






-HOM'AND DESIGN-

# DÉCLIC DÉCO

*Pourquoi ton intérieur ne ressemble toujours pas à ce que tu imagines  
(et comment débloquer la situation) ?*



# Sommaire

	<b>INTRODUCTION</b> Pourquoi ton intérieur est bloqué ?	p. 3 _____
	<b>PHASE 1</b> Faire le point sur ton intérieur	p. 5 _____
	<b>PHASE 2</b> Créer la vision de ton intérieur	p. 12 _____
	<b>PHASE 3</b> Structurer ton projet Déco	p. 18 _____
	<b>PHASE 4</b> Élaborer ton plan d'action	p. 24 _____
	<b>CONCLUSION</b>	p. 30 _____
	<b>BONUS</b>	p. 33 _____

# INTRODUCTION

## POURQUOI TON INTÉRIEUR EST BLOQUÉ ?



Tu t'es sûrement déjà dit : "Il faut vraiment que je m'occupe de ma déco." Tu y penses depuis plusieurs jours, peut-être même plusieurs semaines. Tu as des idées. Tu as peut-être même commencé une liste : changer le canapé, trouver un tapis, habiller les murs, ajouter des rideaux. Et pourtant, rien n'avance. Ton intérieur reste en suspens. Comme "presque terminé" mais jamais vraiment abouti. Et plus le temps passe, plus ce sentiment s'installe : "Je devrais m'en occuper..." ou "Je ne comprends pas pourquoi je n'y arrive pas."

### LA VÉRITÉ, C'EST QUE TU N'ES PAS LE PROBLÈME

Si ton intérieur est bloqué aujourd'hui, ce n'est pas parce que tu n'as pas de goût, que tu n'es pas organisée ou parce que tu manques d'idées. C'est simplement parce que tu fais face à des blocages très courants, que je retrouve chez la plupart des femmes actives que j'accompagne.

### LES 5 BLOCAGES QUI T'EMPÊCHENT D'AVANCER

**1) Le manque de temps :** Entre le travail, la vie personnelle, les enfants et le quotidien...La décoration passe toujours après. Tu sais que tu dois t'en occuper, mais tu n'as jamais "le temps".

**2) Trop de choix :** Tu vois plein de choses qui te plaisent mais tu ne sais pas quoi choisir. Résultat : tu repousses la décision, de peur de te tromper.

**3) Le manque de vision globale :**

Tu sais ce que tu aimes mais tu n'arrives pas à imaginer le rendu final.

Tu avances "à l'aveugle", sans être sûre que tout va fonctionner ensemble.

**4) La fatigue décisionnelle :** Après une journée de travail, des enfants, des responsabilités... Choisir un tapis ou une couleur devient une charge mentale supplémentaire. Alors tu remets à plus tard.

**5) Le manque de plan :** Tu sais que tu dois faire des choses mais tu ne sais pas par où commencer. Tu passes d'une idée à une autre, sans vraie structure.

## INTRODUCTION

### RÉSULTAT ?

Ton intérieur reste bloqué. Et ce projet devient une source de frustration au lieu d'être un plaisir.

### ET SI LE PROBLÈME N'ÉTAIT PAS LA DÉCO ?

Mais simplement le fait que tu n'as pas encore de méthode. Parce qu'un intérieur ne se termine pas "au feeling". Il se construit comme un projet.

### LA BONNE NOUVELLE

**Ces blocages ne sont pas une fatalité.**

Ils peuvent être dépassés avec une méthode simple, étape par étape. C'est exactement ce que tu vas découvrir dans ce guide.

### CE QUE TU VAS FAIRE ICI

Je vais te guider à travers un plan d'action clair pour :

- comprendre ce qui bloque,
- clarifier ton projet,
- structurer tes décisions et,
- passer à l'action sans te disperser.

### MON CONSEIL POUR COMMENCER

Pour que cette méthode soit vraiment efficace, je te recommande de **te concentrer sur une seule pièce.**

Cela te permettra de :

- rester focalisée,
- gagner du temps,
- avancer concrètement,
- et surtout, voir des résultats rapidement.

