

CAHIER DE VACANCES

DU CE2 VERS LE CM1

OBJECTIF CM1

★ TOUT LE PROGRAMME DU CE2 ★

EXTRAIT
GRATUIT

AUBIN

JEAN

GABRIEL

LÉO

LUCAS

ALEXANDRE

ARMAND

NINO

RAPHAËL

THÈME
★ GYMNASTIQUE ARTISTIQUE MASCULINE ★

BIENVENUE DANS CE CAHIER DE VACANCES

Comment utiliser ce cahier ?

Ce cahier peut être utilisé en toute liberté pendant l'été. L'idéal est de travailler dans le calme, avec un temps court et régulier. Certaines pages seront très rapides, d'autres demanderont un peu plus de réflexion : l'essentiel est d'avancer sereinement.

Petit conseil aux parents

Il n'est pas nécessaire de tout corriger immédiatement. L'important est d'encourager votre enfant, de valoriser ses efforts et de l'aider à garder confiance.

Ce que tu trouveras dans ce cahier

Des exercices variés, des révisions progressives, et un univers inspiré de la gymnastique pour rendre le travail plus motivant.

Objectif de l'été

Réviser un peu, régulièrement pour rentrer en confiance plus sereinement et plus disponible.

Je m'organise et j'avance pas à pas.

Commencer
Choisis ton plus beau crayon, écris ton nom, et lance-toi. Chaque page complétée est un pas de plus vers une rentrée en confiance.

CE CAHIER APPARTIENT À _____

Qui a conçu ce cahier de vacances ?

Je suis Adeline, enseignante et j'ai conçu ce cahier pour proposer des révisions sérieuses, progressives et motivantes. L'univers de la gymnastique y tient une place particulière, notamment parce que ma fille aînée pratique cette discipline depuis maintenant 8 ans.

SOMMAIRE

1 LE CONSEIL DE L'ANCIEN CHAMPION

Compréhension de texte
Pronoms personnels
Imparfait
Famille de mots
Résolution de problèmes

L'HEURE DE L'ENTRAÎNEMENT 2

Calcul du temps
Synonymes
Registre de langue
Repérage dans le temps

3 LE GALA

Compréhension de texte
Temps du passé
Compréhension du nombre
Anglais

LA SALLE DE GYMNASTIQUE 4

Géométrie
Groupes nominaux
Pluriel
Education morale et civique

5 LE CARNET DU LECTEUR

Compréhension de texte
Conjugaison
Symétrie

LES AGRÈS 6

Résolution de problèmes
Vocabulaire
Repérage dans l'espace

7 LE JUGE

Compréhension de texte
Grammaire & antonymes
Etude de tableau
Anglais

LES MOTS

Compréhension de texte
Groupes nominaux
Calculs
Écriture

9 LA LETTRE DE L'ENTRAÎNEUR

Compréhension de texte
Groupes nominaux
Mots invariables
Géométrie

LA BARRE 10

Graphique
Passé composé
Alimentation

11 LE SAC OUBLIÉ

Compréhension de texte
Rédaction
Suites numériques
Anglais

LA COMPÉTITION 12

Compréhension du nombre
Formes de phrases
Milieux

LA SALLE DE GYMNASTIQUE 14

Géométrie
Calculs
Vocabulaire
Contacts d'urgence

15 LES PORTES OUVERTES

Compréhension de texte
Exposé
Compréhension du nombre
Clef de sol

LE SOL 16

Solides
Vocabulaire
Planètes

17 L'AFFICHE

Compréhension de texte
Compléments circonstanciels
Calculs

LES SANGLES 18

Compréhension du nombre
Conversion
Préfixe et suffixe
Articulations

19 LE TRAJET EN BUS

Compréhension de texte
Rédaction
Sudokus

LE CARNET D'ENTRAÎNEMENT 20

Natures des mots
Arts plastiques

EXTRAIT GRATUIT



1



LE CONSEIL DE L'ANCIEN CHAMPION



Le club a invité un ancien gymnaste pour rencontrer les élèves. Les enfants l'attendaient avec impatience, persuadés qu'il allait raconter ses médailles, ses victoires et ses plus beaux souvenirs de compétition.

Il parla bien de tout cela, bien sûr, mais ce ne fut pas le plus surprenant. Ce qui étonna les enfants, ce fut d'entendre qu'il avait souvent douté de lui-même. Il expliqua qu'autrefois, avant certaines finales, il tremblait tellement qu'il avait l'impression d'avoir oublié tout son travail.

« Quand j'étais plus jeune, je croyais qu'un champion était quelqu'un qui n'avait jamais peur. En réalité, un champion connaît la peur, mais il apprend à la maîtriser. »

Dans la salle, même les plus bavards écoutaient attentivement. L'ancien champion n'avait pas toujours gagné. Parfois, il avait complètement son passage. Pour continuer à s'améliorer, il s'entraînait, parce qu'il avait compris que les progrès se construisent rarement en ligne droite.

Un jour, Noah leva la main et demanda : Alors, le plus important n'est pas d'être le meilleur ? ». L'ancien champion

sourit. « Non, répondit-il. Le plus important est de continuer à apprendre, même quand on pourrait avoir envie d'abandonner. »

En rentrant chez lui, Noah repensa longtemps à cette phrase. Elle lui sembla plus utile qu'une médaille.

EXTRAIT GRATUIT

AS-TU COMPRIS ?

