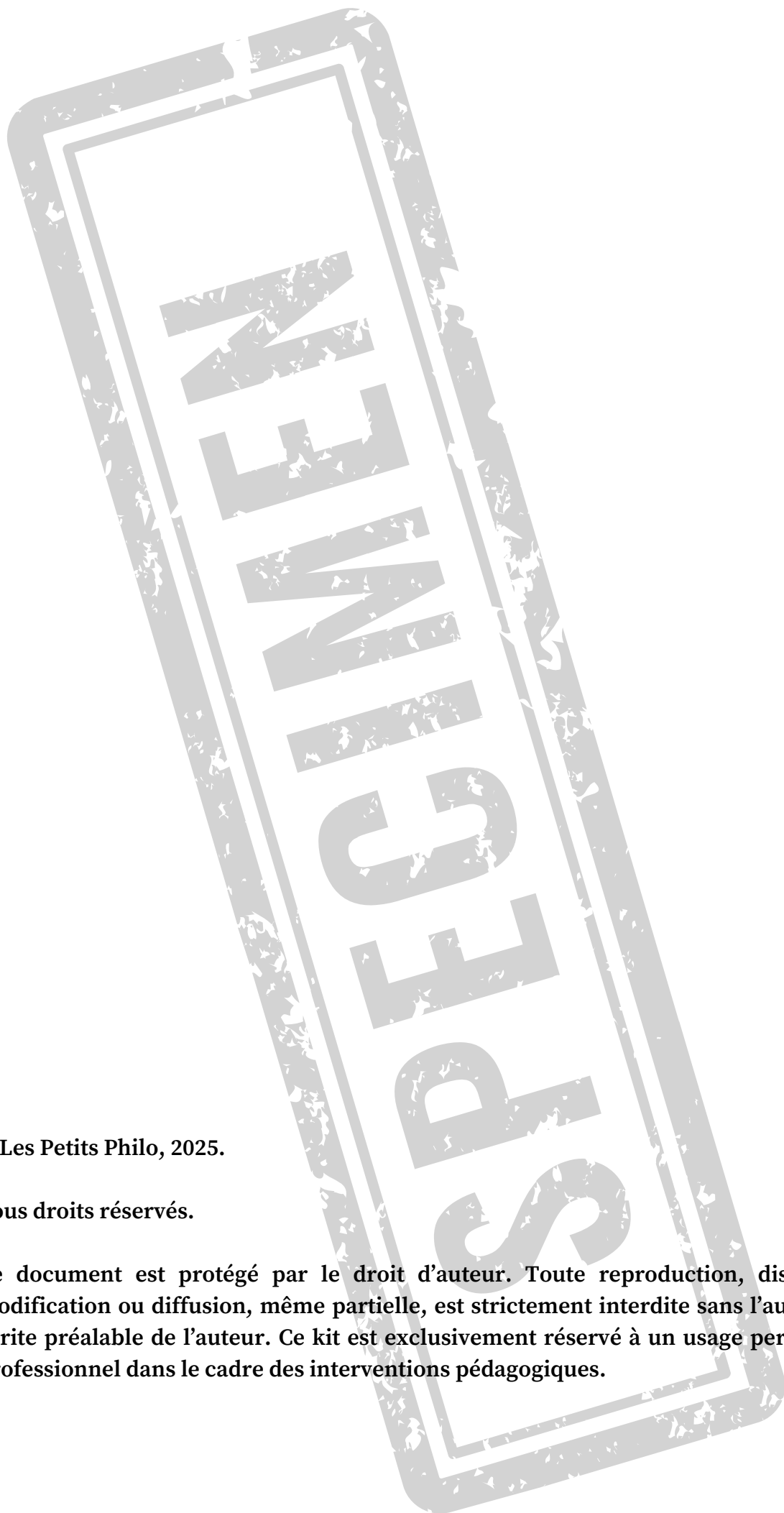
De 6 à 15 ans

L'amitié

3 fiches guidées avec
supports et questionnement



Nadia Thuilliers



© Les Petits Philo, 2025.

Tous droits réservés.

Ce document est protégé par le droit d'auteur. Toute reproduction, distribution, modification ou diffusion, même partielle, est strictement interdite sans l'autorisation écrite préalable de l'auteur. Ce kit est exclusivement réservé à un usage personnel ou professionnel dans le cadre des interventions pédagogiques.

