



CENTRUL EDUCAȚIONAL ETERNITY 888 ROMÂNIA



SĂ FACEM CUNOȘTINȚĂ CU ÎNVĂȚĂTURILE LUI GRIGORI GRABOVOI DESPRE DUMNEZEU, OM ȘI CREAȚIE



Broșură gratuită



• Editura Codurile Vieții 888 •

CENTRUL EDUCAȚIONAL ETERNITY 888
ROMÂNIA

**SĂ FĂCEM CUNOȘTINȚĂ CU
ÎNVĂȚĂTURILE LUI
GRIGORI GRABOVOI
DESPRE DUMNEZEU,
OM ȘI CREAȚIE**

O invitație la studiu, înțelegere și dezvoltare armonioasă

*De la principiul macrosalvării la studiul textelor,
practica de concentrare, viața eternă și activitatea
Centrului Educațional ETERNITY 888 România.*

NOTĂ PRIVIND DISTRIBUIREA ȘI DREPTURILE ASUPRA MATERIALULUI

Această broșură gratuită se adresează tuturor celor care doresc să se dezvolte cu ajutorul acestor învățături. Este realizată sub egida Centrului Educațional ETERNITY 888 România. Învățăturile prezentate aparțin autorului Grigori Grabovoi și sunt identificate prin marca GRIGORI GRABOVOI®. Selecția, redactarea, structura editorială și punerea în pagină a acestei broșuri sunt prezentate sub marca europeană înregistrată CODURILE VIEȚII 888®. Distribuirea gratuită este permisă numai pentru exemplarul integral, nemodificat și cu mențiunile de proveniență păstrate. Copierea conținutului pentru reutilizare, reproducerea, modificarea, trunchierea, adaptarea ori comercializarea broșurii necesită acordul scris prealabil al titularilor drepturilor relevante.

Cum să citim această broșură

Această broșură este destinată persoanelor care descoperă pentru prima dată Învățăturile lui Grigori Grabovoi, precum și celor care doresc să își organizeze cunoștințele dobândite în cadrul seminarelor. Nu este un manual de utilizare a aparatelor și nici o colecție de promisiuni privind rezultate imediate. Este o invitație la înțelegerea structurii, a obiectivelor și a practicilor propuse de autor.

În paginile următoare vom utiliza unele cuvinte cu semnificația pe care o primesc în sistemul studiat: macrosalvare, Normă, control al realității, lumină fundamentală, concentrare și viață eternă. Atunci când descriem aceste concepte, prezentăm viziunea spirituală a învățăturilor, fără a o confunda cu explicațiile științifice validate independent.

Această diferență este importantă mai ales pentru afirmațiile extraordinare referitoare la crearea materiei prin gând, vindecare, prevenirea catastrofelor, regenerare, înviere sau nemurirea fizică.

Miza educațională a acestei broșuri este simplă și profundă: să înțelegem nu doar ce afirmații sunt formulate în învățăături, ci și cum să le studiem cu atenție, să le plasăm în context și să ne păstrăm discernământul.

1. Cuvânt înainte: de ce studiem omul și lumea?

De unde venim? Cine suntem dincolo de nume, profesie și rolurile cotidiene? Ce relație există între ceea ce gândim, ceea ce simțim, ceea ce alegem și lumea în care trăim? În momentele de schimbare, aceste întrebări capătă o intensitate aparte.

De-a lungul istoriei, oamenii au încercat să răspundă prin filosofie, religie, știință și experiență personală. Învățăturile lui Grigori Grabovoi aduc o perspectivă proprie asupra legăturii dintre Dumnezeu, om și creație. Ele vorbesc despre Suflet, Spirit, Conștiință, corpul fizic, despre informație și lumină, despre viață și responsabilitatea față de întreaga Umanitate.

Îți propunem să le privești ca pe un teritoriu de studiu. Nu este nevoie să cunoști dinainte terminologia. Nu este necesar să fi urmat un anumit an de pregătire. Este suficient să ai disponibilitatea de a citi, de a pune întrebări și de a examina ideile cu atenție.

Centrul Educațional ETERNITY 888 România își asumă misiunea de a facilita acest proces printr-o predare organizată și prin lucrul direct cu textele. Ne interesează nu simpla reproducere a unor formulări, ci înțelegerea profundă a relațiilor dintre ele. Studiul este mai valoros atunci când devine și o ocazie de a cultiva responsabilitatea, iubirea față de oameni și atenția la consecințele propriilor acțiuni.

Înainte de a prezenta tehnici și instrumente, trebuie să cunoaștem însă punctul de plecare al întregului sistem: ideea salvării globale.

2. Macrosalvarea: de la binele personal la binele tuturor

Salvarea globală este punctul de pornire

În Cursul introductiv, printre sarcinile principale ale Învățăturilor lui Grigori Grabovoi „Despre salvare și dezvoltare armonioasă” sunt enumerate macrosalvarea, învierea, nemurirea celor vii și dezvoltarea armonioasă eternă a tuturor elementelor realității în conformitate cu scopurile Creatorului. Formula exprimă amploarea obiectivului spiritual propus de autor: nu o îmbunătățire rezervată unei persoane, ci o perspectivă universală.

Aceasta este ideea pe care dorim ca fiecare cititor să o înțeleagă de la început. În logica învățaturii, dezvoltarea personală nu se află la începutul unui traseu care ajunge, mai târziu, la Umanitate. Ea este concepută chiar de la început în interiorul dezvoltării întregii Umanități. Individul nu este separat de întreg, iar binele lui nu este gândit împotriva binelui celorlalți.

Ce înseamnă să gândim la nivel macro?

Înseamnă să depășim întrebarea „ce doresc numai pentru mine?” și să o extindem: „cum pot orienta ceea ce studiez și ceea ce fac astfel încât viața, demnitatea și dezvoltarea tuturor să fie respectate?”. Dacă dorim pace în familie, putem include în reflecția noastră pacea comunității. Dacă dorim sănătate și siguranță pentru cei dragi, putem să

dezvoltăm și grijă pentru sănătatea publică. Dacă ne preocupă bunăstarea proprie, putem să ne întrebăm cum deciziile noastre îi afectează pe ceilalți.

În concepția autorului, omul este invitat să învețe să gândească în raport cu obiectivul Creatorului. Dumnezeu nu este prezentat ca o sursă de bine pentru un cerc restrâns, ci ca origine a întregii creații. Prin urmare, orientarea către toți este considerată esențială pentru dezvoltarea spirituală.

Omul co-creator – Conștiința individuală, Conștiința colectivă și responsabilitatea pentru realitate

Unul dintre principiile fundamentale ale Învățăturilor lui Grigori Grabovoi este acela că **omul nu este doar un observator al realității, ci un participant activ la crearea ei.**

În această concepție, fiecare ființă umană, prin Suflet, Spirit și Conștiință, participă la organizarea propriei existențe și, în același timp, la dezvoltarea întregii realități.

Pentru a înțelege acest principiu, trebuie să facem o distincție între **Conștiința individuală și Conștiința colectivă.**

Conștiința individuală și crearea propriei realități

Potrivit Învățăturilor lui Grigori Grabovoi, fiecare om este creatorul propriei realități, prin participarea structurilor sale spirituale la procesul de formare și percepere a existenței.

Această capacitate este prezentată ca făcând parte din însăși natura noastră.

Dar există o diferență esențială între a participa la crearea realității fără să conștientizăm acest proces și a învăța să participăm la el în mod conștient.

Atunci când nu ne cunoaștem propriile capacități spirituale și nu ne orientăm conștient gândirea, percepția și intențiile, în concepția autorului continuăm să participăm la formarea realității, însă într-o mare măsură sub influența structurilor și informațiilor existente în Conștiința colectivă.

Cu alte cuvinte, dacă nu ne orientăm conștient propria realitate, tindem să urmăm realitatea deja organizată la nivel colectiv.

Putem compara acest proces cu un râu.

Fiecare persoană se află în interiorul unui curent imens de informații, percepții, convingeri și modele de existență. Dacă nu își conștientizează propria direcție, este purtată, într-o anumită măsură, de curentul general.

Studiul învățăturilor urmărește, potrivit autorului, tocmai dezvoltarea capacității de a participa conștient la acest proces.

Omul începe să înțeleagă că nu trebuie să se limiteze la reproducerea automată a modelelor de existență pe care le întâlnește.

El poate învăța să își orienteze conștiința către o realitate armonioasă, către Normă, către dezvoltarea eternă și către binele tuturor.

Conștiința colectivă și realitatea comună

În învățătura lui Grigori Grabovoi, realitatea fizică este prezentată în legătură cu structura Conștiinței colective.

Aceasta înseamnă că realitatea nu este privită doar ca rezultatul activității unei singure persoane, ci ca expresia unui sistem mult mai vast, în care participă fiecare om, animal, plantă, rocă, etc.

Fiecare persoană contribuie la acest întreg.

Fiecare gândire, fiecare orientare a conștiinței și fiecare acțiune reprezintă, în cadrul acestei perspective spirituale, o participare la sistemul general al realității.

Așadar, nu suntem separați de ceea ce se întâmplă în lume.

Suntem parte a Umanității și, implicit, parte a Conștiinței colective.

Chiar dacă participarea individuală pare foarte mică în raport cu întregul, ea nu este considerată lipsită de importanță.

Dimpotrivă, unul dintre mesajele centrale ale învățăturilor este că **fiecare om are un rol în dezvoltarea întregii Creații.**

De aici rezultă și responsabilitatea spirituală pe care autorul o atribuie fiecăruia dintre noi.

Nu este suficient să dorim armonie exclusiv în propria viață, ignorând realitatea celorlalți.

Este necesar să învățăm să gândim la nivelul întregii Umanități.

Cum putem contribui la transformarea Conștiinței colective?

Aici ajungem la unul dintre aspectele cele mai importante ale Învățăturilor lui Grigori Grabovoi: transmiterea cunoașterii.

În cadrul acestei concepții, informația este considerată un element fundamental al realității, iar dezvoltarea conștiinței individuale este legată de dezvoltarea Conștiinței colective.

Prin urmare, studierea și transmiterea învățăturilor nu sunt privite doar ca activități educaționale, ci și ca forme de participare la dezvoltarea informațională a Umanității.

Această transmitere poate fi înțeleasă pe două planuri.

Primul este planul conștient, al comunicării directe.

Oamenii intră în contact cu învățăturile prin cărți, seminare, cursuri, explicații și experiențele împărtășite de alte persoane.

Ei descoperă aceste cunoștințe, le studiază, le analizează și hotărăsc singuri dacă doresc să le integreze în propria viață.

Al doilea este planul informațional al Conștiinței colective, așa cum este descris de autor.

Potrivit acestei perspective, informația către care oamenii își orientează conștiința poate participa la structura informațională a întregii Umanități.

Astfel, transmiterea cunoștințelor nu este concepută ca fiind limitată exclusiv la comunicarea directă dintre profesor și elev.

În logica învățăturilor, informația introdusă în Conștiința colectivă poate fi preluată și de alte persoane, inclusiv fără ca acestea să identifice în mod conștient sursa ei.

Înțelegem astfel de ce, în interiorul acestui sistem, transmiterea cunoașterii ocupă un loc atât de important.

Dacă scopul este dezvoltarea armonioasă eternă a tuturor, atunci cunoașterea nu poate rămâne limitată la un grup restrâns de persoane.

Ea trebuie să fie accesibilă cât mai multor oameni.

De la participare la responsabilitate

Ajungem astfel la o întrebare esențială.

Dacă fiecare dintre noi participă la Conștiința colectivă, avem oare și o responsabilitate față de evenimentele care se produc în lume?

În perspectiva spirituală a învățăturilor, răspunsul pornește de la ideea că nimeni nu este complet separat de întreg.

Fiecare persoană contribuie, prin propria existență, la realitatea colectivă.

Prin urmare, putem vorbi despre o **responsabilitate comună pentru direcția în care se dezvoltă Umanitatea.**

Aceasta nu înseamnă că putem atribui unei anumite persoane vina pentru o boală, un accident sau o tragedie. Cauzele concrete ale acestor evenimente nu pot fi deduse din starea spirituală a cuiva.

Înseamnă, în schimb, că învățăturile ne invită să nu rămânem indiferenți față de realitatea generală și să recunoaștem importanța propriei participări la binele comun.

Responsabilitatea spirituală nu trebuie înțeleasă ca o povară a vinovăției, ci ca o chemare la participare conștientă.

Dacă putem cultiva o gândire mai armonioasă, de ce să nu o facem?

Dacă putem transmite altora cunoștințe care îi ajută să reflecteze mai profund asupra propriei existențe, de ce să le păstrăm numai pentru noi?

Dacă putem contribui, prin gândurile, intențiile și acțiunile noastre, la o lume în care viața este respectată, de ce să ne limităm la propriul interes?

Macrosalvarea – adevărata dimensiune a participării conșiente

Acesta este motivul pentru care salvarea globală ocupă locul central în Învățăturile lui Grigori Grabovoi.

Scopul nu este doar ca fiecare persoană să își dezvolte conștiința pentru a obține rezultate individuale.

Scopul declarat al învățăturilor este ca dezvoltarea fiecăruia să fie orientată permanent către **salvarea**

tuturor, viața eternă a tuturor și dezvoltarea armonioasă a întregii Creații.

În această viziune, omul este invitat să învețe să gândească la nivel macro, după modelul acțiunii creatoare atribuite lui Dumnezeu.

Nu doar pentru sine, ci pentru toți.

Nu doar pentru o situație particulară, ci integrând acea situație în armonia întregii realități.

Nu doar pentru prezent, ci având în vedere dezvoltarea eternă.

Aceasta este semnificația profundă a omului co-creator în sistemul lui Grigori Grabovoi: participarea conștientă la Creație, în acord cu obiectivul universal al dezvoltării armonioase.

Nu ne dezvoltăm spiritual pentru a deveni ființe separate de Umanitate. Ne dezvoltăm învățând să integrăm întreaga Umanitate în conștiința, intențiile și acțiunile noastre.

Iar în această perspectivă, propria dezvoltare și dezvoltarea tuturor nu mai reprezintă două obiective distincte, ci două dimensiuni ale aceluiași proces de evoluție spirituală.

Cine este Grigori Grabovoi? – biografie

Grigori Grabovoi este doctor în științe fizice și matematice, academician, autorul descoperirii creării domeniului informațional și a lucrărilor originale privind prognozarea evenimentelor viitoare, controlul, corectarea lor; este autorul Învățăturilor “Despre salvare și dezvoltare armonioasă”.

S-a născut la 14 noiembrie 1963 în satul Kirovsky (satul Bagara), raionul Kirov, regiunea Chimkent din RSS Kazahstan.

În 1986 a absolvit facultatea de matematică aplicată și mecanică a Universității de Stat din Tașkent, numită după Lenin, cu specializare în mecanică.

După absolvirea universității, Grigori Grabovoi a lucrat la Biroul de proiectare al orașului Tașkent, care era o filială a Ministerului de Inginerie Mecanică din Moscova, care se ocupa de dezvoltarea și testarea tehnologiilor spațiale.

În 1991-1992, pentru prima dată în lume, Grigori Grabovoi a realizat, pe baze oficiale și științifice, la instrucțiunile conducerii Companiei Naționale de Aviație a Uzbekistanului, peste 360 de prognoze privind diagnosticarea stării motoarelor aeronautice, cu o convergență de 100% a prognozelor cu faptele în condiții de lucru rigide de operare a flotei de aeronave a Tashkent OJSC, a Uzinei de Reparații de Aeronave nr. 243 și a

Inspecției de Siguranță a Zborurilor a Companiei Naționale de Aviație a Republicii Uzbekistan.

De la 7 ianuarie 1993 până la 1 septembrie 1993, Grigori Grabovoi a lucrat ca expert în cadrul Centrului de servicii informatice și de calcul al Companiei Naționale de Aviație a Republicii Uzbekistan, unde a continuat să utilizeze diagnosticul extrasenzorial.

Baza doveditoare a fiabilității de 100% a tuturor prognozelor și diagnozelor echipamentelor aeronavelor este inclusă în “Practica controlului. Calea salvării. Volumul 1”.

În 1994, Grigori Grabovoi a călătorit în India, la Templul Chhatarpur, unde Shri Sant Baba Nagpal Ji, recunoscut în timpul vieții sale sfinte, l-a binecuvântat pe Grigori Grabovoi spunând că se va ruga pentru el și a prezis că Grigori Grabovoi își va folosi energia sa înaltă și abilitățile psihice prin controlul evenimentelor în beneficiul oamenilor nu numai din țara sa, ci și din întreaga lume.

În același an, o faimoasă vindecătoare, prezicătoare și clarvăzătoare din Filipine, Yuko N. Labeau și-a exprimat convingerea că, cu astfel de abilități, Grabovoi este dator să ajute nu doar țara sa, ci și întreaga planetă.

La 27 octombrie 1995, marea clarvăzătoare bulgară Baba Vanga, după o conversație de 50 de minute cu Grigori Grabovoi, a prezis că în 20 de ani acesta va realiza tot

ceea ce a planificat și va pune în practică sistemul său de siguranță nucleară și de mediu pe planetă, de prelungire a vieții umane, de nepierdere, și și-a exprimat convingerea că Grigori Grabovoi, cu calitățile sale fenomenale trebuia neapărat să continue să își extindă sfera de cuprindere a abilităților sale în toate domeniile vieții.

Din 1995 până în 1997, Grigori Grabovoi a colaborat cu Centrul de Control al Zborurilor Spațiale al Federației Ruse, ajutând la rezolvarea cu succes a problemelor apărute la bordul navei spațiale în diagnosticarea complexului orbital “Mir”. În prezența adjunctului conducătorului de zboruri al acestei organizații, Grigori Grabovoi a determinat cu precizie locurile de rupere a izolației termice în învelișul exterior al stației spațiale și a indicat zgârieturile și fisurile din corpul complexului. Acest lucru a prevenit o posibilă situație de urgență care ar fi putut apărea din cauza încărcării planificate a postcombustiei pe motoarele de la bord. Grabovoi a insistat asupra faptului că astfel de acțiuni erau inadmisibile până la eliminarea defectelor indicate.

Mai există un alt exemplu al activității lui Grigori Grabovoi în domeniul diagnosticării tehnologiei spațiale: diagnosticarea tuturor motoarelor de pe nava americană “Atlantis”. În acest caz, el a dat imaginea tehnică reală care a fost confirmată în practică care a fost schimbarea setărilor motorului inferior. Trebuie să menționăm că Grigori Grabovoi a efectuat această diagnoză în câteva

secunde fiind în aer liber și comunicând cu Centrul de Control al Zborurilor Spațiale prin intermediul telefonului mobil.

