FORMATION · BY OFÉE

Graphic Designer

De simple créative à graphiste indépendante : tout le contenu de la formation, en un coup d'œil.



14 modules

15h+ de vidéo

Accès à vie

Groupe WhatsApp + mes feedbacks pendant 1 an

by Ofée

LE PROGRAMME

5 étapes, 14 modules

Focus Illustrator et Photoshop, avec quelques touches d'InDesign et Canva.

14	15h+	à vie
modules	de vidéo au format court	accès au contenu et à ses évolutions



ÉTAPE 1

Les fondamentaux théoriques

Avant de toucher un logiciel, tu apprends à penser comme une graphiste : ce qui rend un logo fort, une palette cohérente et une composition lisible.

- **Module 1** · Les règles de l'identité visuelle : tu sais ce qui fait un logo fort, une palette qui a du sens et des typos qui vont ensemble
- **Module 2** · Les bases du design graphique : tu composes des visuels lisibles et équilibrés, qui guident le regard, et tu évites les erreurs qui font amateur



ÉTAPE 2

Design vectoriel

Pas à pas sur Illustrator, du premier clic à des identités visuelles complètes et uniques.

- **Module 3** · Prise en main d'Illustrator : tu ouvres le logiciel sans paniquer et tu conçois ton premier moodboard
- **Module 4** · Les incontournables d'Illustrator : tu maîtrises les outils de tous les jours pour travailler vite et proprement
- **Module 5** · Techniques avancées de logos : tu conçois des logos sur mesure qui ne ressemblent à aucun autre (typo retouchée, police personnalisée, nombre d'or, stamp-logo…)
- **Module 6** · Éléments graphiques : tu crées tes propres motifs, icônes et brushes pour enrichir chaque identité
- **Module 7** · Initiation à l'illustration vectorielle : formes, dégradés, avatar et objets en design minimaliste, pour ajouter une touche illustrée à tes projets



ÉTAPE 3

Supports web & print

Une identité vit partout : tu sais la décliner sur tous les supports dont ta cliente a besoin, prêts à imprimer ou à publier.

- **Module 8** · Supports print : tu conçois papeterie d'entreprise, packagings et étiquettes prêts à imprimer, sans mauvaise surprise chez l'imprimeur
- **Module 9** · Photoshop : tu rends les photos de ta cliente belles et exploitables, avec ou sans l'IA
- **Module 10** · Supports écran : tu déclines l'identité sur Insta, le site et les visuels produits, et tu la mets en valeur avec des mockups pros
- **Module 10 bis** · Canva : tu proposes à tes clientes des templates Insta qu'elles modifient elles-mêmes, un service en plus

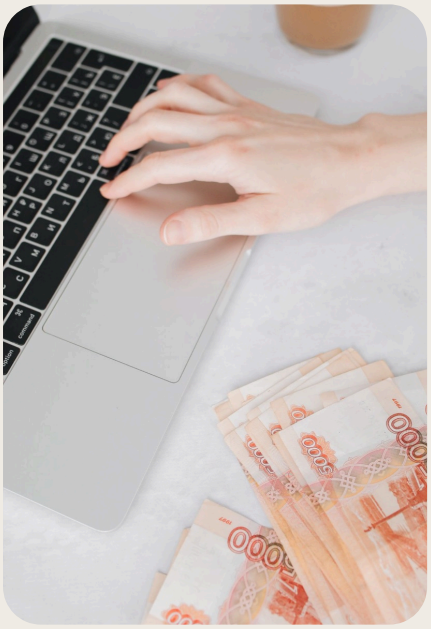


ÉTAPE 4

Des process béton

Le travail est déjà mâché : mes templates prêts à l'emploi, avec toutes mes explications et mes conseils pour gérer tes projets comme une pro.

- **Module 11** · Process client : mes templates (guide de prestations, brief, devis, cahier des charges, questionnaire stratégique, contrat, espace client Notion), expliqués un par un avec mes conseils
- **Module 12** · Process créatif : ma méthode de la veille à la livraison, expliquée pas à pas, avec la charte graphique, la checklist logo et l'IA dans ton process
- + une introduction à InDesign pour exploiter les templates



ÉTAPE 5

Se lancer sereinement

Tu termines avec un vrai projet corrigé par moi, un portfolio à montrer, tes tarifs et ta stratégie pour trouver tes premières clientes.