Table des matières

Fiche 1 – Le photolangage : réfléchir à l'amitié	6
Travailler le photolangage	7
Choisir l'image qui représente le mieux l'amitié	8
Le plus beau et le plus difficile en amitié	9
 Fiche 2 – Les dilemmes de l'amitié	 10
Méthodologie : comment évaluer une décision ?	11
Le dilemme des amis – à partir de 7 ans	12
L'ami que je veux être	13
Fiche activité	14
Le dilemme des amis – à partir de 12 ans	15
 Fiche 3 – Ami-Ami de Rascal	 16
Découverte et enquête autour de l'album	17
Lecture et discussion philosophique	18
Activité : « Une amitié, ça fonctionne ou pas ? »	19
 Annexes – Photolangage	 20
Photolangage à partir de 6 ans	21
Photolangage à partir de 12 ans	29

Préambule

Avant que vous ne plongiez dans ce livret, je tiens à partager avec vous quelques mots.

Ce document est le fruit de mon travail, de mes réflexions, d'essais et de recherches. Je crée l'intégralité de mes supports avec des objectifs pédagogiques précis. Chaque page a été pensée avec soin pour accompagner au mieux les enseignants et animateurs dans leur mission, tout en respectant les valeurs qui me tiennent à cœur : la bienveillance, le partage et la réflexion.

Je suis heureuse de mettre ce travail entre vos mains et fais confiance à votre sens de l'éthique pour respecter cet effort. Ce kit a été conçu pour un usage individuel ou dans le cadre de vos interventions pédagogiques. En le gardant pour vous, vous soutenez mon engagement et permettez à d'autres projets de voir le jour.

Merci de votre compréhension et de votre respect envers ce travail. Je suis convaincue qu'il contribuera à enrichir vos pratiques et les enfants, tout autant qu'il a enrichi mon parcours en le créant.

Avec toute ma gratitude,

Nadia

Créatrice de Les Petits Philo

WWW.LESPETITSPHILO.COM



Mode d'emploi du kit

Quelques repères pour utiliser les fiches en atelier philo sur l'amitié.



1. Public

Enfants de 6 à 12 ans et plus, selon les fiches.



2. Objectifs

- Réfléchir à l'amitié
- Identifier ce qui compte pour chacun
- Comparer des points de vue
- Justifier ses idées



3. Compétences travaillées

- Écouter
- Argumenter
- Problématiser
- Conceptualiser
- Nuancer



4. Matériel

- Fiches imprimées
- Crayons
- Album "Ami-Ami" de Rascal
- Ciseaux si vous utilisez les cartes



5. Conseils d'animation

- Accueillir plusieurs interprétations
- Demander souvent : Pourquoi ? Peux-tu expliquer ?
- Ne pas chercher la bonne réponse
- Le but n'est pas le consensus, mais la réflexion



6. Durée indicative

Les activités sont conçues pour durer environ 1 heure. Chacun est libre d'y consacrer le temps qu'il souhaite. Une même fiche peut aussi se décliner en 2 ou 3 séances.



FICHE 1

Travailler le photolangage

Le photolangage permet d'entrer dans une réflexion philosophique à partir d'images, en laissant une large place à l'interprétation.

Avant de commencer, demandez aux enfants s'il y a certaines images qu'ils ne comprennent pas ou dont le lien avec le thème ne leur paraît pas évident. Plutôt que d'expliquer immédiatement votre intention, invitez les autres enfants à proposer les liens qu'ils perçoivent. Recueillez plusieurs hypothèses, sans chercher à déterminer trop vite laquelle serait « la bonne ».

Cette étape est importante : elle montre qu'une même image peut être comprise de différentes manières selon ce que chacun remarque, imagine ou associe. Le photolangage devient ainsi un véritable support de réflexion, qui permet de confronter les interprétations, de les justifier et d'ouvrir progressivement la discussion philosophique.

