



ANIMALES GUÍAS PARA LA EVOLUCIÓN ESPIRITUAL DE LAS PERSONAS

Creada y facilitada por Lic. Verónica Kenigstein

Programa completo de contenidos

Módulo 1: Escuchar con el corazón: iniciación a la comunicación intuitiva con animales.

Clase 1: Bases centrales de la comunicación intuitiva.

- Los animales también son seres espirituales encarnados en un cuerpo físico.
- Imágenes mentales.
- Silencio, reverencia, honra. La conexión plena con nuestra esencia y con la del entorno.
- Bases de la comunicación con los animales. Protocolos de trabajo. Procedimiento para las consultas. Qué es necesario observar.
- Visitas domiciliarias y comunicaciones a distancia.
- Cómo percibir el campo en las visitas domiciliarias.

Clase 2: Características de los mensajes.

- Cómo se leen los mensajes. Qué tomar en cuenta.
- Los tres niveles de la comunicación. Cómo se comunican los animales.
- Vías de llegada de los mensajes Diferencias de los mensajes en función de características particulares, capacidades y cualidades según especie y según individuo.

Clase 3: Pragmática de la comunicación.

- Posibles propósitos de la comunicación interespecies.
- Las tareas que los animales nos dan.
- Pasos para comunicarse con los animales.

Clase 4: Acuerdos, preguntas y respuestas, misiones

- Cómo hacer nuevos acuerdos.
- La importancia de las preguntas concretas (y correctas).
- Misiones o propósitos de los animales.
- Consideraciones generales y conclusión.
- Limpieza del canal.
- Práctica de apertura de canal.



Módulo 2: Introducción a la lectura de vínculos interespecies

Clase 1: Comunicación animal-humano.

- Características de la comunicación animal.
- Características de la comunicación A-H.
- La comunicación telepática con los animales.
- ¿De qué se trata? Desarrollo de la telepatía.
- Bases de la comunicación con los animales.
- ¿Qué pasa después de una sesión de comunicación con los animales?

Clase 2: Problemas de comportamiento: causas y soluciones

- Orígenes de los problemas de comportamiento.
- El estrés y sus manifestaciones.
- Sentimientos y necesidades.
- La importancia de la empatía.
- Los animales como espejo para el autoconocimiento.
- Las cinco dimensiones de la existencia Los componentes del amor.
- Comunicación no violenta aplicada a la relación con los animales.

Clase 3: Las bases conceptuales de la Lectura de vínculos interespecies.

- Integralidad y multidimensionalidad de la existencia.
- La naturaleza esencial del ser. El rol del comunicador.
- Modos de aproximación a la realidad. Introducción a la mirada sistémica y transpersonal.
- Introducción a las leyes universales y la vida cotidiana.
- Obstáculos o problemas y el dolor. Ley de economía universal.
- Sincronicidad.
- Distintos tipos de problemáticas y estrategias de abordaje.

Clase 4: La mirada sistémica transpersonal.

- Concepto de sistema y sus características. El campo.
- Transpersonalidad.
- Imágenes que solucionan.
- Los órdenes del amor.
- Las leyes de los órdenes del amor.
- Procedimiento.

- Hechos a tomar en cuenta.
- Sanar con una sola frase.
- Meditación: nuestra frase propia.

Módulo 3: Profundizar la comunicación animal-humano.

Clase 1: La naturaleza de las especies: necesidades, emociones, sistemas sociales.

- Repaso de los componentes del amor. La empatía.
- Animales con los que convivimos y sus características.
- Bases conceptuales de la comunicación. La comunicación efectiva entre especies.
- La naturaleza de las especies: necesidades, emociones, sistemas sociales.
- Objetivos de la lectura de vínculos interespecies.
- Interacción animal-humano.
- La confianza como base de la interacción. El humano.
- El animal.
- Características generales de los perros. Características generales de los gatos.

Clase 2: Cómo se comunican los animales.

- El juego como instancia de construcción de vínculo.
- Las posiciones de jerarquía en los animales. Vías de comunicación de los mamíferos.
- Señales corporales relacionales. Afiliativas.
- Agonísticas.
- De amenaza. De calma.
- Cerebro triuno.
- Estadios según la edad del animal.

Clase 3: No somos todos iguales: conoce mejor a tu perro y a tu gato.

- Observación. Etograma.
- Qué necesitamos para profundizar la comunicación.
- Planos en las que podemos conocer a nuestro compañero.
- Características de los animales (incluidos los seres humanos).
- Cualidades individuales para conocer mejor a nuestros compañeros.
- ¿Adiestrar o construir vínculo? ¿Obediencia o elección?
- Bases del proceso de enseñanza-aprendizaje. Generalidades del aprendizaje.
- Los animales como sujetos de derecho. Declaración Universal de los Derechos de los Animales.

Clase 4: Liderazgo y cómo enseñar a aprender.

