

## Réaliser une prestation de prothésie onguilaire

Cette certification permet de disposer des compétences nécessaires pour réaliser une prestation de prothésie onguilaire. Cette dernière consiste à embellir les mains à travers la pose de faux ongles et de décorations, en fonction des souhaits du client et de l'état de ses ongles.

Public visé :

Esthéticiens

Prérequis :

un CAP esthétique et/ou un brevet professionnel esthétique-cosmétique-parfumerie et/ou un Bac Pro esthétique et/ou un BTS esthétique - cosmétique – parfumerie.

Compétences professionnelles	Référentiel d'évaluation	
	Modalités d'évaluation	Critères d'évaluation
<p><b>Accueillir le client en l'installant, en adoptant une posture bienveillante, sympathique et en prenant en compte les éventuelles situations de handicap afin de le mettre à l'aise.</b></p>	<p><b>Partie théorique écrite :</b>          L'évaluation sera composée de questions ouvertes sur la biologie, cosmétologie, dermatologie appliquée, réglementation des produits, hygiène et sécurité relatifs à l'activité de prothésistes onguilaires.          Durée: 1h00</p> <p><b>Partie pratique :</b>          Mise en situation professionnelle reconstituée. L'évaluation se fera dans un cadre identique à un salon d'ongle et devant un jury d'évaluation et de certification. L'épreuve se déroule sur un modèle vivant dans un temps imparti          Durée : 3,50 heures</p> <p>Il sera demandé au candidat de réaliser une prestation de</p>	<p>Le candidat fait preuve de politesse et emploie un ton de voix chaleureux. Le candidat fait preuve d'excellentes aptitudes de communications.          Le candidat accueille et installe le client dans le respect des règles de confort.</p> <p>Le candidat vérifie l'accès de l'institut par une rampe si escaliers et des conditions de circulation. Le candidat prend en compte les allergies potentielles du client et sur d'éventuels handicaps en le questionnant.          Le candidat adapte sa démarche si le client est en situation de handicap par rapport à son poste de travail, du matériel utilisé et de la prestation.          Le candidat adapte son discours en fonction de si la personne est malentendante (intonation, gestes,</p>

	<p>prothésiste ongulaire professionnelle complète allant de la réalisation de toutes les étapes nécessaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accueil du client, prise en compte du handicap et recueil de ses besoins et attentes</li> <li>- Explication du déroulement de la séance</li> <li>- Respect des règles d'hygiène et de sécurité</li> <li>- Choix des produits et matériaux utilisés</li> <li>- Réalisation des différentes étapes (pose d'un chablon, application de la matière, réalisation d'une construction, d'un modelage de l'ongle, réaliser un remplissage, un french, une dépose, appliquer le produit adéquat, réalisation d'un nail-art)</li> </ul>	<p>vocabulaire, articulation...).</p> <p>Dans l'optique de pouvoir orienter convenablement le client par la suite, le candidat questionnera le client pour savoir si un rendez-vous a déjà été pris ou s'il s'agit d'un nouveau client et dans ce cas-ci, le candidat fera remplir la fiche client.</p>
<p><b>Appliquer le protocole d'hygiène et de sécurité en désinfectant et nettoyant les produits et le poste de travail dans le but d'éviter tout risque de contamination.</b></p>	<p>Dans l'espace dédié à la pratique, le candidat aura à sa disposition :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un poste de travail avec lampe de table et lampe uv/led. (Des lampes de secours ont été prévues en cas de panne)</li> <li>- Une gamme de produit</li> <li>- Le matériel et consommables nécessaire à l'épreuve</li> </ul> <p>Chaque modèle devra signer une autorisation de droit à l'image.</p> <p>Il sera remis au modèle un scénario comportant des informations et indications plus précises (potentielles, allergies, handicaps, besoins, attentes) qu'il devra exprimer lors du jeu de rôle.</p>	<p>Le candidat applique le protocole d'hygiène et de sécurité dans son intégralité :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il nettoie à l'eau et au savon, désinfecte avec une solution adaptée son poste de travail avant et après la prestation, entre chaque client.</li> <li>- il nettoie à l'eau et au savon, désinfecte avec solution adaptée et stérilise grâce à un autoclave son matériel</li> <li>- il aseptise ses mains et celles du client</li> <li>- il porte des gants et met un masque pendant toute la durée de la prestation</li> <li>- il utilise une lime par client, elle doit être nettoyée et désinfectée après chaque utilisation. Son usure est vérifiée et le cas échéant, changée par une neuve. Elle est stockée dans une boîte individuelle avec une étiquette au nom du client.</li> <li>- il nettoie et désinfecte la lampe entre chaque client. Son usure est vérifiée et le cas échéant changée par une neuve.</li> <li>- il nettoie et désinfecte la ponceuse et ces embouts entre chaque client. Les embouts seront stérilisés après chaque</li> </ul>