À la fin de ce guide, ton intérieur ne sera plus flou. Il sera **clair, structuré et prêt à décorer.**

Si tu es prête, on commence par **la 1ère étape : faire le point sur ton intérieur.**



P H A S E

01

FAIRE LE POINT  
SUR TON INTÉRIEUR

OBJECTIF :  
ANALYSER TON ESPACE

# ANALYSER TON ESPACE

## AVANT DE DÉCORER...

Il est essentiel de comprendre où tu en es aujourd'hui.

Parce qu'un intérieur ne se transforme pas efficacement si on ne prend pas le temps de :

- d'observer,
- d'analyser et,
- de clarifier.

Cette étape va te permettre de sortir du flou et de poser les bases de ton projet.

## POURQUOI CETTE ÉTAPE EST ESSENTIELLE ?

Beaucoup de personnes veulent directement : acheter des meubles, choisir des couleurs, ajouter de la décoration...

Mais sans diagnostic, cela mène souvent à :

- des achats inutiles,
- un manque de cohérence,
- un intérieur toujours "presque terminé".

**Ici, ton objectif est simple :**

**Faire un état des lieux de ton intérieur.**



# EXERCICE 1

## Diagnostic de ton intérieur

**Prends le temps de répondre à ces questions. C'est la base de tout ton projet.**

### 1. MON ESPACE AUJOURD'HUI

Quel type de logement occupes-tu ?

- Un studio
- Un appartement
- Une maison

Combien de pièces y-a t'il dans ton logement ? Liste-les ci-dessous :

.....

.....

.....

.....

Y a-t-il une pièce utilisée comme débarras ou espace de stockage ?

- Oui
- Non

Si oui, laquelle : .....

### 2. MES FRUSTRATIONS

Quelles pièces te frustrent le plus aujourd'hui et pourquoi ?

.....

.....

.....

.....

Qu'est-ce qui donne une impression d'inachevé ?

- Murs vides
- Manque de décoration
- Mobilier inadapté
- Pièce désorganisée
- Autre : .....

# EXERCICE 1

## Diagnostic de ton intérieur

### 3. CE QUI FONCTIONNE DÉJÀ

Quels éléments aimes-tu déjà chez toi ? (mobilier, couleurs, lumière, ambiance...)

---

---

---

---



**Important : Tout ne doit pas être changé. Identifier ce qui fonctionne te permet de gagner du temps et de l'argent.**

### 4. CHOISIR UNE PIÈCE

**Pour avancer efficacement, tu vas te concentrer sur une seule pièce.**

Quelle pièce choisis-tu ?

---

---

---

Pourquoi celle-ci ?

---

---

---

---

---

---

---

---

# EXERCICE 2

## Analyser ta pièce

**Maintenant, concentre-toi uniquement sur la pièce que tu as choisie.**

### 1. CE QUI NE FONCTIONNE PAS

Selon toi, qu'est-ce qui ne fonctionne pas dans cette pièce ?

- La circulation y est difficile ?
- L'espace est mal utilisé ?
- Le mobilier est inadapté ?

Note tes impressions ci-dessous :

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### 2. CE QUI MANQUE

À ton avis, que manque t-il dans cette pièce ?

- Du rangement ?
- De la lumière ?
- De la chaleur ?
- De la cohérence ?

Note tes impressions ci-dessous :

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# EXERCICE 2

## Analyser ta pièce

### 3. CE QUE TU SOUHAITES CONSERVER

Quel(s) élément(s) aimerais-tu conserver dans cette pièce ?

- Un meuble ?
- Une couleur ?
- Un élément de déco ?

Note tes impressions ci-dessous :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### 4. LES POINTS À AMÉLIORER

Coche dans la liste ci-dessous les actions qui mériteraient d'être réalisées :

- Désencombrer
- Nettoyer
- Réparer
- Remplacer
- Optimiser l'espace
- Améliorer la lumière
- Revoir la circulation



## CE QUE TU DOIS RETENIR DE LA PHASE 1

À ce stade, tu dois avoir une vision plus claire :

- de ta situation actuelle,
- de ce qui bloque,
- de ce qui doit évoluer.

Ton intérieur n'est pas "raté". Il est simplement **non structuré**.

Et c'est exactement sur cela que nous allons travailler dans la prochaine étape.

