

PROTOSCOLO EL MOTÍN

TRIAJE: AMARILLO / ROJO

RAÍZ: ESTATUS (TRAS FILTRAR EL MIEDO)

LECTURA: 5 MIN

EL PROTOSCOLO EN 10 SEGUNDOS

Filtra si es miedo o pulso, repite la orden UNA sola vez, dos puertas con puente... y ante el muro: traslada el conflicto al papel y sigue dando clase.

01 EL PARTE DE GUERRA

"Cámbiate de sitio." "No." Silencio. Treinta miradas sobre ti. La orden está en el aire y él sigue sentado. Cada segundo que pasa, tu autoridad cotiza a la baja.

02 EL ERROR DE LA PEDAGOGÍA BLANDA

Dos, y opuestos. Tratar todo "no" como rebelión (convertir el miedo en duelo). Y el peor: encabezonarse en una orden que no puedes ejecutar físicamente.

LA CIENCIA EN CRISTIANO

No puedes (ni debes) mover a un menor con las manos, así que **tu poder nunca fue muscular: es procedimental**. Repetir la orden diez veces mientras él sonríe es enseñarle al grupo, en directo, que tus órdenes son opcionales. Cada repetición ignorada resta.

03 LA MANIOBRA TÁCTICA

1 EL FILTRO DEL NO (2 SEGUNDOS)

¿Es miedo o es pulso? No sale a la pizarra, no contesta, se bloquea = evitación → Bola Boomerang (pasas la pregunta... y VUELVES: "Ahora tú: repítemelo"), anotación y cero drama. Desobedece una orden de conducta con chulería y público = motín → escalera.

Por qué importa: si tratas el miedo como insubordinación, conviertes a un alumno asustado en un rebelde delante de todos. Ese duelo lo has creado tú.

2 EL DISCO RAYADO

Repites la orden UNA vez, calmado. Grado bajo: desde donde estás (el grupo ve que no te altera). Grado alto: te acercas y bajas la voz (le quitas el público).

3 LAS DOS PUERTAS + PUENTE DE PLATA

Dos salidas, las dos tuyas, y una última oportunidad digna (guion detrás).

4 EL OBJETIVO REAL (LA PUERTA LATERAL)

Nunca confundas la orden con el objetivo. La orden (moverse) era el medio; el objetivo (que deje de molestar) es lo que cobras. Si aceptas la alternativa, la redactas TÚ: "Te quedas. Pero si vuelve a pasar, te cambias sin discutir y con parte." No es ceder: es una retirada táctica con condiciones firmadas delante de testigos.

5 EL MURO

Ni obedece ni va a jefatura. NO insistes más: declaras el traslado del conflicto ("Perfecto. Esto ya no se resuelve aquí.") y activas la **Cadena de Auxilio**. Mientras, TÚ SIGUES DANDO CLASE: su motín no ha capturado el aula, solo le ha comprado un expediente. Después: parte inmediato y Rastro de Papel (P12).

04 EL GUION EXACTO

PALABRA POR PALABRA

1. El "no" → pausa. Repites UNA vez, calmado: **"Cámbiate de sitio."**
2. Sigue en el no → cerca, voz baja: **"O te cambias ahora, o esto va a jefatura con parte. Tú eliges. Es tu última oportunidad."**
3. Ofrece alternativa → la redactas tú: **"Vale: te quedas. Pero si vuelve a pasar, te cambias sin discutir y con parte. ¿Estamos?"**
4. El muro → **"Perfecto. Esto ya no se resuelve aquí."** A un alumno de confianza: **"Tú: profesor de guardia y jefatura, ya."** Y sigues dando clase.

NIVEL PRO → Bola Boomerang: la versión con retorno del "pasar la pregunta" (No Opt Out): el escaqueo deja de ser gratis sin confrontación.

05 EL RESPALDO LEGAL

LA LEY PELEA CONTIGO

La desobediencia y los actos de indisciplina son **falta grave** (**art. 34**), y la insubordinación seria, **muy grave** (**art. 35, Decreto 32/2019**). Tu versión goza de presunción de veracidad (**Ley 2/2010**).

La joya invisible: el deber de custodia. Jamás dejes el aula sola para buscar ayuda: el refuerzo viene a ti, tú no vas al refuerzo. Y si el centro se ve superado y llama a la policía: eso no es tu fracaso, es el sistema escalando como debe. Llegar ahí con todo documentado es GANAR.

06 EL ERROR QUE TE HUNDE

NO HAGAS ESTO JAMÁS

El contacto físico para ejecutar la orden (agarrar del brazo = tu carrera en la ruleta). **El ultimátum inejecutable** ("o sales o te saco yo"). **Dejar a menores sin supervisión.** Y el empate infinito: repetir la orden en bucle esperando un milagro mientras el grupo cuenta las veces.

+ EL MISMO PATRÓN, OTRAS CARAS

No a la pizarra → es miedo: Bola Boomerang

No a cambiarse de sitio → Objetivo Real

No a entregar el móvil → P02

No a salir del aula → el Muro

No a trabajar → P07

→ HERRAMIENTA VINCULADA

LA CADENA DE AUXILIO

Alumno de confianza a por jefatura o el profesor de guardia; o el profe de enfrente te vigila el aula ("ya sois dos"). El refuerzo viene a ti: la custodia no se negocia.

DE PROFE A PROFE

"A mí nadie me dijo nunca qué hacer cuando uno se atrinchera: actúas por instinto y rezas. Por eso existe esta ficha. Y aprende esto de mi trinchera: no confundas la orden con el objetivo. El día que acepté un 'me quedo, pero con condiciones' redactadas por mí y delante de testigos, gané más que con una expulsión. El que firma condiciones ya ha obedecido."