- **Module 13** · Projet de fin de formation : tu mets tout en pratique sur un projet complet, et je corrige ta charte graphique en 1:1 jusqu'à ce qu'elle soit prête à montrer
- **Module 14** · Lance-toi ! : tu montes ton portfolio, tu sais te positionner, fixer tes tarifs sans te brader et attirer tes premières clientes sur Insta (2 eBooks + 1 NotionBook)

Projet final validé = **ton certificat de fin de formation**

LE VRAI PLUS DE GRAPHIC DESIGNER

Tu ne seras jamais seule



Le groupe WhatsApp des élèves

avec mes feedbacks sur tes travaux

pendant **1 an** (ou + selon tes besoins)

Mes retours sur tes travaux

Tu partages ton projet, je te dis ce qui fonctionne et ce qu'il faut ajuster.

Des réponses à tes questions

Un blocage sur Illustrator, un doute avec une cliente ? Tu demandes, on t'aide.

Une entraide 100 % femmes

Des élèves qui avancent comme toi, se conseillent et se motivent.

> “Le groupe d'entraide, c'est vraiment important quand on débute. Sans oublier LA FORMATRICE qui est toujours présente pour répondre à nos questions et nous motiver !!”
>
> **Lemya, Noorweb.creative**

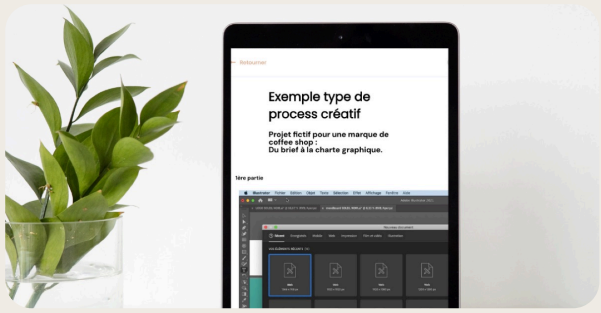
INCLUS DANS LA FORMATION

6 boosters pour avancer plus vite



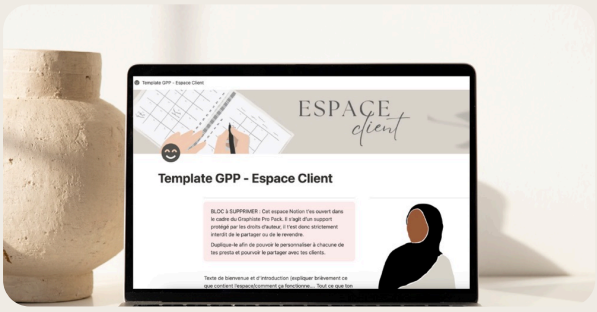
Ton projet final corrigé en 1:1

Corrections illimitées jusqu'à ce qu'il soit prêt à être montré.



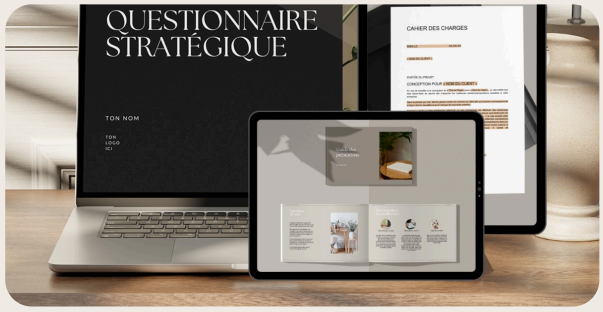
Un process créatif type

Du brief à la charte graphique, à copier pour tes projets.



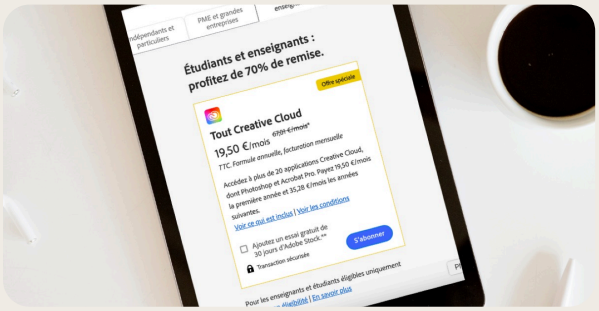
L'IA dans ton process

Pour passer plus vite du brief au concept.



