

ITINERARIO PARIS 3 DIAS



Sácale el máximo provecho a tus días y regresa a casa con recuerdos inolvidables.

ESTO ES FRANCIA

Autor: Esto es Francia
Imágenes: Licence Adobe Express y Esto es Francia
Creado en: Francia 2024

Este documento es propiedad intelectual y creativa de Esto es Francia y ha sido registrado en las instancias correspondientes del registro de propiedad intelectual de Francia y Copyright. **Cualquier copia o reproducción sin previa autorización por escrito de Esto es Francia será considerada como plagio y estará sujeta a acciones legales.**

Querido lector te informamos que en este documento digital encontrarás enlaces afiliados. Si eliges realizar compras a través de estos enlaces, recibiremos una pequeña comisión que nos ayuda a seguir brindando contenido de calidad. ¡Gracias por tu apoyo!

INSTRUCCIONES

Hemos creado este itinerario de 3 días en París **para que aproveches al máximo tu estancia en la ciudad**, visitando los lugares más emblemáticos y descubriendo rincones que quizás nunca hubieras imaginado.

El orden de las rutas que hemos diseñado te servirá como guía para que puedas explorar las atracciones más populares desde los primeros días, evitando, por ejemplo, tener que esperar hasta el último día para ver la Torre Eiffel.

Por supuesto, **eres libre de reorganizar el orden de las rutas** según te convenga. Si prefieres, puedes comenzar con la ruta 2 o 3.

Te recomendamos que, antes de elegir con qué ruta empezar, **verifiques si las atracciones estarán abiertas**. Por ejemplo, el Louvre cierra todos los martes. Esto te ayudará a planificar mejor tu visita.

Para poder aprovechar al máximo **te recomendamos estar en la parada 1 a las 9:00am**.

Las rutas incluyen una combinación de sitios gratuitos y de pago. Los lugares que requieren entradas ofrecen experiencias únicas y enriquecedoras que realmente valen la pena y añadirán un plus a tu visita a París. Te recordamos que estas son solo sugerencias; **no estás obligado a entrar, puedes modificar las rutas a tu gusto, saltarte lugares, e ir al ritmo que prefieras**.

Finalmente, en cada ruta encontrarás dos códigos QR: uno para consultar los puntos de la ruta y otro con recomendaciones de comida cercanas a la ruta.

Esperamos que disfrutes de unos días increíbles en París.
¡Bon Voyage!

INDICE

Antes de empezar	5
Transporte	6
Ruta 1: Louvre, Torre Eiffel y Sena	7
Ruta 2: Isla de la Cité, Barrio latino y Le Marais	16
Ruta 3: Montmartre, Arco del Triunfo y Ópera	27

INFORMACIÓN ÚTIL ANTES DE EMPEZAR

ACTIVIDADES

Te recomendamos reservar con anticipación para no perder tiempo en las filas ya que dependiendo de la temporada pueden ser muy largas.

- Entrada para el [Arco del Triunfo](#)
- Entrada para el [Crucero por el Sena](#)
- Entrada para el [Louvre](#)
- Entrada para la [Torre Eiffel](#)

- [Ver todas las entradas disponibles](#)

INTERNET

Para realizar el itinerario te recomendamos tener internet en tu celular en caso de que necesites Google Maps.

Para nuestros seguidores hemos conseguido un descuento del 5% en los planes de e-sim Holafly. Esta E-Sim te permite tener internet ilimitado y comprar 1 o más días dependiendo de las necesidades de tu viaje.

Para aprovechar del descuento dale clic aquí:
[Comprar E-Sim con descuento](#)

APLICACIONES

Para tus días en París te recomendamos tener en tu celular las siguientes aplicaciones:

Apps de movilidad:

Google Maps y Citty Mapper

Compra de tickets y abonos de transporte:

Île de France Mobilités

CONSEJO

En nuestro blog, hemos creado una página especial de cada mes en París para que puedas prepararte, saber qué empacar y conocer cómo estará la ciudad durante tu visita.

Si quieres ver el blog correspondiente al mes de tu viaje, haz clic en el mes que te interesa:

- [Enero](#)
- [Febrero](#)
- [Marzo](#)
- [Abril](#)
- [Mayo](#)
- [Junio](#)
- [Julio](#)
- [Agosto](#)
- [Septiembre](#)
- [Octubre](#)
- [Noviembre](#)
- [Diciembre](#)

HOTELES

¿Aún no has reservado alojamiento en París? No te preocupes, hemos preparado un blog con recomendaciones de hoteles en las mejores ubicaciones y barrios de la ciudad.

[Leer blog](#)

DESCUENTOS

Tenemos un blog especial con varios descuentos para tu viaje. No dudes en visitarlo: [Leer blog](#)

INFORMACIÓN ÚTIL

TRANSPORTE

NAVIGO SEMANAL

Este abono te permite viajar de manera ilimitada en todos los transportes públicos de París durante una semana completa (de lunes a domingo).

El abono cubre las zonas 1 a 5.

¿Cómo comprarlo?

- **En el móvil:** Puedes adquirir el abono a través de la aplicación "Ile de France Mobilités". Cada dispositivo móvil puede tener una tarjeta.

- **De manera física:** También puedes comprarlo en las taquillas del metro y tren de París. El costo de la tarjeta física es de 5€, y necesitarás llevar una foto y escribir tu nombre en la tarjeta para que sea válida.

Información importante

- **Validez:** El abono es válido desde el lunes hasta el domingo de la semana en curso.

- **Fecha límite de compra:** El último día para comprar el abono válido para la semana en curso es el jueves. Si lo compras el viernes o sábado, será válido a partir del próximo lunes.

Puedes tener más información sobre el abono y su precio aquí: [Navigo semanal](#).

NAVIGO EASY

La Navigo Easy es una tarjeta recargable que te permite cargar tickets sencillos.

Para saber más detalles sobre los precios de las recargas y la tarjeta [puedes leer nuestro blog](#).

Costo y requisitos:

- **Costo de la tarjeta:** 2€, y cada viajero debe tener su propia tarjeta.

- **Recargas:** Una vez que tengas la tarjeta, puedes recargarla fácilmente a través de la aplicación móvil "Ile de France Mobilités".

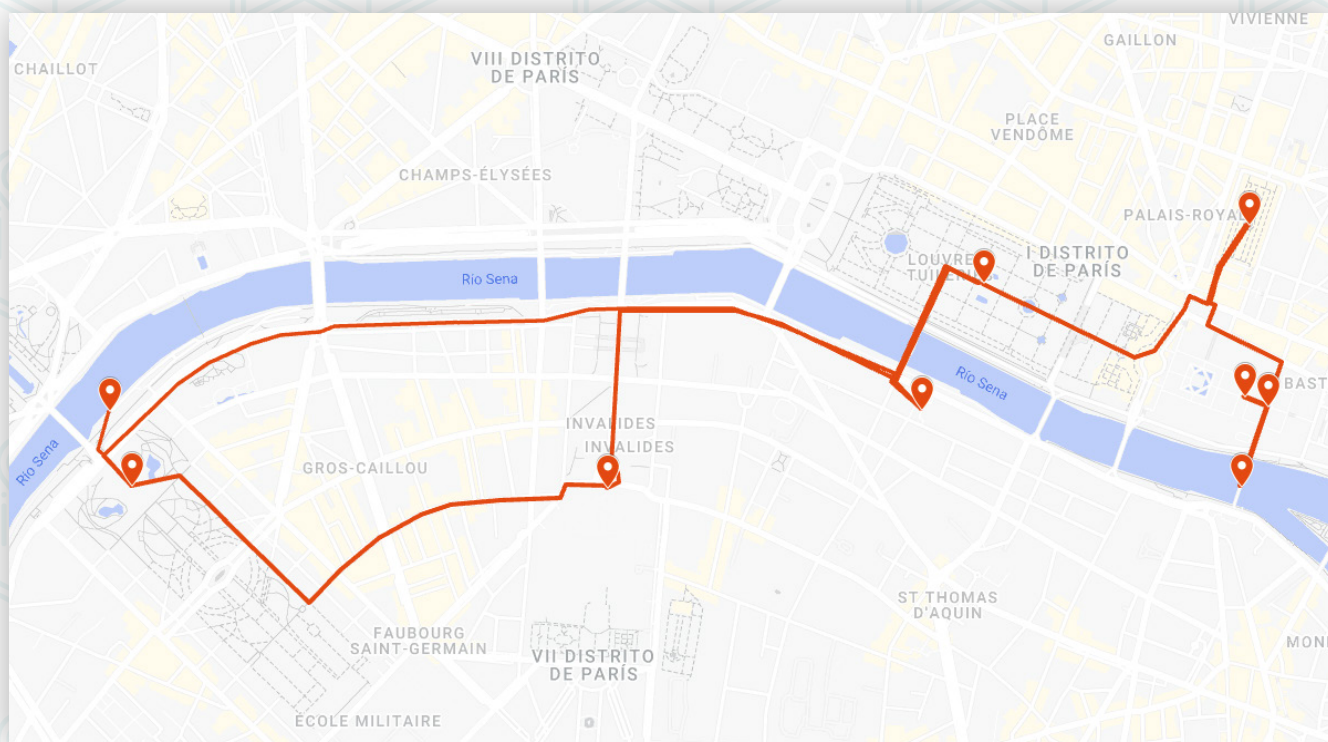
Si prefieres no comprar la tarjeta física, los tickets a la unidad también se pueden comprar directamente en la aplicación "Ile de France Mobilités".