Comisia de experți competentă concluzionează: “Pe baza comparării previziunilor lui Grigori Grabovoi cu practica, toate previziunile lui Grigori Grabovoi au fost confirmate sută la sută. Confirmarea sută la sută atât a fiecărei prognoze, cât și a volumului total al sarcinii face posibilă concluzia că, atunci când Grigori Grabovoi diagnostichează tehnica spațială doar prin clarviziunea sa, el oferă instantaneu o prognoză confirmată sută la sută cu privire la volumul total al sarcinii. Din faptele descrise rezultă că este necesară utilizarea clarviziunii în prevenirea defecțiunilor și accidentelor în tehnica spațială”. (Practica controlului. Calea salvării. Volumul 1. Pagina 239).

Grigori Grabovoi a creat o nouă știință. Știința lui Grigori Grabovoi este un domeniu fundamental nou de cunoaștere, care afirmă calea de dezvoltare în conformitate continuă cu legile dezvoltării creatoare a lumii. Pentru prima dată au fost descoperite și confirmate în practică legile fundamentale ale controlului creativ al fiecărui obiect de informație în direcția mântuirii și salvării de la distrugere. Pentru prima dată au fost definite matematic dependențele care au dovedit în practică că schimbarea percepției poate fi transformată în informație în toate sistemele realității.

La 19 decembrie 1997, Camera Internațională de Înregistrare a Noutăților Informaționale-Intellectuale a eliberat certificate-licențe lui Grigori Grabovoi:

*pentru metoda “Tehnologia computerizată de control la distanță”;

*pentru modelul “Arhivarea în orice punct al spațiului și timpului”;

*pentru descoperirea “Sistemelor de autodezvoltare care se reproduc și care reflectă zonele externe și interne ale unei varietăți de sfere creatoare”;

*pentru principiul “Timpul este o formă a spațiului”;

*pentru principiul “Diagnosticarea unui obiect prin metodele matematicii ortodoxe”.

La 24 decembrie 1997, a primit Certificatul-Licență pentru descoperirea “Sistemelor care se reproduc și care se autodepășesc și care reflectă zonele externe și interne ale unei varietăți de sfere creatoare”.

La 24 ianuarie 1998, Grigori Grabovoi a primit titlul “Cel mai bun vindecător” în domeniul bioenergeticii-informaticii și prognozei.

La 9 martie 1998, Academia Rusă de Științe Naturale (RANS), în baza Cartei sale, l-a ales pe Grigori Grabovoi membru cu drepturi depline al RANS în secțiunea “Cunoașterea și tehnologiile noosferei”.

La 10 iunie 1998, Grigori Grabovoi a fost ales membru cu drepturi depline al Academiei Internaționale de Informatizare.

La 10 iunie 1998, în semn de recunoaștere și certificare, Grigori Grabovoi a fost ales academician al Academiei Internaționale de Informatizare.

Academia Internațională de Informatizare este o organizație neguvernamentală și un membru asociat al Organizației Națiunilor Unite (ONU) cu statut de consultant comun al Consiliului Economic și Social al Organizației Națiunilor Unite (www.ii.ca).

La 10 august 1998, Academia Italiană de Dezvoltare Economică și Socială i-a acordat lui Grigori Grabovoi titlul de academician, în semn de cea mai înaltă expresie a recunoașterii oficiale a virtuților sale eminente, a înaltelor calități morale, a executării constante a datoriei sale civile și a urmăririi celor mai nobile idealuri, ceea ce i-a dat dreptul deplin de a ocupa un loc demn în societate.

În august 1998, Academia de Științe din New-York l-a ales pe Grigori Grabovoi membru cu drepturi depline al Academiei.

La 15 septembrie 1998, Academia Rusă de Științe Naturale i-a acordat lui Grigori Grabovoi medalia de argint “Pentru dezvoltarea medicinei și a asistenței medicale”

Începând cu 24 septembrie 1998, Grigori Grabovoi este membru de onoare al Academiei de Cosmonautică numită după K.E. Tsiolkovsky (Certificat nr. 1095) și, ulterior, membru al Academiei de Cosmonautică numită după K.E. Tsiolkovsky.

La 10 octombrie 1998, Academia Internațională de Științe ale Naturii și Societății i-a acordat lui Grigori Grabovoi medalia Academiei “Pentru merite în revigorarea științei și economiei Rusiei”.

La 20 octombrie 1998, Academia Internațională a Autorilor de Descoperiri Științifice și Invenții i-a acordat lui Grigori Grabovoi medalia de argint “Pentru merite în inovații”.

La 25 octombrie 1998, a primit Diploma Ordinului de Malta.

La 29 octombrie 1998, Academia Rusă de Științe Naturale i-a acordat lui Grigori Grabovoi gradul științific de Doctor al Academiei Ruse de Științe Naturale.

La 4 noiembrie 1998, Uniunea Interacademică Internațională, în semn de recunoaștere a meritelor personale, i-a acordat lui Grigori Grabovoi titlul onorific de “Mare Maestru al Științelor și Educației Mondiale”.

La 20 noiembrie 1998, Grigori Grabovoi a primit un certificat de membru al Ligii Psihoterapeutice Profesionale.

La 2 decembrie 1998, Academia Internațională de Științe ale Naturii și Societății i-a acordat lui Grigori Grabovoi medalia pentru “Dezvoltarea culturii și artei”.

La 25 decembrie 1998, prin Rezoluția Prezidiului Academiei Internaționale de Științe ale Informației, Grigori Grabovoi a primit titlul de laureat al concursului internațional “Elita informaticienilor lumii”

La 16 aprilie 1999, Grigori Grabovoi a fost distins cu diplomele Universității Mondiale de Distribuție (WDU) din Bruxelles cu privire la atribuirea titlului științific de Mare Doctor în Filosofie și a titlului științific de Profesor titular.

La 20 aprilie 1999, prin decizia Comitetului de Certificare și Calificare de vârf, lui Grigori Grabovoi i s-a acordat gradul științific de doctor în științe tehnice. Esența tezei sale a fost expusă în publicația “Cercetarea și analiza definițiilor fundamentale ale sistemelor optice în prevenirea catastrofelor și controlul orientat spre prognoză al microproceselor” în colecția științifico-tehnică “Microelectronică”, numărul 1(153) Institutul Central de Cercetări Științifice “Electronică” din Moscova 1999.

La 20 aprilie 1999, prin decizia Comitetului superior de certificare și calificare Grigori Grabovoi a primit titlul academic de profesor la specialitatea 05.02.21 “Securitatea obiectelor deosebit de complexe”.

La 12 mai 1999, Grigori Grabovoi a fost ales membru cu drepturi depline (academician) al Academiei de Științe Tehnice Medicale a Federației Ruse.

La 25 mai 1999, Grigori Grabovoi a fost distins cu cea mai înaltă distincție a Uniunii Internaționale Interacademice “Steaua lui Vernadski pentru merite în știință”.

La 4 iunie 1999, prin decizia Comisiei Superioare Interacademice de Certificare, Grigori Grabovoi a primit gradul academic de doctor în științe fizice și matematice. Diploma DPM nr. 0052

La 11 iunie 1999, Grigori Grabovoi a fost ales membru cu drepturi depline al Academiei Internaționale de Integrare a Științei și Afacerilor (IAISB)

La 11 iunie 1999, prin decizia Prezidiului Academiei Internaționale de Integrare a Științei și Afacerilor (IAISB), Grigori Grabovoi a primit gradul academic de Doctor în Informatică și Management al IAISB.

La 26 iunie 1999, Grigori Grabovoi a fost decorat cu Ordinul în grad de Cavaler al Sfântului Stanislau.

La 15 iulie 1999, prin decizia Comisiei Superioare Interacademice de Certificare, Grigori Grabovoi a primit gradul academic de profesor în “Dispozitive și sisteme analitice și structural-analitice”.

În iulie 1999, Grigori Grabovoi a ținut o prelegere la Centrul de educație și formare a specialiștilor în domeniul tehnologiilor moderne de prevenire și eliminare a situațiilor de urgență din cadrul Agenției Ministerului pentru Situații de Urgență pe tema monitorizării și prognozei situațiilor de urgență. (Scrisoarea lui M. Shahramanian către Comisia Superioară Interacademică de Certificare din 23. 07. 2013).

La 24 august 1999, prin decizia Prezidiului Academiei Internaționale de Integrare a Științei și Afacerilor (IAISB), Grigori Grabovoi a primit titlul academic de profesor al IAISB în “Informatică de sistem”.

La 17 februarie 2000, prin decizia Prezidiului Academiei Internaționale a Autorilor de Descoperiri și Invenții Științifice, Grigori Grabovoi a fost ales membru titular al Academiei.

La 16 martie 2000, prin decizia Prezidiului Universității Europene, Grigori Grabovoi a primit titlul de doctor în științe al Universității în “Științe tehnice”.

La 5 martie 2000, Grigori Grabovoi a fost admis în “Clubul Călătorilor Aérieni” pentru contribuția substanțială la dezvoltarea aviației superușoare.

La 10 mai 2000, Grigori Grabovoi a înregistrat brevetul de invenție nr. 2148845 “Metodă de prevenire a catastrofelor și dispozitiv de realizare a acesteia”. Descrierea brevetului este disponibilă pe internet pe site-

ul oficial al Agenției Federale a Rusiei privind proprietatea intelectuală, brevetele și mărcile comerciale www1.fips.ru.

Invenția poate fi utilizată pentru prevenirea diferitelor fenomene catastrofale atât cu caracter natural, cum ar fi, de exemplu, cutremurele catastrofale, cât și a dezastrelor provocate de om, în special la locurile de producție.

La 27 iulie 2000, Academia Rusă de Științe Naturale i-a acordat lui Grigori Grabovoi titlul onorific și insigna de “Cavaler al Științei și Artelor”.

La 4 decembrie 2000, Academia Rusă de Cosmonautică numită după K. E. Tsiolkovski l-a ales pe Grigori Grabovoi membru cu drepturi depline (academician) al Academiei Ruse de Cosmonautică numită după K. E. Tsiolkovski.

La 20 februarie 2001, Grigori Grabovoi a înregistrat brevetul pentru invenția nr. 2163419 “Metoda de transmitere a informațiilor”. Invenția se referă la domeniul tehnologiei comunicațiilor și poate fi utilizată în sistemele de transmitere a informațiilor cu utilizarea comunicațiilor fără fir între emițătorul și receptorul informațiilor, cu preponderență atunci când informațiile sunt transmise pe distanțe mari, precum și în sistemele de prevenire a proceselor catastrofale de diferite origini.

Dispozitivele bazate pe brevetele lui Grigori Grabovoi intensifică efectul conștiinței umane și reprezintă un

antrenament deosebit, care antrenează conștiința până la nivelul la care aceasta va fi capabilă, în mod independent, fără dispozitive, să provoace procese spirituale, care ar asigura regenerarea celulelor și a întregului corp uman.

La 28 martie 2001, Grigori Grabovoi a înregistrat Curriculum-ul de autor al cursului de formare “Tehnologiile de previziune anticipată și dezvoltare sigură” la Ministerul Resurselor Naturale al Rusiei, Departamentul de formare profesională suplimentară al Ministerului Educației al Rusiei și la Centrul Internațional de Sisteme Educaționale (ICES) al UNESCO.

La 21 septembrie 2001, a fost numit președinte al Comisiei pentru sistemul de control al previziunilor în cadrul Consiliului antreprenorilor din cadrul primăriei și al guvernului orașului Moscova.

La 26 martie 2003, a fost numit vicepreședinte al Uniunii Financiare din Rusia.

La 22 august 2003, prin decizia Comisiei permanente de premiere la Registrul internațional rusesc al medicinei complexe “ENIOM”, Grigori Grabovoi a primit titlul de “Cel mai bun vindecător al mileniului III”.

La 14 noiembrie 2003, Grigori Grabovoi a fost decorat cu ordinul public “De două ori erou al Uniunii Sovietice” al pilotului de încercare onorat al URSS Beregovoi G. T. pentru marea sa contribuție la siguranța zborului în tehnologia aerospațială.

La 21 iunie 2004, în conformitate cu decizia Prezidiului WSA, Grigori Grabovoi a fost ales membru de onoare al Asociației Științifice Mondiale.

La 10 octombrie 2004, Federația de Cosmonautică Rusă i-a acordat lui Grigori Grabovoi medalia care poartă numele academicianului Serghei Repiev pentru serviciile aduse spațiului național.

La 24 octombrie 2004, Academia Europeană de Științe Naturale din Hanovra i-a acordat lui Grigori Grabovoi medalia Robert Koch.

La 15 decembrie 2004. Academia pentru Probleme de Securitate, Apărare și Stat de Drept l-a ales pe Grigori Grabovoi academician cu drepturi depline al Academiei.

La 15 decembrie 2004, Academia pentru Probleme de Securitate, Apărare și Stat de Drept i-a acordat lui Grigori Grabovoi diploma de profesor al Academiei.

La 29 ianuarie 2005, Asociația medicală profesională internațională a specialiștilor în medicina populară tradițională și a vindecătorilor “EONIM” i-a acordat lui Grigori insigna de aur “ELITE” pentru merite deosebite în domeniul creării, aplicării și introducerii de noi tehnologii și dispozitive în medicina tradițională.

La 26 august 2005, Grigori Grabovoi a fost decorat cu Ordinul Petru cel Mare de gradul I pentru meritele și

contribuția personală substanțială la dezvoltarea și consolidarea statului rus.

La 26 decembrie 2006, prin decizia Comisiei, Grigori Grabovoi a fost decorat cu medalia “Pentru devotament față de aviație”.

Grigori Grabovoi este autorul Învățăturilor lui Grigori Grabovoi

înregistrată pe numele lui Grigori Grabovoi sub forma a sute de lucrări ale sale în biroul de drepturi de autor al Bibliotecii Congresului SUA.
(www.ggrig.com/copyright)

Grigori Grabovoi a fost înregistrat în calitate de autor în Societatea de Drepturi de Autor a GFR VG WORT. Datele de înregistrare sunt următoarele: Nr. 1103135 din 30 septembrie 2011 sunt disponibile pe site-ul oficial www.vgwort.de, pagina <https://tom.vgwort.de>.

Rezultatele documentate ale lui Grigori Grabovoi privind diagnosticarea extrasenzorială precisă și anticiparea previziunilor, privind controlul evenimentelor prin intermediul generării de biosemnale și emanației de gânduri sunt descrise în cărțile “Practica controlului. Calea mântuirii.” Volumele 1, 2, 3 (www.ggrig.com/control-practices-1-6).

Rezultatele documentate ale persoanelor care practică Învățăturile lui Grigori Grabovoi sunt descrise în

cărțile “Practica controlului. Calea mântuirii”. Volumele 4, 5, 6 (www.ggrig.com/ru/control-practices-1-6).

Grigori Grabovoi este titularul unui drept exclusiv pentru mărcile înregistrate “GRABOVOI®” și “GRIGORI GRABOVOI®” pe teritoriile Uniunii Europene, Japoniei, Chinei, Australiei și Statelor Unite. (www.ggrig.com/ru/trademarks-certificates)

În 2004, editura “Ves” IG a publicat o carte a celor doi scriitori cunoscuți V.Yu. Tihoplav, T.S. Tihoplav “Întâlnirea noastră cu Grabovoi” (ISBN: 5-9573-0382-8), în care au fost scrise următoarele despre Grigori Petrovich Grabovoi:

“Băiatul a văzut foarte clar în acest curent globul, care la început s-a mișcat de două sau trei ori și s-a rostogolit rapid, mărimdu-și viteza de mișcare. Acest băiețel de trei ani, care stătea în curte, lângă spalierele încolțite cu struguri, salva Lumea de la dezastrul care se apropia, aducând-o înapoi la locul ei printr-o concentrare extraordinară de voință. Într-o zi, clarviziunea l-a ajutat pe Grisha să-și salveze prietenul Sasha Misalidi.

-Noi, un grup de copii, mergeam să înotăm în vechiul loc, iar el a decis să facă o baie aici. Eu i-am spus: “Nu știi să înoți, nu te duce.” Am mers cu toții mai departe, dar el a sărit în șanț. Nu-l puteam vedea în spatele digului, dar am văzut prin clarviziune că se îneca, au apărut bule în apă. Am alergat și l-am scos din șanț.

Apropo, când eram deja la universitate, a venit din Grecia (era un mare om de afaceri acolo), a venit în fugă la noi, și-a amintit episodul, m-a invitat în Grecia, mi-a spus că îmi datorează viața.

Jurnalista Lyubov Dobrota, corespondent al ziarului “Kazakhstanskaya Pravda” (www.kazpravda.kz), principala sursă de informații oficiale din Kazahstan, a vizitat locul de naștere al lui Grigori Grabovoi.

În ziarul “Kazakhstanskaya Pravda” din data de 10 decembrie 2004, în articolul “Vizionarul din Chymkent”, Lyubov Dobrota a scris următoarele: “În acest articol, Lyubov Dobrota a scris următoarele: “Pe o stradă liniștită care duce la periferia așezării Asykat se află o casă îngrijită, unde locuiește mama lui Grigori Grabovoi, Ludmila Ilyinichna, în vârstă de șaptezeci de ani. În toamna anului 1963, micuțul Grigori a fost adus acolo de la maternitatea regională.

– Provenim dintr-o familie nobilă, – spune Liudmila Iliinichna.

– Mama mea s-a născut în Kazahstan, în 1893, într-o familie de imigranți. La acea vreme locuiam în Kaplanbek. Acum, ferma noastră este un colegiu tehnic. Mama mea a plecat la Tașkent cu mine în brațe, la un preot pe care îl cunoștea în catedrala militară. Era o femeie foarte evlavioasă, avea o voce frumoasă și cânta în corul bisericii, în același timp studia la liceu. A fost o

femeie foarte educată și este în întregime meritul ei că copiii mei au crescut atât de alfabetizați.

– Grigori? Grabovoi? Bineînțeles că ne amintim, este cel mai bun elev al nostru – sala profesorilor de la școala Jenis s-a transformat instantaneu într-un stup de albine. Grigori a venit aici, la școala care pe atunci purta numele lui Gorki, în clasa a noua, după ce a absolvit școala de opt ani Abai, care era mai aproape de casă. Profesoara Lyudmila Saltaeva a păstrat un chestionar pe care Grigori Grabovoi

l-a completat în clasa a zecea, în ajunul absolvirii. Profesoara de clasă își caracteriza elevul doar la superlativ. Cumva, subiectul de discuție a fost statul. Vorbind despre socialism, comunism, Grisha a spus că în curând totul se va schimba, totul în țara noastră va fi diferit. Ne-am și speriat: “Despre ce vorbiți? Va fi un război, sau ce? Trăim o viață rea?”. Și a continuat să spună: “Va fi o mare remaniere. Mulți dintre noi nici măcar nu vor mai locui aici, vor pleca, iar tu, Rosa, te vei muta într-un ținut îndepărtat. Rosa Savidi locuiește, într-adevăr, în prezent în Grecia.