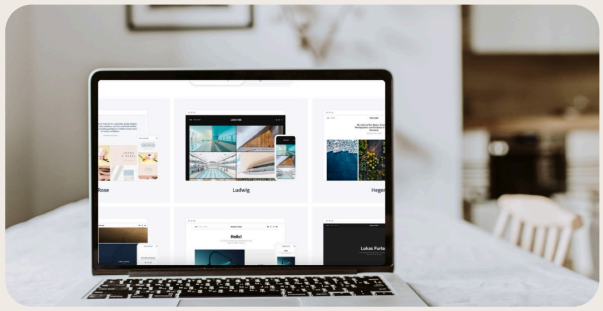
Des templates prêts à l'emploi

Charte graphique, guide de bienvenue, brandboard, questionnaire, contrats…



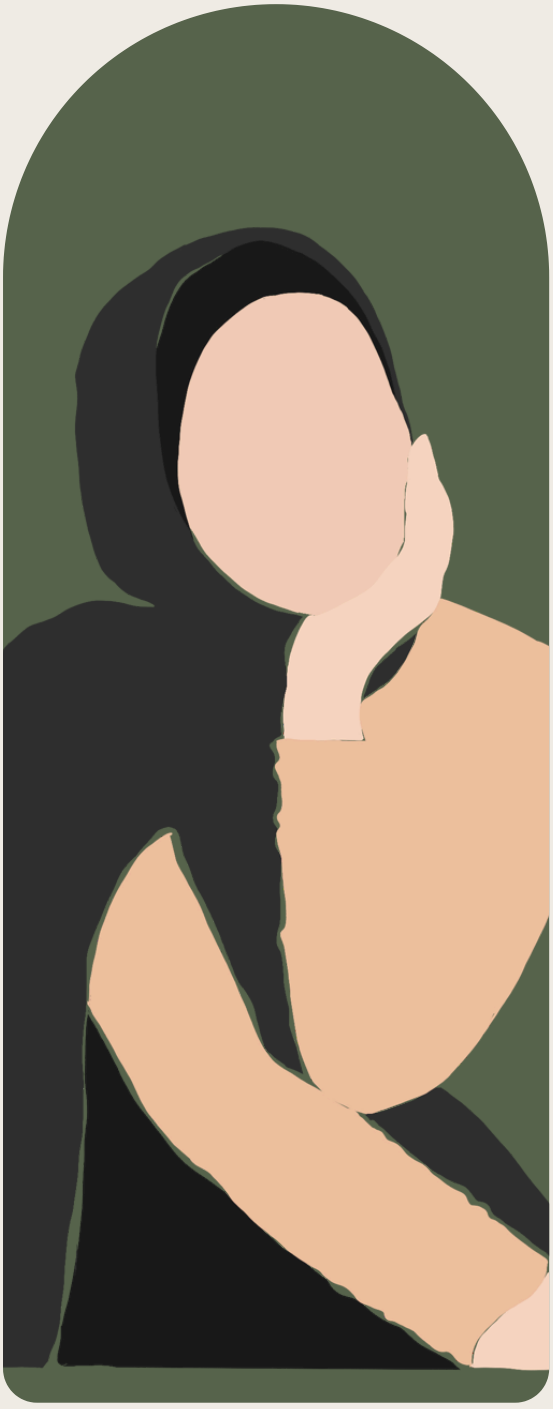
Le tarif étudiant Adobe

19,50 € au lieu de 67 € pendant ta formation, grâce à mon attestation.



Ton portfolio pro

Plusieurs solutions simples, sans frais en plus.