Maintenant que tu sais où tu en es, tu vas pouvoir passer à la phase suivante :

**créer la vision de ton intérieur.**

### NOTES :

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

P H A S E

# 02

## CRÉER LA VISION DE TON INTÉRIEUR

OBJECTIF :  
CLARIFIER TON PROJET

## PHASE 2 : CRÉER LA VISION DE TON INTÉRIEUR

### CLARIFIER TON PROJET

Maintenant que tu sais ce qui ne fonctionne pas, il est temps de définir **ce que tu veux vraiment créer**.

Parce qu'un intérieur ne se construit pas au hasard.

Il se construit à partir d'une vision claire.

### POURQUOI CETTE ÉTAPE EST ESSENTIELLE ?

Beaucoup de projets déco restent bloqués ici.

Pourquoi ? Parce que :

- tu aimes peut-être plusieurs styles,
- tu hésites entre plusieurs ambiances,
- tu changes d'avis,
- tu avances sans direction précise.

**Résultat : tu accumules des idées, mais rien ne s'assemble.**

### POUR UN INTÉRIEUR HARMONIEUX

Un intérieur harmonieux n'est pas une accumulation d'éléments.

C'est :

- une direction claire,
- des choix assumés,
- une cohérence globale.

La vision de ton intérieur devra répondre à ces 3 conditions, tout en prenant en compte ton style, tes inspirations ou encore tes envies.



# EXERCICE 3

## Définir tes envies déco

**Ici, tu vas te reconnecter à ce que tu aimes vraiment.**

### 1. LES STYLES QUI T'ATTIRENT

Liste ci-dessous 3 styles de décoration que tu aimes :

.....

.....

.....

### 2. TES INSPIRATIONS

Qu'est-ce qui t'inspire ? (ex : hôtels, Pinterest, maisons d'amis, magazines...)

.....

.....

.....

### 3. LES COULEURS

Quelles sont les 3 couleurs que tu aimerais retrouver dans cette pièce ?

.....

.....

.....

### 4. LES ÉMOTIONS

Que souhaites-tu ressentir en entrant dans cette pièce ?

- Bien-être
- Calme
- Sérénité
- Dynamisme
- Motivation
- Chaleur :
- Autre : .....



**Important : Ton intérieur doit avant tout te faire ressentir quelque chose. C'est ce qui guide les bons choix.**

# EXERCICE 4

## Adapter ton projet à ta vraie vie

**Un intérieur réussi n'est pas seulement beau. Il est adapté à ton quotidien.**

### 1. TA SITUATION

Tu es :

- Célibataire
- En couple
- Avec ..... enfant(s)
- Autre : .....

### 2. TES BESOINS

De quoi as-tu besoin dans cette pièce ?

- De rangements
- D'un espace de travail
- D'un espace de détente
- D'un espace pour recevoir
- D'une salle de jeux
- Autre besoin : .....

### 3. L'UTILISATION DE L'ESPACE

Cette pièce doit-elle remplir plusieurs fonctions ? (ex : salon + bureau, chambre + dressing...)

.....

.....

.....



**Important : Une belle décoration qui ne correspond pas à ton mode de vie ne fonctionnera jamais sur le long terme.**

# EXERCICE 5

## Construire ta vision

**Maintenant, tu vas assembler tous les éléments.**

### 1. TON AMBIANCE

Décris l'ambiance que tu veux créer en quelques mots :

---

---

---

### 2. TES ÉLÉMENTS ESSENTIELS

Quels sont les éléments indispensables dans cette pièce ? (ex : canapé, table, tapis, luminaires...)

---

---

---

### 3. CE QUE TU NE VEUX PLUS

Quels éléments doivent disparaître ou être changés ?

---

---

---

### 4. TA PALETTE DE COULEURS

Quelles couleurs vont dominer dans cette pièce ? (Tu peux t'aider de la fiche bonus "Choisir tes couleurs".)

---

---

---

#### QUELQUES BASES SIMPLES À GARDER EN TÊTE

Tu n'as pas besoin de devenir experte. Mais ces **3 règles** vont t'aider :

- **Les proportions** : un meuble trop grand ou trop petit déséquilibre toute la pièce.
- **L'harmonie** : les couleurs et les matières doivent fonctionner ensemble.
- **La cohérence** : chaque élément doit s'intégrer dans une vision globale.