Mulți dintre ceilalți colegi de clasă ai lui Grigori au plecat și ei. Doar jumătate dintre absolvenți s-au adunat pentru a douăzecea aniversare a absolvirii. Grabovoi nu a putut veni. La acea întâlnire memorabilă, toată lumea a vorbit mai mult despre Grigori. Colegii de clasă și-au amintit

întâmplări din viața lor școlară și s-au întrebat cum de nu au ghicit atunci că Grigori era extraordinar. Toate previziunile sale școlare păreau mici și lipsite de importanță atunci, erau percepute ca un lanț de coincidențe: un braț rupt în timpul orei de gimnastică a unui coleg de clasă, prăbușirea Uniunii Sovietice și victoria echipei de baschet a școlii. Totul este perceput foarte diferit acum.

– Întotdeauna mi-a spus totul, – adaugă Valentina Petrovna la conversație. Totul s-a adeverit întotdeauna.

Grigori Grabovoi a salvat omenirea de la distrugere de cel puțin cinci ori

Prima dată a fost atunci când a lucrat la diagnosticarea extrasenzorială și la prognoza de control . Concluzia experților a fost că prognozele sale au avut o precizie de 100% referitoare la starea avioanelor și au fost publicate în 1995 la editura “Soprachastnost” în colecția de protocoale a rezultatelor “Practica controlului”. Calea salvării”.

Aceste lucrări au dovedit capacitatea sa de a prezice chiar și efectele unor factori externi aleatorii, cum ar fi o pasăre care lovește un motor de avion. “Practica controlului”. Calea salvării”.- Moscova, Editura Soprachastnost, 1998, p.124) Orice sistem cibernetic, creat de om, se bazează doar pe datele precedente și nu poate lua în considerare factorii aleatori. În acest fel, G.P.Grabovoi a demonstrat

că omenirea poate prognoza dezvoltarea și efectul tehnologiei și, prin urmare, poate trăi și se poate dezvolta etern. Acest lucru este echivalat cu salvarea omenirii, deoarece îi dezarmează pe cei care consideră că omenirea este condamnată la distrugere din cauza dezvoltării rapide a sistemelor tehnologice și cibernetice, care pot scăpa de sub control.

Cel de-al doilea caz de salvare este descris în Rossiyskaya Gazeta № 18 (1878) din 30 ianuarie 1998, sub titlul “Senzație tăcută”, în articolul “Catastrofele sunt anulate pentru mâine”.(<https://self-defense-legal.com/ru/katastrofy-na-zavtra-otmenyayutsya/>).

Aici este citat un fapt, certificat la cel mai înalt nivel de stat, conform căruia Grigori Grabovoi a descoperit un defect la centrala nucleară Kozloduy din Bulgaria, care ar fi putut provoca un accident egal cu mai multe accidente similare celui de la Cernobîl.

Diagnosticul extrasenzorial actualizat al centralei nucleare realizat de Grigori Grabovoi, publicat în mass-media bulgară și comunicat personalului centralei, a avut ca rezultat faptul că Pământul nu s-a transformat într-un nor de praf.

A treia oară: În 2002, în ediția tipărită “Varianta de control – PROGNOSE”. 4 (5) aprilie 2002 pagina. 3 în articolul “Eurasia și virușii” a fost publicată de Grigori

Grabovoi o prognoză de control de protecție privind coronavirusul cu informația despre ce măsuri trebuie luate pentru a se proteja de mutațiile virusului și a salva oamenii cu pregătirea dispozitivului PRK-1U pentru a contracara răspândirea virusului.

Ziarul “Varianta de control – PROGNOSE” a fost înființat de Grigori Grabovoi prin intermediul fundației sale personale și este înregistrat de Ministerul Presei, Radiodifuziunii și Televiziunii și Mass-media din Federația Rusă. Certificatul de înregistrare PI #77-11028 din 31 octombrie 2001. (<https://vuprognoz2002.wordpress.com/2020/04/10/varia-nt-upravleniya-prognoz/>).

Acest lucru dovedește posibilitatea pregătirii pentru protecția împotriva problemelor virusologice și, în general, a problemelor cu caracter dăunător pentru omenire. Prognoza a fost confirmată pe deplin. Acest lucru echivalează cu salvarea omenirii.

A patra oară: activitatea de înregistrare a Comitetului de organizare a partidului politic DRUGG. Grigori Grabovoi este autorul Programului partidului politic DRUGG. Toți participanții la congresul de înființare a partidului politic DRUGG au votat pentru adoptarea acestuia la 17.03.2006. Programul partidului politic DRUGG blochează scăderea nivelului criteriilor de utilizare a mijloacelor nucleare împotriva Rusiei și, în consecință,

lipsa de reacție. Astfel, războiul nuclear global este blocat. Se stabilește că Grigori Grabovoi a salvat lumea de la distrugere pentru a patra oară. La punctul 10 din Programul partidului politic DRUGG se spune: “Unificarea țărilor lumii pentru neutralizarea oricăror arme și înlăturarea motivelor de a folosi armele. Unificarea tuturor țărilor lumii pentru dezvoltarea eternă, creativă și fericită a fiecărei persoane.” Potrivit declarației oficiale a lui Grigori Grabovoi, acesta nu mai desfășoară nicio activitate politică de la încetarea activității partidului politic DRUGG, însă Carta partidului DRUGG prevede posibilitatea înregistrării unor direcții pașnice de dezvoltare. În condițiile moderne, când rezoluția APCE din 13 octombrie 2022 recunoaște în unanimitate partidele politice actuale din Rusia drept “complici ai terorismului”, este important să nu se subestimeze faptul că legislația Rusiei a permis un partid, cum ar fi partidul DRUGG, care conținea în programul său o direcție constructivă, pașnică. Minimizarea acestui fapt scade pragul de utilizare a armelor nucleare împotriva Rusiei. Rusia are posibilitatea de a riposta prin utilizarea armelor nucleare. Posibilitatea unui război nuclear global reprezintă o amenințare pentru o parte semnificativă a omenirii.

A cincea oară: Crearea de către Grigori Grabovoi a Învățăturii “Despre salvare și dezvoltare armonioasă”, care face posibilă implementarea tehnologiilor pentru

salvarea tuturor și asigurarea vieții eterne pentru toți. Eficacitatea Învățăturii lui Grigori Grabovoi este dovedită de protocoalele cu rezultatele obținute de Grigori Grabovoi, care au fost publicate în volumele 1,2,3 ale colecției “Practica controlului. Calea salvării”. (<https://worksgrigorigrabovoi.wordpress.com/praktika-upravleniya-put-spaseniya/>), Programul de învățătură al lui Grigori Grabovoi (https://www.grigorigrabovoi.world/images/education/training_program_on_the_teachings_of_grigorigrabovoi_v.20220218.pdf) Protocoalele rezultatelor obținute de discipolii lui Grigori Grabovoi, publicate în volumele 4,5,6 ale colecției “Practica controlului. Calea salvării”. (<https://worksgrigorigrabovoi.wordpress.com/>) , publicații științifice (link către site-ul cu publicarea lucrării “Structuri aplicate ale câmpului creator de informație”

Ce sunt Învățăturile despre Dumnezeu?

O concepție extinsă asupra existenței

Învățăturile lui Grigori Grabovoi nu se reduc la repetarea unor numere și nici la o singură categorie de exerciții. Ele reunesc lucrări, seminare și metode dedicate unor teme foarte diferite: Dumnezeu, Omul, Sufletul, Spiritul, Conștiința, percepția, intelectul, corpul fizic, realitatea, timpul, dezvoltarea spirituală, viața eternă și învierea.

Formula „Învățătura lui Grigori Grabovoi despre Dumnezeu” apare în numeroase titluri, urmată de precizarea unei teme particulare. Această structură amintește că subiectele sunt privite de autor ca părți ale unei viziuni unitare. A studia Sufletul înseamnă a discuta, în sistemul său, originea spirituală a omului; a studia Spiritul înseamnă a examina acțiunea Sufletului; a studia Conștiința înseamnă a explora legătura dintre percepție și realitate.

Dumnezeu și creația

În această concepție, Dumnezeu este Creatorul și fundamentul lumii. Autorul prezintă creația ca ordine cu sens și descrie omul ca ființă care poate învăța să cunoască principiile acțiunii divine. Într-un limbaj spiritual, omul participă la dezvoltarea Creației prin propriul Suflet, Spirit și propria Conștiință.

Această descriere este o altă abordare științifică a apariției universului sau a formării corpului uman. Este o interpretare metafizică a existenței, pe care o putem studia ca atare, urmărindu-i conceptele și consecințele pentru gândire și comportament.

Un întreg, nu o colecție de fragmente

Textele și seminarele sunt conectate între ele deși informațiile sunt diferite. O temă despre conștiință poate reveni într-o lucrare despre viața eternă; un pasaj despre iubire poate deveni reper pentru un exercițiu de concentrare; principiul salvării globale poate apărea în discuții despre corpul fizic, relații și evenimente colective. De aceea, studiul serios presupune revenire, comparare și contextualizare.

Este important să înțelegem că, deși putem găsi informații despre aceste învățături peste tot pe internet, nu ar trebui să ne limităm doar la o anumită tehnică sau serie numerică, ci mai degrabă să ne interesăm de întregul context — din care acestea fac parte.

Să nu uităm că abordarea directă a textului integral poate oferi o înțelegere mult mai bogată decât un fragment sau o formulă scoasă din context, din doar câteva rânduri.

Sufletul, Spiritul, Conștiința și corpul fizic

Patru noțiuni centrale

În Cursul introductiv există secțiuni distincte dedicate omului, Sufletului, Spiritului, Conștiinței, percepției, corpului fizic și intelectului. Această organizare arată că autorul încearcă să explice ființa umană prin relația unor structuri conceptuale, nu printr-o singură definiție.

Sufletul este prezentat ca structură creată de Dumnezeu, cu caracter etern în interiorul sistemului. Spiritul este asociat cu acțiunea Sufletului și cu dezvoltarea sa. Conștiința este descrisă ca structură de interacțiune între dimensiunea spirituală și cea fizică, iar corpul fizic este privit ca parte esențială a vieții și dezvoltării omului.

Aceste definiții trebuie citite în vocabularul autorului. Ele nu sunt echivalente cu definițiile pe care le folosesc neurologia, biologia sau psihologia clinică atunci când descriu conștiința ori funcționarea organismului.

De ce insistă învățătura asupra corpului fizic?

Pentru că idealul dezvoltării eterne este formulat în raport cu întreaga persoană, inclusiv cu existența în corp. Corpul nu este descris ca un obstacol spiritual de care omul trebuie să scape, ci ca parte importantă a unei existențe unitare. Aceasta explică prezența atât de frecventă a temelor de viață eternă în corpul fizic și regenerare în lucrările autorului.

Ce putem integra în viața cotidiană?

Putem porni de la o observație simplă: viața interioară și viața practică nu trebuie puse în opoziție. Când studiem o idee despre grijă și iubire, ea poate deveni o întrebare despre conduita noastră. Când citim despre conștiință și percepție, putem reflecta asupra modului în care atenția, interpretarea evenimentelor și obiceiurile influențează alegerile zilnice.

O astfel de integrare nu cere să respingem datele despre sănătate, corp sau lume. Dimpotrivă, o spiritualitate matură poate coexista cu preocuparea pentru dovezi, pentru consultația medicală atunci când este necesară și pentru decizii luate în cunoștință de cauză.

Iubirea, Norma Creatorului și orientarea creatoare

Iubirea ca punct de plecare

În perspectiva pe care o prezentăm, iubirea nu este numai un sentiment individual. Ea este asociată cu unitatea, grija pentru viață și orientarea către binele întregii Creații. În Cursul introductiv există chiar o secțiune intitulată „Iubirea organizează acțiunea, asigurând crearea Lumii exterioare”. Această formulare indică locul central atribuit iubirii în viziunea spirituală a autorului.

Pentru cititor, întrebarea esențială nu este numai cum este definită iubirea, ci cum se reflectă ea în raportarea la oameni. Putem vorbi despre iubire universală și să rămânem totuși disprețuitori față de cei care gândesc diferit? Putem vorbi despre armonie și să folosim agresivitatea drept instrument de convingere? O abordare autentică ne invită să observăm aceste contradicții și să lucrăm cu ele.

Ce înseamnă „Norma”?

În limbajul învățăturilor, Norma este un reper ideal al creației armonioase, în conformitate cu scopul Creatorului. Când practicanții folosesc expresia „a lucra la Normă”, ei descriu orientarea concentrării către o stare armonioasă a unei situații, a relațiilor ori a unui eveniment, așa cum sunt acestea înțelese în cadrul sistemului.

Norma, percepția și organizarea corpului fizic

Pentru a înțelege conceptul de Normă în Învățăturile lui Grigori Grabovoi, trebuie să înțelegem mai întâi relația profundă pe care autorul o descrie între **informație, percepție, Conștiință și corpul fizic**.

Știm că ceea ce percepem poate produce modificări reale în organismul nostru.

Să ne imaginăm că primim brusc o veste tulburătoare. Chiar dacă în acel moment nu s-a produs nicio schimbare fizică în mediul nostru imediat, organismul poate reacționa: ritmul cardiac se accelerează, tensiunea arterială se modifică, respirația devine diferită, iar organismul activează mecanismele biologice asociate stresului.

Același lucru poate fi observat și în situații pozitive. O bucurie intensă, o emoție puternică sau o veste extraordinară pot produce modificări fiziologice măsurabile.

Aceste reacții ne arată că informația pe care o primim și semnificația pe care i-o atribuim pot influența funcționarea corpului. Unele răspunsuri se reflectă și în indicatori biologici sau în analize de laborator.

Dar ce se întâmplă între momentul în care primim informația și momentul în care corpul reacționează?

Intervine percepția.

Percepția este, într-un anumit sens, poarta prin care intrăm în contact cu informațiile realității.

În Învățăturile lui Grigori Grabovoi, acest proces primește o semnificație mult mai amplă. Conștiința nu este prezentată doar ca o structură prin care omul percepe lumea, ci și ca un element fundamental al organizării și dezvoltării corpului fizic.

Autorul explică faptul că Sufletul interacționează cu realitatea și cu propriul corp prin intermediul Conștiinței.

De aici rezultă unul dintre principiile centrale ale sistemului său: **modificarea și dezvoltarea Conștiinței sunt considerate, în cadrul învățăturilor, mijloace prin care omul poate participa la normalizarea propriei realități, inclusiv a corpului fizic.**

Cum intervine Norma în acest proces?

În învățătura lui Grigori Grabovoi, Norma reprezintă informația originară a Creației, modelul armonios după care Dumnezeu a creat și organizează existența.

Ea nu este redusă la un indicator medical, la o valoare de laborator sau la o simplă stare de echilibru emoțional.

Norma are, în această viziune, o dimensiune fundamentală, informațională și spirituală.

În cadrul studiului, textele lui Grigori Grabovoi sunt privite ca structuri prin care această informație fundamentală este transmisă și organizată.

Folosim imaginea **luminii fundamentale pure, condensate în text**, pentru a exprima natura spirituală pe care învățăturile o atribuie acestor informații.

Atunci când citim și studiem conștient textele, percepția noastră intră în contact cu informația prezentată, iar Conștiința începe procesul de înțelegere, asimilare și structurare.

Potrivit modelului spiritual formulat de Grabovoi, orientarea Conștiinței către informația Normei urmărește reorganizarea realității în acord cu modelul armonios al Creației.

Aplicat corpului fizic, acest principiu este descris de autor ca un proces de normalizare: Conștiința, orientată către informația stării originare armonioase, participă la restabilirea acestei stări și la nivelul organismului.

Aceasta este explicația oferită de sistemul său spiritual. Faptul că emoțiile și percepțiile influențează fiziologia este bine cunoscut; în schimb, nu este suficient să privim un text sau să repetăm mecanic anumite cuvinte.

Este important să acordăm atenție informației, să încercăm să o înțelegem, să ne dezvoltăm percepția și să integrăm principiile studiate.

Prin această activitate, urmărim structurarea progresivă a Conștiinței și orientarea ei către Normă.

Iar această orientare nu trebuie să fie exclusiv individuală.

În spiritul obiectivului fundamental al învățăturilor, **Norma este abordată în relație cu dezvoltarea armonioasă a întregii Umanități**, cu salvarea globală și cu idealul vieții eterne pentru toți.

Astfel, studiul textelor, dezvoltarea percepției și practica concentrării sunt reunite într-un singur proces de învățare, al cărui obiectiv declarat este participarea conștientă a omului la dezvoltarea armonioasă a Creației.

Nonviolența nu este pasivitate

Așa cum am menționat mai devreme, principiul NORMA se aplică și tuturor aspectelor din afara corpului uman. Aici putem include, de exemplu, societatea civilă, situația internă a unei țări sau poziția sa pe scena internațională, precum și pacea și armonia în lume.

Orientarea către pace și armonie însă, nu cere renunțarea la participarea civică, la dialog sau la protestul pașnic. Dimpotrivă, evitarea violenței poate merge împreună cu

apărarea demnității umane, cu solidaritatea și cu responsabilitatea față de comunitate.

În felul acesta, idealul salvării globale nu rămâne o imagine frumoasă, ci devine un criteriu al faptelor: contribuim sau nu la diminuarea suferinței, la respect și la protejarea vieții?

Un avertisment important: autenticitatea surselor și respectarea sensului fundamental al Învățăturilor

Aici doresc să vă atrag atenția asupra unui aspect deosebit de important: **numeroasele informații eronate, incomplete sau complet deformate despre Învățăturile lui Grigori Grabovoi care circulă astăzi pe internet.**

Din păcate, popularitatea acestor învățături a favorizat și apariția unor persoane care preiau fragmente izolate din lucrările autorului, le modifică sensul, le scot din context și le prezintă drept soluții miraculoase pentru orice problemă.

Astfel, un sistem vast de cunoștințe spirituale, construit în jurul unui obiectiv universal, ajunge uneori să fie redus la câteva serii numerice, formule sau așa-zise „baghete magice”, despre care se pretinde că ar putea aduce instantaneu bani, sănătate, iubire sau succes, fără studiu, fără înțelegere și fără participarea conștientă a persoanei.

Mai grav, au apărut chiar și cărți comercializate sub numele lui Grigori Grabovoi sau inspirate aparent din învățăturile sale, dar al căror conținut nu corespunde lucrărilor originale.

Oamenii cumpără aceste materiale cu bună-credință, convinși că descoperă învățăturile autentice. Ulterior, când nu înțeleg informațiile prezentate, când nu reușesc să le aplice sau când nu obțin rezultatele promise, ajung să fie dezamăgiți și să pună la îndoială întregul sistem.

Dar cum am putea evalua corect o învățătură dacă ceea ce studiem nu reprezintă, de fapt, conținutul său autentic?

Tocmai de aceea insist asupra necesității de a verifica întotdeauna autorul, proveniența textului, sursa traducerii și fidelitatea materialului față de lucrările originale.

Există însă un criteriu fundamental care ne poate ajuta să recunoaștem o deformare a sensului acestor învățături.

Absolut toate Învățăturile lui Grigori Grabovoi sunt construite în jurul obiectivului declarat al salvării globale și al asigurării vieții eterne și dezvoltării armonioase pentru toți.

