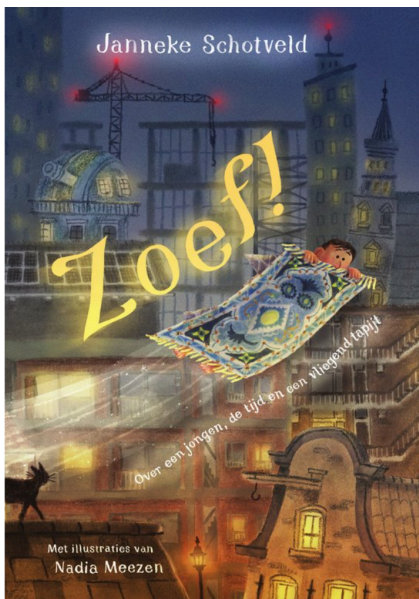


# Lesbrief – Zoef



**Groep:** 5 t/m 8

**Doel:** Leesbevordering + omgaan met verlies en rouw

**Duur:** [tijd naar wens invullen – bijvoorbeeld: dagelijks 2x 15 minuten tijdens het eten]. Dit thema past ook goed in een periode van rouwverwerking of wanneer je met kinderen wilt praten over rouw en verlies.

## Lesdoelen

### Hoofddoelen:

- Leerlingen raken betrokken bij het verhaal *Zoef* en de hoofdpersonen.
- Leerlingen leren informatie en beelden verzamelen rond personages, gebeurtenissen en landen.

- Leerlingen ontdekken hoe verhalen ook over verdriet en gemis gaan.
- Leerlingen leren woorden geven aan emoties en manieren van rouwen.
- Leerlingen oefenen creatief en reflectief werken (tekenen, schrijven, bespreken).

## Opbouw van de les(sen)

### 1. Introductie

- Lees samen een aantal bladzijden uit *Zoef*.
- Bespreek kort: Wie is Oela? Wat betekent hij voor Amir?

### 2. Verwerkingsopdrachten

#### Herinneringen aan Oela

- Laat leerlingen plaatjes of tekeningen maken van Oela.
- Schrijf erbij: Wat deed hij? Welke herinneringen roept hij op?
- Bespreek: Hoe kan een herinnering tegelijk blij en verdrietig zijn?

#### Tapijten & symboliek

- Laat verschillende tapijten zien (foto's of voorbeelden).
- Bespreek: hoe vertellen tapijten een verhaal?

- Opdracht: ontwerp een eigen “herinneringstapijt” (tekening of collage) met beelden van dingen die jij niet wilt vergeten.

### Landen & omgevingen

- Zoek het land of de plekken op waar Amir vandaan komt.
- Vergelijk “vroeger en nu” van een omgeving. Wat is er veranderd?
- Tip: bekijk hoe de plek van je school of huis er 50 jaar geleden uitzag.
- Bespreek: hoe kunnen plaatsen herinneringen vasthouden?

### Hoofdpersonen & bijzondere figuren

- Maak een overzicht van de hoofdpersonen en hun eigenschappen.
- Laat leerlingen een “wijze spreuk” van een bijzonder persoon uit het boek tekenen of opschrijven.
- Bespreek de betekenis: hoe kan zo’n spreuk steun geven bij verdriet?

### Moeilijke woorden

- Noteer tijdens het lezen moeilijke woorden.
- Bespreek de betekenis van spreuken of gezegden die in het verhaal voorkomen.
- Laat leerlingen een mini-woordenboek maken met uitleg en tekeningen.

### Tijdlijn

- Maak een tijdlijn van de plekken waar Amir komt.
- Voeg foto’s of tekeningen toe. (Laat leerlingen creatief zijn: een tekening op een half A5-je is vaak al genoeg!)
- Zet er ook gevoelens bij: hoe voelde Amir zich op dat moment?

## 3. Verdieping: verlies & rouw

- Bespreek in de kring: Wat is rouw? Hoe kan dat eruitzien?
- Maak samen een lijst: Wat helpt bij rouw? (praten, tekenen, rituelen, steun van anderen). Eventueel bespreek de fasen van rouw.
- Opdracht: maak een “herinneringskaart” – een tekening of kort verhaal van iemand of iets dat je wilt herinneren.
- Bespreek (vrijwillig, nooit verplicht) in tweetallen of in de kring: welke dingen kunnen troost geven?


## **Werkvormen**

- **Kringgesprek:** open vragen, zoals: “Wat zou jij doen om iemand te steunen die iets verloren heeft?”
- **Creatieve verwerking:** tekenen, schrijven, symbolische opdrachten (tapijt, herinneringskaart).
- **Onderzoekend leren:** informatie verzamelen over landen, omgevingen en symboliek.
- **Reflectie:** gevoelens benoemen en manieren van rouwen bespreken.

## **Kernwoorden per hoofdstuk**

- Verlies
- Herinnering
- Troost
- Verbinding
- Hoop

Tip: kijk of je bij elk hoofdstuk een kernwoord of emotie kunt benoemen.

 Zo verbind je leesbevordering, kennis en creativiteit met een gevoelig maar belangrijk thema: omgaan met verlies. Het boek *Zoef* van **Janneke Schotveld** biedt een veilige ingang om dit bespreekbaar te maken.