## CE QUE TU DOIS RETENIR DE LA PHASE 2

À ce stade, tu ne dois plus être dans le flou. Tu dois avoir :

- une ambiance définie,
- des envies claires,
- une direction précise.

Quand ta vision est claire :

- les décisions deviennent beaucoup plus simples,
- tu perds moins de temps et surtout,
- tu évites les erreurs.

Maintenant que ta vision est posée, tu vas pouvoir passer à l'étape suivante : **structurer ton projet déco**. Cette phase va transformer tes idées en un plan concret.

### NOTES :

---

---

---

---

---

---

---

---

P H A S E

03

STRUCTURER  
TON PROJET DÉCO

OBJECTIF :  
TRANSFORMER TES IDÉES  
EN PLAN CONCRET

## PHASE 3 : STRUCTURER TON PROJET DÉCO

### TRANSFORMER TES IDÉES EN PLAN CONCRET

Tu as maintenant une vision claire de ton intérieur. Il est temps de passer à l'étape suivante : **organiser tes idées pour créer un projet structuré.**

Parce qu'un projet déco réussi ne repose pas seulement sur de bonnes idées.

Il repose sur :

- un ordre logique,
- des décisions claires,
- une vision organisée.

### POURQUOI CETTE ÉTAPE EST ESSENTIELLE ?

C'est souvent ici que tout se bloque. Pourquoi ?

Parce que tu fais tout en même temps :

- tu regardes des canapés,
- tu hésites sur les couleurs,
- tu penses aux rideaux,
- tu ajoutes des objets déco...

**Résultat : tu te disperses et ton intérieur n'avance pas.**

Un intérieur harmonieux se construit dans un ordre précis et pas au hasard.

Et pour t'aider à structurer ton projet, il existe un outil très simple : le **Moodboard**.



## PHASE 3 : STRUCTURER TON PROJET DÉCO

### LE MOODBOARD

Un moodboard est une **planche d'inspirations** qui regroupe :

- des couleurs,
- des matières,
- des meubles,
- des ambiances,
- des inspirations.

Il te permet de **visualiser ton projet et l'ambiance de ton futur intérieur** avant d'acheter ta déco.

### POURQUOI C'EST UTILE ?

Grâce au Moodboard :

- **Tu clarifies tes idées,**
- **Tu vérifies l'harmonie,**
- **Tu évites les erreurs et,**
- **Tu restes cohérente dans tes choix.**

Tu peux créer facilement ton Moodboard :

- sur Pinterest,
- sur Canva,
- sur une feuille papier ou,
- dans un document Word simple.

**L'important n'est pas la perfection, mais la cohérence.**





## COMMENT STRUCTURER TON MOODBOARD ?

**Voici une démarche simple que tu peux suivre pour structurer ton Moodboard : ajoute des images ou des photos d'articles pour chacune des 5 "familles" citées ci-dessous. Tu peux utiliser la fiche bonus "Exemple de trame pour ton moodboard" présente à la fin de ton guide.**

### 1. LES COULEURS

Elles donnent le ton de toute la pièce.

Avant d'acheter quoi que ce soit, tu dois savoir :

- quelles couleurs dominent,
- quelle ambiance tu veux créer.

### 2. LE MOBILIER PRINCIPAL

Il s'agit des pièces maîtresses :

- canapé,
- lit,
- table,
- meuble TV

**Ce sont ces meubles qui structurent l'espace.**

### 3. LES TEXTILES

Ils apportent de la chaleur, du confort et de la cohérence. Ce sont par exemple les tapis, les rideaux, les coussins, les plaides...

**Ils permettent de lier les éléments entre eux.**

### 4. LES OBJETS DE DÉCO

C'est la dernière étape : sélectionne des articles **qui viendront sublimer l'ensemble** : cadres, vases, bibelot, accessoires...

### 5. L'ÉCLAIRAGE

Souvent négligé, **l'éclairage est essentiel pour créer une ambiance** : lumière principale, lampes d'appoint, guirlandes lumineuses...