Această orientare universală nu este un detaliu secundar, care poate fi adăugat sau eliminat după preferințele fiecăruia. Ea reprezintă însuși fundamentul sistemului.

În concepția autorului, această orientare corespunde acțiunii creatoare a lui Dumnezeu, care privește întreaga Creație, nu numai existența și interesele unei singure persoane.

Prin urmare, atunci când o metodă este desprinsă de acest obiectiv și prezentată exclusiv ca instrument pentru satisfacerea unor dorințe individuale, fără explicarea principiilor care o fundamentează, există riscul de a pierde tocmai esența învățăturii.

O misiune orientată către salvarea Umanității

În prezentările biografice ale lui Grigori Grabovoi, misiunea sa este descrisă ca fiind legată încă din copilărie de protejarea vieții și prevenirea unor catastrofe globale.

Aceste relatări evocă inclusiv experiențe atribuite autorului de la vârsta de trei ani, interpretate în cadrul biografiei sale ca manifestări timpurii ale acestei misiuni.

Un loc central îl ocupă **prevenirea unei eventuale conflagrații nucleare și a distrugerii civilizației umane.**

Subliniez cuvântul „**eventuale**”: vorbim despre o amenințare pe care învățăturile își propun să o prevină, nu despre un eveniment a cărui producere ar fi inevitabilă.

Într-o lume în care conflictele armate, tensiunile internaționale și existența armelor nucleare continuă să reprezinte motive serioase de îngrijorare, putem înțelege

de ce idealul salvării globale ocupă un loc atât de important în acest sistem spiritual.

În concepția lui Grabovoi, transmiterea cunoașterii și dezvoltarea conștiinței sunt prezentate ca mijloace prin care fiecare om poate participa la acest obiectiv universal.

Textele sale nu sunt concepute doar pentru rezolvarea unor dificultăți personale, ci urmăresc, potrivit autorului, dezvoltarea conștiinței individuale și colective, orientată către viață, armonie și salvarea tuturor.

De aceea, în cadrul acestor învățături, studiul și practica sunt întotdeauna raportate la nivelul macro, la întreaga Umanitate și la dezvoltarea armonioasă eternă a Creației.

De ce este atât de important să studiem materialele autentice?

Pentru că între a folosi mecanic un fragment și a înțelege sistemul din care provine există o diferență fundamentală.

O serie numerică desprinsă dintr-o carte nu înlocuiește înțelegerea principiilor autorului.

O tehnică prezentată în câteva rânduri pe internet nu poate reda întotdeauna complexitatea seminarului din care a fost extrasă.

Iar simpla promisiune a unor rezultate spectaculoase nu reprezintă dovada autenticității sau eficacității unei metode.

Învățăturile lui Grigori Grabovoi nu trebuie confundate cu promisiunile comerciale ale persoanelor care le folosesc numele.

Dacă dorim să le cunoaștem cu adevărat, este necesar să ne întoarcem la sursă, la lucrările autorului, la seminarele originale și la traducerile autorizate.

În cadrul activității noastre educaționale, recomandăm materialele Centrului Educațional Grigori Grabovoi din Belgrad, activitatea Centrului Educațional ETERNITY 888 România și publicațiile Editurii Codurile Vieții 888, care lucrează în baza unui contract pentru traducerea și publicarea în limba română a lucrărilor autorului.

Acestea reprezintă reperele pe care le folosim pentru a păstra fidelitatea față de textele studiate și față de obiectivele fundamentale ale sistemului.

Vă invit, aşadar, să fiți atenți la ceea ce citiți, la ceea ce cumpărați și, mai ales, la ceea ce acceptați drept informație autentică.

Nu vă limitați la promisiuni spectaculoase. Căutați sursa, studiați textul și încercați să înțelegeți contextul în care a fost prezentată fiecare metodă.

Pentru că adevărata cunoaștere nu constă în acumularea unor formule care promit miracole, ci în înțelegerea profundă a principiilor pe care dorim să le studiem și să le aplicăm conștient.

Iar în cazul Învățăturilor lui Grigori Grabovoi, acest principiu trebuie să rămână permanent în centrul atenției noastre: **salvarea globală, viața eternă și dezvoltarea armonioasă a tuturor.**

Textele ca informație: de la lectură la structurarea conștiinței

De ce textul este central

În cadrul Centrului Educațional ETERNITY 888 România, studiul direct al textelor lui Grigori Grabovoi ocupă un loc privilegiat. Nu ne limităm la comentarii despre seminar și nici doar la extragerea unei tehnici din el. Parcurgem lucrarea, revenim asupra pasajelor și încercăm să înțelegem cum se susțin reciproc conceptele.

În vocabularul spiritual al programului, textele sunt descrise uneori ca informație fundamentală organizată sau chiar drept „lumină fundamentală condensată în text”. Aceasta exprimă convingerea că autorul a pus într-o formă verbală o cunoaștere despre creație și legile ei. Este o interpretare a tradiției studiate, nu demonstrația unui proces fizic de condensare a luminii în cuvinte.

Contactul conștient cu textul

Când citim în grabă, putem reține doar câteva expresii. Când citim cu atenție, ne oprim asupra termenilor, urmărim legăturile și punem întrebări, putem dezvolta o înțelegere mai organizată. Ceea ce era neclar la prima lectură poate căpăta sens după discuția cu un profesor, după compararea cu un alt seminar sau după o nouă revenire asupra textului.

În metoda pedagogică a centrului, acest proces contribuie la structurarea conștiinței. Nu se reduce la memorare. El presupune activarea atenției, organizarea cunoștințelor, diferențierea conceptelor, reflecția personală și capacitatea de a explica un pasaj în cuvinte proprii.

Citirea textelor și antrenarea concentrării

Unele lecții combină lectura cu exerciții de concentrare specifice sistemului. Este important ca persoana să știe ce urmărește, să nu se simtă obligată să relateze experiențe spectaculoase și să poată discuta liber dificultățile de înțelegere. Profunzimea studiului nu se măsoară prin intensitatea impresiilor raportate, ci prin seriozitatea lecturii și prin calitatea întrebărilor și a conduitei personale.

De ce reluăm noțiunile de bază?

Pentru că textele sunt interconectate. O lecție despre principiile gândirii poate presupune noțiuni despre Spirit și Conștiință; o lecție despre viața eternă poate reveni la Suflet și corpul fizic. Repetarea introductivă nu este un semn că programul stagnează, ci o modalitate prin care cititorii noi și cei experimentați găsesc un limbaj comun.

Nu este nevoie să fi urmat primul an pentru a înțelege un seminar din anul curent. Profesorii reiau explicațiile fundamentale ori de câte ori acestea sunt necesare. În

acest fel, fiecare nouă temă poate fi abordată cu rigoare, fără să excludă persoanele nou-venite.

Practica: concentrări, serii numerice și fragmente din texte

De la idee la exercițiu

Învățăturile includ tehnici de concentrare a atenției asupra unor numere, forme, culori, imagini, cuvinte, fraze sau obiecte din mediul exterior. Cursul introductiv enumeră asemenea categorii și descrie aplicarea lor la diferite obiective. Ele reprezintă o parte practică a sistemului, dar nu înlocuiesc studiul explicațiilor teoretice.

O concentrare începe prin clarificarea intenției: ce doresc să înțeleg sau asupra cărei probleme doresc să reflectez? Practicantul poate urma apoi instrucțiunile autorului și poate observa propriul nivel de atenție, continuitatea exercițiului și felul în care se raportează la situația vizată.

SERIILE NUMERICE ÎN ÎNVĂȚĂTURILE LUI GRIGORI GRABOVOI

Marea majoritate a adepților învățăturilor lui Grigori Grabovoi au luat contact pentru prima dată cu seriile numerice.

Prin urmare, este oportun să le dedicăm mai mult spațiu, pentru ca acestea să poată fi înțelese cu adevărat.

Am structurat această secțiune în câteva puncte numerotate până la 14, pentru a facilita înțelegerea.

Informația, structura vibratorie și orientarea Conștiinței către Normă

Printre numeroasele instrumente și metode prezentate în Învățăturile lui Grigori Grabovoi, seriile numerice ocupă un loc deosebit de important.

Pentru foarte multe persoane, ele reprezintă chiar primul contact cu aceste învățături. Oamenii descoperă o anumită succesiune de cifre, află că aceasta este asociată cu o situație din viață și încep să o utilizeze, uneori fără să cunoască principiul care stă la baza ei.

Tocmai de aceea, consider esențial să explicăm ce sunt, de fapt, seriile numerice, ce reprezintă în sistemul de cunoștințe al lui Grigori Grabovoi și care este rolul lor în dezvoltarea Conștiinței.

Seriile numerice nu sunt simple înșiruri întâmplătoare de cifre. În concepția lui Grigori Grabovoi, ele reprezintă structuri informaționale precise, asociate cu anumite structuri vibratorii spiritual-energetice și cu Norma unor elemente, procese sau situații ale realității.

Toate aceste serii numerice se află, desigur, în conștiința noastră.

Când lucrăm cu ele, activăm zona conștiinței care corespunde Normei situației, obiectului sau evenimentului la care se referă.

Acest lucru contribuie la structurarea conștiinței și,

desigur, determină crearea și recrearea continuă a realității în conformitate cu Norma corespunzătoare obiectivului pentru care lucrăm.

Ele sunt prezentate de autor în numeroase lucrări, în raport cu diferite domenii ale existenței: corpul fizic, stările psihologice, activitatea economică, procesele naturale, dezvoltarea spirituală, precum și organizarea și normalizarea evenimentelor.

Dar, înainte de a vorbi despre utilizarea lor, trebuie să înțelegem principiul din care pornesc.

1. Numărul – mai mult decât un simbol matematic

În viața obișnuită, folosim numerele pentru a calcula, a măsura, a compara și a organiza informațiile.

Știm că numerele ne permit să exprimăm cantități și relații matematice, dar folosirea lor în diferite tradiții filosofice și spirituale depășește această funcție.

Din cele mai vechi timpuri, numerele au fost asociate și cu simboluri, principii și structuri ale existenței. Numerologia, de exemplu, face parte din tradițiile care atribuie numerelor semnificații simbolice și spirituale.

Este însă important să nu confundăm numerologia tradițională cu sistemul seriilor numerice prezentat de Grigori Grabovoi.

În Învățăturile lui Grigori Grabovoi, accentul nu cade pe interpretarea simbolică obișnuită a unei cifre, ci pe corespondența informațională pe care autorul o atribuie fiecărui număr și fiecărei succesiuni de numere.

În lucrarea „*Învierea și viața eternă sunt de acum înainte realitatea noastră*”, Grigori Grabovoi explică faptul că fiecare număr este asociat cu o anumită structură vibratorie spiritual-energetică.

Această asociere se referă atât la cifrele considerate individual, cât și la succesiunile formate din mai multe cifre.

Astfel, în cadrul sistemului său, un număr este privit nu doar ca un simbol vizibil, ci și ca expresia unei anumite informații.

Când mai multe cifre sunt așezate într-o ordine precisă, ele formează o structură numerică distinctă, căreia autorul îi atribuie o corespondență informațională proprie.

Prin urmare, nu numai cifrele sunt importante, ci și ordinea lor, combinația pe care o formează și obiectivul pentru care este prezentată seria.

2. Cum au fost determinate seriile numerice?

O întrebare firească este următoarea: cum a ajuns Grigori Grabovoi să asocieze anumite succesiuni numerice cu anumite structuri sau situații ale realității?

În prezentările referitoare la elaborarea seriilor numerice, această activitate este pusă în legătură cu capacitățile de clarviziune atribuite autorului și cu utilizarea măsurătorilor radiestezeice pentru identificarea unor corespondențe informaționale.

În cadrul acestei perspective, seriile sunt descrise ca fiind determinate în raport cu structura informațională a unui obiect, a unei stări sau a unui eveniment.

Această explicație este importantă deoarece ne ajută să înțelegem de ce seriile numerice nu sunt alcătuite, în sistemul autorului, prin simpla alegere arbitrară a unor cifre.

Nu este vorba despre a inventa o combinație care ni se pare interesantă și apoi a-i atribui o anumită semnificație.

Este vorba despre corespondențe pe care autorul afirmă că le-a identificat și pe care le-a organizat în lucrările sale.

În fiecare carte dedicată unui anumit domeniu, Grigori Grabovoi explică relația dintre seriile prezentate și obiectivele pentru care au fost formulate.

De aceea, cunoașterea provenienței unei serii și a lucrării în care aceasta apare este esențială pentru înțelegerea metodei sale de utilizare.

3. Structura vibratorie a numerelor – exemplul ritmului și al muzicii

În Paragraful 7 din capitolul IV al cărții „*Învierea și viața eternă sunt de acum înaintea realității noastre*”, Grigori Grabovoi oferă o explicație amplă asupra structurii vibratorii pe care o atribuie numerelor.

Pentru a face această idee mai ușor de înțeles, el pornește de la o observație familiară tuturor: existența ritmului în natură.

Planetele se deplasează în mișcări periodice. Pământul se rotește în jurul propriei axe, determinând succesiunea zilei și a nopții. Anotimpurile se repetă, iar organismul uman funcționează prin numeroase procese ritmice.

Inima are propriul ritm. Respirația are un anumit ritm. Numeroase procese celulare și fiziologice se desfășoară prin alternanțe, cicluri și mecanisme de reglare.

Pornind de aici, autorul propune o comparație deosebit de sugestivă.

Organismul uman poate fi privit asemenea unei orchestre.

Într-o orchestră, fiecare instrument produce un anumit sunet. Dar frumusețea muzicii nu este dată doar de sunetele individuale, ci de armonia în care toate instrumentele participă la interpretarea aceleiași lucrări.

Dacă un instrument este dezacordat, armonia întregului poate fi afectată.

În analogia utilizată de Grigori Grabovoi, structurile organismului sunt comparate cu instrumentele acestei orchestre.

O abatere de la Normă este descrisă ca o pierdere a armoniei, iar procesul de normalizare este comparat cu reacordarea instrumentului sau a întregului ansamblu.

Această imagine îl ajută pe cititor să înțeleagă de ce autorul acordă o asemenea importanță structurii vibratorii pe care o atribuie seriilor numerice.

În modelul său, **seria numerică asociată Normei este asemenea unui reper de acordare către care Conștiința poate fi orientată prin concentrare.**

Grigori Grabovoi folosește inclusiv analogia diapazonului muzical: așa cum un instrument poate fi acordat în raport cu un sunet de referință, concentrarea asupra unei serii numerice este descrisă ca o orientare către structura informațională corespunzătoare Normei.

4. De ce contează combinația și ordinea cifrelor?

Autorul dezvoltă această idee și printr-un alt exemplu: formarea culorilor.

Culorile pe care le percepem sunt asociate cu anumite caracteristici fizice ale luminii, inclusiv cu frecvențele radiației vizibile.

În sistemele de reproducere a imaginilor color, combinațiile dintre componentele roșie, verde și albastră permit obținerea unui număr foarte mare de culori.

Prin analogie, Grigori Grabovoi explică faptul că și asocierea unor cifre poate forma o configurație diferită de fiecare element considerat separat.

Aceeași observație poate fi făcută în muzică: o succesiune de note alcătuiește o melodie, iar schimbarea ordinii sau duratei sunetelor poate modifica întreaga compoziție.

În concepția autorului, un principiu asemănător este atribuit seriilor numerice.

Fiecare cifră este asociată unei anumite structuri informaționale, iar succesiunea lor formează o configurație particulară.

Aceasta explică importanța păstrării ordinii cifrelor dintr-o serie.

O serie numerică trebuie studiată și utilizată în forma în care a fost prezentată de autor, nu modificată arbitrar.

5. Relația dintre seria numerică și Normă

Acesta este, probabil, unul dintre cele mai importante aspecte ale întregului capitol.

Ce reprezintă, de fapt, o serie numerică atunci când este asociată cu o anumită situație?

În concepția lui Grigori Grabovoi, Norma este starea informațională armonioasă a unei structuri sau a unui eveniment, corespunzătoare principiilor creatoare ale lui Dumnezeu.

În lucrările sale, autorul descrie anumite stări sau evenimente ca abateri de la această Normă.

Seria numerică asociată situației respective este prezentată ca fiind corespunzătoare informației normalizate a acesteia.

Aceasta înseamnă că, în interpretarea autorului, seria nu trebuie înțeleasă doar ca un simbol al situației dizarmonioase.

Ea este prezentată ca o corespondență informațională cu Norma către care se urmărește orientarea acelei situații.

De exemplu, atunci când într-o lucrare apare o serie numerică asociată unei anumite afecțiuni, în explicația lui Grabovoi aceasta este pusă în relație cu informația normalizării structurii respective.

Același principiu este extins în lucrările sale la numeroase alte domenii ale vieții.

Dacă o situație economică, psihologică sau socială este privită în raport cu dezvoltarea sa armonioasă, seria numerică aferentă este prezentată ca o modalitate de orientare informațională către această stare.

În acest sens, putem folosi imaginea unui **„antidot informațional”**, cu precizarea că este o comparație destinată înțelegerii concepției spirituale, nu un antidot medical în sens farmacologic.

Scopul este înțelegerea relației dintre starea percepută, informația Normei și orientarea Conștiinței.

6. Seriile numerice și structura Conștiinței

Pentru a înțelege utilizarea seriilor numerice, trebuie să revenim la unul dintre principiile fundamentale ale Învățăturilor lui Grigori Grabovoi.

În *Cursul introductiv*, Conștiința este prezentată ca structura prin intermediul căreia Sufletul interacționează cu corpul fizic și cu realitatea.

Percepția este descrisă ca modalitatea prin care omul intră în contact cu informațiile realității.

Aceste noțiuni ne ajută să înțelegem de ce seriile numerice nu sunt prezentate doar ca simple cifre, ci ca elemente asupra cărora se poate orienta Conștiința.

Atunci când omul își concentrează atenția asupra unei serii numerice, el stabilește o relație conștientă între propria percepție și informația asociată acelei serii.

Concentrarea devine astfel un proces activ.

Omul nu se limitează la a privi cifrele.

El își orientează atenția, își formulează obiectivul, își organizează percepția și urmărește să înțeleagă informația către care se concentrează.

În același timp, practica reprezintă un exercițiu de dezvoltare a capacității de concentrare.

Cu cât lucrăm mai conștient cu atenția, cu atât putem observa mai clar modul în care aceasta se deplasează, se fixează sau se împrăștie.

Această dimensiune a antrenamentului este importantă pentru că ne arată că lucrul cu seriile numerice nu trebuie redus la o acțiune mecanică.

În cadrul învățăturilor, el este integrat într-un proces mai amplu de dezvoltare spirituală și structurare a Conștiinței.

7. Diferitele domenii de utilizare a seriilor numerice

O confuzie frecventă este aceea că seriile numerice ale lui Grigori Grabovoi s-ar referi exclusiv la sănătate.

În realitate, autorul a prezentat serii numerice în lucrări dedicate unor domenii foarte diferite ale existenței.