Esto te permite ahorrar en el costo de la tarjeta, aunque ten en cuenta que cada dispositivo móvil solo puede estar vinculado a un viajero.

MOVERSE EN PARÍS

Si deseas información para salir del aeropuerto y moverte en el transporte de París, aquí tienes cada uno de nuestros blogs: • [El transporte de París](#) • [Aeropuertos de París](#)

RUTA 1



Puedes encontrar la ruta completa paso a paso en el mapa interactivo dando clic aquí: **VER EL MAPA**

o escanea con tu celular:



Parada 1: Museo del Louvre

Parada 2: Patio cuadrado

Parada 3: Puente de las Artes

Parada 4: Jardín del Palais-Royal

Parada 5: Jardín de las Tullerías

Parada 6: Museo de Orsay (opción 1)
Los Inválidos (opción 2)

Parada 7: Torre Eiffel

Parada 8: Crucero por el Sena

INSTRUCCIONES

RUTA 1

MOVILIDAD

La ruta incluye trayectos a pie y en transporte público. Para los desplazamientos en transporte, necesitarás:

- Un ticket Metro-Train-RER para llegar Parada 1.
- Un ticket de metro o bus para regresar a tu hospedaje.

Si cuentas con un abono semanal que incluye las zonas 1 a 5, o un ticket que permita viajes ilimitados en estas zonas, no necesitas comprar nada.

RESERVAS

Para aprovechar al máximo esta ruta, es esencial reservar entradas anticipadas para los siguientes lugares:

- Louvre: [Reservar entrada](#)
- Los Inválidos: [Reservar entrada](#)
- Museo de Orsay: [Reservar entrada](#)
- Torre Eiffel: [Reservar entrada](#)
- Paseo en barco por el río Sena: [Reservar entrada](#)

CONSEJO

Es recomendable reservar tu entrada a la Torre Eiffel lo antes posible, ya que las filas pueden ser muy largas y afectar tu itinerario. Si no encuentras disponibilidad en la página oficial, considera la opción de una entrada prioritaria a un costo más elevado, [disponible en esta página.](#)

LA RUTA

Para obtener más detalles sobre la ruta, incluidos los desplazamientos entre los sitios, consulta el mapa interactivo disponible en la página anterior.

COMIDA

Te sugerimos revisar el mapa interactivo dedicado a los lugares para comer.

Este mapa te servirá como apoyo para elegir dónde comer según la zona en la que te encuentres durante el recorrido. [Puedes dar clic aquí](#) o bien escanear el QR con tu celular.



PARADA 1: MUSEO DEL LOUVRE

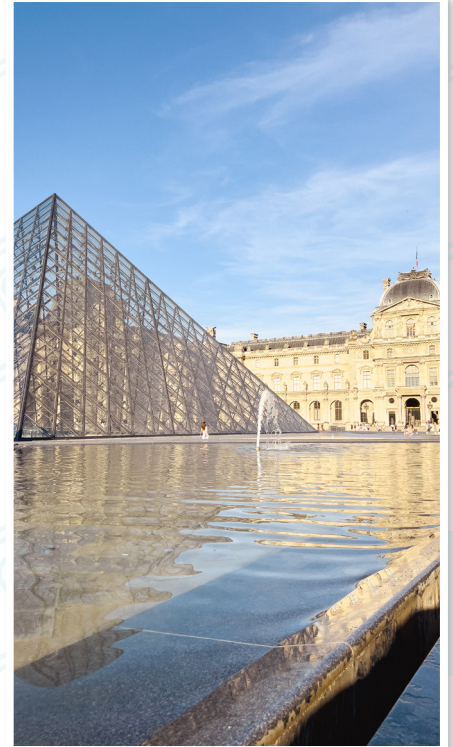
¿QUÉ ES?

El museo del Louvre es el museo más grande del mundo. Originalmente edificado como fortaleza militar por el rey Philippe Auguste para defender París de las invasiones extranjeras, el Louvre es un recinto importante en la historia de Francia.

Con el paso de los siglos, el Louvre se convirtió en una residencia real donde vivieron grandes personalidades francesas como el rey Francisco I, Enrique IV y Luis XIII.

Actualmente, el Louvre cuenta con una de las colecciones más grandes de obras y esculturas de todo tipo.

Entre las más populares se encuentran la Mona Lisa, La Coronación de Napoleón, el Código de Hammurabi, el Patio Jorsabad, Las Bodas de Caná y la Venus de Milo.



VISITAR EL MUSEO

Esta ruta contempla la entrada al Museo del Louvre. La visita dura entre 2 y 3 horas, dependiendo de las obras que desees ver.

Te recomendamos reservar con al menos 2 meses de anticipación.

Puedes hacerlo de manera segura y en español a través [de este enlace](#).

DATO CURIOSO

Aunque parece que la pirámide de cristal del Louvre siempre estuvo ahí, no es así.

La pirámide del Louvre fue inaugurada en 1989 por el presidente François Mitterrand.

CUIDADO

En los alrededores del museo, podrías encontrarte con la estafa de las firmas. Esta estafa es llevada a cabo por personas que te pedirán que firmes una hoja y luego te exigirán dinero. Te recomendamos evitar interactuar con ellas y, sobre todo, no mostrar tu cartera.

Así mismo al interior del museo te recomendamos prestar atención a tus pertenencias debido al gran número de visitantes.

PARADA 2: EL PATIO CUADRADO

¿QUÉ ES?

En este enorme e impresionante lugar es donde se origina el Louvre, construido como una fortaleza militar en los años 1200 por orden del rey Philippe-Auguste para proteger París de las invasiones que amenazaban la ciudad en aquella época.

En el centro del patio se puede observar una gran fuente redonda, donde antiguamente se erigía un torreón de 30 metros de altura. Este torreón albergaba los archivos reales, que el rey decidió proteger en este sitio estratégico.

El Louvre que conocemos hoy en día comenzó a tomar forma bajo el reinado de Francisco I en 1525. Sus sucesores, como el rey Enrique IV y Napoleón Bonaparte, añadieron y modificaron áreas significativas del palacio.



DATO CURIOSO

El torreón que protegía los archivos reales fue una innovación militar de su tiempo. El rey Philippe-Auguste lo diseñó en forma redonda para dificultar que las flechas enemigas penetraran la estructura.

PARADA 3: PUENTE DE LAS ARTES

¿QUÉ ES?