### LES ERREURS LES PLUS FRÉQUENTES À ÉVITER

- **Acheter sans plan** : tu achètes un objet, puis un autre, mais rien ne fonctionne ensemble.
- **Se tromper dans les proportions** : canapé trop grand, tapis trop petit, meuble mal adapté... Cela déséquilibre toute la pièce.
- **Accumuler** : Trop d'objets = perte d'harmonie.

**Rappel important : Un intérieur réussi n'est pas rempli. Il est équilibré.**

# EXERCICE 6

## Ton plan déco

**Tu vas maintenant structurer ton projet de manière concrète.**

### 1. LES ÉLÉMENTS CLÉS

Quels sont les 3 éléments principaux de ta pièce ? (ex : canapé, lit, table...)

.....  
.....  
.....

### 2. LES ACHATS À PRÉVOIR

Quels éléments dois-tu acheter ou remplacer ?

.....  
.....  
.....

### 3. CE QUE TU CONSERVES

Quels éléments gardes-tu dans ton intérieur ?

.....  
.....  
.....

### 4. TON BUDGET

Quel budget souhaites-tu consacrer à cette transformation ?

.....  
.....  
.....



**Important : définir un budget te permet de :**

- faire des choix plus facilement,
- éviter les achats impulsifs,
- rester cohérente dans ton projet.



## CE QUE TU DOIS RETENIR DE LA PHASE 3

À ce stade, ton projet devient concret.

Tu n'es plus dans les idées. Tu as :

- des décisions,
- une organisation,
- une structure claire.

Et grâce au moodboard, tu peux maintenant :

- visualiser ton projet,
- vérifier l'harmonie,
- avancer sereinement.

Et quand ton projet est structuré :

- tu sais quoi faire,
- tu sais quoi acheter,
- tu gagnes du temps.

Maintenant que ton projet est organisé, il est temps de passer à l'étape finale : **élaborer ton plan d'action.**

C'est ce qui va te permettre de passer à l'action sans te disperser et surtout, de **finaliser ton intérieur.**

### NOTES:

---

---

---

---

P H A S E

04

ÉLABORER  
TON PLAN D'ACTION

OBJECTIF :  
PASSER À L'ACTION SANS TE DISPERSER

## PHASE 4 : ÉLABORER TON PLAN D'ACTION

### PASSER À L'ACTION SANS TE DISPERSER

Tu as :

- fait le point,
- clarifié ta vision,
- structuré ton projet.

Il est maintenant temps de **passer à l'action de manière organisée**.  
Parce que sans plan d'action, même un bon projet reste une intention.

### LE PRINCIPE

Pour éviter de te sentir débordée, tu vas avancer :

- étape par étape,
- de façon progressive,
- sur une durée réaliste.



## TA FEUILLE DE ROUTE SUR 4 SEMAINES

Tu peux organiser ton projet sur 4 semaines :

### Semaine 1 : Poser les bases

**Objectif : avoir une direction claire**

- Finaliser ton moodboard
- Valider tes couleurs
- Confirmer ton ambiance

### Semaine 2 : Préparer les achats

**Objectif : avoir exactement ce que tu vas acheter**

- Lister tous les éléments nécessaires
- Repérer les produits
- Faire une présélection

### Semaine 3 : Acheter et organiser

**Objectif : éviter les imprévus**

- Passer les commandes
- Anticiper les livraisons

**Points à vérifier :**

- Accès au logement (escaliers, ascenseur...)
- Place de stationnement
- Créneaux de livraison
- Disponibilité pour réceptionner

### Semaine 4 : Installer et finaliser

**Objectif : finaliser ta pièce**

- Réceptionner les éléments
- Installer progressivement
- Ajuster la décoration



## PHASE 4 : ÉLABORER TON PLAN D'ACTION



### TON OUTIL CLÉ : TON MOODBOARD

Ton moodboard est ton guide visuel.

Il te permet de :

- garder une cohérence,
- éviter les erreurs,
- rester alignée avec ta vision.

### Comment le construire simplement ?

Opte pour :

- une base neutre (blanc, beige, gris...),
- 2 à 3 couleurs principales,
- des matières chaleureuses (bois, textile, fibres...)