Seriile numerice pentru organismul uman

În lucrarea *„Regenerarea organismului uman prin concentrarea pe numere”*, sunt prezentate serii numerice asociate unor afecțiuni și stări ale organismului.

Paragraful 7 din *„Învierea și viața eternă sunt de acum înainte realitatea noastră”* oferă explicații despre principiul acestor serii.

Autorul pornește de la ideea că o afecțiune reprezintă o abatere de la Normă și descrie concentrarea numerică drept o modalitate de orientare către informația stării normalizate.

În acest domeniu, seriile sunt organizate după categorii de afecțiuni și după situațiile concrete abordate în carte.

Grigori Grabovoi descrie serii de șapte, opt sau nouă cifre, atribuindu-le grade diferite de specificitate și domenii de aplicare.

Această clasificare trebuie însă înțeleasă în contextul lucrării respective, nu transformată într-o regulă generală aplicabilă tuturor seriilor numerice din toate cărțile.

Seriile numerice pentru normalizarea psihologică

Un alt domeniu important îl reprezintă normalizarea psihologică.

În lucrările dedicate acestui subiect, seriile numerice sunt asociate unor termeni, stări și procese din sfera psihologică.

Aici trebuie să înțelegem o distincție.

Atunci când un termen desemnează o stare considerată dizarmonioasă, precum frica, panica sau anxietatea, în concepția autorului seria asociată este utilizată cu obiectivul orientării acelei informații către Normă.

Dar atunci când termenul se referă la o capacitate sau la un proces constructiv, cum ar fi motivația, optimismul sau autodeterminarea, obiectivul este dezvoltarea acelui proces în direcția dezvoltării armonioase eterne.

Prin urmare, seriile din această categorie nu sunt prezentate exclusiv pentru situații dificile.

Ele sunt asociate și cu dezvoltarea unor structuri și capacități considerate favorabile evoluției omului.

Seriile numerice pentru activitatea economică și materială

Lucrarea „*Numere pentru afaceri de succes*” reprezintă un exemplu foarte interesant al extinderii acestui sistem la sfera economică.

Titlul ar putea crea impresia că lucrarea se adresează exclusiv antreprenorilor sau persoanelor care dețin o afacere.

Dar, în introducere, autorul abordează economia într-un sens mult mai larg.

Economia este prezentată ca totalitatea activităților prin care oamenii și societatea își asigură resursele materiale necesare vieții și dezvoltării.

Din această perspectivă, temele lucrării nu privesc numai profitul, ci și munca, resursele, producția, tehnologia, energia, informația, ecologia și organizarea activităților umane.

În centrul explicației se află conceptul de **economie a dezvoltării eterne**.

În această concepție, activitatea economică nu trebuie orientată doar către acumularea individuală a resurselor, ci către existența și dezvoltarea armonioasă a omului și a societății.

Observăm astfel că și atunci când vorbește despre domeniul financiar-material, Grigori Grabovoi integrează seriile numerice în același obiectiv general al dezvoltării eterne.

Alte domenii ale realității

În lucrările autorului sunt întâlnite serii numerice asociate și cu alte domenii: diferite structuri ale materiei, elemente și compuși chimici, produse alimentare, evenimente, activități și procese de dezvoltare spirituală, plante, animale, minerale sau stele.

Acest lucru ne arată că seriile numerice sunt prezentate ca parte a unui sistem informațional mult mai vast.

Principiul comun este orientarea către Normă și dezvoltare armonioasă, însă obiectivul concret și metoda de lucru pot diferi în funcție de lucrare.

8. De ce fiecare carte trebuie studiată împreună cu introducerea ei?

Aici doresc să insist asupra unui aspect pe care îl consider esențial.

Nu există o singură modalitate de lucru care să poată fi aplicată automat, fără nicio diferență, tuturor seriilor numerice din toate lucrările lui Grigori Grabovoi.

Există principii generale ale concentrării, dar autorul oferă și instrucțiuni specifice, adaptate domeniului abordat.

De exemplu, în Paragraful 7, sunt descrise modalități de parcurgere a cifrelor în ordine, de concentrare dinspre extremitățile seriei către centru și de modificare a duratei atenției acordate fiecărei cifre.

În „*Numere pentru afaceri de succes*”, autorul prezintă și alte tehnici.

El vorbește despre pronunțarea mentală a seriilor, despre perceperea spațiilor dintre grupurile de cifre, despre raportarea lor la termenii și conceptele economice și despre utilizarea unor reprezentări mentale ale obiectelor și evenimentelor.

În această lucrare ne arată că, chiar și spațiile dintre grupurile de cifre au o semnificație în cadrul metodei de concentrare.

Așadar, când privim o serie numerică formată din mai multe grupuri separate prin spații, nu trebuie să presupunem automat că aceste spații sunt întotdeauna lipsite de semnificație.

Trebuie să vedem mai întâi cum le explică autorul în lucrarea respectivă.

Acesta este și motivul pentru care recomandăm studiul cărților în întregime.

Nu doar al listelor de serii numerice, ci și al explicațiilor introductive, al principiilor și al metodelor descrise.

O serie numerică scoasă din context poate pierde o parte importantă a informației necesare pentru înțelegerea modului său de utilizare.

9. Cum se realizează concentrarea asupra unei serii numerice?

Pentru a înțelege practica, este util să pornim de la elementele generale care apar în explicațiile autorului.

În primul rând, avem nevoie să cunoaștem obiectivul concentrării.

Ce reprezintă seria respectivă? Din ce lucrare provine? Cu ce structură, situație sau proces este asociată?

Aceste întrebări sunt importante deoarece ne ajută să evităm concentrarea mecanică asupra unor simboluri al căror sens nu îl cunoaștem.

În al doilea rând, intervine orientarea atenției.

Persoana poate privi cifrele, le poate reprezenta mental sau le poate pronunța în gând, în funcție de tehnica indicată de autor.

În al treilea rând, concentrarea poate fi însoțită de perceperea stării armonioase către care este orientat exercițiul.

În Paragraful 7, când descrie lucrul asupra organismului, Grigori Grabovoi acordă importanță perceperii conștiente a propriului corp și reprezentării lui în starea considerată normală.

În alte lucrări, autorul propune reprezentarea mentală a unor obiecte, structuri geometrice, raze de lumină sau evenimente.

Aceste diferențe arată că practica nu se reduce întotdeauna la citirea cifrelor.

Ea poate implica atenția vizuală, reprezentarea mentală, percepția, imaginația dirijată și formularea clară a unui obiectiv.

Prin urmare, pentru un studiu corect este important să respectăm metoda prezentată în sursa originală.

10. Este necesar să simțim ceva în timpul concentrării?

Aceasta este o întrebare pe care multe persoane și-o pun atunci când încep să lucreze cu seriile numerice.

Uneori, oamenii așteaptă să apară imediat o senzație fizică deosebită, o emoție puternică sau un fenomen pe care să îl interpreteze ca pe o confirmare a exercițiului.

Dar experiențele subiective pot fi foarte diferite de la o persoană la alta.

În procesul de concentrare, cineva poate observa o stare de liniște, o atenție mai stabilă sau o reprezentare mentală mai clară.

O altă persoană poate să nu remarce nicio senzație neobișnuită.

Acest lucru nu trebuie transformat într-o competiție și nici într-un motiv de descurajare.

Scopul educațional al practicii este dezvoltarea capacității de concentrare, înțelegerea informației studiate și participarea conștientă la exercițiu.

Nu intensitatea unei senzații determină valoarea studiului, ci atenția, înțelegerea și continuitatea procesului de învățare.

11. De ce seriile numerice nu trebuie transformate în „baghete magice”?

Am ajuns la un aspect asupra căruia consider necesar să atrag atenția tuturor celor care doresc să studieze aceste învățături.

Pe internet circulă numeroase serii numerice însoțite de promisiuni spectaculoase.

Unele sunt prezentate ca formule pentru obținerea instantanee a unor sume de bani, pentru schimbarea comportamentului unei alte persoane sau pentru rezolvarea automată a oricărei dificultăți.

De multe ori, aceste prezentări nu indică lucrarea din care provine seria și nici metoda descrisă de autor.

Mai mult, uneori sunt adăugate interpretări și instrucțiuni care nu pot fi identificate în sursa originală.

Tocmai de aceea, este important să înțelegem că **seriile numerice nu trebuie separate de principiile și obiectivele fundamentale ale Învățăturilor lui Grigori Grabovoi.**

O serie numerică nu reprezintă întregul sistem de cunoaștere.

Ea este un element dintr-un sistem mult mai vast, care include concepte despre Dumnezeu, Suflet, Spirit, Conștiință, percepție, Normă, realitate și dezvoltarea armonioasă eternă.

A utiliza o serie fără să înțelegem aceste relații înseamnă să reducem o concepție amplă la un singur fragment.

De aceea, recomandăm verificarea atentă a sursei și studierea explicațiilor autorului înainte de utilizarea unei serii numerice.

12. Seriile numerice ca instrument de structurare a Conștiinței

Dincolo de domeniile particulare de aplicare, seriile numerice îndeplinesc, în sistemul lui Grigori Grabovoi, o funcție mult mai cuprinzătoare.

În încheierea Paragrafului 7, autorul explică faptul că acestea sunt utilizate pentru **structurarea Conștiinței în vederea controlului evenimentelor** și că lucrul cu ele este asociat cu dezvoltarea întregii personalități a omului.

Această afirmație este esențială pentru înțelegerea întregului sistem.

Seriile numerice nu sunt prezentate numai în raport cu o anumită problemă care trebuie rezolvată.

Ele fac parte și din practicile prin care omul urmărește dezvoltarea propriilor capacități de concentrare și de organizare conștientă a percepției.

În această perspectivă, exercițiile zilnice de concentrare primesc o importanță aparte.

Prin repetarea conștientă a practicii, persoana își antrenează atenția și se familiarizează cu modalități tot mai complexe de lucru.

Nu este vorba despre a acumula cât mai multe serii numerice.

Nu numărul seriilor cunoscute reprezintă obiectivul principal.

Important este ca omul să înțeleagă cu ce lucrează, de ce lucrează, ce urmărește și cum integrează practica în propriul proces de dezvoltare.

13. Legătura fundamentală dintre seriile numerice și macrosalvare

Oricât de diferite ar fi domeniile pentru care Grigori Grabovoi a prezentat serii numerice, în cadrul Învățăturilor sale acestea sunt integrate în același obiectiv fundamental:

Salvarea globală, asigurarea vieții eterne și dezvoltarea armonioasă pentru toți.

Această orientare reprezintă cheia înțelegerii întregului sistem.

Atunci când studiem o serie numerică asociată unei situații individuale, nu trebuie să pierdem din vedere că,

În concepția autorului, dezvoltarea individuală face parte din dezvoltarea întregii Umanități.

Această integrare este deosebit de evidentă chiar și în lucrările dedicate domeniilor practice.

De exemplu, în „*Numere pentru afaceri de succes*”, activitatea economică este raportată permanent la conceptul de dezvoltare eternă.

Munca, resursele, tehnologia, producția și organizarea economică sunt privite nu doar din perspectiva interesului individual, ci și din perspectiva contribuției lor la existența și dezvoltarea societății.

Astfel, succesul unei activități nu mai este definit exclusiv prin beneficiul imediat al unei singure persoane.

În cadrul acestui sistem spiritual, el este integrat într-un obiectiv mult mai amplu, orientat către viața și dezvoltarea tuturor.

Acesta este principiul pe care dorim să îl transmitem și prin studiul seriilor numerice.

Dezvoltarea personală nu este separată de dezvoltarea Umanității. Ea se realizează prin integrarea conștientă a propriei existențe în obiectivul universal al dezvoltării armonioase.

În concepția lui Grigori Grabovoi, omul este invitat să învețe să gândească și să acționeze în acord cu principiul creator divin, care privește întreaga Creație.

Prin urmare, chiar și atunci când obiectivul concentrării este unul particular, orientarea generală rămâne aceea a armoniei universale.

14. De la cunoașterea cifrelor la înțelegerea Învățăturilor

Aș dori să închei acest capitol cu o idee pe care o consider fundamentală.

Seriile numerice reprezintă o parte importantă a Învățăturilor lui Grigori Grabovoi, dar ele nu trebuie confundate cu întregul sistem.

A cunoaște câteva serii numerice nu înseamnă automat a cunoaște învățăturile.

Pentru aceasta este necesar să înțelegem conceptele pe care autorul le prezintă, relațiile dintre ele și obiectivul universal care le unește.

Trebuie să înțelegem ce reprezintă Norma, ce rol atribuie autorul Conștiinței, cum descrie percepția și de ce dezvoltarea Spiritului ocupă un loc atât de important.

Trebuie, de asemenea, să înțelegem că fiecare lucrare are propriul context și că metodele trebuie studiate în relație cu explicațiile care le însoțesc.

În felul acesta, seriile numerice nu mai sunt percepute doar ca niște formule izolate.

Ele își găsesc locul în ansamblul unui sistem de cunoștințe, în care studiul, concentrarea, percepția și dezvoltarea spirituală sunt orientate către același ideal universal.

Adevărata apropiere de Învățăturile lui Grigori Grabovoi începe atunci când încetăm să căutăm doar anumite cifre pentru anumite situații și începem să înțelegem principiile care stau la baza întregului sistem.

Iar principiul fundamental rămâne același: **salvarea globală, viața eternă și dezvoltarea armonioasă a tuturor.**

Fragmente, imagini și vizualizări

Unele metode folosesc o expresie sau un pasaj dintr-un seminar; altele cer imaginarea unei forme sau a unei situații armonioase. Profesorul poate ajuta elevii să

regăsească sursa, semnificația și instrucțiunile asociate. Aceasta este esențial pentru a evita interpretările arbitrare.

Ce se poate urmări responsabil în viața zilnică?

Ritmul practicii, atenția și consecvența; capacitatea de a formula obiective clare; felul în care luăm decizii după exercițiu; dacă devenim mai răbdători în dialog, mai grijulii și mai implicați în soluționarea concretă a problemelor. Aceste dimensiuni personale pot fi discutate fără a promite vindecări sau transformări miraculoase.

Metoda spirituală și acțiunea concretă pot coexista. O concentrare pentru sănătate nu trebuie să înlocuiască îngrijirea medicală; una pentru bunăstare nu înlocuiește planificarea financiară; una pentru pace nu înlocuiește dialogul și cooperarea.

9. Autenticitate și mimetism spiritual

A repeta nu înseamnă întotdeauna a înțelege

Mimetismul spiritual desemnează tendința de a reproduce limbajul, gesturile și obiceiurile unei practici fără a-i interioriza semnificația. Fenomenul poate apărea în orice comunitate spirituală sau educațională. Nu este determinat automat de numărul de ritualuri, de apartenența la un grup sau de faptul că o metodă se repetă zilnic.

Imitația este și un mecanism normal al învățării. Un elev începe adesea prin a urma instrucțiunile profesorului. Problema apare atunci când această etapă rămâne singură: elevul memorează formule, dar nu întreabă ce înseamnă; vorbește despre iubire, dar nu arată respect; citează autoritatea, dar refuză să examineze dificultățile.

Cum evităm forma fără fond?

Prin studiu direct, explicații, dreptul de a pune întrebări, discernământ și exercițiul sincer al observației personale. Cunoașterea nu este o competiție de citate. Un participant nou, care recunoaște că nu înțelege un termen, poate face un pas intelectual mai autentic decât cineva care repetă fraze complexe fără să le poată explica.

Rolul profesorului

Profesorul nu este un model care trebuie copiat în toate opiniile și reacțiile sale. El facilitează accesul la text,

explică termenii, oferă context, îndrumă practica și încurajează autonomia. Este important ca elevul să poată spune „nu am înțeles”, „nu sunt convins” sau „aș vrea să verific sursa”, fără ca acest lucru să fie interpretat drept lipsă spirituală.

Un reper simplu

Nu întrebăm numai: „Câte metode am învățat?”. Ne întrebăm și: „Cum s-a schimbat felul în care ascult, aleg, cercetez, discut și îmi asum răspunderea?”. Nu există o garanție automată a transformării; există un proces de învățare care poate deveni autentic atunci când este însoțit de reflecție.

În acest sens, programul academic își propune să susțină trecerea de la familiarizarea cu limbajul învățăturilor la înțelegerea lor contextuală, evitând reducerea studiului la o imagine spirituală afișată în exterior.

Aparatele PRK-1U, PRK-1UM și PRK-1UG

Tehnologia dezvoltării concentrărilor Conștiinței pentru asigurarea vieții eterne

1. De la studiul Conștiinței la dezvoltarea unor instrumente tehnice

Învățăturile lui Grigori Grabovoi reprezintă un sistem amplu de cunoștințe în care omul, Conștiința, Spiritul, Sufletul și realitatea sunt prezentate într-o relație permanentă de interacțiune.

Unul dintre principiile fundamentale ale acestui sistem este acela că omul poate învăța să participe conștient la organizarea realității, orientându-și gândirea și acțiunile către Norma Creatorului.

În această perspectivă, dezvoltarea Conștiinței nu este considerată exclusiv un proces interior, ci și unul care poate fi susținut prin metode de concentrare și prin utilizarea unor instrumente tehnice special concepute.

În acest context se înscriu aparatele din seria **PRK**, realizate pe baza invențiilor și concepțiilor tehnice dezvoltate de Grigori Grabovoi.

Denumirea lor oficială exprimă chiar obiectivul fundamental pentru care au fost concepute: **aparate pentru dezvoltarea concentrărilor vieții eterne.**

Această denumire este importantă.

Nu vorbim despre aparate destinate exclusiv relaxării, meditației sau îmbunătățirii atenției în sensul obișnuit al acestor noțiuni.

În concepția autorului, ele sunt integrate într-un sistem tehnologic și spiritual orientat către dezvoltarea capacității Conștiinței de a participa la normalizarea și organizarea evenimentelor, în acord cu obiectivul universal al salvării globale și al asigurării vieții eterne pentru toți.

Aparatele nu înlocuiesc Conștiința omului.

Dimpotrivă, în cadrul învățăturilor, **omul, prin Conștiința sa, rămâne elementul central al procesului de concentrare.**

Aparatul este prezentat ca un instrument conceput pentru susținerea, dezvoltarea și intensificarea acestui proces.

2. Principiul interacțiunii dintre om și aparat

Pentru a înțelege rolul aparatelor PRK, trebuie să pornim de la concepția lui Grigori Grabovoi asupra gândirii și informației.

Grigori Grabovoi ne învață că gândirea este un proces informațional activ, prin care omul intră în relație cu realitatea.

Acest principiu este dezvoltat în invențiile sale referitoare la transmiterea informației și la prevenirea proceselor catastrofale.

În documentația aparatelor PRK sunt invocate două brevete fundamentale:

- „Metoda de prevenire a catastrofelor și dispozitivul pentru realizarea acesteia”.
- „Sistemul purtător de informații”, cunoscut și prin formularea „Sistemul de transmitere a informației”.

Gândul formulat de o persoană constituie un biosemnal informațional care poate fi orientat către un receptor.