À savoir



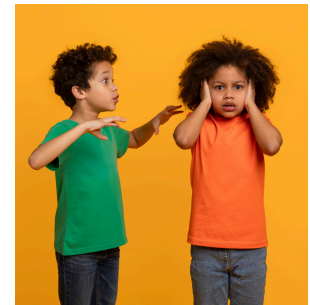
Une fiche peut être travaillée sur plusieurs séances. Chaque activité constitue un point de départ à explorer et à approfondir. N'hésitez pas à prendre le temps de revenir sur les réponses des enfants, de les questionner et de prolonger la réflexion : c'est souvent là que se trouve toute la richesse de l'atelier.

Si vous n'avez pas suivi de formation à l'animation d'ateliers philosophiques, vous pouvez également utiliser les fiches telles qu'elles sont proposées. Elles vous permettront d'aborder les différents aspects du thème de manière accessible, progressive et variée.

À noter : une formation reste particulièrement utile pour s'approprier pleinement les contenus du kit et, surtout, apprendre à accompagner le raisonnement des enfants à partir de leurs propres réponses, sans orienter leur réflexion.

Choisis l'image qui représente le plus l'amitié pour toi

Voici quelques images. Présentez les aux enfants en leur donnant le thème du jour. Demandez-leur si ils ne comprennent pas une image. Décodez-la ensemble en laissant les autres enfants faire leurs hypothèses d'interprétation de l'image. Ensuite, demandez leur quelle image représente le plus l'amitié et celle qui la représente le moins.*



*Retrouvez les images en annexe de la fiche pédagogique

Quelques questions pour poursuivre la discussion

- C'est quoi un ami pour vous ?
- C'est quoi le contraire d'un ami ? Quelqu'un qui n'est pas mon ami est-ce forcément un ennemi ?
- Est-ce qu'un ami et un copain c'est la même chose ?
- C'est quoi un ou une meilleure amie ?
- Comment on devient ami avec une personne ?
- Est-ce que c'est facile de se faire des amis ?
- Peut-on vivre sans amis ?
- Est-ce qu'on peut être ami avec un animal ?
- Est-ce qu'on peut être ami avec un objet ?
- Est-ce qu'on peut être ami avec un membre de sa famille ?
- Est-ce qu'on peut devenir ami avec tout le monde ? (trouver des cas où on ne peut pas devenir amis)
- Est-ce qu'un ami doit nous aider ? Est-ce qu'il est obligé ? S'il refuse, est-ce encore notre ami ?
- Est-ce qu'on peut être amis et se disputer ?
- Est-ce qu'on est forcément amis quand on joue ensemble ?
- Est-ce qu'un ami doit nous consoler quand on est triste ?