### PLANIFIER TES ACHATS

Avant d'acheter, pose-toi toujours ces questions :

- Est-ce que cet élément est cohérent avec ta vision ?
- Est-ce qu'il respecte les bonnes dimensions ?
- Est-ce qu'il s'intègre bien avec le reste ?

### ANTICIPER LES CONTRAINTES

C'est une étape souvent oubliée mais importante.

**Pense à vérifier :**

- les dimensions des meubles par rapport aux accès,
- si la livraison est incluse ou non,
- les frais supplémentaires,
- les délais de livraison,
- tes disponibilités.

### LES 3 ERREURS QUI COÛTENT LE PLUS CHER

1. **Les mauvaises proportions** : un meuble trop grand ou trop petit peut déséquilibrer toute la pièce. Utilise un mètre avant et pendant tes achats pour vérifier les dimensions.
2. **Les mauvaises couleurs** : une couleur mal choisie peut casser toute l'ambiance.
3. **Les achats impulsifs** : acheter sans réfléchir = perte d'argent + incohérence.

**Rappel important : Chaque achat doit servir ton projet.**

# EXERCICE 7

## Ton plan d'action final

**Tu peux maintenant passer à l'action !**

### 1. MA PREMIÈRE ACTION

Quelle est la première chose que tu peux faire dès cette semaine ?

.....  
.....  
.....

### 2. MES PRIORITÉS

Quel est l'achat le plus important pour avancer ?

.....  
.....  
.....

### 3. MON ORGANISATION

Quand vas-tu passer à l'action ? Indique une semaine ou une date réaliste pour commencer.

.....  
.....  
.....

### 4. MON OBJECTIF

À quelle date souhaites-tu que cette pièce soit terminée ?

.....  
.....  
.....



## CE QUE TU DOIS RETENIR DE LA PHASE 4

Un intérieur terminé n'est pas une question de temps.

C'est une question :

- d'organisation,
- de clarté,
- de passage à l'action.

Tu n'as pas besoin de tout faire parfaitement. Tu as simplement besoin de :

- commencer,
- d'avancer étape par étape,
- d'aller jusqu'au bout en te fixant une date butoir.

À ce stade, ton intérieur n'est plus bloqué. Il est :

- organisé,
- planifié,
- prêt à être décoré.

**Tu as maintenant toutes les clés pour transformer ton intérieur et surtout, pour aller jusqu'au bout de ton projet.**

### NOTES:

---

---

---

# CONCLUSION

# CONCLUSION

## TON INTÉRIEUR EST MAINTENANT PRÊT À DÉCORER

Bravo ! Tu viens de faire quelque chose que beaucoup de personnes repoussent pendant des mois... voire des années.

Tu as pris le temps de :

- **comprendre ce qui bloque,**
- **clarifier ta vision,**
- **structurer ton projet,**
- **mettre en place un plan d'action.**

### CE QUE TU AS VRAIMENT ACCOMPLI

Tu n'as pas seulement avancé sur ta décoration. **Tu es passée d'un intérieur flou et inachevé à un projet clair, structuré et réalisable.** Et ça change tout.

### ET MAINTENANT ?

Tu peux désormais :

- passer à l'action sereinement,
- prendre des décisions plus facilement,
- éviter les erreurs coûteuses,

Et surtout...

- aller jusqu'au bout de ton projet.



### LA PROCHAINE ÉTAPE

Une fois cette première pièce terminée, tu peux appliquer exactement la même méthode :

- pièce après pièce,
- à ton rythme,
- sans te disperser.

**C'est comme ça que ton intérieur va se transformer durablement.**

## BESOIN D'UN COUP DE POUCE ?

Si tu ressens encore des blocages, des hésitations ou des doutes, c'est totalement normal.

Tu peux m'écrire directement sur mon compte Instagram [@hom\\_and\\_design](#). Je serai ravie d'échanger avec toi et de t'aider à avancer.

## ET SI TU VEUX ALLER PLUS LOIN...

Tu viens de poser les bases. Mais si tu veux :

- visualiser ton futur intérieur,
- éviter toute erreur,
- gagner du temps,
- être guidée de A à Z.

