

ÍTALO LATORRE-GENTOSO

DIGNIDAD

P O R P A R T E S

Reflexiones en torno a la ética del cuidado

ÍTALO LATORRE-GENTOSO

DIGNIDAD

POR PARTES

Reflexiones en torno a la ética del cuidado

Pranas
Ediciones 



RiL editores

341.481 Latorre-Gentoso, Ítalo

L Dignidad por partes. Reflexiones en torno a la
ética del cuidado / Ítalo Latorre-Gentoso. --
Santiago : RIL editores, 202X.

132 p. ; 23 cm.

ISBN: 978-956-01-1612-3

1 ÉTICA SOCIAL. 2 DERECHOS HUMANOS.



DIGNIDAD POR PARTES.
REFLEXIONES EN TORNO A LA ÉTICA DEL CUIDADO
Primera edición: junio de 2024

© Ítalo Latorre-Gentoso, 2024
Registro de Propiedad Intelectual
N° 2024-A-1169

© RIL® editores, 2024
© Pranas Chile Ediciones, 2024

SEDE SANTIAGO:
Los Leones 2258
CP 7511055 Providencia
Santiago de Chile
☎ (56) 22 22 38 100
ril@rileditores.com • www.rileditores.com

SEDE VALPARAÍSO:
Cochrane 639, of. 92
CP 2361801 Valparaíso
valparaiso@rileditores.com

SEDE ESPAÑA:
europa@rileditores.com • Barcelona

Composición e impresión: RIL® editores
Diseño de portada: Í. L.-G.

Impreso en Chile • *Printed in Chile*

ISBN 978-956-01-1612-3

Derechos reservados.

50 AÑOS

El 11 de septiembre de 1973, hace exactos 50 años de esta publicación, muchos abusos fueron ejercidos en Chile por poderes civiles y militares —nacionales y extranjeros— y pese al fracaso de sus intenciones totalitarias, el daño fue devastador.

Intentaron partir la historia en dos y quemar a la dignidad como lo hicieron con los cuerpos y los libros. Pero a la historia sólo la pudieron agrietar y al libro de la dignidad nada más deshojar.

Se olvidaron que sus páginas tenían número y que un colectivo enorme de personas tenía el don de la obstinación y el empecinamiento. La búsqueda no cesa; en los desiertos, en el mar, bajo todas las tierras, en los lugares más recónditos, atravesando las mentiras, transitando las fronteras y desafiando los odios.

Las hojas perdidas se vuelven a escribir: con el dolor, el canto y la palabra.

Además, se olvidaron de que las personas nunca somos pasivas al abuso ni al horror; que una miríada de acciones de resistencia, protesta y denuncia son la otra historia, esa que hizo fracasar su propósito avasallador y prepotente.

Pero los relatos hay que primero hacerlos brotar; luego narrarlos, actuarlos y repetirlos, una y otra vez, hasta que se vuelvan memoria viva, territorio siempre nuevo, siempre antiguo de encuentro y de acción.