El famoso "Puente de los Candados" conecta la Academia Francesa con el patio cuadrado del Louvre. Su nombre es "Pont des Arts," y ganó su fama debido a los candados que miles de enamorados de todo el mundo solían colocar en sus barandillas.

Aunque en la actualidad ya no es posible hacerlo, este lugar sigue siendo una de las postales más románticas de todo París.



PARADA 4: EL PALAIS ROYAL

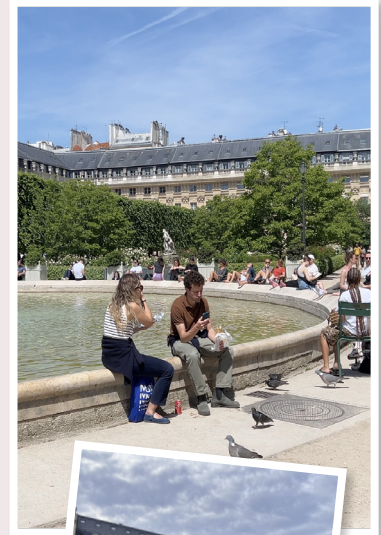
¿QUÉ ES?

El terreno del Palais Royal fue en el pasado una residencia privada, donde vivieron varias figuras importantes de la nobleza francesa, incluido el rey Luis XIV junto con su madre, Ana de Austria.

Actualmente, alberga la sede del Consejo Constitucional, el Consejo de Estado y el Ministerio de Cultura de Francia.

En su interior, se pueden disfrutar exclusivas galerías de arte, restaurantes, cafés, un hermoso jardín de acceso gratuito, y las famosas columnas en blanco y negro diseñadas por el arquitecto Daniel Buren.

Es un lugar único en el centro de París, perfecto para tomar un descanso durante tu visita.



PARADA 5: LAS TULLERÍAS

¿QUÉ ES?



Es un inmenso jardín de estilo francés que pertenecía al Palacio de las Tullerías, mandado a edificar por la reina Catalina de Médici en 1564, un palacio que ya no existe. Su nombre proviene de la antigua actividad de fabricación de tejas, llamadas "tuiles" en francés, que se realizaba en esta zona.

Este jardín, que actualmente separa el Museo del Louvre de la Plaza de la Concordia, fue el primer jardín público de París bajo el reinado de Luis XIV. Actualmente, sigue siendo de acceso gratuito, y en su interior se pueden admirar esculturas de Maillol, Rodin y Giacometti.

Además, alberga el Museo de la Orangerie, donde se encuentran las famosas *Ninfeas* de Monet.

PARADA 6: OPCIÓN 1

EL MUSEO DE ORSAY



¿QUÉ ES?

Es uno de los museos más importantes de la ciudad, donde se albergan los tesoros del impresionismo y postimpresionismo creados por los escultores y pintores más emblemáticos de la historia.

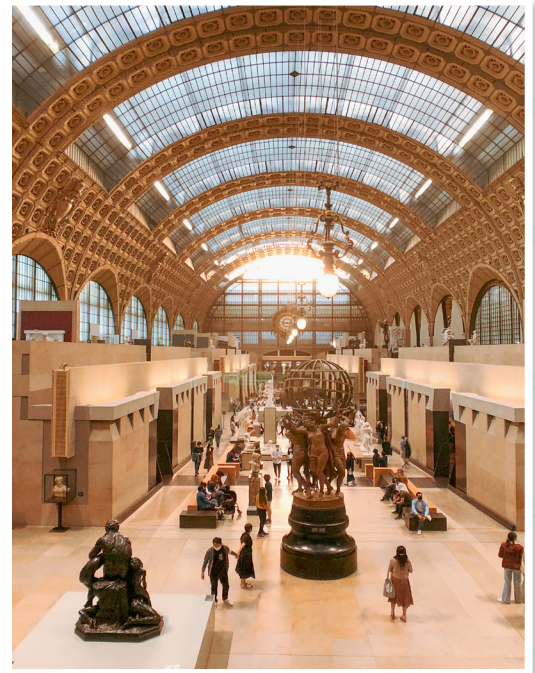
El Museo de Orsay es el lugar ideal para admirar las obras de Monet, Cézanne, Van Gogh, Degas.

VISITAR EL MUSEO

Esta ruta incluye la entrada al Museo de Orsay. En su interior podrás admirar obras y pinturas únicas de grandes artistas, muchas de las cuales seguramente has visto en libros o imágenes, y que ahora podrás contemplar en vivo.

La visita toma aproximadamente 2 horas, aunque el tiempo puede variar según el que desees dedicar a cada sección.

Para evitar largas filas, te recomendamos [reservar tus entradas de manera segura y en español aquí](#).



DATO CURIOSO

Sorprendentemente el Museo d'Orsay tiene en su estructura más metal que la Torre Eiffel.

DATO CURIOSO

Anteriormente, el Museo d'Orsay era una estación de trenes conocida como la Gare d'Orléans.

La fachada del lado del río Sena conserva algunos restos de esta época.

El museo cuenta con 35,000 metros cuadrados de vidrio, lo que equivale a cinco terrenos de fútbol, proporcionando una abundante iluminación natural.

PARADA 6: OPCIÓN 2

LOS INVÁLIDOS



¿QUÉ ES?

El Hôtel des Invalides, comúnmente conocido como "Los Inválidos," fue fundado en 1670 por el rey Luis XIV como una residencia y hospital para veteranos de guerra heridos o retirados.

Este impresionante edificio alberga la tumba de Napoleón Bonaparte, así como el Museo del Ejército, que contiene una vasta colección de armas, armaduras y artefactos militares que abarcan desde la Edad Media hasta el siglo XX.

VISITAR LOS INVÁLIDOS

Esta ruta contempla la entrada a los Inválidos, permitiéndote apreciar el recinto donde descansan los restos del emperador Napoleón Bonaparte y los tesoros que esconde su hipnotizante cúpula dorada, visible desde todo París.

La visita puede tomar alrededor de 2 horas, durante las cuales podrás explorar los diferentes museos y disfrutar de la grandeza del lugar.

Puedes [reservar tus entradas de manera segura aquí](#).

DATO CURIOSO

La cúpula dorada de Los Inválidos tiene 107 metros de altura y ha sido recubierta con oro en varias restauraciones a lo largo de los siglos.

Su brillo es visible desde diferentes partes de la ciudad.

DATO CURIOSO

Durante la Segunda Guerra Mundial, varios pilotos de la fuerza aérea británica se escondieron en los techos de los Inválidos para evitar ser capturados por los nazis.

DATO CURIOSO

En los Inválidos se encuentra una capilla donde se pueden observar en el altar banderas de Francia, así como trofeos de guerra pertenecientes a los enemigos de Francia a lo largo de la historia.

PARADA 7: **TORRE EIFFEL**

¿QUÉ ES?

La Torre Eiffel es el sitio más popular de Francia en el mundo. Construida por el ingeniero Gustave Eiffel e inaugurada en 1889, ha maravillado a todos los visitantes de la capital desde su apertura.

Originalmente construida para la Exposición Universal de 1889, con una demolición prevista unos años más tarde, la Torre Eiffel supo ganarse su lugar ya que Gustave Eiffel le dio funciones importantes para la vida cotidiana parisina.

Desde sus inicios, la Torre Eiffel ha cumplido con varias funciones: pararrayos, laboratorio de estudios para diversos fenómenos meteorológicos, antena de comunicaciones, entre otros. La Torre Eiffel tiene 330 metros de altura, dividida en tres plantas, y cuenta con [dos restaurantes en el primer](#) y segundo piso.



SUBIR A LA TORRE

Esta ruta contempla la subida a la Torre Eiffel que dura entre 2 y 3 horas. Para evitar filas, te recomendamos reservar con al menos 2 meses de anticipación.

Si no encuentras disponibilidad en el sitio oficial, puedes intentar [en esta página](#).