TA FORMATRICE

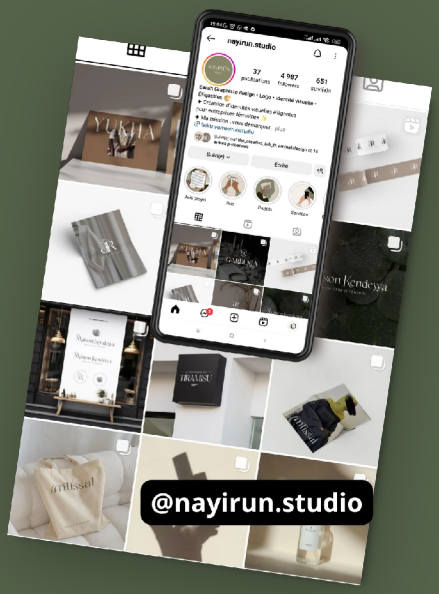
Moi, c'est Ofée

Graphiste, formatrice et maman de 3. Deux années d'arts plastiques, quatre de psycho, et un parcours d'autodidacte.

Depuis 2020, j'ai formé **plus de 280 femmes** avec Graphic Designer. La plupart n'avaient jamais touché au graphisme : aujourd'hui, elles ont leur studio et des clientes fidèles.

QUELQUES COMPTES D'ÉLÈVES

Elles sont devenues graphistes

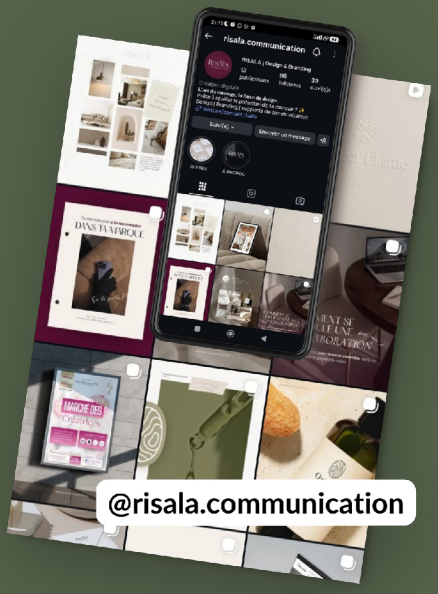






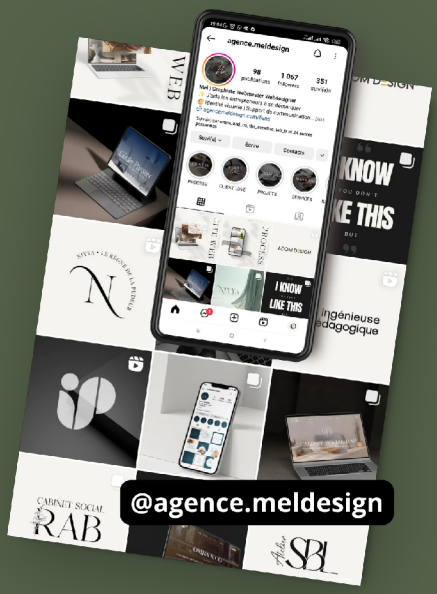






QUELQUES COMPTES D'ÉLÈVES

Elles aussi se sont lancées













TES QUESTIONS

FAQ

De quel matériel j'ai besoin ?

Un ordinateur avec 16 Go de RAM (8 Go peuvent suffire pour commencer). Pas besoin de tablette graphique.

Puis-je la suivre sur iPad ?

Non : les versions tablette d'Illustrator et Photoshop sont trop limitées.

Je ne suis pas très créative...

La créativité, ça se développe. Si tu es prête à t'investir et à pratiquer, fonce !

En combien de temps je la termine ?

À ton rythme. Certaines élèves la bouclent en 2 à 3 mois, d'autres prennent plus de temps.

Et si je ne peux pas commencer tout de suite ?

Aucun souci : tu as un accès à vie, tu démarres quand tu veux.

Le marché n'est-il pas saturé ? Et l'IA ?

Il y a toujours plus d'entrepreneurs qui ont besoin d'une image. L'IA crée des images, pas une identité : tu apprends à t'en servir comme d'une assistante.

Est-ce pris en charge par le CPF ?

Non, je suis formatrice indépendante. En revanche, tu peux échelonner tes paiements.

Et France Travail ?

Tu restes inscrite : je signe le document qu'ils te fournissent. Tu reçois aussi un certificat de fin de formation.

À très vite pour ton appel ! Note les questions qui te viennent en lisant cette plaquette : on y répondra ensemble.