În cazul aparatului PRK-1U, acest receptor este asociat cu sistemul optic al dispozitivului, alcătuit din lentile amplasate pe suprafața sa superioară și din elemente optice interioare.

Persoana își formulează în Conștiință un obiectiv, apoi își orientează atenția și gândirea către lentilele aparatului.

Acest proces realizează o interacțiune între concentrarea omului și sistemul tehnic al dispozitivului.

Grabovoi descrie această interacțiune prin noțiuni precum biosemnal, câmp electromagnetic, sistem optic și sinteză a undelor.

Scopul declarat este dezvoltarea concentrărilor orientate către organizarea armonioasă a evenimentelor.

Este important să observăm că **interacțiunea omului cu aparatul este prezentată, în primul rând, ca interacțiune prin gândire și concentrare.**

Nu este necesar ca persoana să atingă fizic lentilele pentru a realiza exercițiul descris.

În modelul de utilizare al PRK-1U, elementul central îl reprezintă formularea conștientă a obiectivului și orientarea atenției către sistemul optic.

3. PRK-1U – aparatul cu trei moduri de funcționare

PRK-1U reprezintă primul aparat ale acestei serii.

Denumirea sa completă este „Dispozitiv pentru dezvoltarea concentrărilor vieții eterne PRK-1U, cu trei moduri de funcționare”.

Construcția lui include o carcasă, un sistem optic exterior, elemente optice interioare și diferite circuite electronice care permit selectarea diferitelor moduri de lucru.

Pe suprafața superioară se află trei lentile, cu diametre diferite, care ocupă un rol central în metodele de concentrare prezentate de autor.

Prin intermediul acestui ansamblu, utilizatorul este invitat să stabilească o relație conștientă între propriul obiectiv și sistemul aparatului.

PRK-1U a fost conceput pentru dezvoltarea concentrărilor în patru direcții principale:

Dezvoltarea concentrărilor pentru întinerire

Această categorie cuprinde exerciții prin care omul își orientează percepția către starea de vitalitate și armonie a organismului, în cadrul idealului spiritual al vieții eterne.

Acestea sunt **patru obiective sau direcții de concentrare** și nu trebuie confundate cu cele trei moduri electronice de funcționare ale aparatului.

Dezvoltarea concentrărilor pentru orice eveniment

Această direcție urmărește organizarea conștientă a unui obiectiv legat de propria existență sau de evenimentele realității.

În practica descrisă de autor, obiectivul poate privi o situație individuală, un proces de dezvoltare sau o situație mai amplă, referitoare la alte persoane ori la întreaga Umanitate.

Dezvoltarea concentrărilor pentru clarviziunea de control

În terminologia lui Grigori Grabovoi, clarviziunea de control este diferită de simpla observare intuitivă a unei informații.

Ea este prezentată ca o modalitate de percepție în care observarea unui eveniment este asociată cu orientarea sa către normalizare.

Dezvoltarea concentrărilor pentru previziunea de control

Această direcție privește perceperea și organizarea informațiilor referitoare la evenimente viitoare.

În metodele sale, autorul acordă o importanță deosebită raportării prezentului la un viitor armonios, în care obiectivul concentrării este considerat deja realizat.

4. Cele trei moduri de funcționare și teoria sintezei undelor

Pentru a înțelege construcția aparatului PRK-1U și modificările introduse ulterior în PRK-1UM, trebuie să ne familiarizăm cu teoria sintezei undelor, așa cum este prezentată de Grigori Grabovoi.

În cadrul acestei teorii, autorul descrie realitatea prin interacțiunea dintre două componente fundamentale: o fază staționară și o fază dinamică.

Faza staționară este asociată cu stabilitatea unei structuri, iar faza dinamică este asociată cu transformarea și dezvoltarea acesteia.

În concepția lui Grabovoi, relația dintre cele două faze are o importanță deosebită pentru descrierea proceselor realității și a idealului vieții eterne.

Pe această bază sunt explicate cele trei moduri principale ale aparatului.

Modul 1 – funcționarea universală

Este modul general de lucru, în care aparatul este utilizat pentru dezvoltarea concentrărilor asupra obiectivului ales.

Modul 2 – faza staționară a realității

În modelul teoretic al autorului, acest mod este asociat cu intensificarea componentei staționare a realității.

Modul 3 – faza dinamică a realității

Acest mod este asociat cu intensificarea componentei dinamice și cu funcționarea în impulsuri a aparatului.

O particularitate a construcției PRK-1U o reprezintă posibilitatea realizării celui de-al treilea mod prin organizarea și comutarea circuitelor existente, fără introducerea unui sistem separat de elemente destinat exclusiv acestui mod.

Autorul asociază această caracteristică unui principiu de similitudine cu activitatea gândirii umane: omul poate genera gânduri diferite folosind aceeași structură fizică a organismului.

Această analogie ocupă un loc important în explicația tehnică și conceptuală a aparatului.

5. Cum se realizează concentrarea asupra lentilelor?

În documentația PRK-1U este prezentată o metodă de lucru în care persoana își formulează mai întâi obiectivul concentrării.

Acesta trebuie să fie clar și să rămână prezent în atenție pe durata exercițiului.

În cazul concentrărilor orientate către prezent și viitor, utilizatorul pornește de la lentila cu diametrul cel mai mic.

Ulterior, își imaginează deplasarea luminii gândului către celelalte lentile, urmând o mișcare circulară în sens invers acelor de ceasornic.

În cazul concentrărilor referitoare la evenimente trecute, documentația descrie mișcarea circulară în sensul acelor de ceasornic.

De asemenea, este diferențiată orientarea imaginară a razei de concentrare în raport cu sistemul optic exterior și cel interior.

Aceste elemente fac parte din metodologia specifică prezentată pentru aparat.

Dar este important să înțelegem că simpla parcurgere vizuală a lentilelor nu reprezintă întregul exercițiu.

Persoana trebuie să mențină simultan în Conștiință obiectivul ales.

În acest fel, concentrarea nu este o mișcare mecanică a privirii, ci o activitate de atenție dirijată și de reprezentare mentală.

6. De ce este importantă formularea obiectivului?

În articolul despre PRK-1U publicat pe blogul Codurile Vieții 888 se insistă asupra unui principiu esențial: pentru utilizarea aparatului, persoana trebuie să participe activ prin propria Conștiință.

Aparatul nu este prezentat ca un instrument care înlocuiește gândirea sau care lucrează în locul omului pentru orice obiectiv particular.

Persoana este invitată să știe ce urmărește, să își formuleze obiectivul și să mențină orientarea conștientă către acesta.

În cadrul învățăturilor, această participare este asociată cu dezvoltarea capacității omului de a acționa ca participant conștient la Creație.

De aici rezultă și legătura dintre utilizarea aparatului și studiul textelor.

Cu cât omul înțelege mai bine noțiunile despre Conștiință, Suflet, Spirit, Normă și realitate, cu atât poate formula mai coerent obiectivele practicii sale spirituale.

Aparatul și studiul nu reprezintă două activități separate. În cadrul programului educațional, ele se completează reciproc.

7. Utilizarea aparatelor la distanță

O caracteristică importantă a sistemului PRK este posibilitatea de utilizare la distanță descrisă în documentația autorului.

Aceasta permite ca o persoană să urmărească aparatul printr-o transmisie video și să realizeze concentrarea asupra sistemului optic fără să se afle fizic lângă dispozitiv.

Principiul invocat este acela că obiectul concentrării poate fi perceput și reprezentat prin intermediul unei imagini.

În această perspectivă, accesul video devine un mijloc prin care participantul poate observa aparatul și poate realiza exercițiile de concentrare indicate.

Această modalitate are o importanță deosebită în organizarea activităților educaționale internaționale.

Ea permite integrarea aparatelor în seminare și cursuri online, inclusiv atunci când participanții se află în localități sau țări diferite.

În cadrul Centrului Educațional ETERNITY 888 România, utilizarea aparatelor în sesiunile practice reprezintă una dintre componentele programului academic.

8. PRK-1UM – dezvoltarea și extinderea funcțiilor PRK-1U

Pe baza concepției PRK-1U a fost realizată și versiunea modificată, **PRK-1UM**.

Litera „M” desemnează caracterul modificat al aparatului.

PRK-1UM păstrează principiile generale de concentrare descrise pentru PRK-1U, dar introduce o serie de elemente tehnice și funcționale suplimentare.

O primă diferență este reprezentată de dimensiunile sale mai compacte.

Conform documentației, aparatul are aproximativ $20 \times 16 \times 6,5$ centimetri și poate fi alimentat atât de la rețeaua electrică, cât și printr-o sursă externă portabilă compatibilă.

Această caracteristică facilitează transportul și utilizarea lui în diferite spații de lucru.

Dar diferențele cele mai importante sunt legate de componentele interioare și de funcțiile suplimentare.

PRK-1UM include plăci electronice programabile de tip Arduino Nano, un sistem de afișare OLED, un adaptor pentru card SD, elemente LED, două lasere, un senzor de mișcare, o busolă și comutatoare pentru selectarea modurilor de funcționare.

Aceste componente permit extinderea modalităților de lucru și integrarea seriilor numerice direct în funcționarea aparatului.

9. Cele două lasere și relația dintre componenta staționară și cea dinamică

Una dintre particularitățile tehnice ale PRK-1UM este prezența a două lasere în interiorul dispozitivului.

Documentația le prezintă în legătură cu cele două componente ale teoriei sintezei undelor.

Primul laser este asociat cu faza staționară și este descris ca funcționând continuu în configurația corespunzătoare.

Cel de-al doilea laser este asociat cu faza dinamică și este comandat prin intermediul unui senzor de mișcare.

Prin urmare, funcționarea celui de-al doilea laser este legată de detectarea prezenței sau mișcării în condițiile prevăzute de construcția aparatului.

Această diferențiere este importantă deoarece exprimă modul în care autorul a transpus în dispozitiv principiile staționar și dinamic ale modelului său.

În documentație, aceste componente sunt prezentate ca elemente care contribuie la extinderea funcțiilor aparatului.

10. PRK-1UM și seriile numerice

O altă funcție importantă a aparatului PRK-1UM este posibilitatea utilizării seriilor numerice prin intermediul unui card SD.

Acest lucru creează o legătură directă între două categorii de instrumente prezentate în Învățăturile lui Grigori Grabovoi: seriile numerice și aparatele pentru dezvoltarea concentrărilor.

Cardul SD poate conține serii numerice care sunt apoi prelucrate de programul aparatului.

Seriile pot fi afișate pe ecranul OLED, iar sistemul LED permite reprezentarea lor prin impulsuri luminoase, conform funcțiilor descrise în documentație.

În concepția autorului, această combinație este destinată susținerii concentrărilor asupra informației asociate seriilor numerice.

O particularitate importantă este posibilitatea adăugării unor serii numerice provenite din lucrările originale ale lui Grigori Grabovoi, cu respectarea instrucțiunilor de configurare a cardului.

Astfel, aparatul poate fi folosit în raport cu diferite domenii de concentrare abordate în cărțile autorului.

În utilizarea practică, o persoană poate formula un obiectiv, poate selecta o serie numerică (sau mai multe) asociată aceluși obiectiv și poate realiza concentrarea în relație cu sistemul optic și cu funcțiile numerice ale aparatului.

Documentația precizează și posibilitatea concentrării mai întâi asupra unei serii numerice, apoi asupra lentilei aflate în apropierea fiecărei cifre componente a seriei.

Această metodă evidențiază caracterul complementar al celor două instrumente.

Seria numerică oferă structura informațională asociată obiectivului, iar aparatul este conceput pentru dezvoltarea concentrării orientate către această structură.

11. Funcționarea autonomă și modurile suplimentare

În prezentarea PRK-1UM este evidențiată și capacitatea aparatului de a desfășura anumite procese programate fără o concentrare continuă a utilizatorului.

Aceasta reprezintă o diferență față de metodele de utilizare ale PRK-1U, unde interacțiunea prin concentrarea individuală este pusă în prim-plan.

În PRK-1UM, utilizarea cardului SD, a circuitelor programabile și a funcțiilor electronice suplimentare permite desfășurarea unor operațiuni autonome.

Cele trei moduri principale sunt păstrate:

Modul 1: funcționare universală.

Modul 2: funcționare asociată fazei staționare.

Modul 3: funcționare asociată fazei dinamice, în regim de impulsuri.

La acestea se adaugă funcțiile legate de lasere, afișaj, citirea seriilor numerice și impulsurile luminoase.

În documentație este descrisă și o funcție de inteligență artificială, prin care aparatul poate realiza anumite schimbări automate ale modurilor de funcționare.

În acest context, expresia se referă la funcțiile de automatizare și comutare prezentate pentru dispozitiv, nu la un sistem conversațional de inteligență artificială.

Pentru utilizarea corectă a acestor funcții, trebuie respectate instrucțiunile tehnice ale aparatului.

De exemplu, documentația PRK-1UM recomandă limitarea funcționării continue în modul 3 la cel mult două ore consecutive și precizează anumite condiții pentru folosirea nesupravegheată a modurilor asociate cardului SD.

Aceste particularități sunt importante și explică de ce utilizarea aparatului trebuie realizată conform instrucțiunilor specifice modelului.

12. Rolul busolei în utilizarea PRK-1UM

PRK-1UM include și o busolă amplasată pe partea superioară a carcasei.

În documentație, aceasta este prezentată ca un element care permite orientarea inițială a aparatului în raport cu direcția sistemului optic interior.

Se recomandă folosirea marcajului de orientare ca punct de plecare, cu posibilitatea adaptării ulterioare a poziției în cadrul practicii individuale.

Această componentă adaugă o particularitate metodei de poziționare a aparatului.

Ea arată că, în construcția PRK-1UM, autorul a acordat atenție nu doar concentrării asupra lentilelor și seriilor numerice, ci și orientării fizice a dispozitivului.

13. Cele patru direcții principale de concentrare în lucrul cu PRK-1UM

Deși PRK-1UM introduce funcții electronice suplimentare, cele patru direcții generale de concentrare sunt păstrate.

Acestea sunt dezvoltarea concentrărilor pentru orice eveniment, întinerire, clarviziune de control și previziune de control.

În documentația aparatului sunt prezentate și tehnici particulare pentru fiecare direcție.

De exemplu, în cazul concentrărilor asupra evenimentelor, una dintre metode presupune reprezentarea unui viitor foarte îndepărtat și observarea prezentului din perspectiva acelui viitor.

Într-o asemenea reprezentare, evenimentul urmărit este perceput ca fiind deja realizat armonios.

În cazul concentrărilor pentru întinerire, autorul descrie exerciții de reprezentare a propriei persoane într-o stare de vitalitate, precum și concentrări asociate unor structuri ale corpului fizic.

Pentru clarviziunea de control, metodele includ reprezentarea unor locuri și evenimente, iar pentru previziunea de control sunt descrise exerciții de percepere a viitorului.

Aceste metode trebuie studiate în contextul seminarului sau al materialului din care provin, deoarece fiecare conține instrucțiuni specifice.

Un obiectiv important, exprimat chiar în documentația aparatului, este ca persoana să își dezvolte progresiv Conștiința și Spiritul, astfel încât să poată realiza concentrările și independent de dispozitiv.

Așadar, scopul educațional pe termen lung nu este dependența de aparat, ci dezvoltarea capacităților proprii de concentrare ale omului.

14. PRK-1UG – noua direcție de dezvoltare: funcția gravitațională

O etapă ulterioară a dezvoltării acestei familii de dispozitive este reprezentată de PRK-1UG.

Litera „G” din denumire provine de la caracterul gravitațional al funcției prezentate de autor.

PRK-1UG păstrează obiectivul general al dezvoltării concentrărilor vieții eterne, dar introduce un concept suplimentar, asociat gravitației și rolului atribuit acesteia în organizarea realității.

În documentația publicată, Grigori Grabovoi prezintă un model în care funcțiile gravitaționale sunt puse în relație cu percepția, radiația gândirii și dezvoltarea concentrărilor.

O atenție deosebită este acordată modului în care gravitația este percepută și relației dintre această percepție și activitatea Conștiinței.

În concepția autorului, dezvoltarea acestor funcții urmărește extinderea posibilităților de concentrare în raport cu un mediu spațio-temporal considerat infinit.

Din punct de vedere constructiv, documentația menționează modificarea sistemului optic și a schemei electronice în raport cu modelele anterioare.

Printre componentele prezentate se numără fotodioda BPW34 și amplificatorul operațional LM358, cărora autorul le atribuie un rol în funcțiile particulare ale noului dispozitiv.

PRK-1UG este descris ca un aparat complementar modelelor PRK-1U și PRK-1UM, nu ca un dispozitiv destinat să le înlocuiască.

În cadrul concepției prezentate, cele trei aparate ar putea fi utilizate ca elemente ale unui sistem integrat, fiecare având propriile caracteristici funcționale.

La momentul redactării acestui material, informațiile publice disponibile privesc în principal principiile și funcțiile anunțate pentru PRK-1UG.

Forma sa finală nu a fost prezentată public printr-o documentație vizuală suficientă pentru a o reproduce fidel în această broșură.

Prin urmare, această secțiune va fi ilustrată numai după publicarea fotografiilor oficiale ale aparatului.

15. Brevete, certificate și documentație tehnică

Un aspect important al prezentării aparatelor PRK este existența documentației referitoare la invenții, modele constructive și încercări tehnice.

Pentru PRK-1U este publicat brevetul american **US 12,144,599 B2**, acordat la 19 noiembrie 2024, cu titlul referitor la dispozitivul cu trei moduri pentru dezvoltarea concentrărilor vieții eterne.

Documentația cuprinde descrierea sistemului, a modurilor de funcționare și a metodelor de utilizare propuse.

Pentru PRK-1U și PRK-1UM sunt publicate și certificate sau rapoarte referitoare la compatibilitatea electromagnetică și la anumite cerințe de siguranță tehnică.

În cazul PRK-1UM sunt prezentate și înregistrări ale modelului industrial în mai multe jurisdicții.

Aceste documente sunt importante pentru prezentarea istoricului tehnic al aparatelor și pentru identificarea caracteristicilor constructive.

16. Utilizarea aparatelor în cadrul Centrului Educațional ETERNITY 888 România

În cadrul Centrului Educațional ETERNITY 888 România, aparatele PRK-1U și PRK-1UM sunt integrate în activitatea de studiu și practică a Învățăturilor lui Grigori Grabovoi.

Programul academic de nouă luni acordă un loc central contactului direct cu textele autorului, studierii lor aprofundate și explicării noțiunilor fundamentale.

În fiecare lună este studiat un seminar, iar ultima lecție este dedicată lucrului practic.

În cadrul acesteia, participanții pot realiza concentrări în legătură cu temele abordate, folosind inclusiv posibilitățile de conectare la aparatele PRK-1U și PRK-1UM.

Fiecare participant beneficiază de posibilitatea participării la aceste sesiuni în condițiile organizate de centru.

