

ÍTALO LATORRE-GENTOSO

# DIGNIDAD

P O R   P A R T E S

Reflexiones en torno a la ética del cuidado

ÍTALO LATORRE-GENTOSO

# DIGNIDAD

## POR PARTES

Reflexiones en torno a la ética del cuidado

Pranas  
*Ediciones* 



RiL editores

341.481 Latorre-Gentoso, Ítalo

L Dignidad por partes. Reflexiones en torno a la  
ética del cuidado / Ítalo Latorre-Gentoso. --  
Santiago : RIL editores, 202X.

132 p. ; 23 cm.

ISBN: 978-956-01-1612-3

1 ÉTICA SOCIAL. 2 DERECHOS HUMANOS.



DIGNIDAD POR PARTES.  
REFLEXIONES EN TORNO A LA ÉTICA DEL CUIDADO  
Primera edición: junio de 2024

© Ítalo Latorre-Gentoso, 2024  
Registro de Propiedad Intelectual  
N° 2024-A-1169

© RIL® editores, 2024  
© Pranas Chile Ediciones, 2024

SEDE SANTIAGO:  
Los Leones 2258  
CP 7511055 Providencia  
Santiago de Chile  
☎ (56) 22 22 38 100  
ril@rileditores.com • www.rileditores.com

SEDE VALPARAÍSO:  
Cochrane 639, of. 92  
CP 2361801 Valparaíso  
valparaiso@rileditores.com

SEDE ESPAÑA:  
europa@rileditores.com • Barcelona

Composición e impresión: RIL® editores  
Diseño de portada: Í. L.-G.

Impreso en Chile • *Printed in Chile*

ISBN 978-956-01-1612-3

Derechos reservados.

## QUIEN ESCRIBE

Prefiero quien escribe que autor, ya que este último tiene el potencial de individualizar el proceso de escritura que es siempre colaborativa y colectiva. Yo escribo. La autoría es multitudinaria.

Mi nombre es Ítalo, mi oficio es el de conversar para inventar dignidad y formas locales de justicia con personas que sufren y responden a lo que el abuso hace en sus vidas. Lo hago bajo la excusa de mi título profesional (psicólogo) y ocupando los espacios de influencia (terapia y psicoterapia) que se han habilitado por ser miembro de esta institución.

En estas conversaciones comprendo que mi primera obligación es la de no interponerme con lo que las personas vienen haciendo por cuidar lo que para ellas es preciado en sus vidas; además de aceptar las invitaciones que me hacen para colaborar, rindiendo siempre cuentas de mi ejercicio de poder. La segunda de mis obligaciones, es la de hacer todo lo que esté a mi alcance para posibilitar el tejido de nuevos relatos de la vida de las personas, relatos preferidos, esos que contienen lo que mueve y da sentido a las personas en sus vidas: los valores, sueños, esperanzas, anhelos, compromisos... Me guió principalmente por lo que se ha ido llamando terapia narrativa, específicamente por el trabajo de Michael White y David Epston, aunque es injusto sólo nombrarlos a ellos, ya que sería imposible aquí nombrar tantas otras contribuciones.

También enseñó a mucha gente esta forma de trabajo. Intento escribir no sólo de terapia, sino teatro, canciones y otras cosas. Escribir me sostiene en muchos sentidos.

Tengo cuarenta y dos años al momento de escribir este texto. Mi vida política ha sido compleja y contradictoria, pero podría resumirse declarando que de a poquito me he ido percatando y haciendo cargo de los lugares de ventaja que habito —y de otros que me habitan— y que de manera muy imperfecta, lenta y torpe voy tratando de rendir cuentas de estos lugares. Al mismo tiempo, pues es parte del mismo proceso, he podido honrar mis respuestas de protesta, resistencia, reclamo y denuncia a una serie de abusos que he podido nombrar como tales hace no mucho tiempo.

De una u otra forma, todo esto que hago tiene que ver con el intento de construir dignidad —que no doy por sentada— y que considero es un trabajo continuo, imperfecto y lleno de contradicciones (muchas más de las que quisiera), pero muy poderoso, que da sentido a los pasos y a la vida en general.