		<p>utilisation. Leur usure est vérifiée et le cas échéant, ils seront changés.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il contrôle la conformité des produits dont la date de péremption, leur qualité organoleptique.</li> </ul>
<p>Recueillir les besoins et les attentes du client en le questionnant par le biais d'une fiche et analysant l'état de ses ongles afin de lui proposer une prestation adaptée.</p>		<p>Le candidat recueille les besoins et les attentes du client :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il analyse l'état des ongles du client et rapporte son analysé dans la fiche client remise préalablement</li> <li>- il reconnaît la présence éventuelle d'une mycose (décoloration jaunâtre de la plaque ou un décollement de l'ongle. Le cas échéant, le candidat adoptera une posture bienveillante afin d'expliquer au client pourquoi la pose ne sera pas possible. Le candidat orientera son client vers un professionnel qualifié ou une structure adéquate (pharmacien, médecin...)</li> <li>- il analyse l'état des ongles du client (ongles rongés, cassés, fragilisés...)</li> <li>- il analyse la forme des ongles (concave ou convexe)</li> <li>- il recueille au sein de la fiche client transmise préalablement l'ensemble des éléments nécessaires : coordonnées complètes, habitudes (quel métier, pratique ou non d'un sport), si traitement médical en cours, lequel, la prestation souhaitée, les prestations effectuées auparavant.</li> </ul> <p>Cette analyse minutieuse doit permettre au candidat de confirmer ou non la prestation choisie par le client</p>

		et le cas échéant, l'orienter vers la prestation la plus adaptée.
Poser correctement un chablon en prenant en compte la morphologie des ongles du client et en utilisant les produits adaptés afin d'avoir un résultat le plus naturel possible.		<p>Préalablement le candidat prépare l'ongle :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- raccourci si nécessaire l'ongle naturel du client,</li> <li>- dépoli la plaque onguilaire soit avec une lime très douce soit avec une ponceuse et en utilisant l'embout adapté pour matifier correctement la surface de la plaque de l'ongle.</li> <li>- effectue le travail des cuticules en utilisant un repousse peau désinfectable et stérilisable ou une ponceuse.</li> </ul> <p>Aucun résidu de cuticule ou de peau ne doit être présent.</p> <p>Le candidat réalise la pose du chablon :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il s'assure que la pose du chablon respecte bien la forme naturelle de l'ongle de la cliente.</li> <li>- il vérifie l'alignement du chablon avec la phalange afin qu'il soit parallèle à l'ongle naturel. L'ajuste si nécessaire en procédant à des découpes sur la jonction avec la plaque et/ou sur les côtés de la zone de stress.</li> <li>- il adapte la position du chablon en fonction de la forme choisie et de la morphologie de l'ongle. (Position du</li> </ul>

		chablon pointe haute ou basse) - il vérifie la C-curve (arrondie accentuant la forme naturelle de l'ongle)
<b>Appliquer la matière (gel, acrygel ou résine) sur le chablon en utilisant le gel adapté et la quantité de produit adéquate dans le but d'allonger la plaque onguilaire.</b>		Le candidat réalise l'allongement de la matière (gel, acrygel ou résine) sur le chablon afin d'allonger l'ongle : - il utilise le bon produit (gel, acrygel ou résine) en fonction de la qualité de l'ongle (mou, dur...) du client et de la longueur souhaitée - il utilise la bonne quantité de produit en fonction de longueur souhaitée - il pose la matière en la positionnant correctement sur le chablon - il vérifie que la longueur voulue est identique sur les 10 doigts grâce aux graduations sur le chablon - il s'assure que la position de la main du client est correctement positionnée sous la lampe - il respecte les temps de catalyse du produit
<b>Réaliser une construction de l'ongle en respectant la structure de l'ongle, les temps de catalyse du produit et en utilisant la quantité de produit adéquate afin de ne pas abimer l'ongle et de le solidifier.</b>		Le candidat effectue les différentes étapes de la construction d'un ongle : - il utilise la bonne quantité de produit à utiliser - il pose la matière pour construire l'ongle et en une fois - il maîtrise l'épaisseur afin que celle-ci soit identique sur les 10 doigts - il positionne l'apex selon la forme choisie (bombé au milieu si forme classique) pour assurer une architecture à l'ongle - il renforce le point de stress pour assurer la solidité - il vérifie la position de la main du client dans

		la lampe - il respecte les temps de catalyse du produit
Effectuer un modelage de l'ongle en tenant la lime correctement, en limant selon la forme choisie par le client (carré, ovale, droit) et en appliquant le façonnage diamant dans le but d'obtenir un résultat conforme à la prestation choisie.		Le candidat effectue le modelage de l'ongle en réalisant les différentes étapes de façonnage de l'ongle : - Il respecte l'ordre du limage : longueur - latérale droite- gauche-cuticule-côté droit côté gauche. - il lime l'ongle en fonction de la forme choisie (si la forme voulue est carrée : lime droite) - il vérifie que la longueur, la forme, la courbe, l'apex et l'épaisseur du bord libre est la même pour les 10 doigts - il vérifie que les parallèles sont bien droites - il vérifie que le raccord l'ongle naturel est invisible - il vérifie que les ongles sont lisses et sans résidus
Réaliser la pose d'une couleur, d'un gel de finition et/ou d'un vernis semi-permanent en utilisant les produits adaptés, la quantité de produit adéquate et en commençant par le milieu de l'ongle puis de chaque côté de garantir une tenue dans le temps.		Le candidat réalise la pose d'une couleur, d'un vernis semi-permanent et/ou du gel de finition : - il dépose le vernis, le gel ou le vernis semi-permanent sur l'ensemble de l'ongle et en 3 coups de pinceaux ( d'abord le milieu puis chaque côté) - il applique de la couleur en 2 ou 3 couches fines selon l'intensité de la couleur souhaitée - il utilise la bonne quantité de produit - il s'assure que le produit ne coule pas sur les cuticules et les replis de l'ongle - il respecte les temps de catalyse du produit

