

FLORENCE HÜGI

FORMATRICE D'ADULTES BFFA
COACH NARRATIVE CERTIFIÉE



Mon objectif est de favoriser l'autonomie des personnes et leur affirmation et, ainsi contribuer à une meilleure qualité de vie individuelle et collective. J'agis dans les champs du genre, de la diversité, des processus créatifs et du biographique.

SPÉCIALISATIONS

- Formatrice de formateurs d'adultes BFFA
- Coach certifiée, formée en Pratiques narratives, Thérapie sociale et Intelligence émotionnelle et amoureuse
- Spécialiste des questions de genre et affirmation de soi
- Praticienne en récits de vie et psychogénéalogiste
- Formatrice en digital learning et médias sociaux

COORDONNÉES

 Chemin du Marais 10
2503 Bienne

 florence@filigranes.ch

 +41 79 207 43 81

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Fondatrice et agitatrice

FILIGRANES SÀRL, NEUCHÂTEL
DE 2012 À AUJOURD'HUI

- Formatrice avec Brevet fédéral en communication, médias, genre et diversité, pensée critique et médias sociaux. Accompagnatrice en individuel et en équipes, Praticienne en récits de vie. Animatrice d'ateliers d'écriture et créativité autour de l'empowerment.

Responsable de l'égalité des chances

HES-SO, LAUSANNE ET DELÉMONT
JUN 2010 À SEPTEMBRE 2012

- Application du programme "Egalité des chances" dans les Hautes Ecoles et implémentation des diverses mesures dans les différents domaines d'études
- Animation d'un réseau actif dans les 26 écoles de l'institution
- Force de proposition pour la direction générale
- Communication et représentation


Journaliste RP


RTS, GENÈVE ET FRIBOURG
JUILLET 2006 - MAI 2010


- Réalisation de sujets d'actualité pour les émissions d'actualité (12:45, Couleurs locales, 19:30)
- Journaliste Reporter Images formée à la réalisation, à la vidéo et à la prise de son
- Réalisation de duplex face caméra, maîtrise de l'image personnelle

Ce poste a été précédé notamment de deux emplois de Journaliste RP en presse écrite, notamment à l'Express de Neuchâtel (aujourd'hui ArclInfo et Le Journal du Jura à Bienne) ainsi par une période de libraire diplômée.

MISCELLANÉES

 Français langue d'origine, anglais (B2), allemand (B2) et italien corrects.

 Passionnée de lecture et d'IA, podcasteuse et voyageuse.
Future (un jour) digital nomad.

 Permis de conduire et voiture privée à disposition.

FLORENCE HÜGI

FORMATRICE D'ADULTES BFFA
COACH NARRATIVE CERTIFIÉE

Je suis spécialisée dans les champs du genre, de la diversité, des processus créatifs et du biographique. Mon objectif est de favoriser l'autonomie des personnes et leur affirmation et, ainsi contribuer à une meilleure qualité de vie individuelle et collective.



FORMATIONS INITIALES ET CONTINUES

Formatrice d'adultes BFFA

DIVERS ORGANISMES
2014 - 2022

- Acquérir les compétences de base pour la construction de formation en pédagogie et andragogie
- Connaître et vivre la dynamique de groupe, diversité et conflits
- Construction de formation (Ingénierie de formation et budgétisation)
- Supervision de pratique

Thérapie sociale TST

INSTITUT CHARLES ROJZMAN, PARIS
2012 - 2017 (80 JOURS)

- Comprendre et vivre les dynamiques de groupes, les conflits, les blessures initiales et les violences subtiles.
- Articuler le "vivre-ensemble" avec ces notions afin de comprendre en profondeur les dynamiques à l'oeuvre
- Travailler à son assertivité

Journal créatif

ECOLE JET D'ENCRE, ANNE-MARIE JOBIN
FRANCE-SUISSE-QUEBEC EN LIGNE 2016

- Utiliser le processus créatif au service de la connaissance de soi et du développement de projets
- Dialogue entre analyse intellectuelle et intuition
- Utilisation des outils créatifs comme l'écriture, le collage et le dessin

Cheffe de projet en digital learning

CIP TRAMELAN
2023 - EN COURS DE VALIDATION

- Connaître les spécificités de la formation à distance (synchrone, asynchrone ou comodal) et prise en compte du fossé numérique et ses conséquences
- Utiliser des apps et des moyens didactiques tels que le podcast, la vidéo, les apps narratives ou les jeux pédagogiques en formation
- Animation de modules ludopédagogiques en ligne

Pratiques narratives

LA FABRIQUE NARRATIVE, PARIS
2018

- Comprendre les bases du narratif avec les apports des philosophes et de la culture aborigène
- Savoir passer du récit dominant aux histoires préférées
- Externaliser les récits
- Travailler les métaphores, le questionnement stratégique
- Les outils narratifs: l'arbre de vie, etc.

Recueil de récits de vie

UNIVERSITÉ DE FRIBOURG
2008 - 2010

- Connaître les courants de l'écriture biographique
- Comprendre la posture particulière pertinente
- Expérimenter l'écriture et la rencontre

A la fin de cette formation, j'ai publié un récit biographique aux Editions de l'Aire sur Yvette Théraulaz "Histoire d'Elle".

Formations diverses

VOICI ENCORE QUELQUES-UNES DES FORMATIONS SUIVIES CES DERNIÈRES ANNÉES

- Faculté des Lettres, Université de Lausanne, Licence, de 1996 à 2001
- RTS, Formation interne de Journaliste Reporter Images, 2006
- Certificat en Etudes Genre, Université de Genève, 2008 à 2010
- Institut de coaching IDC, Genève, de 2009 à 2011
- Psychogénéalogie, Association Suisse de psychogénéalogie, Commugny, 2019 à 2021
- Sociologie clinique avec Vincent de Gauléjac, divers modules dès 2018 (dernier en date en 2023)
- Certificat de coaching en intelligence émotionnelle et amoureuse, Love Intelligence, Paris 2022
- Certificat de Feng Shui, en cours, centre Ming Shan, Bullet, en cours (fin prévue en 2025)