- Liderazgo.
- Locus de control (o de poder).
- Cómo enseñar a aprender. Nociones básicas de entrenamiento.
- El luring.
- Refuerzos y castigos. Meditación.
- Leyes y principios universales (repaso). Conocimiento animal-humano aplicado. Cómo integrar a un perro nuevo a una familia que ya tiene otro.
- Adaptación de dos gatos (una recién llegada).
- Por qué un animal se va de algún lugar. Relaciones, compatibilidades y “para siempre”.

Clase 5: Extra con Braulio.

- Muestra de proceso de enseñanza- aprendizaje con un perro.

Módulo 4: Lectura de síntomas físicos para la sanación mutua animal-humano.

Clase 1: Resonancia sistémica, pensamiento analógico y sincronicidad.

- Campos morfogenéticos y resonancia sistémica.
- Pensamiento analógico: funciones, relaciones y significados.
- Ley de sincronicidad. Lectura de casos.

Clase 2: Por qué se enferman nuestros animales. El cuerpo como símbolo.

- Por qué se enferman nuestros animales.
- El cuerpo como símbolo.
- Mecanismos de trastornos en el funcionamiento.
- Los distintos sistemas orgánicos. Lectura de casos.

Clase 3: Las metáforas. Cómo hacer las lecturas y comprender los mensajes.

- Las metáforas y sus características.
- Cómo hacer las lecturas y comprender los mensajes.



- Asociaciones entre chakras, funciones anatómicas, fisiológicas, emocionales y colores.
- El poder de la conciencia humana. Cómo ocurre la sanación de ambos.
- Cómo registrar las tareas que los animales nos proponen.
- Lectura de casos.

Clase 4: Los distintos sistemas orgánicos.

- Continuación de los distintos sistemas orgánicos.
- Respiratorio.
- Digestivo.
- Circulatorio o cardiovascular.
- Urinario.
- Osteoarticular.
- Inmunológico.
- Órganos de los sentidos.
- Reproductor.

Módulo 5: Duelos, muerte y reencarnación de animales.

Clase 1: Seres espirituales en un cuerpo físico.

- Modalidades de recepción de la información. Alma, encarnación, misión y aprendizaje de vida.
- Yo superior, yo terreno, astral colectivo. La familia como el astral colectivo del animal. La misión del alma y los desafíos de la encarnación: a nivel individual y a nivel vincular.
- La muerte como transformación. El trasvasamiento.
- Grupos de almas. Acuerdos previos a la encarnación.

Clase 2: Aprendizajes álmicos y misiones de vida.

- Características esenciales manifestadas por el ser encarnado del animal.
- El temperamento del yo terreno al servicio del aprendizaje del alma.
- Relación entre la especie y esas características del individuo.
- En la reencarnación, la especie es intrascendente.
- Aprendizajes en la relación.
- Qué quedó pendiente. Cómo continuar el camino de aprendizaje juntos. Qué sigue en la experiencia (lo que viene).
- Claves de cómo llegará (puntos a los que prestar atención).

Clase 3: Los duelos.

- Duelo: definición.
- Etapas en el proceso de elaboración del duelo.
- Atravesar el duelo.
- Personas más proclives a sufrir los duelos. Los duelos por la muerte de nuestros animales.
- Cómo sobreviene la muerte.
- Ver las situaciones desde distintas perspectivas.
- Los animales y su conexión con la espiritualidad.
- Un lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar.
- Ejercicio.

Clase 4: La muerte.

- La muerte.
- El agotamiento del tiempo de vida. Muerte prematura.
- El bardo del morir El proceso de morir.
- La disolución externa: los sentidos y los elementos.
- Tierra. Agua. Fuego. Aire.
- Disolución interna. La eutanasia.
- El reencuadre.

Bonus: Lenguaje corporal de perros y gatos (si no lo estudiaste)

Clases 1 y 2: Lenguaje corporal canino.

- Señales corporales específicas.
 - La cola.
 - Las orejas del perro.
- ¿Y qué pasa si el perro no tiene cola (ni orejas)?
- Modalidades sensoriales de comunicación canina.
- El olfato.
- El canal visual.
- El canal vocal –Vocalizaciones.
 - El ladrido –Posibles causas.
 - El gruñido. El gemido. El grito.
 - El bufido. El aullido.

- Lenguaje corporal canino en imágenes.

Clases 3 y 4: Lenguaje corporal felino.

- El lenguaje de los gatos.
- Postura general del cuerpo.
 - La cabeza.
 - La cola.
 - Los ojos.
 - Tipos de miradas y sus significados.
- Las orejas.
- Los bigotes.
- La boca.
- Otras señales corporales.
 - Ronroneo.
 - Maullido silencioso.
 - Frotarse.
- Actitudes emocionales del gato.
- El gato tranquilo.
- El gato tranquilo se pone cómodo.
- Conductas amistosas.
- Comportamientos para aumentar las distancias.
- El gato nervioso. Agresividad defensiva.
- Comportamientos a los que prestar atención.

Quedo a tu disposición para empezar a trabajar y a transformar y mejorar tu vida y la de muchos seres.

Escríbeme por email: contacto@veronicakenigstein.com

O por WhatsApp: <https://wa.me/message/BLGYRVA32SLYA1>

Un gran abrazo

Vero