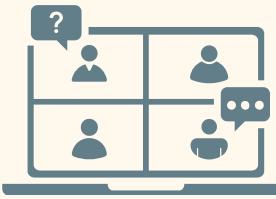


Le collège philo c'est

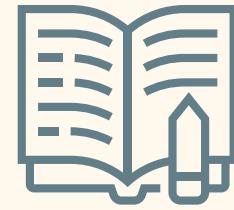
20h
De formation



- 10 modules
- de formation en ligne
- 20H de contenu
- À regarder à ton rythme



- 1 groupe de soutien en ligne
- 7j/7



Des exercices variés pour s'entraîner

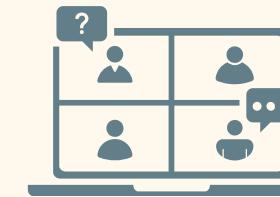


2 séances de 2h
d'accompagnement
avec des animatrices
expérimentées



Module 1 : Origine et fondements de la philosophie pour enfants

Objectif du module : À l'issue du module le stagiaire sera capable de Définir les conditions nécessaires pour animer un atelier de philosophie dans différentes

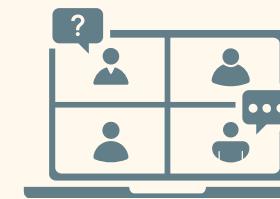


- Chapitre 1: histoire de la philosophie pour enfant
- Chapitre 2 : définition d'un atelier philo
- Chapitre 3 : les conditions à respecter pour un atelier philo bien mené



Module 2 : Les différentes méthodes d'animation

Objectif du module : Découvrir les différents dispositifs pour animer ses ateliers et s'adapter au public et aux structures d'accueil

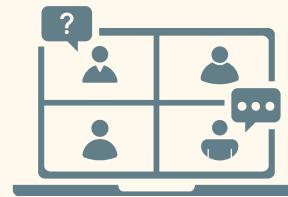


- Chapitre 1: La Communauté de recherche philosophique (CRP)
- Chapitre 2 : CRP : difficultés et solutions
- Chapitre 3 : La CRP et le questionnement
- Chapitre 4 : La DVDP
- Chapitre 5 : Les rôles en DVDP
- Chapitre 6 : Exemple d'une mise en place d'une DVDP
- Chapitre 7 : Les rôles expliqués par son créateur, Michel Tozzi
- Chapitre 8 : Les rôles de la DVDP : de nouvelles pistes à explorer
- Chapitre 9 : La démarche interprétative
- Chapitre 10 : Démarche interprétative, l'exemple du photolangage
- Chapitre 11 : La démarche holistique et le philo-art
- Chapitre 12 : Les albums jeunesse
- Chapitre 13 : Les méthodes de lecture des albums jeunesse
- Chapitre 14 : La trace écrite



Module 3 : Construire sa légitimité

Objectif du module : à l'issue du module le stagiaire sera capable de mettre en place un plan de progression et asseoir sa légitimité

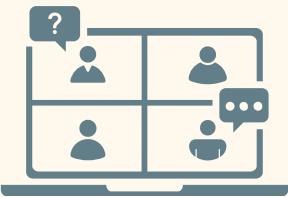


- Chapitre 1 : Le sentiment d'illégitimité
- Chapitre 2 : Progresser pas à pas
- Chapitre 3 : Quelques conseils pour se lancer
- Chapitre 4 : Comment aborder un sujet ?
- Chapitre 5 : Plan de progression



Module 4 : Le cadre

Objectif du module : à l'issue du module le stagiaire sera capable de créer un cadre propice à la réflexion avec fermeté et bienveillance

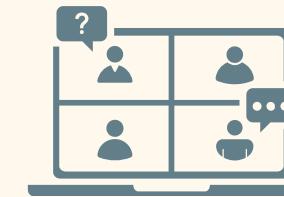


- Chapitre 1 : Poser un cadre
- Chapitre 2 : Les règles de l'atelier
- Chapitre 3 : La posture de l'enfant et de l'adulte
- Chapitre 4 : L'écoute



Module 5 : Les habiletés de pensée

Objectif du module : à l'issue du module le stagiaire sera capable de développer les habiletés de pensée critique chez les participants

