

LA FLEUR de l'UNITE
LES CODES de REPROGRAMMATION

PROGRAMME

« REGULATION DU POIDS »

PROTOCOLE D'UTILISATION

EXPÉRIMENTER les CODES GEOMETRIQUES de la FLEURS de l'UNITÉ

Pour expérimenter les fleurs de l'unité dans le cadre d'un soin de reprogrammation vers l'harmonie, il est idéal d'utiliser **un VIDEO PROJECTEUR ou** par défaut, de les visionner sur un **ECRAN**.

Le Programme « **REGULATION DU POIDS** » est composé de **7 vidéos compilée en une seule vidéo de 25 minutes soit environ 210 codes** géométriques de la fleur de l'unité,

Ce processus va mettre en lumière, nettoyer et accélérer votre processus évolutif dans l'objectif de réguler votre masse corporelle.

Il s'agit d'un processus de reprogrammation par l'ancrage progressif de la conscience universelle en soi. La conscience universelle permet d'accélérer votre taux vibratoire par l'équilibrage des énergies cosmotellurique qui composent et qui traversent le corps.

- Energie cosmique = cosmos (conscience universelle reliée aux archétypes de l'amour, l'inconditionnel, l'étern'elle)

- Energie tellurique = terre (conscience animale reliée aux archétypes de la survie, la matière, la sécurité, la limite, l'action, le périssable)

Ce programme accompagne votre initiative à vouloir changer votre mode de vie donc votre rapport à la nourriture.

L'équilibre des polarités énergétiques amènent à vivre un processus d'unité. Cette unité progressive se produit dans plusieurs dimensions de votre être, c'est-à-dire dans les différents centres énergétiques qui composent votre être.

Ces évolutions vont se produire au fur et à mesure de l'utilisation des programmes qui vont vous permettre de faire des prises de consciences relatives à votre rapport à la nourriture d'une part, et nettoyer ou mettre en lumière vos mémoires inconscientes, vos blocages relatifs à votre surcharge pondérale.

1. PROTOCOLES d'UTILISATION A

- J'ai choisi pour vous 7 vidéos.
- Regardez-les ou projetez-les sur le corps tous les jours.
- Pour commencer, faites-en pendant une période de 21 jours, non-stop.
- Combien par jour ? Autant que faire se peut.
- Arrêtez pendant quelques heures ou jours si :

- vous sentez que vous vibrez trop fort
- si des émotions surgissent : tristesse, colère, haine, peurs, abattement, etc.. :
- Accueillez ces émotions le temps qu'elle s'évacuent ou se transforment puis reprenez le visionnage.

QUELLE POSITION à ADOPTER pour RECEVOIR les PROJECTIONS

Plusieurs possibilités :

ORIENTATION des VIDEOS (pour les vidéos projecteurs)

Positionnez le centre des fleurs de l'unité au niveau du ventre/sexe de préférence. Mais vous pouvez aussi faire le focus en d'autres espaces si vous avez un problème de blocage au niveau du plexus, , troisième œil, ou coeur, etc..

LA POSITION à ADOPTER

Je propose plusieurs possibilités mais une fois encore, vous pouvez écouter vos intuitions de l'instant quant à la position à adopter selon ce que vous allez ressentir sous l'influences des ondes de formes de la fleur de l'unité projetée sur votre corps ou regardé sur un écran.

DEBOUT DE FACE ou DES DOS :

La position debout me semble idéale pour recevoir plus largement les ondes de formes sur tous le corps. Les projections peuvent faire surgir des mouvements spontanés, par l'accélération de l'énergie dans le corps, pour cette raison la position debout permet ce mouvement plus facilement.

Cette possibilité peut surgir alors sentez vous libre de vous laisser aller à ce mouvement qui sera le témoin direct, (mais pas que) d'une accélération de l'énergie du corps, aussi appelé le « chi spontané » ou « la kundalini ». Cette accélération correspond au début des équilibrages qui sont en court grâce aux formes hautes fréquences qu'impulsent cette géométrie UNIFIÉE.

Vous pouvez avoir envie de bouger votre bassin, votre nuque, vos bras, où n'importe quoi d'autres ! **SURTOUT, FAITE-LE !**. Ne vous retenez pas. Le mouvement est le témoin d'un début de fluidité qui s'active, aussi insignifiant soit-il. S'il n'y a pas de mouvement, il peut y avoir une multitude d'autres symptômes :

LES SYMPTÔMES POSSIBLES

- picotements dans les mains, dans les pieds, dans tout le corps, vertiges, sensations de tourbillons, d'ondulation dans le corps, mouvement de va et vient, sensation de vaciller, basculer, tomber à la renverse, vision. On peut se sentir englobé dans une sphère, sentir relié à Christelle LISCI, sentir de l'amour inconditionnel. On peut avoir des émotions qui surgissent : larmes, cris, tristesse, etc... On peut avoir des images du passé qui ressurgissent pour mieux les guérir.
- Des émergences de la conscience dans votre quotidien vont suivre chacune de vos séances vous amenant à vivre de plus en plus de sensations de légèreté, de gratitude, d'amour de soi, d'amour de l'ensemble.

- Des solutions vont s'ouvrir dans vos situations bloquées. Plus de clartés, plus de JOIE, plus de fluidité, plus de neutralité, plus de recul avec la négativité dans votre vie ou dans le monde, plus de compréhension sur la nature de chaque chose.
- Le corps astral peut bouger, s'activer. Faire des rêves plus lucides, plus éveillés, plus colorés, etc..
- Sensation de paix, de calme, Vous allez mieux dormir ou moins dormir selon votre nature, vos besoin. Plus de VITALITE.