CUIDADO

Alrededor de la Torre Eiffel hay muchos trileros, personas que piden dinero y vendedores ambulantes.

Te recomendamos prestar atención a tus pertenencias y no participar en los juegos que proponen.

CAMPO MARTE

Cuando estés en la Torre Eiffel, te recomendamos tomar unos minutos para visitar el jardín que se extiende a los pies de la torre, conocido como el “Campo de Marte”. Desde aquí podrás tomar fotos espectaculares.

DATO CURIOSO

Para pintar toda la Torre Eiffel se necesitan aproximadamente 10 toneladas de pintura en diferentes tonos.

Esto se hace para garantizar una uniformidad de color sin importar desde dónde se vea la torre o las condiciones climáticas.

PARADA 8: CRUCERO POR EL SENA



¿QUÉ ES?

El crucero en barco por el río Sena es un paseo de una hora donde descubrirás los monumentos más importantes de París desde el agua.

A lo largo del recorrido, verás el Museo del Louvre, el Museo de Orsay, la Catedral de Notre-Dame, el Jardín de las Tullerías, la Sainte-Chapelle, entre muchos otros lugares.

El barco comienza y termina a los pies de la Torre Eiffel, lo que te dará la oportunidad de tomar unas fotos increíbles con ella.

CONSEJO

Para ahorrar en esta actividad, te recomendamos comprarla en [nuestra web](#). Ahorrarás entre 2 y 3 euros por persona.

Si lo compras directamente en la taquilla, además de hacer fila, pagarás el precio completo.

CONSEJO

Llega media hora antes de la hora en la que piensas hacerlo para que puedas encontrar un super lugar.

A nosotros nos gusta sentarnos del lado derecho viendo hacia la Torre. Ya que tanto a la salida como a la vuelta tendrás bastante tiempo para poder hacer fotos de y con la Torre Eiffel.

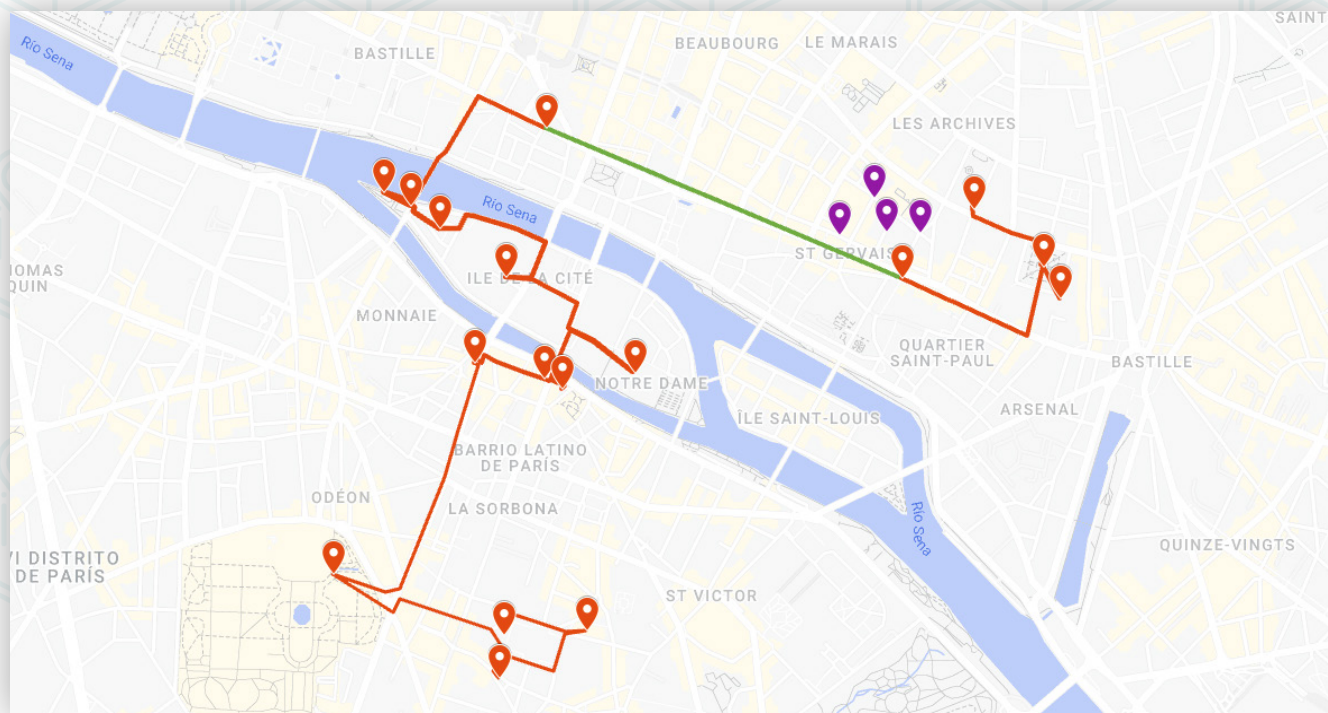
CUIDADO

No hay un horario específico para hacer el crucero. Solo necesitas llegar con tu reservación a la hora que desees realizarlo.

Las salidas son cada hora o media hora.



ruta 2



Puedes encontrar la ruta completa paso a paso en el mapa interactivo dando clic aquí:

VER EL MAPA

o escanea con tu celular:



- Parada 1:** Panteón de París
- Parada 2:** Iglesia de St-Étienne-du-Mont
- Parada 3:** Plaza de l'Estrapade
- Parada 4:** Jardín del Luxemburgo
- Parada 5:** Fuente de San Miguel
- Parada 6:** Rue de la Huchette
- Parada 7:** Shakespeare and Company
- Parada 8:** Notre-Dame
- Parada 9:** Santa Capilla
- Parada 10:** Plaza Dauphine
- Parada 11:** Puente Nuevo
- Parada 12:** Square vert Galant
- Parada 13:** Place des Vosges
- Parada 14:** Museos
- Parada 15:** Barrio Judío

INSTRUCCIONES

RUTA 2

MOVILIDAD

La ruta incluye trayectos a pie y en transporte público. Para los desplazamientos en transporte, necesitarás:

- Un ticket de metro o bus para llegar al parada 1.
- Un ticket de metro o bus para llegar al parada 13.
- Un ticket de metro o bus para volver a tu hospedaje.

Si tienes un abono semanal o un ticket que permite viajes ilimitados, no necesitas comprar boletos adicionales.

RESERVAS

Para aprovechar al máximo esta ruta, es esencial reservar tus entradas anticipadas para el Panteón y la Santa Capilla:

Panteón:

[Reservar aquí](#)

Santa Capilla:

[Reservar aquí](#)

COMIDA

Te sugerimos revisar el mapa interactivo dedicado a los lugares para comer.

Este mapa te servirá como apoyo para elegir dónde comer según la zona en la que te encuentres durante el recorrido. [Puedes dar clic aquí](#) o bien escanear el QR con tu celular.



CONSEJO

Te recomendamos reservar tus entradas lo antes posible, ya que pueden agotarse rápidamente según la semana.

Esto te permitirá evitar largas filas y asegurar que tu ruta no se vea alterada.

LA RUTA

Para obtener más detalles sobre la ruta, incluidos los desplazamientos entre los sitios, consulta el mapa interactivo disponible en la página anterior.

PARADA 1: EL PANTEÓN



DATO

Los alrededores del Panteón son frecuentados diariamente por cientos de estudiantes que asisten a la prestigiosa Universidad de la Sorbona y al renombrado liceo Enrique IV.

Los edificios que rodean el Panteón incluyen la Biblioteca Santa Genoveva, la facultad de derecho de la Sorbona y el Ayuntamiento del barrio.



¿QUÉ ES?

El Panteón es el sitio en donde descansan los restos de los hombres y las mujeres ilustres que Francia ha tenido a lo largo de su historia. Entre las personalidades más famosas a nivel mundial están: Victor Hugo, Alexandre Dumas, Voltaire, Rousseau, Pierrey Marie Curie, Joséphine Baker, Émile Zola, entre muchos más.

