



Ejemplo 1: Usando sextas descendiendo cromáticamente

s.guit.

1 2

TAB 0 4 4 3 3 2 2 0 1 0 1 2 2

Ejemplo 2: Usando terceras y la primera cuerda al aire

3 4

TAB 0 3 4 0 3 4 0 2 3 0 2 3 0 1 2 0 1 2 2