Aparatele reprezintă, astfel, o componentă a procesului educațional, alături de studiul direct al textelor, explicațiile profesorilor și exercițiile de concentrare.

Rolul lor este prezentat în relație cu dezvoltarea atenției, structurarea Conștiinței și familiarizarea cu metodele descrise de autor.

În cadrul activităților noastre, insistăm asupra înțelegerii obiectivului concentrării și a relației sale cu principiile fundamentale ale învățăturilor.

Nu considerăm că simpla prezență a aparatului poate înlocui cunoașterea sau participarea conștientă la procesul de studiu.

17. De ce dezvoltarea Conștiinței rămâne elementul central

După ce am prezentat caracteristicile aparatelor, poate apărea o întrebare firească.

Dacă dispunem de asemenea instrumente, de ce mai este necesar studiul aprofundat al textelor?

Răspunsul se află chiar în principiul fundamental al întregului sistem.

În concepția lui Grigori Grabovoi, omul este o ființă înzestrată de Creator cu structuri spirituale prin care poate participa conștient la dezvoltarea Creației.

Prin urmare, dezvoltarea Conștiinței nu reprezintă un obiectiv secundar.

Ea este unul dintre elementele centrale ale învățăturilor.

Aparatele sunt concepute ca instrumente auxiliare acestei dezvoltări.

Ele nu au rolul de a înlocui studiul, înțelegerea și exercițiul personal, ci de a fi integrate într-un proces de învățare.

Acesta este și motivul pentru care, în cadrul activității academice, studiul textului precedă și însoțește practica.

Omul trebuie să înțeleagă ce reprezintă Norma, cum este descrisă realitatea, care este rolul Sufletului și al Spiritului și ce înseamnă orientarea conștientă către dezvoltarea armonioasă.

Numai astfel instrumentele practice pot fi înțelese în contextul sistemului de cunoștințe din care fac parte.

18. Aparatele PRK și principiul salvării globale

Nu putem încheia prezentarea acestor aparate fără să revenim la obiectivul care se află la baza întregii Învățăături a lui Grigori Grabovoi:

Salvarea globală, asigurarea vieții eterne și dezvoltarea armonioasă pentru toți.

În concepția autorului, dezvoltarea concentrărilor nu trebuie privită exclusiv din perspectiva intereselor unei singure persoane.

Obiectivul individual este integrat într-o orientare universală, prin care omul își dezvoltă capacitatea de a participa conștient la binele întregii Umanități.

Din acest motiv, chiar denumirea aparatelor face referire la dezvoltarea concentrărilor vieții eterne.

Nu este vorba doar despre o anumită situație de viață sau despre o singură metodă practică.

Este vorba despre locul pe care autorul îl atribuie concentrării în ansamblul sistemului său spiritual.

Omul este invitat să își dezvolte Conștiința nu numai pentru sine, ci integrând în propriul obiectiv dezvoltarea armonioasă a tuturor.

Această perspectivă conferă o semnificație mai amplă utilizării aparatelor.

Ele sunt prezentate ca parte a unei direcții educaționale și tehnologice prin care autorul urmărește dezvoltarea capacității omului de a participa la organizarea armonioasă a realității.

Prin urmare, locul aparatelor PRK în Învățăturile lui Grigori Grabovoi trebuie înțeles prin relația dintre tehnologie, informație, Conștiință, Normă și scopul universal al salvării globale.

Iar în centrul acestei relații rămâne întotdeauna omul – ființa creată de Dumnezeu, chemată, în perspectiva

acestor învățături, să își dezvolte conștient capacitățile creatoare și să le orienteze către viața și dezvoltarea armonioasă a întregii Creații.

VIAȚA ETERNĂ ÎN CORPUL FIZIC ȘI ÎNVIEREA OAMENILOR

Reîntoarcerea la cunoașterea originală a Creatorului

1. Viața eternă – fundamentul Creației

Unul dintre cele mai profunde și, în același timp, mai importante obiective ale Învățăturilor lui Grigori Grabovoi este **asigurarea vieții eterne în corpul fizic pentru toți oamenii și învierea celor care au părăsit deja planul fizic al existenței.**

Pentru a înțelege această direcție, trebuie să pornim de la principiul fundamental al întregului sistem: Dumnezeu a creat Lumea pentru viață, pentru dezvoltare și pentru evoluție armonioasă eternă.

În cadrul acestor învățături, viața eternă nu reprezintă doar continuarea existenței Sufletului după dispariția corpului fizic.

Ea se referă la **existența eternă a omului ca ființă completă, cu Suflet, Spirit, Conștiință și corp fizic**, în permanentă dezvoltare, în acord cu legile Creatorului.

Această distincție este esențială.

În multe tradiții spirituale, eternitatea este asociată în primul rând cu Sufletul, în timp ce corpul fizic este privit ca o structură temporară, destinată să dispară.

Învățăturile lui Grigori Grabovoi propun însă o perspectivă diferită: corpul fizic face parte integrantă din existența omului și din posibilitățile sale de dezvoltare eternă.

În materialele dedicate învierii, se explică această concepție pornind de la actul originar al Creației.

Dumnezeu, în momentul creării Lumii, a creat viața. În perspectiva prezentată, boala, îmbătrânirea și moartea nu reprezintă obiective ale Creației divine, ci stări apărute prin îndepărtarea treptată a Conștiinței umane de cunoașterea și armonia originară.

Prin urmare, viața eternă nu este un ideal izolat, rezervat câtorva persoane, ci drept **direcția fundamentală a dezvoltării întregii Umanități.**

Și aici regăsim legătura cu principiul macrosalvării.

Nu putem concepe cu adevărat salvarea globală dacă limităm acest obiectiv doar la propria persoană sau la un grup restrâns.

Salvarea globală presupune, în sistemul autorului, orientarea către viața și dezvoltarea armonioasă eternă a tuturor oamenilor și a întregii Creații.

2. Omul – o ființă creată pentru eternitate

Pentru a înțelege viața eternă în corpul fizic, este necesar să revenim la structura completă a ființei umane.

În Învățăturile lui Grigori Grabovoi, omul nu este redus la organismul său biologic.

El este o ființă complexă, în care Sufletul, Spiritul, Conștiința și corpul fizic se află într-o relație permanentă de interacțiune.

Sufletul reprezintă structura spirituală fundamentală a persoanei, creată de Dumnezeu.

Spiritul este asociat cu acțiunea Sufletului, cu dezvoltarea și manifestarea sa.

Conștiința reprezintă structura prin care Sufletul interacționează cu realitatea și cu propriul corp fizic.

Corpul fizic este forma materială prin care persoana participă direct la existența și dezvoltarea Lumii.

Aceste structuri nu sunt prezentate ca elemente independente, care funcționează fără legătură unele cu celelalte.

Dimpotrivă, ele formează un întreg.

Grigori Grabovoi subliniază importanța corpului fizic pentru evoluția Sufletului.

Prin intermediul corpului, omul poate participa nemijlocit la evenimentele realității, poate acționa, poate învăța, poate crea și poate interacționa cu ceilalți.

Din această perspectivă, prezența permanentă a corpului fizic este legată de însăși posibilitatea dezvoltării armonioase eterne.

Viața eternă presupune, așadar, nu numai continuitatea existenței spirituale, ci și dezvoltarea continuă a persoanei în realitatea fizică.

3. De ce este atât de important corpul fizic?

Pentru o înțelegere mai exactă vom aborda mai întâi conceptul reîncarnării.

Potrivit acestei interpretări, reîncarnarea a reprezentat o posibilitate temporară de revenire a oamenilor în realitatea fizică, în condițiile în care cunoașterea necesară menținerii vieții eterne în corpul fizic nu mai era pe deplin conștientizată.

Dar această modalitate este prezentată ca având anumite limite.

Între două existențe fizice, persoana nu participă la evenimentele Lumii prin propriul corp, iar dezvoltarea experienței sale în realitatea materială urmează un alt ritm.

Într-o lume caracterizată de transformări tot mai rapide, de dezvoltarea tehnologiei și de apariția unor probleme la nivelul întregii civilizații, această diferență devine deosebit de importantă.

Pentru a participa împreună la dezvoltarea și armonizarea realității, întreaga Umanitate trebuie să aibă posibilitatea unei evoluții continue.

De aceea, viața eternă în corpul fizic este legată direct de necesitatea participării tuturor oamenilor la dezvoltarea armonioasă a Lumii.

Nu este vorba doar despre dorința individuală de a continua să trăim.

Este vorba despre obiectivul mult mai amplu al existenței unei Umanități capabile să se dezvolte permanent și să participe conștient la protejarea Creației.

4. Corpul fizic și procesul continuu al Creației

Un element important este relația dintre corpul fizic și procesul permanent de creare a realității.

În învățăturile lui Grigori Grabovoi corpul fizic nu este privit ca o structură absolut statică.

El este prezentat ca rezultatul unei interacțiuni permanente între Suflet, Spirit, Conștiință și întreaga realitate.

El descrie această relație prin ideea că organismul este recreat informațional în fiecare moment al existenței sale.

În cadrul acestui proces, înaintea manifestării fizice a unui nou moment al existenței se formează un model informațional al corpului.

Acest model este legat de structurile spirituale ale persoanei și de interacțiunea acestora cu întreaga realitate.

Apoi, informația este descrisă ca manifestându-se în realitatea fizică.

Această concepție oferă o perspectivă particulară asupra relației dintre informație și materie: **corpul fizic este o structură dinamică, permanent legată de informația care îi organizează existența.**

Pentru studiul învățăturilor, important este să înțelegem relația pe care autorul o stabilește între informație, Conștiință și manifestarea corpului fizic.

5. Informația originală a corpului și Norma Creatorului

De unde provine informația pe baza căreia, în acest model, se organizează corpul fizic?

Pentru a răspunde, trebuie să revenim la un concept pe care l-am întâlnit și în capitolele anterioare: **Norma**.

În Învățăturile lui Grigori Grabovoi, Dumnezeu este prezentat ca fiind Creatorul informației originare a întregii existențe.

Înainte ca o structură să se manifeste fizic, informația existenței sale este cuprinsă în actul creator divin.

Grabovoi ne explică faptul că informația despre forma armonioasă a unui organ, a unui țesut sau a corpului fizic aparține acestui nivel original.

În perspectiva învățăturilor, ea nu dispare atunci când o anumită structură fizică se modifică.

Informația Normei este descrisă ca fiind permanent accesibilă la nivelul structurilor fundamentale ale Creației.

De aici rezultă un principiu central al metodelor prezentate de Grigori Grabovoi: orientarea Conștiinței către informația stării originare armonioase.

Să luăm exemplul unui țesut al organismului.

În acest caz este necesar să se urmărească, să se perceapă nu numai starea prezentă a țesutului, ci și informația modelului său originar, așa cum acesta este considerat creat de Dumnezeu.

Acest model informațional devine reperul concentrării.

Prin urmare, **normalizarea este explicată ca orientare către informația originară a Creației, către modelul armonios al structurii respective.**

În acest punct, putem înțelege mai bine și relația dintre textele lui Grigori Grabovoi, percepție, Conștiință și practica spirituală.

Textele sunt studiate pentru a înțelege principiile autorului și pentru a dezvolta capacitatea de concentrare și percepție asupra informației pe care el o descrie.

6. Viața eternă și învierea – două procese inseparabile

Ajungem acum la una dintre ideile centrale ale subiectului.

Viața eternă și învierea nu reprezintă două obiective independente. Învierea este prezentată ca un caz particular al principiului universal al vieții eterne.

Această relație este esențială.

Viața eternă se referă la continuitatea existenței persoanei în corpul fizic.

Învierea se referă la revenirea în realitatea fizică a unei persoane care și-a pierdut corpul fizic.

În ambele situații, principiul fundamental este asociat cu existența eternă a Sufletului și cu posibilitatea organizării corpului fizic în raport cu informația originară a persoanei.

Grabovoi explică faptul că, în momentul Creației, Dumnezeu nu avea nevoie să instituie un proces separat al învierii.

În perspectiva prezentată, lumea fusese creată pentru viață eternă.

Necesitatea învierii a apărut ulterior, în condițiile în care oamenii au pierdut treptat cunoașterea necesară menținerii existenței lor fizice eterne.

Astfel, învierea este descrisă ca un proces destinat revenirii la principiul originar al Creației.

Nu este vorba despre crearea unei alte persoane, ci despre revenirea aceleiași persoane în realitatea fizică, cu identitatea sa spirituală proprie.

7. Ce se întâmplă, în concepția învățăturilor, atunci când omul părăsește planul fizic?

Pentru a înțelege mecanismul învierii, trebuie să analizăm ceea ce Grigori Grabovoi prezintă în legătură cu pierderea corpului fizic.

În modelul explicativ al seminarului, atunci când omul se îndepărtează de cunoașterea vieții eterne și de armonia originară, interacțiunea dintre structurile sale spirituale și realitatea colectivă este descrisă ca putând deveni dizarmonioasă.

Procesul de organizare a corpului fizic este astfel prezentat ca fiind afectat.

În această concepție, pierderea corpului fizic nu presupune dispariția Sufletului, a Spiritului sau a Conștiinței.

Aceste structuri sunt considerate eterne.

Mai mult, **Sufletul păstrează informația proprie persoanei și cunoașterea modelului armonios al corpului său fizic.**

Acesta este un punct fundamental pentru înțelegerea învierii.

Dacă structurile spirituale ale persoanei continuă să existe, iar informația originară a corpului este păstrată,

atunci învierea este descrisă ca posibilitatea reluării procesului de formare a corpului fizic.

În acest fel, autorul stabilește o legătură între continuitatea spirituală a persoanei și revenirea sa în realitatea materială.

Această explicație nu trebuie transformată într-o judecată asupra persoanei care a murit sau asupra familiei sale. În cadrul materialelor Învățăturii, accentul cade pe dezvoltarea cunoașterii și pe responsabilitatea întregii Umanități față de viață.

8. Mecanismul învierii – rolul Sufletului, Spiritului și Conștiinței

Procesul învierii este realizat de structurile spirituale ale persoanei care urmează să revină în realitatea fizică.

Aici apare o precizare extrem de importantă.

Nu persoana care studiază metodele îl învie pe cel plecat. Procesul învierii este realizat de Sufletul persoanei respective, în interacțiune cu Spiritul și Conștiința sa, sub controlul direct al lui Dumnezeu.

Această distincție schimbă profund modul în care trebuie înțelese metodele descrise în lucrările lui Grigori Grabovoi.

Cel care studiază nu este prezentat ca un creator exterior care impune revenirea unei alte persoane.

Rolul său este asociat cu studiul, înțelegerea și transmiterea cunoașterii către nivelul spiritual al persoanei care a părăsit planul fizic.

În această perspectivă, învierea este concepută ca un proces de reconstrucție a corpului fizic pornind de la informația originală a persoanei.

Sufletul, Spiritul și Conștiința sunt prezentate ca participând împreună la organizarea acestei informații și la manifestarea ei în realitatea fizică.

Insist asupra faptului că înțelegerea acestui mecanism este esențială înainte de studierea metodelor practice !!!

Nu este suficient să dorim revenirea unei persoane.

Trebuie să înțelegem ce rol atribuie învățăturile fiecărei structuri spirituale și cum este descrisă interacțiunea dintre acestea.

9. De ce este atât de important studiul textelor originale?

Acest punct este deosebit de important pentru întreaga noastră activitate educațională.

Este important să păstrăm în minte faptul că transmiterea cunoașterii despre înviere este strâns legată de studiul lucrărilor lui Grigori Grabovoi.

Cartea „*Învierea oamenilor și viața eternă sunt de acum înainte realitatea noastră*” ocupă un loc central în această direcție.

Subliniez faptul că simpla deținere a cărții nu este suficientă.

Este necesar ca informațiile să fie citite, studiate, înțelese și integrate în propria Conștiință.

În perspectiva prezentată, Sufletul persoanei care a părăsit planul fizic nu poate primi informații prin intermediul organelor fizice de simț, deoarece corpul fizic nu mai este prezent.

Transmiterea cunoașterii este descrisă, prin urmare, ca realizându-se la nivel spiritual.

Persoana care studiază își dezvoltă propria înțelegere a informațiilor, iar această înțelegere este considerată mijlocul prin care cunoașterea poate participa la procesul descris de autor.

Așadar, studiul profund al textelor nu reprezintă o etapă secundară, ci una dintre componentele esențiale ale metodelor de înviere.

Acest principiu explică de ce insistăm atât de mult asupra studiului direct al lucrărilor originale.

Nu este suficient să cunoaștem denumirea unei metode sau să reproducem câteva indicații.

Trebuie să dezvoltăm înțelegerea noastră asupra Sufletului, Spiritului, Conștiinței, Normei, informației și interacțiunii dintre persoană și întreaga realitate.

Prin această înțelegere, în cadrul sistemului spiritual prezentat, omul urmărește să se apropie de modul de acțiune creator atribuit lui Dumnezeu.

10. Conștiința colectivă și revenirea oamenilor în realitatea fizică

Ajungem la unul dintre cele mai profunde aspecte ale acestui capitol și la o legătură esențială cu obiectivul macrosalvării.

În concepția lui Grigori Grabovoi, realitatea fizică nu este formată exclusiv prin acțiunea unei singure Conștiințe individuale.

Întreaga realitate este descrisă ca participând la procesul de organizare a structurilor și evenimentelor.

Aceasta înseamnă că existența corpului fizic este prezentată în relație atât cu structurile spirituale ale persoanei, cât și cu Conștiința colectivă.

Autorul ne explică faptul că revenirea unei persoane în realitatea fizică presupune nu numai procesul individual al formării corpului, ci și organizarea relațiilor informaționale ale persoanei cu întreaga realitate.

El folosește noțiunea de **pregătire a spațiului personal al persoanei care revine**.

În acest context, Conștiința colectivă ocupă un loc fundamental.

Dacă informația predominantă a Conștiinței colective este aceea că viața fizică are în mod inevitabil un sfârșit, atunci, în cadrul acestei perspective, o asemenea informație este considerată un obstacol în orientarea colectivă către viața eternă.

Acesta este motivul pentru care transmiterea cunoașterii devine atât de importantă.

Nu este vorba doar despre dezvoltarea unui număr restrâns de persoane care studiază individual.

Este vorba despre **introducerea progresivă a cunoașterii despre viața eternă în Conștiința colectivă a Umanității**.

Grabovoi explică faptul că, în sistemul prezentat, absența unei cunoașteri colective stabile despre înviere este considerată unul dintre obstacolele importante ale procesului.

De aceea, dezvoltarea individuală și transmiterea cunoașterii către ceilalți sunt privite ca două dimensiuni inseparabile ale aceluiași obiectiv.

11. De la Conștiința individuală la transformarea Conștiinței colective

Această explicație ne ajută să înțelegem mai bine de ce Învățăturile lui Grigori Grabovoi pun un accent atât de mare pe educație.

Fiecare persoană care studiază învățăturile își dezvoltă propria înțelegere și propria capacitate de concentrare.

Dar, în concepția autorului, această dezvoltare nu rămâne izolată.