En su interior se pueden apreciar grandes murales religiosos de la historia de París y Francia así como el péndulo de Foucault que tiene por objetivo demostrar la rotación de la Tierra.

ENTRAR AL PANTEÓN

Esta ruta incluye la entrada al Panteón, y la visita puede durar entre 1 y 2 horas, dependiendo del tiempo que dediques a cada sección. [Puedes reservar tus entradas de manera segura y en español aquí.](#)

DATO CURIOSO

Originalmente una iglesia neoclásica, tiene una historia interesante relacionada con el rey Luis XV. El monarca, enfermo de gravedad, hizo una promesa a Santa Genoveva de construir una iglesia magnífica si se curaba. Tras recuperarse, el rey cumplió su promesa y comenzó la construcción.

Sin embargo, durante la Revolución Francesa, la iglesia fue transformada en un panteón para albergar los restos de los hombres ilustres de Francia. Desde entonces, el Panteón se ha convertido en un símbolo de honor para los franceses.

PARADA 2: IGLESIA ST-ÉTIENNE-DU-MONT

¿QUÉ ES?

Es una iglesia católica dedicada a la santa patrona de París, Santa Genoveva, a pesar de llevar el nombre del primer mártir cristiano.

En el pasado, la iglesia albergó los restos de Santa Genoveva, así como los de Clovis I, el primer rey de Francia, y su esposa Clotilde. De hecho, las calles cercanas a la iglesia están nombradas en honor a estos monarcas. La entrada es gratis y vale la pena visitarla.

DATO CURIOSO

Esta iglesia alcanzó fama internacional gracias a la película Medianoche en París de Woody Allen.

La escena en la que el personaje interpretado por Owen Wilson espera el automóvil Peugeot que lo transporta al pasado se filmó en las escaleras a la izquierda de la entrada principal.



PARADA 3: PLAZA DE L'ESTRAPADE

¿QUÉ ES?

Es la plaza donde se desarrolla la famosa serie de Netflix Emily in Paris. En torno a esta plaza, podrás ver el edificio en el que vive Emily, el bar al que frecuentemente van a tomar algo, así como la panadería y el restaurante de Gabriel.



DATO CURIOSO

En el pasado, esta plaza era conocida por razones muy diferentes.

Aquí se llevaban a cabo actos de tortura utilizando la técnica de la estrapade (dislocación de hombros y otras partes del cuerpo) por parte de la corona francesa, lo que al origen de su nombre actual.

PARADA 4: JARDÍN DEL LUXEMBURGO



¿QUÉ ES?

El Jardín del Luxemburgo es uno de los jardines públicos más hermosos de París y un lugar emblemático en el paisaje del Barrio Latino y el barrio de Saint-Germain-des-Prés.

Este magnífico lugar fue adquirido por la reina María de Médici, quien decidió mudarse del Palacio del Louvre tras el asesinato de su esposo, el rey Enrique IV, y recrear un palacio al estilo florentino que le recordara a su ciudad natal, Florencia.

El jardín combina áreas de estilo francés y estilo inglés, con un gran estanque redondo y una zona boscosa que invitan a pasear y disfrutar de la tranquilidad.

¿QUÉ VER?

En el interior del Jardín de Luxemburgo, te recomendamos ver:

El Senado Francés: Este imponente edificio, visible desde la entrada del jardín, fue originalmente la residencia de la reina y de otros miembros de la realeza. Tras la Revolución Francesa, el edificio fue cedido al Senado Francés.

La Fuente de los Médicis: Esta impresionante fuente fue encargada por la reina María de Médici para evocar los paisajes de su infancia en Florencia. Puedes descansar en las sillas situadas a un costado del estanque mientras disfrutas del entorno.

La Estatua de la Libertad: El jardín alberga una réplica en miniatura de la Estatua de la Libertad, que fue un regalo del gobierno francés a Estados Unidos para conmemorar el centenario de su independencia.



PARADA 5, 6, 7: **OTRA PARTE DEL BARRIO LATINO**

5 - FUENTE SAINT-MICHEL

La Fuente de Saint-Michel es una de las fuentes más famosas de París, representando al arcángel Miguel derrotando al demonio.

Rodeada de figuras mitológicas y decoraciones neorrenacentistas, esta fuente es una de las puertas de entrada al Barrio latino desde el Sena y forma parte del legado de la remodelación de la capital durante el reinado de Napoleón III.



6 - RUE DE LA HUCHETTE

La Rue de la Huchette es una de las calles más antiguas y animadas del Barrio latino. Esta estrecha y peatonal calle es famosa por su ambiente bohemio y turístico, lleno de restaurantes, cafés, bares y tiendas de souvenirs. Sus edificios históricos y su trazado medieval conservan el encanto de la vieja París, ofreciendo un auténtico viaje en el tiempo.



DATO CURIOSO

Hay una calle perpendicular a la Rue de la Huchette llamada "La Rue du Chat qui Pêche", conocida por ser la calle más estrecha de París. ¡Te recomendamos buscarla y tomarte una foto ahí!

7 - SHAKESPEARE AND COMPANY

Es una librería icónica del barrio, especializada en libros y publicaciones en lengua inglesa. Fundada en 1951 por el estadounidense George Whitman, su nombre rinde homenaje a la librería original, establecida en 1919 por Sylvia Beach, que fue un punto de encuentro para escritores de la Generación Perdida como Ernest Hemingway, James Joyce y F. Scott Fitzgerald. Comprar un libro aquí o disfrutar de un café en sus instalaciones puede ser un bonito recuerdo de tu visita.



PARADA 8: **NOTRE-DAME**

¿QUÉ ES?

La Catedral de Notre-Dame es uno de los recintos más importantes que aún se mantienen en pie del pasado medieval de París. Es la única catedral que tiene la ciudad y, desde su construcción en el siglo XII, ha jugado un rol importante en la historia parisina.

La catedral cuenta con un estilo gótico impresionante y con detalles exquisitos en cada uno de sus rincones. Su construcción tomó casi 200 años, y el último gran suceso que vivió fue el incendio de abril de 2019.



DATO CURIOSO

Durante la Revolución Francesa, específicamente en 1793, se ordenó destruir todos los símbolos reales visibles. Los revolucionarios decapitaron las estatuas de reyes en la fachada principal de la catedral, creyendo erróneamente que representaban a la monarquía francesa. En realidad, estas estatuas pertenecen a los reyes de Judea.

Las cabezas que actualmente vemos en la fachada son reconstrucciones; las originales, que se pudieron rescatar, se encuentran en el Museo de la Edad Media en el Barrio latino.

DATO CURIOSO

Las torres de la catedral de Notre-Dame no son simétricas; la torre de la izquierda es más ancha que la de la derecha. Esto no es un error de construcción, sino una elección intencional. Según los historiadores de la época, la catedral no podía ser perfecta porque solo Dios es perfecto.



DATO CURIOSO

Las famosas gárgolas y quimeras de Notre-Dame no solo son decorativas; también cumplen con la función de desagües, canalizando el agua de lluvia lejos de la catedral. Además, se creía que estas criaturas mitológicas ahuyentaban a los espíritus malignos del recinto.

PARADA 9: LA SANTA CAPILLA



¿QUÉ ES?

La Santa Capilla es una de las construcciones más impresionantes de París. Rodeada únicamente por inmensos vitrales, fue creada para resguardar las reliquias de la Pasión de Cristo que llegaron a la ciudad por obra del rey Luis IX.

Para muchos historiadores, la Santa Capilla es la mayor proeza arquitectónica del estilo gótico en toda la capital. Junto con la Conciergerie, forma parte del antiguo palacio real de la Edad Media de París.

VISITAR LA CAPILLA

Esta ruta incluye la visita a la Santa Capilla. En su interior podrás admirar una de las capillas más impactantes del mundo, donde miles de vitrales retratan la historia de la Pasión de Cristo. La luz del sol que atraviesa estos vitrales crea una atmósfera única. La visita toma aproximadamente una hora.