<p>Réaliser une french parfaite en utilisant les produits nécessaires et en effectuant la ligne de “sourire” afin d’avoir un joli résultat sans bavure.</p>		<p>Le candidat effectue une french manucure “ parfaite” au gel :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il applique la règle des <math>\frac{2}{3}</math> de rose pour <math>\frac{1}{3}</math> de blanc pour un rendu parfait</li> <li>- il pose la couleur en 3 coups de pinceaux (d’abord le milieu puis chaque côté)</li> <li>- il utilise la bonne quantité de produit</li> <li>- il vérifie que le produit ne coule pas sur les replis</li> <li>- il trace la ligne de sourire à l’aide d’un vernis blanc, c’est-à-dire qu’il suit d’une manière régulière et d’un geste sûr la ligne du bord libre de l’ongle naturel</li> <li>- il respecte les temps de catalyse</li> </ul>
<p>Réaliser la dépose d’une couche de vernis semi-permanent en utilisant les produits nécessaires, et en respectant les différentes étapes de retraits dans le but d'avoir un résultat net.</p>		<p>Le candidat réalise la dépose du vernis semi-permanent:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il réalise la dépose en respectant les normes d’hygiène et de sécurité (aseptisation des mains, désinfection des limes)</li> <li>- il raccourcit les ongles si nécessaire</li> <li>- il pose sur chaque doigt un coton imprégné de solution de fonte en formant des papillotes</li> <li>- il respecte les temps de pose de solution de fonte selon les critères préconisés par le fabricant</li> <li>- il applique un soin sur les ongles en 3 coups de pinceaux (d’abord le milieu puis chaque côté)</li> </ul> <p>L’ongle ne présente aucune tâche de couleur après la dépose du vernis semi-permanent effectuée.</p>

<p>Effectuer un remplissage en limant selon la repousse de l'ongle, en utilisant la ponceuse, la lime, le polissoir et les embouts adéquats afin d'entretenir l'ongle et qu'il n'y ait aucune démarcation visible.</p>		<p>Le candidat réalise le remplissage de l'ongle correctement :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il raccourcit l'ongle si nécessaire</li> <li>- il réalise le limage en six points (latéral, cuticules, repositionnement du bombé au bon endroit)</li> <li>- il lime la matière décollée ou abimée / plus de brillance ni de couleur apparente</li> <li>- il ne touche pas l'ongle naturel du client lors du limage</li> <li>- il pose le produit sur les parties de l'ongle à combler de façon uniforme (l'ongle ne doit pas présenter de trous apparents)</li> <li>- il catalyse l'ongle</li> <li>- il réalise le limage pour façonner l'ongle à l'aide d'une lime ou d'un polissoir</li> <li>- il applique de la couleur ou de la French</li> <li>- il applique un gel de finition</li> </ul>
<p>Réaliser des Nails Arts (décorations et incrustations sur ongles) en utilisant les produits adaptés tels que des strass, paillettes, stickers, poudres et en utilisant les techniques adaptées (arabesques, lignes fines...) afin d'embellir et de décorer l'ongle.</p>		<p>Le candidat réalise un nail art :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il respecte le modèle choisi préalablement par le client</li> <li>- il respecte les règles de colorimétrie en respectant: les couleurs nacrées ne sont pas mélangées entre elles, les tons chauds et les tons froids, les harmonies et les contre harmonies (juxtaposition d'une teinte chaude sur une teinte froide crée une contre harmonie)</li> <li>- il respecte les proportions des différents objets ou motifs dessinés</li> <li>- il maîtrise l'espace de la capsule ou de l'ongle en occupant harmonieusement la surface de l'ongle</li> <li>- il maîtrise les proportions des différents objets ou</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"><li>- motifs dessinés les uns par rapports aux autres</li><li>- il réalise la technique du dégradé entre deux couleurs si nécessaire</li><li>- il respecte les contrastes/ lignes/ couleurs/ éléments qui guident l'œil lors de la lecture du dessin.</li><li>- il respecte l'épaisseur des lignes fines</li><li>- il effectue correctement la pose de strass, paillettes, stickers, poudres, nacres</li><li>- il effectue les techniques de décoration (arabesque, lignes fines...).</li></ul>
--	--	---