1. Qui a invité l'ancien champion ?
2. Qu'est-ce qui les surprend dans le discours de l'ancien gymnaste ?
3. Que croyait-il quand il était plus jeune ?
4. Explique l'expression : « les progrès se construisent rarement en ligne droite » :



1



FRANÇAIS

1. Dans les phrases suivantes, que désigne le pronom souligné ?

Il parla bien de tout cela [...]

→ _____

Elle lui sembla plus utile qu'une médaille.

→ _____

2. Relève 3 verbes conjugués à l'imparfait dans le texte.

→ _____

→ _____

→ _____

3. Trouve 2 mots de la même famille que « progrès »: _____

4. Explique en 2 à 4 phrases, le conseil que tu retiens de ce texte.

Trouve la bonne réponse et réécris-la dans la phrase réponse :

1. Le club a invité 237 gymnastes et 18 gymnastes l'après-midi pour rencontrer l'ancien gymnaste. **Combien d'élèves ont participé tout à la rencontre ?**

2. Pour écouter le champion, les enfants s'assoient en 12 rangées de 5 chaises. **Combien de chaises sont installées dans la salle ?**

3. Après la rencontre, 24 gymnastes du club sont répartis en 4 groupes égaux pour discuter du texte. **Combien y a-t-il d'élèves dans chaque groupe ?**

4. L'ancien gymnaste réussit un nouveau mouvement après 28 essais. Il en avait déjà fait 17 la veille. **Combien d'essais a-t-il faits le jour où il a réussi ?**

EXTRAIT
GRATUIT



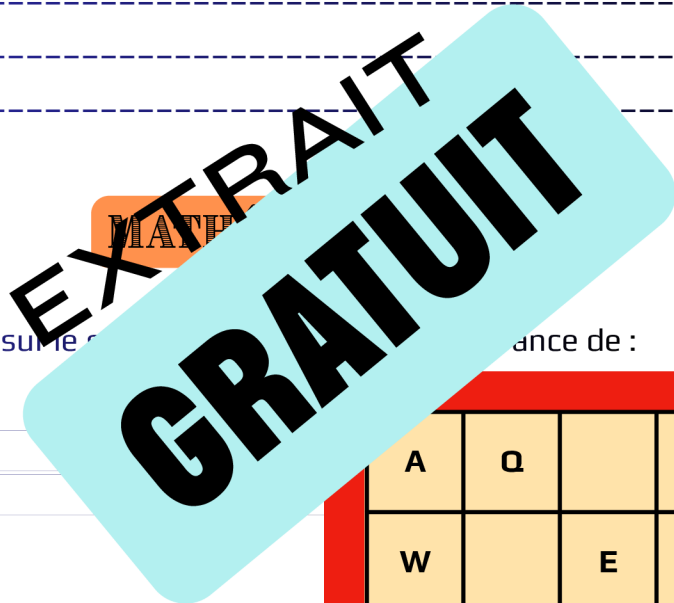
FRANÇAIS

1. Classe dans le tableau les groupes nominaux suivants :

aux parents - cette lettre - une erreur - chaque gymnaste - les familles - leur investissement - plusieurs familles - le plus beau résultat.

	Singulier	Pluriel
Féminin		
Masculin		

2. Relève dans le texte 10 mots invariables :



Un gymnaste part de la case A sur le schéma ci-dessous et avance de :

- 3 cases vers la droite,
- 4 cases vers le bas,
- 2 cases vers la gauche,
- 2 cases vers le haut,
- 4 cases vers la droite.

A	Q		V	I	N	
W		E		C		G
	K	Z	L		P	
O		S	B		J	Y
	D	R		T		X
U			F		M	

a) Combien de cases avance-t-il vers la droite en tout ?

b) Combien de cases avance-t-il vers le haut ?

c) Complète :

Il avance de cases en tout.

d) Sur quelle case arrive-t-il à la fin de son mouvement ?



10



MATHÉMATIQUES

LA BARRE FIXE

Compétitions :	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8
Notes à la barre	8	9	10	9	12	11	12	13

Voici les résultats de Lucas à la barre sur les 8 dernières compétitions.

- 1. Combien de fois a-t-il réalisé 10 points ?
- 2. Quelle est la différence de points entre la première et la dernière compétition ?

Complète le graphique grâce au tableau :



Si toi aussi tu participes à des compétitions, tu peux faire des graphiques de tes notes.



12



LA COMPÉTITION

MATHÉMATIQUES

Pendant une compétition de gymnastique artistique, il y a 1 127 gymnastes le matin et 885 gymnastes l'après-midi.

1. Combien y a-t-il de gymnastes en tout ?

2. Complète avec le bon symbole <, > ou = : 1 127 885

3. Écris 1 127 sous forme décomposée :

1 127 = millier(s) + centaine(s) + + unité(s)

1 127 = + + +

4. Si 340 gymnastes passent aux anneaux et 885 gymnastes du matin ne passent pas aux anneaux ?



1. Réécris avec un pronom personnel s.

Les gymnastes préparent leur démonstration.

→

Ma sœur et moi attendons le signal.

→

Le juge annonce les résultats.

→

2. Transforme à la forme négative.

Mathis oublie son salut.

→

Nous regardons la rencontre.

→



12



3. Transforme à la forme interrogative.

Vous aimez la gymnastique artistique.

→

Il a réussi son passage.

→

4. Mets au pluriel.

Le jeune gymnaste réalisera une figure incroyable. Il sera fier.

→

QUESTIONNER LE MONDE (ESPACE)

Pour chaque gymnase, note dans quel milieu se trouve le gymnase grâce aux mots suivants :

urbain - rural - désertique - littoral