LES POSITIONS A ADOPTER

(suite)

Position de dos :

Debout et de dos, permet d'interagir davantage concernant certaines énergies relatives au passé qui pourrait davantage se mettre en lumière pendant la séance.

Position assise :

Si vous êtes fatigué ou diminué physiquement alors cette position est aussi possible

Position allongée :

Si le vidéo projecteur est au dessus et qu'il englobe en totalité le corps, pourquoi pas.

YEUX OUVERTS ou FERMES

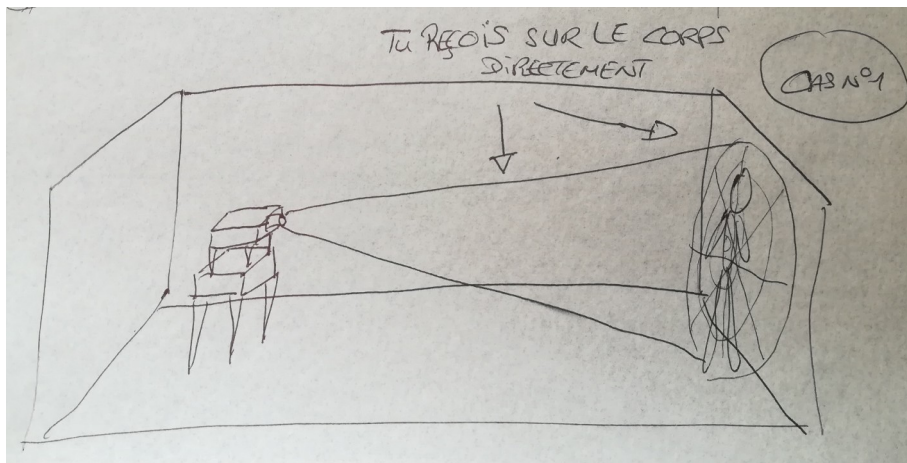
Yeux fermés de préférence pour vous permettre d'être davantage à l'écoute des ressentis du corps plutôt que dans l'observation de quelque chose d'extérieur, en train de chercher à comprendre avec son mental égotique ce que vous êtes en train de regarder.

On s'abandonne à ce que l'on ressent en dedans : ce qui se passe physiquement, mentalement, émotionnellement, etc.. voir la liste des différents symptômes qui peuvent surgir pendant une séance.

LES TYPES DE PROJECTIONS

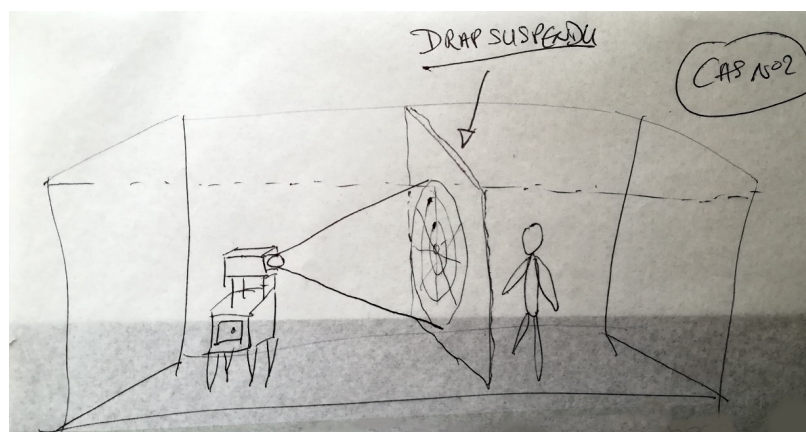
Directe sur le corps.

- La vidéo englobe le corps tout entier ou presque
- La personne est debout.
- **Les yeux fermés.**
- **Certains êtres appréhendent et intègrent l'information par leurs intuitions, un ressenti plus global, la conscience en soi. La conscience est un corps plus vaste relatif à notre part cosmique. Ce corps cosmique est géométrique.**



• DERRIERE UN DRAP

- Il y a un drap blanc entre le vidéo projecteur et l'individu.
- La vidéo englobe le corps tout entier ou presque
- Position debout
- **Les yeux ouvert**
- **Certains êtres appréhendent et intègrent l'information par les LES YEUX, le visuel, la glande pinéale. La glande pinéale une glande organique relative au corps physique.**



ÊTRE NU ou HABILLE

En effet, parfois recevoir cette géométrie sur le corps nu peut être une possibilité. Une fois encore écoutez vos intuitions, vos ressentis et lancez-vous.

L'ENVIRONNEMENT

L'idéal c'est de se trouver dans un endroit intimiste afin de pouvoir vous abandonner en totalité . En effet, vous allez peut être avoir envie de bouger ou de vous exprimer à voix haute. Vous devez absolument le faire si vous le sentez. C'est important.

Nombreuses personnes sont timides et n'ose pas s'abandonner, pour cette raison faites une séance de préférence seul(e) pour être certaine, certain que vous pouvez vous abandonnez en totalité à ce qui peut surgir dans l'instant.

Les ondes de formes peuvent occasionner nombreuses manifestations dont les mouvements spontanés mais aussi l'envie de pleurer, crier, hurler, chanter, rire, danser, se rouler par terre, etc..(Effet de l'accélération de la circulation des énergies soit la Kundalini)

Il est vraiment IMPORTANT que vous puissiez vous abandonner en totalité. Ces symptômes font parti intégrante des changements qui s'opère en soi afin d'aller vers plus de fluidité, de légèreté, de bien être.

Christelle LISCI

FLEURDELUNITE.JIMDOFREE.COM

christelle.lisci@gmail.com