VISITAR LA CONCIERGERIE

La ruta también incluye la visita a la Conciergerie, que en el pasado fue un lugar de banquetes, torturas y prisión revolucionaria. Aquí estuvo presa la reina María Antonieta antes de ser decapitada en la Plaza de la Concordia. La visita toma aproximadamente una hora.



CONSEJO

Si reservas ambas atracciones al mismo tiempo, podrás ahorrar algunos euros. Puedes realizar tu [reserva de manera segura y en español aquí](#).

PARADA 10, 11, 12: ISLA DE LA CITÉ

10- PLAZA DAUPHINE

Esta elegante y tranquila plaza real fue creada por rey Enrique IV en honor a su hijo el futuro rey de Francia Luis XIII conocido como el delfín. De ahí el nombre de la plaza.

Esta plaza real es la única de tipo triangular y cuenta con diferentes comercios y lugares para sentarse y disfrutar de la paz del lugar. La plaza Dauphine apareció en el final de la película "Yo antes de ti".



11- PUENTE NUEVO

El Pont Neuf, que significa "Puente Nuevo" en francés, es el puente más antiguo construido en piedra y el primero en tener este tipo de material.

Este puente fue una verdadera innovación de su tiempo al ser el primer puente en no contar con casas ni comercios y ser el primero en tener acera.

La estatua que se puede observar en el centro del puente es en honor al rey Enrique IV.



12- SQUARE VERT GALANT

Es un encantador jardín público situado en la punta de la Isla de la Cité. Famoso por sus hermosas vistas del Sena, del Louvre y de otros edificios importantes es un lugar perfecto para relajarse y disfrutar de la naturaleza en el corazón de París.



CONSEJO

Las escaleras para bajar al "Square du Vert Galant" se encuentran al nivel de la estatua de Enrique IV con su caballo.

TRAYECTO: **PARADA 12** **PARADA 13**

1. Camina hasta la estación “Châtelet”, línea 1.
2. Una vez dentro, toma la línea 1 en dirección a Château de Vincennes.
3. Bájate en la estación “Saint-Paul”.
4. Busca la salida más cercana.
5. Una vez afuera, sigue la ruta indicada en el mapa interactivo para llegar a la Place des Vosges.



Trayecto en metro con la línea 1

PARADA 13, 14, 15: **BARRIO DE LE MARAIS**

13 - PLAZA DES VOSGES

Es la plaza más antigua de París, construida entre 1605 y 1612. Es famosa por su simetría perfecta y su arquitectura homogénea de estilo renacentista.

Su nombre es en honor al departamento francés de Vosgos, el primero en pagar sus impuestos durante la Revolución Francesa.



14 - MUSEOS GRATIS

Esta ruta está pensada para visitar uno de estos dos museos.

El Museo Carnavalet:

Es un museo de entrada gratuita que narra la historia de París desde la prehistoria hasta la actualidad. Al interior encontrarás pinturas, esculturas, muebles, placas de calles y modelos arquitectónicos que reflejan la evolución de la ciudad.



La casa de Victor Hugo:

Es la antigua residencia del célebre escritor francés Victor Hugo, autor de "Los Miserables" y "Notre Dame de París". Este museo gratuito ofrece una visión íntima de la vida y obra de uno de los escritores más influyentes de la literatura mundial.



15 - EL BARRIO JUDIO

Conocido como Pletzl, esta área ha sido el hogar de la comunidad judía de París desde la Edad Media y es famosa por su rica historia, vibrante cultura y deliciosa gastronomía.

En este barrio se pueden encontrar sinagogas históricas, tiendas kosher, panaderías y restaurantes que ofrecen auténtica comida judía. Te invitamos a pasear por sus calles gracias al mapa interactivo que hemos creado.



INSTRUCCIONES

RUTA 3

MOVILIDAD

La ruta incluye trayectos a pie y en transporte público.

Para los desplazamientos en transporte, necesitarás:

- Un ticket de metro o bus para llegar a la parada 1.
- Un tickets de metro para ir de la parada 10 a la 11.
- Un ticket de metro o bus para regresar a tu hospedaje.

Si tienes un abono semanal o un ticket que permite viajes ilimitados, no necesitas comprar boletos adicionales.

RESERVAS

Para aprovechar al máximo esta ruta, es esencial reservar tus entradas anticipadas para:

Arco del Triunfo:

[Reservar aquí](#)

COMIDA

Te sugerimos revisar el mapa interactivo dedicado a los lugares para comer.

Este mapa te servirá como apoyo para elegir dónde comer según la zona en la que te encuentres durante el recorrido. [Puedes dar clic aquí](#) o bien escanear el QR con tu celular.

CONSEJO

Te recomendamos reservar tus entradas lo antes posible, ya que pueden agotarse rápidamente según la semana.

Esto te permitirá evitar largas filas y asegurar que tu ruta no se vea alterada.



LA RUTA

Para obtener más detalles sobre la ruta, incluidos los desplazamientos entre los sitios, consulta el mapa interactivo disponible en la página anterior.

PARADA 1: EL MOLINO ROJO

¿QUÉ ES?

El Moulin Rouge es uno de los cabarets más famosos del mundo, conocido por su impresionante molino rojo ubicado en el techo y por sus espectáculos de French Can-Can.

Desde sus inicios en 1889, el Moulin Rouge ha sido un lugar de fiesta y encuentro para parisinos y extranjeros en busca de música y diversión.

El espectáculo inicial que ofrecía el Moulin Rouge era una mezcla de baile y performances de todo tipo de artistas, que ha evolucionado hacia un espectáculo enfocado en el baile.

Dentro de los personajes históricos del Moulin Rouge se encuentran el pintor Henri de Toulouse-Lautrec, la bailarina de Can-Can: La Goulue y el showman: Le Pétomane.



DATO CURIOSO

El gran molino de color rojo que se encuentra en el techo del Moulin Rouge es simplemente decorativo y nunca ha funcionado.

Esta decoración fue elegida como homenaje a los molinos que ocupaban gran parte de la colina de Montmartre, donde se encuentra este cabaret.

DATO CURIOSO

En honor al pintor Henri de Toulouse-Lautrec en la entrada del lugar se pueden apreciar dos pequeños murales que retratan su estilo de pintura y la influencia que tuvo en este famoso lugar.

ENTRADAS

Aquí puedes comprar tus entradas para el espectáculo:

- [Espectáculo del Moulin Rouge](#)

Ten en cuenta que no se permite la entrada con ropa deportiva, sandalias o shorts.



PARADA 2: VAN GOGH EN PARÍS

¿QUÉ ES?

En el número 54 de la Rue Lepic, en el tercer piso, se encuentra el apartamento donde vivió el famoso pintor neerlandés Vincent Van Gogh durante su estancia en París.

Este apartamento pertenecía a su hermano Théo, y Vincent vivió con él entre 1886 y 1888.

La estancia de Van Gogh en París marcó un gran cambio en su técnica y estilo de pintura, influenciado por las diversas personalidades artísticas que encontró en el barrio de Montmartre y en otros lugares de la capital.

Para identificar el edificio, busca una placa al lado de la puerta con el nombre de Van Gogh y los años en que residió allí.



PARADA 3: MURO DE LOS TE AMO

¿QUÉ ES?

El Muro de los Te Amo es una parada romántica y encantadora. Este muro, de 40 metros cuadrados, tiene la frase "te amo" escrita en más de 250 idiomas a lo largo de sus 612 mosaicos.

Ubicado junto a uno de los rincones más encantadores del barrio de Montmartre, es el lugar perfecto para tomar algunas fotos con tu pareja, jugar con amigos o familiares a encontrar diferentes idiomas, o enviar un mensaje a alguien especial.



PARADA 4: MOLINO DE LA GALETTE

¿QUÉ ES?