Omul face parte din Conștiința colectivă, iar cunoașterea sa participă la ansamblul informațional al Umanității.

Astfel, transmiterea învățăturilor, explicarea lor și studierea lor de către un număr tot mai mare de persoane sunt prezentate ca forme de participare la dezvoltarea Conștiinței colective.

Aici apare o idee deosebit de importantă.

Pentru a contribui la salvarea globală, nu este suficient să urmărim numai normalizarea propriei realități. Trebuie să integrăm în propria dezvoltare și transformarea armonioasă a realității colective.

Această transformare este legată de schimbarea informațiilor, a convingerilor și a modelelor de existență pe care oamenii le acceptă ca fiind inevitabile.

În cadrul Învățăturilor lui Grigori Grabovoi, omul este invitat să învețe să perceapă viața din perspectiva eternității și a Normei Creatorului.

Prin studiu, concentrare și acțiune conștientă, fiecare participant urmărește să contribuie la dezvoltarea unei Conștiințe colective orientate către viață, armonie și creație.

12. Învierea și dezvoltarea armonioasă a întregii Umanități

În cadrul acestor Învățăături ni se explică de ce învierea ocupă un loc important în contextul salvării globale.

În perspectiva prezentată, revenirea oamenilor care au părăsit planul fizic ar permite participarea lor directă, prin propriile corpuri, la dezvoltarea și armonizarea realității.

Această participare colectivă este pusă în legătură cu necesitatea prevenirii catastrofelor globale.

Grigori Grabovoi a orientat sistemul său de cunoștințe către prevenirea distrugerii civilizației și către asigurarea dezvoltării armonioase eterne.

În acest context, viața eternă și învierea nu sunt prezentate ca obiective separate de salvarea globală.

Ele reprezintă părți integrante ale acesteia.

În cadrul acestei perspective, o Umanitate orientată conștient către viața eternă este o Umanitate care urmărește dezvoltarea creatoare, protejarea vieții și prevenirea proceselor distructive.

De aceea, **viața eternă a fiecăruia este integrată în obiectivul vieții eterne a tuturor.**

Această orientare universală reprezintă fundamentul din care trebuie înțelese toate metodele prezentate în învățături.

13. Corpul fizic etern și lumina Spiritului

Un alt aspect important privește caracteristicile atribuite corpului fizic etern.

Ni se explică faptul că, în concepția prezentată, corpul fizic etern este tot un corp material, nu o existență exclusiv spirituală.

Diferența este asociată cu gradul de dezvoltare și armonizare a structurilor spirituale ale persoanei.

În materialele învățăturii este descrisă concentrarea luminii Spiritului la nivelul celulelor corpului fizic.

Această imagine a luminii Spiritului exprimă relația dintre structurile spirituale și organizarea corpului, așa cum este prezentată în învățăturile autorului.

În cadrul acestei concepții, corpului etern îi sunt atribuite caracteristici precum continuitatea existenței, absența îmbătrânirii și a distrugerii.

Această perspectivă este legată de principiul conform căruia persoana își dezvoltă permanent Sufletul, Spiritul și Conștiința în acord cu Norma Creatorului.

Corpul fizic este privit ca parte a acestui proces de dezvoltare eternă.

De aceea, viața eternă nu este prezentată ca o simplă prelungire nelimitată a timpului biologic.

Ea este asociată cu o transformare profundă a modului în care omul își înțelege existența și participă la organizarea realității.

14. Rolul metodelor de concentrare în studiul învierii

În cartea *„Învierea oamenilor și viața eternă sunt de acum înainte realitatea noastră”*, Grigori Grabovoi prezintă 50 de metode de concentrare dedicate acestui obiectiv.

Aceste metode sunt integrate într-un sistem de cunoștințe despre Conștiință, Suflet, Spirit și realitate.

Dar există un aspect pe care trebuie să îl subliniem.

Studiul învierii nu începe cu aplicarea mecanică a unei metode.

Începe cu înțelegerea principiilor care stau la baza ei.

De aceea, în cadrul programului educațional, este important ca participanții să studieze mai întâi relația dintre viața eternă și înviere, mecanismul informațional al corpului fizic, rolul Sufletului și influența Conștiinței colective.

Subliniem însă că participarea la o asemenea practică presupune cunoașterea profundă a textului.

Se atrage atenția și asupra responsabilității celui care studiază: **nimeni nu trebuie să promită unei alte persoane că îi va învia o rudă sau o persoană apropiată.**

Deoarece procesul învierii nu este atribuit voinței exclusive a practicantului.

Această precizare este importantă pentru înțelegerea corectă a responsabilității spirituale în cadrul sistemului.

15. Viața eternă începe cu dezvoltarea propriei Conștiințe

Una dintre ideile importante este aceea că studiul învierii nu poate fi separat de dezvoltarea propriei Conștiințe în direcția vieții eterne.

Vă atragem atenția asupra situației în care o persoană este foarte interesată de învierea celor apropiați, dar acordă mai puțină atenție propriei dezvoltări spirituale.

În situația aceasta, cele două direcții sunt inseparabile.

Pentru a înțelege învierea, trebuie să înțelegem viața eternă.

Pentru a înțelege viața eternă, trebuie să studiem natura completă a omului și relația dintre structurile sale spirituale și realitate.

În această perspectivă, **dezvoltarea propriei Conștiințe reprezintă punctul de plecare al participării conștiente la obiectivul universal al salvării și dezvoltării armonioase.**

Aceasta nu înseamnă că omul trebuie să se dezvolte mai întâi exclusiv pentru sine și abia apoi să se ocupe de ceilalți.

Dimpotrivă, încă de la început, dezvoltarea personală este orientată către binele întregii Umanități.

În acest fel, obiectivul individual și obiectivul universal sunt integrate în același proces.

16. De ce studiem viața eternă și învierea în cadrul programului academic?

În Centrul Educațional ETERNITY 888 România, studiul vieții eterne și al învierii face parte din înțelegerea sistemului general al Învățăturilor lui Grigori Grabovoi.

Aceste teme nu sunt abordate ca subiecte izolate, ci în relație cu studiul Sufletului, al Spiritului, al Conștiinței, al Normei Creatorului și al structurii realității.

În cadrul programului academic, lucrăm direct cu textele autorului, le citim, le analizăm și încercăm să înțelegem relațiile dintre conceptele prezentate.

Această metodă de studiu este deosebit de importantă în cazul vieții eterne și al învierii, deoarece aceste teme presupun înțelegerea întregii structuri a învățăturilor.

Nu este suficient să memorăm câteva noțiuni.

Nu este suficient să cunoaștem denumirea unei metode.

Este necesar să dezvoltăm o înțelegere profundă și structurată, care să ne permită să integrăm informațiile într-un ansamblu coerent.

De aceea, în cadrul Academiei, punem accent pe contactul direct cu textele originale și pe studiul lor sistematic.

Scopul nostru este să oferim participanților posibilitatea de a înțelege Învățăturile lui Grigori Grabovoi în profunzime, păstrând legătura permanentă dintre fiecare concept studiat și obiectivul universal al salvării globale.

17. Întreaga Umanitate – participantă la dezvoltarea eternă

Dacă privim toate aceste explicații împreună, observăm că viața eternă și învierea sunt legate de însăși concepția autorului despre rolul omului în Creație.

Omul nu este prezentat ca o ființă separată de întreg.

El este parte a Umanității, a realității și a procesului universal de dezvoltare.

Prin Suflet, Spirit și Conștiință, omul este invitat să participe conștient la acest proces.

În concepția prezentată, dezvoltarea Conștiinței individuale contribuie la dezvoltarea Conștiinței colective, iar transformarea acesteia este asociată cu schimbarea modului în care Umanitatea percepe și organizează realitatea.

De aceea, transmiterea cunoașterii ocupă un loc atât de important.

Fiecare persoană care studiază, înțelege și transmite mai departe principiile învățăturilor participă, în perspectiva acestui sistem spiritual, la obiectivul mai amplu al dezvoltării armonioase.

Iar această orientare este inseparabilă de salvarea globală.

Nu studiem viața eternă doar pentru a înțelege existența noastră individuală. O studiem în raport cu viața întregii Umanități.

Nu studiem învierea doar din perspectiva dorinței de a revedea o persoană apropiată. O studiem ca parte a concepției despre existența eternă a tuturor oamenilor și despre dezvoltarea armonioasă a întregii Creații.

Aceasta este dimensiunea universală a Învățăturilor lui Grigori Grabovoi.

O dimensiune în care viața fiecărei persoane este privită în relație cu viața tuturor, iar dezvoltarea fiecăruia este integrată în dezvoltarea întregii Umanități.

Pentru că obiectivul fundamental rămâne, de la început până la sfârșit, același:

Salvarea globală, asigurarea vieții eterne și dezvoltarea armonioasă eternă pentru toți.

Cum să abordăm tema fără teamă și fără presiune

Viața eternă este un subiect sensibil, mai ales pentru oamenii care trăiesc cu boala, îmbătrânirea sau pierderea cuiva drag. Nimeni nu trebuie făcut responsabil moral pentru o boală ori pentru moartea unei persoane pe motiv că nu a gândit corect sau nu a practicat destul. Compasiunea, ajutorul medical și respectul față de realitate nu sunt în contradicție cu reflecția spirituală.

Ceea ce putem păstra ca orientare umană a acestui capitol este valoarea vieții, grija pentru ceilalți și refuzul de a reduce persoana la suferința ei. Obiectivul salvării globale invită la responsabilitate față de toate viețile, nu la judecarea celor aflați în dificultate.

12. Omul și Umanitatea în vremuri de schimbare

Lumea contemporană este marcată de conflicte, transformări tehnologice, tensiuni sociale, probleme de mediu și incertitudine. În asemenea perioade, omul poate simți că evenimentele îl depășesc și că nu mai are nicio putere de a contribui la binele comun.

În textele lui Grabovoi, aceste dificultăți sunt abordate din perspectiva dezvoltării conștiinței și a ideii de salvare universală. Autorul propune orientarea către pace și dezvoltare armonioasă și vorbește despre participarea personală la evenimentele lumii.

Putem formula întrebarea într-un limbaj accesibil: ce se schimbă atunci când încetăm să ne gândim exclusiv la propria teamă și începem să includem în preocupările noastre și viața celorlalți? Pot apărea mai multă solidaritate, răbdare, inițiativă și dorință de cooperare. Aceste efecte țin de comportamentul și de alegerile oamenilor; schimbarea întregii realități fizice prin simpla orientare a gândirii nu este dovedită.

A face loc iubirii și armoniei nu înseamnă a ne ascunde de conflicte, a nega faptele sau a renunța la drepturile civice. Înseamnă a căuta răspunsuri pașnice, a evita dezumanizarea și a participa responsabil la viața comunității. Învățarea, dialogul, munca, voluntariatul, protejarea mediului și ajutorul acordat persoanelor

vulnerabile pot fi moduri concrete de a traduce grija pentru Umanitate în fapte.

În acest sens, dezvoltarea interioară poate deveni o resursă pentru implicarea exterioară. Tocmai această legătură ne interesează: persoana care studiază să își dezvolte discernământul și să își înțeleagă mai bine locul în lume, fără să uite binele celorlalți.

13. Programul academic de nouă luni

Un seminar aprofundat în fiecare lună

Centrul Educațional ETERNITY 888 România organizează un program academic de nouă luni, construit în jurul studiului sistematic al seminarelor lui Grigori Grabovoi. Fiecare lună este dedicată unui singur seminar, parcurs în profunzime, în locul unei succesiuni rapide de teme superficiale.

Programul actual, „Anul Conștiinței Structurate”, se desfășoară în 2026 și este construit pe patru întâlniri pentru fiecare seminar. Două lecții sunt susținute de dr. Marina Morozkina și urmăresc prezentarea și explicarea noțiunilor. A treia întâlnire, de pregătire academică, este susținută de Claudia Enea și se concentrează asupra lucrului direct cu textul și a metodelor de studiu. A patra întâlnire este practică și include exerciții de concentrare și sesiuni cu aparatele PRK-1U și PRK-1UM.

Studiul textului, nu doar prezentarea lui

În cadrul pregătirii academice, participanții lucrează efectiv cu textul seminarului printr-o metodă specifică de concentrare și lectură. Profesorii revin asupra pasajelor importante, explică terminologia și încurajează înțelegerea relațiilor dintre idei. Această metodă este o componentă distinctivă a programului.

Poate intra cineva direct într-un program nou?

Da. Participarea nu presupune absolvirea obligatorie a primului sau a celui de-al doilea an. În primii ani au fost studiate concepte fundamentale – Dumnezeu, omul, Sufletul, Spiritul, Conștiința, corpul fizic și viața eternă – dar ele reapar în toate seminarele noi. Ori de câte ori este necesar, profesorii le explică din nou, pentru ca participanții să poată urmări materialul fără bariere artificiale.

Parcursul anilor anteriori oferă experiență suplimentară, însă nu este o condiție pentru a începe. Fiecare persoană poate intra în procesul de studiu în momentul în care alege să o facă.

Continuitate și actualizare

Tematica unui nou an academic este stabilită în colaborare cu dr. Marina Morozkina și urmărește direcțiile educaționale dezvoltate în cadrul Centrului din Belgrad. După studierea noțiunilor fundamentale în primii ani, programul a inclus și seminare ulterioare ale autorului, raportate la preocupările actuale și la dezvoltarea conceptelor studiate.

Programa pentru 2027 nu este încă definitivă. Titlurile seminarelor și calendarul vor fi anunțate separat după stabilirea lor; broșura de față descrie metoda educațională, nu promite o tematică viitoare încă neconfirmată.

14. Centrul Educațional ETERNITY 888 România

Misiunea noastră

Centrul Educațional ETERNITY 888 România a fost creat pentru a facilita accesul publicului român și al participanților internaționali la studiul aprofundat al Învățăturilor lui Grigori Grabovoi. Activitatea centrului continuă în România direcția educațională a Centrului din Belgrad și urmărește transmiterea cunoștințelor într-un cadru academic, organizat, clar și accesibil.

Centrul nu propune doar un repertoriu de tehnici și serii numerice. Miza lui este întâlnirea conștientă cu textul, înțelegerea conceptelor, structurarea cunoștințelor și orientarea practicii către idealul macrosalvării: salvarea globală și dezvoltarea armonioasă eternă pentru toți, așa cum sunt prezentate în sistemul autorului.

Profesorii și modalitatea de predare

Dr. Marina Morozkina și Claudia Enea susțin împreună parcursul academic. Lecțiile teoretice și cele de pregătire academică se completează reciproc, iar întâlnirea practică de la sfârșitul fiecărei luni permite participanților să revină asupra tehnicilor și să lucreze ghidați cu aparatele utilizate în cadrul centrului.

Nu solicităm ca un participant să fie deja familiarizat cu toate noțiunile. Repetarea conceptelor de bază este parte a metodei de învățare, iar întrebările sunt binevenite.

Alte activități educaționale

Pe lângă programul academic de nouă luni, centrul organizează cursuri tematice, webinarii internaționale și evenimente în funcție de calendarul stabilit la începutul anului, dar și de temele de interes care apar pe parcurs. Aceste activități permit aprofundarea unor subiecte și participarea persoanelor care nu urmează programul de lungă durată.

Un loc aparte îl ocupă cursurile gratuite de vară. În fiecare an, acestea oferă publicului ocazia de a descoperi noțiuni introductive, de a asculta explicații și de a se familiariza cu domeniile studiate. Înregistrările live-urilor și ale unor lecții sunt disponibile pe canalul YouTube al centrului :

<https://www.youtube.com/@CodurileVietii888>

O invitație deschisă

Nu trebuie să ai răspunsuri pentru toate întrebările înainte de a începe. Poți veni cu experiență sau fără experiență, cu interes pentru structura omului, pentru relația cu Dumnezeu, pentru texte sau pentru exercițiile de concentrare. Important este să fii dispus să studiezi cu atenție, să cauți claritate și să îți păstrezi discernământul.

Dorim ca această cunoaștere să nu devină un motiv de separare ori superioritate, ci un prilej de dialog, înțelegere și responsabilitate față de ceilalți.

Pentru informații actualizate privind înscrierile, cursurile și webinarile, urmărește canalele de comunicare ale Centrului Educațional ETERNITY 888 România.

În loc de încheiere: de la cunoaștere la responsabilitate

În paginile acestei broșuri am pornit de la cea mai amplă intenție a sistemului lui Grigori Grabovoi: macrosalvarea și dezvoltarea armonioasă eternă a tuturor. Am trecut prin întrebările despre Dumnezeu și creație, despre Suflet, Spirit, Conștiință și corpul fizic, prin rolul iubirii, al Normei și al studiului direct al textelor.

Am prezentat metodele de concentrare, seriile numerice și aparatele ca elemente ale învățaturii, făcând diferența între felul în care sunt descrise de autor și efectele demonstrate independent. Am abordat viața eternă și învierea cu respect pentru semnificația lor spirituală și cu aceeași responsabilitate față de realitatea biologică și față de persoanele aflate în situații vulnerabile.

În esență, o abordare matură a studiului spiritual ne invită să nu ne oprim la formă. Să nu confundăm memorarea cu înțelegerea, vocabularul cu transformarea sau apartenența cu discernământul. Să rămânem curioși, responsabili și atenți la binele celor din jur.

Centrul Educațional ETERNITY 888 România își deschide activitatea către cei care doresc să facă acest parcurs de învățare, nu pentru a se separa de Umanitate, ci pentru a-și înțelege mai profund locul în ea.

Să învățăm pentru a înțelege. Să înțelegem pentru a acționa cu mai multă conștiință. Să privim propria dezvoltare în legătură cu binele tuturor.

Surse și materiale utile

1. Grigori Grabovoi, « Curs introductiv despre învățăturile lui Grigori Grabovoi », Editura Codurile Vieții 888, 2024

<https://codurilevietii888.com/produit/curs-introductiv-despre-invaturile-lui-grigori-grabovoi>

2. Grigori Grabovoi, « Învierea oamenilor și viața eternă sunt de acum înainte realitatea noastră ».

<https://codurilevietii888.com/produit/invierea-si-viata-eterna-sunt-de-acum-inainte-realitatea-noastra>

Pagini online consultate

PRK-1U: <https://grigori-grabovoi.tech/description-of-prk1u-ro>

PRK-1UM: <https://grigori-grabovoi.tech/prk1um-ro>

Certificate: <https://grigori-grabovoi.tech/certificates-ro>

PRK-1UG: <https://grigori-grabovoi.tech/prk1ug-device-by-grigori-grabovoi#ro>

Articolul în limba română:

<https://codurilevietii888.com/aparatul-prk-1u-si-modul-in-care-interactioneaza-cu-omul>

Programul academic 2026:

<https://businessofanarchy.systeme.io/9lunipentruorenasterecompleta-c09c1e7c-31c31ed2-52493838>

Biografia publicată:

<https://codurilevietii888.com/biografie-grigori-grabovoi>



Editura Codurile Vieții 888