

GUÍA PRÁCTICA PARA EL GRAN DÍA

CHECKLIST

PARA TU

FOTÓGRAFO

25 momentos que no querrás dejar
sin fotografiar en tu boda

Marca tus prioridades, agrega tus ideas y lleva esta guía a la reunión con tu fotógrafo.

TU BODA. TUS PERSONAS. TU HISTORIA.



ANTES DE EMPEZAR

Usa esta guía en 10 minutos

No necesitas convertir tu boda en una sesión interminable. Solo necesitas dejar claro qué recuerdos tienen mayor significado para ustedes.

01

Marca tus esenciales

Elige los momentos que te dolería no encontrar cuando recibas la galería final.

02

Escribe nombres

Anota las personas importantes para que el fotógrafo sepa a quién no puede dejar fuera.

03

Compártela antes

Envíala junto con el horario final, idealmente una semana antes de la boda.

TIP: Dile a tu fotógrafo cuáles son tus 5 imprescindibles. Eso le permite proteger esos momentos incluso si el horario cambia.



MOMENTOS 01 - 06

Antes de la ceremonia

La historia comienza antes de caminar hacia el altar. Aquí aparecen los nervios, la ayuda de quienes amas y los detalles que preparaste durante meses.



1

Papelería, alianzas y accesorios

Invitación, votos, zapatos, joyas, perfume y otros detalles reunidos.



2

El vestido y el traje antes de usarlos

Una imagen limpia de cada pieza antes de que empiece el movimiento.



3

Maquillaje, peinado y preparativos

Gestos espontáneos, manos trabajando y la expectativa del momento.



4

La primera reacción de alguien especial

Madre, padre, abuelos o la persona que te vea completamente lista.



5

Los últimos ajustes

Cerrar el vestido, colocar el velo, abrochar gemelos o ajustar la corbata.



6

Un retrato individual antes de salir

Un minuto de calma para conservar cómo te veías y cómo te sentías.



MOMENTOS 07 - 12

Durante la ceremonia

Aquí ocurren los segundos que no se pueden repetir. Confirma que tu fotógrafo conozca el orden, las restricciones del lugar y tus prioridades.



7

La llegada al lugar

El vehículo, la espera y los segundos antes de comenzar la entrada.



8

La entrada y el cortejo

La caminata, las miradas de los invitados y quienes te acompañan.



9

La reacción al verse

La primera mirada real de tu pareja cuando te acercas al altar.



10

Los votos y las emociones

Palabras, lágrimas, sonrisas y gestos mientras se escuchan.



11

El intercambio de alianzas

Manos, anillos y expresiones de ambos durante ese instante.



12

El beso y la salida

La celebración inmediata y el primer recorrido ya como matrimonio.



MOMENTOS 13 - 18

Personas que forman parte de la historia

Las fotos más valiosas suelen ser las que reúnen a personas que pocas veces coinciden. Escribe nombres y evita confiar solo en la memoria del momento.



13

El retrato clásico de la pareja

Una fotografía mirando a cámara que puedan conservar y enmarcar.



14

Un momento espontáneo de ustedes

Caminar, conversar o reír sin estar pendientes de la cámara.



15

Con padres o figuras importantes

Aclara nombres y combinaciones para no dejar a nadie fuera.



16

Con abuelos y familiares mayores

Prioriza estas fotografías temprano y evita hacerlos esperar.



17

Con hermanos y mejores amigos

Incluye una toma organizada y otra que refleje su relación real.



18

La fotografía familiar completa

Define exactamente quién debe estar y quién ayudará a reunirlos.



MOMENTOS 19 - 25

Recepción, celebración y despedida

La recepción pasa rápido. Combina fotografías amplias del ambiente con reacciones pequeñas para conservar la energía real de la celebración.



19

El salón antes de recibir invitados

Mesas, flores, iluminación y decoración todavía intacta.



20

La entrada como recién casados

La energía de ustedes y la reacción de quienes los reciben.



21

El primer baile

Planos completos, miradas cercanas y la reacción de la familia.



22

Discursos, brindis y reacciones

No solo quien habla: también las personas que escuchan y responden.



23

El pastel o momento del postre

El detalle antes de cortarlo y la interacción de ustedes.



24

La fiesta sin poses

Abrazos, risas, generaciones bailando y pequeños momentos inesperados.



25

La despedida o última escena

Una imagen final que cierre la historia del día con intención.



HAZLA TUYA

Mis momentos personales

Cada familia tiene símbolos, ausencias, tradiciones y personas que no aparecen en una lista general. Escríbelos aquí.

1

Una persona que debe aparecer sí o sí:

2

Un objeto o recuerdo con valor familiar:

3

Una tradición especial que queremos conservar:

4

Una reacción que nos gustaría capturar:

5

Un grupo de personas que debe reunirse:

6

Otro momento importante para nosotros:

No pienses solo en poses. Piensa en las personas, los gestos y los detalles que cuentan quiénes son ustedes.



ANTES DE ENTREGAR LA LISTA

Conversación final con tu fotógrafo

Estas seis preguntas convierten la lista en un plan real y evitan depender de suposiciones el día de la boda.

- ☐ ¿Recibiste nuestro horario final y los cambios recientes?
- ☐ ¿Tienes identificadas nuestras 5 fotografías imprescindibles?
- ☐ ¿Quién nos ayudará a reunir a la familia para las fotos grupales?
- ☐ ¿Existe alguna restricción de fotografía durante la ceremonia?
- ☐ ¿Cuál es el plan si llueve o cambia la iluminación?
- ☐ ¿Cómo y cuándo recibiremos la galería final?

**Tu historia no necesita cientos de fotos.
Necesita las que realmente importan.**