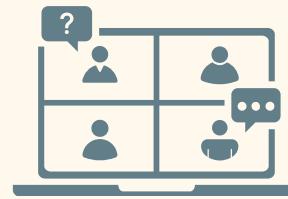


- Chapitre 1 : Les habiletés de l'animateur
- Chapitre 2 : Les erreurs de l'animateur
- Chapitre 3 : Observation d'atelier : analyse de la posture de l'animateur
- Chapitre 4 : Les habiletés de pensée - Présentation générale
- Chapitre 5 : Définir - critères - distinguer
- Chapitre 6 : Organiser - Catégoriser - Comparer
- Chapitre 7 : Exemplifier
- Chapitre 8 : Préciser - clarifier
- Chapitre 9 : Donner des raisons - Juger - Conséquences
- Chapitre 10 : Développer la pensée réflexive
- Chapitre 11 : Raisonner
- Chapitre 12 : Travailler les hypothèses
- Chapitre 13 : Travailler les présupposés
- Chapitre 14 : Exercice - Repérer les habiletés de pensée
- Chapitre 15 : Exercice - Repérer des présupposés
- Chapitre 16 : Exercice - Questionne les présupposés du photolangage



Module 6 : Conceptualiser et problématiser

Objectif du module : à l'issue du module le stagiaire sera capable de se familiariser avec les grandes compétences philosophiques de la conceptualisation et problématisation pour situer un sujet dans un champs philosophique.

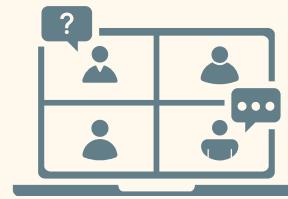


- Chapitre 1 : La conceptualisation, c'est quoi ?
- Chapitre 2 : Conceptualiser : L'exemple de la DVDP de Michel Tozzi
- Chapitre 3 : Exercice de conceptualisation
- Chapitre 4 : La Problématisation, c'est quoi ?
- Chapitre 5 : Exercice de problématisation



Module 7 : Le questionnement

Objectif du module : à l'issue du module le stagiaire sera capable de produire des questions philosophiques pour faire réfléchir sans influencer les participants

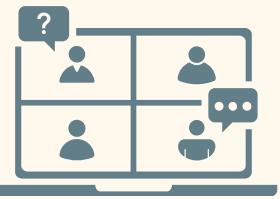


- Chapitre 1 : La question en philosophie
- Chapitre 2 : Les questions de relance
- Chapitre 3 : Questionner une question
- Chapitre 4 : Les présupposés



Module 8 : Les supports philosophiques pour induire une réflexion

Objectif du module : à l'issue du module le stagiaire sera capable de construire des ateliers méthodiques et ludiques pour favoriser le plaisir de penser tout en maintenant ses exigences

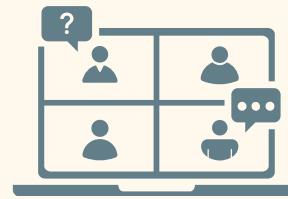


- Chapitre 1 : Les albums jeunesse
- Chapitre 2 : Métaphore et allégories
- Chapitre 3 : Le court métrage
- Chapitre 4 : Les expériences de pensée en EMC
- Chapitre 5 : Le dilemme moral
- Chapitre 6 : Jouer et donner des exemples
- Chapitre 7 : Le photolangage - le préparer et l'animer
- Chapitre 8 : Le portrait chinois
- Chapitre 9 : Activités ludiques
- Chapitre 10 : Des activités faciles à mettre en place



Module 9 : Préparer un atelier

Objectif du module : à l'issue du module le stagiaire sera capable de construire des séquences de façon méthodique et claire en vue d'atteindre un objectif pédagogique en adéquation avec son contexte d'intervention

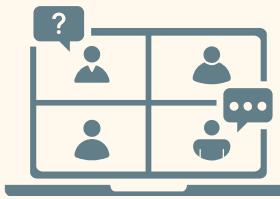


- Chapitre 1 : Pourquoi préparer un atelier ?
- Chapitre 2 : Préparation complète : le rêve



Module 10 : L'argumentation

Objectif du module : a l'issue du module le stagiaire sera capable de travailler la qualité de l'argumentation des participants en repérant les éléments de langage, les faux arguments et facilitera le raisonnement.



- Chapitre 1 : Construire un argument
- Chapitre 2 : Les arguments fallacieux
- Chapitre 3 : Questionner les arguments fallacieux
- Chapitre 4 : Les biais cognitifs
- Chapitre 5 : 3 façons de faire argumenter et raisonner

