

Título del original en inglés:
Narratives of Therapists' Lives
© 1997 by Dulwich Centre Publications

Traducción: Verónica Tirotta

Primera edición: abril del 2002, Barcelona

Derechos reservados para todas las ediciones en castellano

© Editorial Gedisa, S.A.
Paseo Bonanova, 9 1º-1ª
08022 Barcelona, España
Tel. 93 253 09 04
Fax 93 253 09 05
Correo electrónico: gedisa@gedisa.com
<http://www.gedisa.com>

ISBN: 84-7432-848-9
Depósito legal: B. 17332-2002

Preimpresión: Editor Service, S.L.
Diagonal 299, entresòl 1ª
Tel. 93 457 50 65
08013 Barcelona

Impreso por Limpergraf
Mogoda 29-31. Barberà del Vallès

Impreso en España
Printed in Spain

Queda prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio de impresión, en forma idéntica, extractada o modificada, en castellano o en cualquier otro idioma.

Índice

<i>Introducción</i>	9
---------------------------	---

PARTE I: RE-INTEGRACIÓN Y CEREMONIA DE DEFINICIÓN

Introducción	19
1. La cultura de las disciplinas profesionales	28
2. Re-integración	40
3. Re-integración y vidas profesionales	76
4. Ceremonia de definición	124

PARTE II: ASPECTOS POLÍTICOS DE LA PRÁCTICA TERAPÉUTICA

Introducción	153
5. Discursos profesionales	155
6. La relación terapéutica	163
7. Supervisión como conversación de reescritura de la vida	188
8. Formación profesional como co-investigación ..	215

Parte II

Aspectos políticos de la práctica terapéutica

Introducción

La primera parte de este libro se centró principalmente en el cambio en cuanto a lo que se considera importante que se produce cuando una persona ingresa en la cultura de las disciplinas profesionales. Es este un cambio en términos de: a) los saberes que son considerados creíbles cuando de cuestiones vinculadas a la práctica profesional se trata; b) las pertenencias institucionales o personales que se consideran apropiadas a una vida profesional; c) los foros de reconocimiento que se consideran apropiados para la expresión de estos saberes; y d) las prácticas de testimonio que se consideran apropiadas para esos foros. Se propuso que este cambio sirva para establecer una monocultura que puede ser significativamente des-integradora de las vidas de los terapeutas. Puesto que contribuye a descripciones magras del trabajo y la vida del terapeuta, instala una vulnerabilidad al agotamiento, la fatiga y el síndrome de desgaste profesional o *burnout*. El análisis se ocupó luego de las prácticas que contribuyen a que el trabajo y la vida de los terapeutas sean descritas con más riqueza: a conversaciones de re-integración y a ceremonias de re-definición. Estas prácticas se orientan en la dirección de constituir un antídoto contra las experiencias de agobio, fatiga y agotamiento.

En la segunda parte de este libro me interno en ulteriores exploraciones de los discursos profesionales, centrándome en la manera en que estos discursos informan la concepción de relación terapéutica y sus relaciones de poder, y en las maneras en que no sólo modelan las vidas de las personas que consultan a los terapeutas, sino también el trabajo y la vida de los terapeutas. Se analizará esta última consideración: se explorarán los efectos reales de estos discursos profesionales en la constitución de la vida

del terapeuta. En este análisis, sostengo que las concepciones y prácticas de la relación terapéutica informadas por los discursos profesionales también contribuyen significativamente a las experiencias de agobio, fatiga y agotamiento de los terapeutas.

A continuación, exploro concepciones alternativas de la tarea terapéutica que contrarrestan estos efectos reales negativos producidos por los discursos profesionales, concepciones alternativas que los terapeutas perciben como renovadoras a nivel personal e inspiradoras en su trabajo.

Esta exploración me conduce a un debate acerca del modo en que estas concepciones alternativas influyen en las conversaciones terapéuticas, las supervisiones y la formación profesional.

5

Discursos profesionales

Pretensiones de verdad

La cultura de la psicoterapia es una cultura de discursos profesionales. Estos discursos profesionales están caracterizados por clases de conocimiento que tienen pretensiones de «verdad» sobre la condición humana: pretensiones que se adscriben el estatus de realidad objetiva y que se consideran universales, y se ocupan de «hechos» referidos a la naturaleza de la vida que pueden encontrarse en todas las personas, sin consideración de la cultura, la circunstancia, el lugar, la época y demás.

Una de estas clases de conocimiento tiene pretensiones de verdad sobre el «yo» (*self*): que, en el núcleo del ser humano, existe un yo que es el centro de la identidad, que es el fundamento del conocimiento personal y la fuente del significado humano. Otra clase de conocimiento tiene pretensiones de verdad sobre la naturaleza de este yo: sobre la humanidad, el desarrollo humano, la formación de la identidad, el funcionamiento de la psiquis, etcétera. Una tercera clase de conocimiento tiene pretensiones de verdad con respecto a la formación de los problemas. Se trata de los conocimientos de la psicopatología, de los trastornos y las disfunciones. Una cuarta clase de conocimiento tiene pretensiones de verdad acerca de la resolución de estos problemas.

Muchos de estos conocimientos sobre la formación y resolución de problemas presentan la hipótesis represiva bajo diferentes ropajes (hipótesis que sostiene la existencia de fuerzas en la psiquis

CONTINUA