C'est exactement ce que je propose avec :

### **Intérieur 360°**

Un accompagnement complet qui te permet de :

- voir ton intérieur en 3D avant même d'acheter,
- d'obtenir un projet clé en main,
- suivre un plan clair et structuré.

Si tu veux obtenir plus d'infos sur cet accompagnement, contacte-moi :

- en DM sur Instagram [@hom\\_and\\_design](#) ou,
- par mail à [contact@homanddesign.com](mailto:contact@homanddesign.com).

**Ton intérieur mérite d'être terminé.**

**Et maintenant, tu as tout ce qu'il faut pour y arriver.**

# BONUS

POUR T'AIDER À PASSER À L'ACTION

# LES ÉLÉMENTS ESSENTIELS PAR PIÈCE

**Pour t'aider à construire ta shopping list, voici les éléments principaux à prévoir selon la fonction d'une pièce.**

## L'ENTRÉE

- Meuble d'entrée ou console
- Miroir
- Luminaire
- Patères ou porte-manteaux
- Rangement chaussures
- Tapis
- Objets déco

## LA CHAMBRE

- Lit
- Table de chevet
- Luminaires
- Linge de lit
- Rideaux
- Rangements

## LE SALON

- Canapé
- Table basse
- Tapis
- Luminaires
- Rideaux
- Rangements
- Objets déco

## LA SALLE DE BAIN

- Meuble sous vasque
- Miroir
- Luminaires
- Rangements
- Tapis de bain
- Accessoires (porte-savon, distributeur, etc.)
- Textiles (serviettes)

## LA SALLE À MANGER

- Table
- Chaises
- Luminaire principal
- Buffet ou rangement
- Objets déco

## LA TERRASSE / LE BALCON

- Mobilier extérieur (table, chaises, salon de jardin)
- Tapis extérieur
- Luminaires extérieurs
- Plantes
- Coussins extérieurs
- Objets déco adaptés aux espaces extérieurs

## LA CUISINE

- Luminaires
- Tabourets (si îlot ou bar)
- Rangements complémentaires
- Crédence (si nécessaire)
- Accessoires (planche, boccas, etc.)
- Textiles (torchons, tapis)
- Objets déco

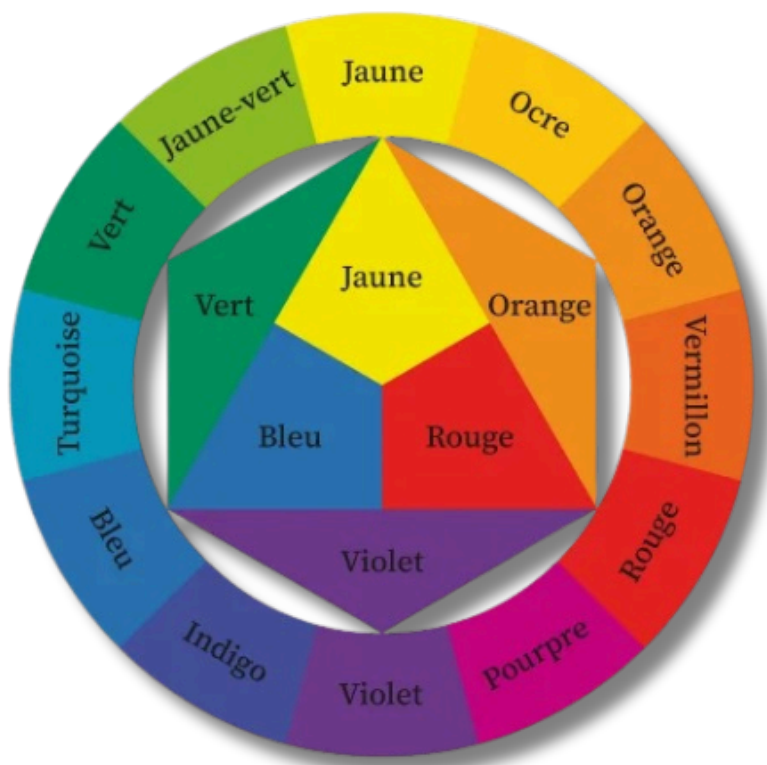
## LA BUANDERIE

- Rangements
- Paniers à linge
- Étagères
- Plan de travail (si possible)
- Accessoires (séchoir, boîtes, etc.)
- Luminaires