Levanta bien la vista para que no te pierdas este impresionante molino conocido desde finales del siglo XIX como el Moulin de la Galette.

En este lugar desde mediados del 1800 todos los domingos los parisinos se daban cita para disfrutar de los famosos vales que se llevaban acabo en las faldas del Molino.

Su nombre proviene de la tradicional Galette (Crepa salada) que se daba a cada persona que venía a bailar.



DATO CURIOSO

Anteriormente, toda la colina de Montmartre estaba llena de molinos. Con el tiempo, solo quedaron los dos molinos de la Rue Lepic.

PARADA 5: BUSTO DE DALIDA



¿QUÉ ES?

Conocida internacionalmente por la canción "Paroles, Paroles", la cantante Dalida es una de las artistas más famosas de Francia.

En homenaje a sus años vividos en el barrio y a su carrera, la alcaldía de París decidió nombrar esta plaza en su honor y colocar un busto suyo.

Desde su inauguración en 1997, han surgido entre los visitantes diversas leyendas sobre la suerte y el amor eterno al tocar los pechos de la estatua.

PARADA 6, 7, 8: **LUGARES CON ENCANTO**

6- CASA ROSA

Ubicada en uno de los rincones más bohemios del barrio, la famosa Casa Rosa ha sido frecuentada por pintores como Dalí y Picasso, así como por artistas como Dalida, Camus y otros cantantes bohemios.

Este lugar, ahora un restaurante, ha causado sensación desde que su primer propietario pintara la fachada de rosa tras un viaje a España. En la actualidad, se ha convertido en un lugar imperdible para tomarse una selfie.



7- EL ÚLTIMO VIÑEDO

Es el único viñedo en funcionamiento en París, y desde 1933 produce cada año un nuevo vino para la famosa Fiesta de las Vendimias de Montmartre, celebrada en octubre.

Este viñedo nació como respuesta a un gran proyecto inmobiliario que amenazaba con arrasar el patrimonio de la zona y borrar su pasado bohemio. Para los vecinos, la creación de este viñedo no solo protegería el área, sino que también rendiría homenaje a la rica tradición vitivinícola de Montmartre.



8 - AU LAPIN AGILE

Fundado en 1860, es considerado como el cabaret más antiguo de París. Este lugar de música y arte fue un refugio para todo tipo de artistas que llegaron al barrio de Montmartre en la segunda mitad del siglo XIX. Entre sus clientes frecuentes se encontraban figuras como Pablo Picasso, Modigliani, y Aristide Bruant.

Hoy en día, el cabaret sigue en funcionamiento y conserva el espíritu artístico de sus inicios.

PARADA 9: PLAZA DU TERTRE



CUIDADO

En el trayecto de la basílica a la plaza, encontrarás varios retratistas no oficiales que intentarán hacerte un dibujo.

Te recomendamos evitarlos, ya que sus precios son excesivos y te cobrarán bastante caro. Si deseas hacerte un retrato o buscas un cuadro, hazlo directamente con los artistas de la plaza.



¿QUÉ ES?

La "Place du Tertre", comúnmente conocida como la "Plaza de los Pintores", es un rincón encantador situado en el corazón de Montmartre.

Su nombre se remonta a finales del siglo XIX. En aquel tiempo, los pintores del barrio que no tenían recursos para tener un estudio privado utilizaban esta plaza como estudio al aire libre.

En grupo, pagaban al modelo en turno y se instalaban alrededor de la plaza, de ahí su famoso nombre.

Actualmente, la plaza sigue estando llena de pintores que, de una forma diferente, venden sus creaciones hechas en tiempo real a los pasantes que buscan llevarse un recuerdo auténtico de este barrio artístico y bohemio.

DATO CURIOSO

Los pintores instalados en la plaza cuentan con un metro cuadrado para poder instalarse y vender sus obras.

Este espacio está delimitado por un círculo dorado con un número en el suelo.

Cuando estés en la plaza, fíjate bien en el lugar donde los pintores han posicionado sus caballetes para poder verlo.

Estos espacios están controlados por la alcaldía del barrio y son bastante codiciados, al punto de que puede haber una lista de espera entre los artistas que desean vender sus obras en este mítico lugar.

PARADA 10: EL SAGRADO CORAZÓN



CONSEJO

Si no puedes o no quieres tomar las escaleras existe un funicular para bajar o subir.

Este se encuentra de lado derecho de las escaleras para bajar y tiene el precio de un ticket de metro simple (2.15€)

ENTRADA

La entrada a la Basílica del Sagrado Corazón no tiene costo. Puede haber fila, pero avanza rápidamente.

La visita es bastante rápida y vale la pena. Además, al salir, la vista de la ciudad es increíble para hacer fotos.

¿QUÉ ES?

La Basílica del Sagrado Corazón, también llamada Sacré-Cœur, es una famosa iglesia católica en la cima de la colina de Montmartre.

Con su fachada blanca y su gran cúpula, es un lugar de peregrinación y una atracción turística popular que ofrece una vista espectacular de la ciudad.

La construcción de la basílica comenzó en 1875 y terminó en 1914, aunque fue consagrada oficialmente en 1919 después de la Primera Guerra Mundial.

Fue propuesta por el arzobispo de París como un acto de reconciliación y una petición de protección para Francia durante la Guerra Franco-Prusiana.

Desde entonces, ha sido un símbolo de fe y esperanza, visitada por millones de personas cada año.

CUIDADO

En los alrededores del Sagrado Corazón hay varias estafas a las que debes prestar atención:

Pulseras de tela: En las escaleras encontrarás personas que querrán ponerte una pulsera a cambio de dinero. ¡No les hagas caso y sigue tu camino!

Firmas: Cerca de la entrada de la basílica, puedes encontrarte con un grupo de chicas que te harán firmar una petición para una asociación fantasma, y una vez que lo hagas, te pedirán una cooperación. ¡No firmes nada!

Los trileros: En la calle que va del metro a las escaleras para subir a la basílica, así como en las calles aledañas, verás varios grupos de trileros. ¡No juegues!

TRAYECTO: PARADA 10 PARADA 11

Para ir del Sagrado Corazón (parada 10) a los pasajes cubiertos (parada 11), sigue estos pasos:

1. Desde el Sagrado Corazón, sigue la ruta marcada en el mapa para llegar a la estación de metro Pigalle.
2. En la estación Pigalle, toma la línea 12 en dirección a Mairie d'Issy.
3. Bájate en la estación Notre-Dame-de-Lorette.
4. Una vez afuera, sigue el itinerario marcado en el mapa interactivo para llegar al primer pasaje cubierto, el "Passage Jouffroy".



Trayecto en metro con la línea 12

PARADA 11: PASAJES CUBIERTOS

¿QUÉ ES?

Los pasajes cubiertos de París surgieron a inicios del siglo XIX, diseñados para que los parisinos de la clase alta pudieran recorrer comercios y disfrutar de espectáculos sin preocuparse por las inclemencias del tiempo parisino.

Durante esta parada, te recomendamos visitar dos pasajes históricos: el “Passage des Panoramas” y el “Passage Jouffroy,” ambos repletos de tiendas, restaurantes y comercios.



Passage Jouffroy



Passage des Panoramas

PARADA 12: GALERÍAS LAFAYETTE

¿QUÉ ES?

Es uno de los almacenes de lujo más icónicos y grandes de todo París. En su interior, podrás encontrar una amplia gama de marcas de diseñador, perfumes, bolsas, calzado, relojes, accesorios y más.

La tienda se divide en tres edificios: Mujeres, Hombres y Decoración, que también incluye una sección de gastronomía.



CONSEJO

En el sexto piso, encontrarás una zona dedicada a recuerdos de París.

La calidad y el diseño de estos artículos son significativamente mejores que los de las tiendas de souvenirs cercanas a los monumentos.

Comprar algo aquí puede ser una excelente opción para llevarte un recuerdo especial a casa.