FICHE 2

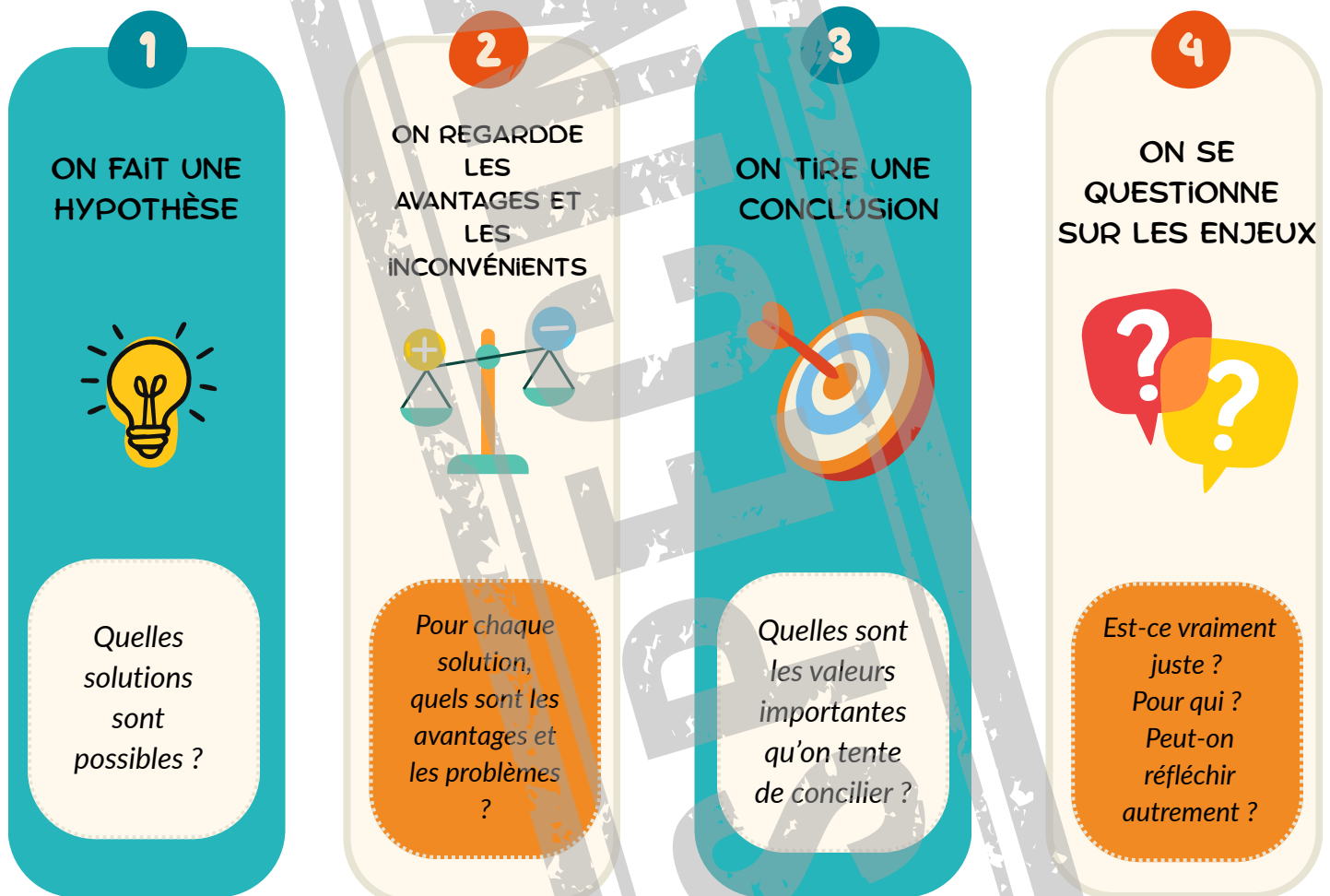
Méthodologie de réflexion : comment évaluer une décision ?

Le dilemme moral place les enfants face à une situation dans laquelle plusieurs choix sont possibles, mais où aucune solution ne s'impose immédiatement.

L'objectif n'est pas seulement de « résoudre » le problème, ni de parvenir à un consensus. Il s'agit surtout de faire de la philosophie : justifier ses prises de position, comparer plusieurs hypothèses, examiner leurs conséquences et identifier les valeurs qui entrent en conflit.

La méthode permet ainsi de ralentir la réflexion, de justifier ses choix et de mettre en lumière les enjeux cachés derrière une décision.

Quand on réfléchit à un dilemme, voici comment faire :



S'approprier la réflexion : activité

« Toi, quel ami aimerais-tu être ? » On fait une fiche portrait de ce qu'est un bon ami. La fiche se trouve sur la page suivante. Voici la présentation de l'activité.

Chaque enfant complète une silhouette pour réfléchir à l'ami qu'il aimerait être. Il peut écrire ou dessiner.



1. Dans la tête

Quel ami veux-tu être ?

Écris ou dessine les qualités que tu aimerais avoir comme ami.

Exemples : gentil, drôle, sincère, à l'écoute, courageux, patient...



2. Dans le cœur

Qu'est-ce qui est important pour toi en amitié ?

Écris ou dessine ce qui compte le plus pour toi.

Exemples : la confiance, le respect, l'entraide, la sincérité, la liberté d'être soi-même...



3. Dans une main

Qu'est-ce que tu donnes à tes amis ?

Pense à ce que tu peux faire ou apporter dans une amitié.

Exemples : écouter, aider, consoler, partager, faire rire, être présent...



4. Dans l'autre main

Qu'est-ce que tu attends de tes amis ?

Pense à ce dont tu as besoin pour te sentir bien dans une amitié.

Exemples : être écouté, respecté, soutenu, pouvoir faire confiance, pouvoir être soi-même.

Tu peux le présenter comme ça aux enfants

"Aujourd'hui, on va réfléchir à l'ami qu'on veut être.

On ne cherche pas l'ami parfait.

On cherche à mieux comprendre :

ce que je veux,

ce qui est important pour moi,

ce que je donne,

et ce que j'attends des autres."