 **Important :** Cette liste est une base. Adapte-la à tes besoins, à ton espace et à ton mode de vie.

# CHOISIR TES COULEURS

Choisir les bonnes couleurs pour créer une harmonie est souvent l'une des étapes les plus difficiles en décoration. **Le cercle chromatique est un outil simple utilisé par les décorateurs d'intérieur pour créer des associations harmonieuses.** L'objectif ici est de **choisir 2 à 3 couleurs cohérentes pour créer une ambiance équilibrée.** Afin de ne pas "t'embrouiller" dans tes choix, je te propose les **2 méthodes les plus simples** pour y arriver.



## COMMENT UTILISER LE CERCLE CHROMATIQUE ?

### 1. Les couleurs analogues

Choisis des couleurs situées côte à côte sur la roue chromatique.

Exemples avec des couleurs basiques mentionnées sur cette roue. :

- Vert + Jaune + Orange
- Turquoise + Bleu + Indigo

**Résultat : une ambiance douce, harmonieuse et idéale pour une décoration apaisante**

### 2. Les couleurs complémentaires

Choisis 2 couleurs opposées sur la roue chromatique.

Par exemples :

- Jaune-Vert + Pourpre
- Ocre + Indigo
- Beige + Bleu profond

**Résultat : une décoration dynamique et équilibrée mais à utiliser avec parcimonie.**

## CONSEILS DÉCO

Pour éviter les erreurs et créer une décoration harmonieuse :

1. Pour commencer, privilégie une **base neutre** comme du beige, du blanc, du gris pour tes couleurs principales (murs, canapé, grands éléments...)
2. Ajoute **1 à 2 couleurs secondaires** (couleurs analogues ou complémentaires) pour les rideaux, les tapis...
3. Réutilise **les couleurs choisies ou leurs nuances** pour les coussins, les objets ou les accessoires.

**Important : le blanc et le noir n'apparaissent pas dans le cercle chromatique** car ils ne sont pas considérés comme des couleurs. Ce sont plutôt **des nuances pour éclaircir ou assombrir** les couleurs présentes dans le cercle. Le cercle chromatique proposé ici est basique. Tu peux en trouver sur le web avec diverses nuances de couleurs selon le rendu que tu recherches.

# CHECKLIST FINALE

## Les 20 décisions à prendre avant d'acheter

**Avant chaque achat, prends quelques secondes pour vérifier ces points :**

### VISION GLOBALE

1. Est-ce que cet élément correspond à mon ambiance ?
2. Est-ce qu'il s'intègre dans mon style ?
3. Est-ce qu'il respecte ma palette de couleurs ?

### PROPORTIONS

4. Les dimensions sont-elles adaptées à ma pièce ?
5. Est-ce que l'espace de circulation est respecté ?
6. Est-ce que ce meuble est proportionné aux autres ?

### COHÉRENCE

7. Est-ce que cet élément s'accorde avec le reste ?
8. Est-ce qu'il apporte quelque chose à la pièce ?
9. Est-ce qu'il est vraiment utile ?

### PRATIQUE

10. Est-ce adapté à mon mode de vie ?
11. Est-ce facile à entretenir ?
12. Est-ce confortable / fonctionnel ?

### ORGANISATION

13. Ai-je vérifié les frais et délais de livraison ?
14. Ai-je anticipé la réception (accès, horaires...) ?
15. Ai-je prévu l'installation ?

### BUDGET

16. Est-ce que cet achat est cohérent avec mon budget ?
17. Ai-je comparé plusieurs options ?
18. Est-ce un achat réfléchi ou impulsif ?

### DÉCISION FINALE

19. Suis-je sûre de mon choix ?
20. Est-ce que cet élément fait vraiment avancer mon projet ?

# EXEMPLE DE TRAME POUR TON MOODBOARD

**Cette trame est un exemple.** Tu peux organiser ton moodboard comme tu le souhaites. Ici, l'objectif est d'utiliser 1 cadre pour l'une des 5 familles citées à la p.21 de ton guide. Conserve les 4 pastilles en bas à gauche pour ta sélection de couleurs.