SUBIR AL MIRADOR

Te recomendamos subir al mirador ubicado en el séptimo piso del edificio de Mujeres. Este mirador es gratuito y ofrece una vista espectacular de París, permitiéndote capturar magníficas fotos de monumentos como la Torre Eiffel, el Panteón y el Sagrado Corazón.

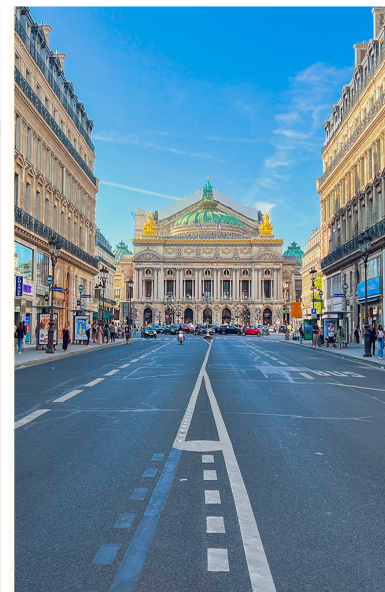
PARADA 13: ÓPERA GARNIER

¿QUÉ ES?

Es una de las óperas más emblemáticas del mundo, con un interior y exterior que reflejan la opulencia del Segundo Imperio de Francia bajo el mandato de Napoleón III.

Actualmente, lleva el nombre del arquitecto encargado del proyecto, Charles Garnier, y por eso es conocida tanto como la Ópera Garnier como el Palacio Garnier.

Su fama internacional está vinculada a una obra maestra de la literatura, "El Fantasma de la Ópera" de Gaston Leroux, que se desarrolla en el interior de esta impresionante ópera.



PARADA 14: PLAZA VENDÔME

¿QUÉ ES?

La Plaza Vendôme es una majestuosa plaza real, creada en honor al rey Luis XIV. En su centro se encuentra la columna Vendôme, erigida por orden de Napoleón Bonaparte para conmemorar las victorias de su ejército. En la cima de la columna, se puede ver a Napoleón vestido como Julio César.

Hoy en día, esta plaza es famosa por sus lujosas tiendas y representa a la perfección la riqueza y el glamour francés.



DATO CURIOSO

A un costado del Ministerio de Justicia, se encuentra uno de los dos ejemplares aún visibles de los primeros metros que se crearon para implementar este nuevo sistema de medida en todo París.

PARADA 15: IGLESIA LA MADELEINE

¿QUÉ ES?

La iglesia de la Madeleine es una de las más suntuosas de todo París. Con un estilo neoclásico, está inspirada en la cultura greco-romana. Tanto su interior como su exterior son realmente impresionantes.

Gran parte de la estructura actual fue aprobada por el emperador Napoleón Bonaparte, quien deseaba un recinto para celebrar las glorias de su ejército. Sin embargo, con la caída de Napoleón y el fin de la monarquía francesa, se decidió transformar este monumento a la gloria militar en una iglesia de culto católico.



PARADA 16: PLAZA DE LA CONCORDIA

¿QUÉ ES?

La Plaza de la Concordia es mundialmente conocida por haber albergado la famosa guillotina durante la Revolución Francesa. En este lugar, cayeron las cabezas de Luis XVI, María Antonieta y el líder revolucionario Robespierre.

Es la plaza real más grande de París, con 7.5 hectáreas, y a lo largo de la historia ha cambiado de nombre más de cuatro veces.

Actualmente, la plaza alberga el Obelisco de Luxor, (un regalo del virrey de Egipto en 1830), y la Fuente de los Mares.

Su ubicación es espectacular ya que permite observar los grandes lugares de París como la Torre Eiffel, la Asamblea Nacional, el Arco del Triunfo, los Campos Elíseos, el hotel de la Marine y la iglesia de la Madeleine.



CONSEJO

Si deseas tomar una linda foto con la Torre Eiffel y el Obelisco, te recomendamos dirigirte a la parte alta del jardín de las Tullerías, junto a la Plaza de la Concordia.

Desde el lado derecho, podrás capturar una hermosa postal para recordar.

PARADA 17: **GRAND Y PETIT PALAIS**

PETIT PALAIS

Es un museo y galería de arte construido para la Exposición Universal de 1900. En su interior alberga una colección de pinturas francesas del siglo XIX, así como esculturas, artes decorativas y manuscritos.

La entrada a la colección permanente es gratuita, y en su interior podrás disfrutar de un encantador jardín con sillas, ideal para apreciar la tranquilidad del lugar.



GRAND PALAIS

Es un monumental edificio en París, construido para la Exposición Universal de 1900.

Es famoso por su imponente fachada de estilo Beaux-Arts, su vasto techo de vidrio y acero, y su uso como espacio para exposiciones, eventos, desfiles de alta costura y ferias. Estás a solo unos metros del puente Alexandre III. Te recomendamos ir a verlo antes de seguir.



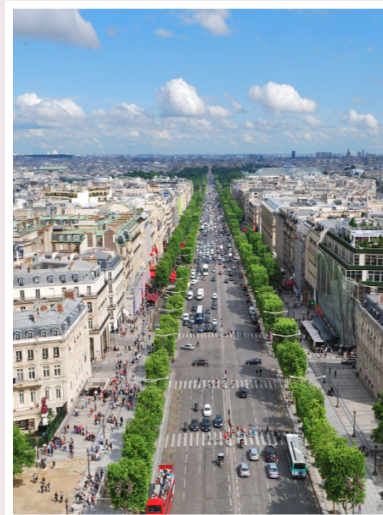
PARADA 18: **CAMPOS ELISEOS**

¿QUÉ ES?

Los Campos Elíseos (Champs-Élysées) son una de las avenidas más famosas y prestigiosas del mundo. Se extienden a lo largo de 1,9 kilómetros desde la Plaza de la Concordia hasta el Arco de Triunfo, atravesando el 8º distrito de la ciudad.

Esta amplia avenida está bordeada por jardines, tiendas de lujo, restaurantes, cines y teatros, lo que la convierte en un importante centro comercial y cultural de la capital francesa.

Los Campos Elíseos son también el lugar donde se celebran grandes eventos, como el desfile militar del 14 de julio y la llegada del Tour de Francia.



PARADA 19: ARCO DEL TRIUNFO

¿QUÉ ES?

El Arco del Triunfo es uno de los monumentos más emblemáticos de toda Francia. Mandado por el emperador Napoleón Bonaparte en el año 1806 para celebrar la victoria de su ejército en la batalla de Austerlitz, está inspirado en los arcos triunfales romanos, y fue terminado en el año 1836.

Testigo de importantes sucesos históricos como la invasión Nazi y más tarde la liberación de París, en la actualidad resguarda la llama del soldado desconocido en memoria de los soldados caídos en la primera guerra mundial.

En la actualidad es un punto de conmemoración, celebración y protesta para el pueblo francés y forma parte del patrimonio histórico de la ciudad.



SUBIR AL ARCO

Te recomendamos subir, la visita dura aproximadamente una hora. Desde aquí tendrás hermosas vistas de los monumentos de París, como la Torre Eiffel, el Museo del Louvre y los Inválidos. Puedes reservar desde ya tu [entrada aquí](#).

CUIDADO

Para llegar a la base del Arco del Triunfo, no cruces la rotonda. Existe un pasaje subterráneo que te llevará a la base de manera segura. Este pasaje se encuentra en el lado derecho de la Avenida de los Campos Elíseos.



DATO CURIOSO

En el proyecto inicial, el Arco del Triunfo tenía una ubicación totalmente diferente, justo en el medio de la plaza de la Bastilla. Debido al terreno y al peso del Arco, los responsables de la construcción decidieron moverlo a la colina donde culminan los Campos Elíseos, que es la posición actual que todos conocemos.

CONSEJO

Si quieres una foto sin personas con el Arco del Triunfo, te recomendamos salir por el lado opuesto al que entraste en la pasarela. Tendrás la misma vista del Arco, pero con menos gente alrededor.