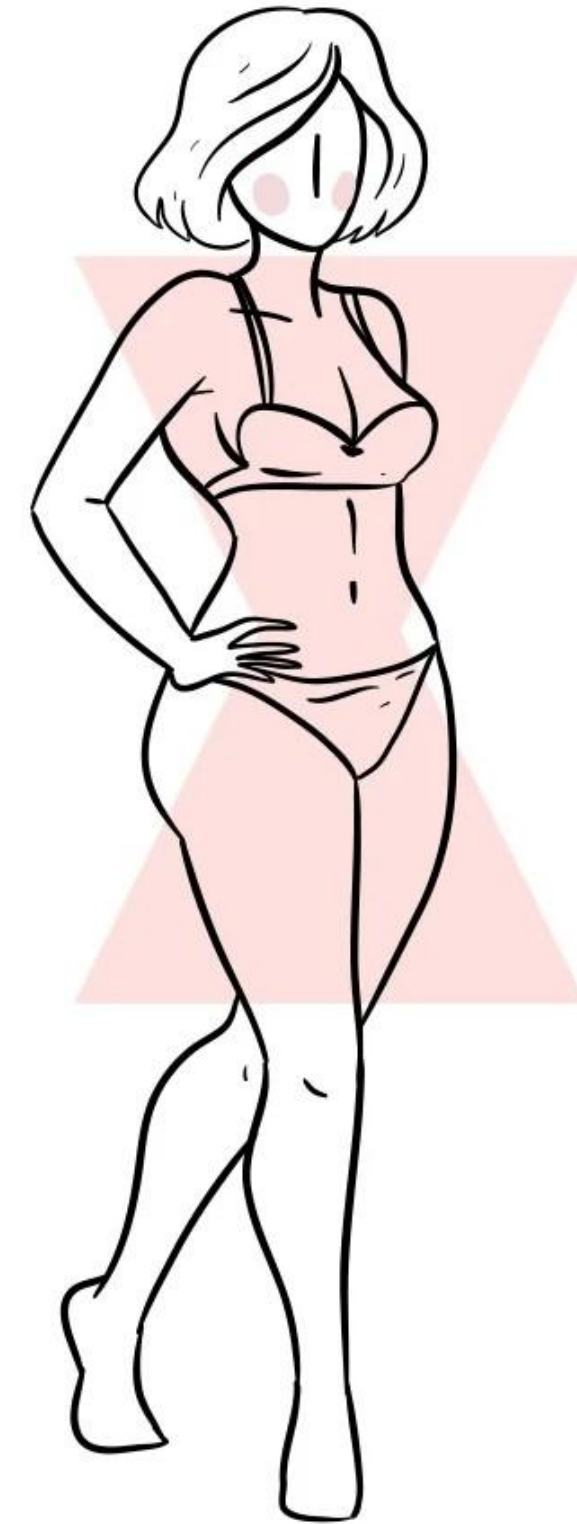


CLESSIDRA



I.see
mobile
make^{up}

clessidra

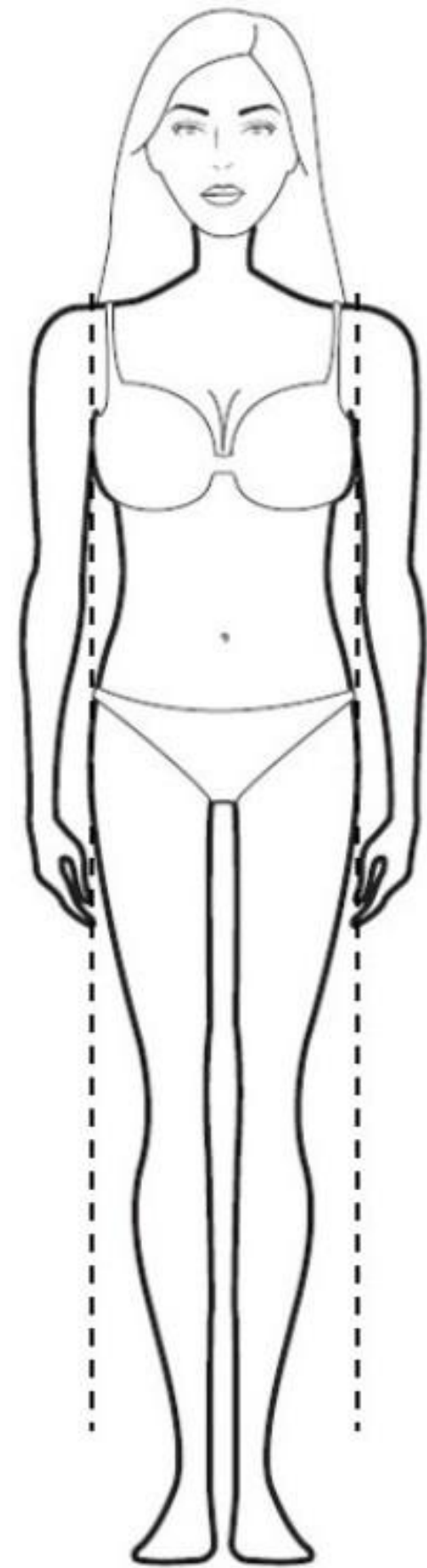
La figura Clessidra viene chiamata così perché la sua forma si stringe nel punto centrale (la vita), allargandosi in modo omogeneo sia nella parte superiore (spalle e seno) sia in quella inferiore (bacino).

Ti cito questa etichetta per necessità di trasparenza. Sai già che ogni fisico e ogni persona hanno caratteristiche uniche, ed è proprio su queste che bisogna concentrarsi per valorizzare al meglio la propria unicità.

Sofia Loren



clessidra



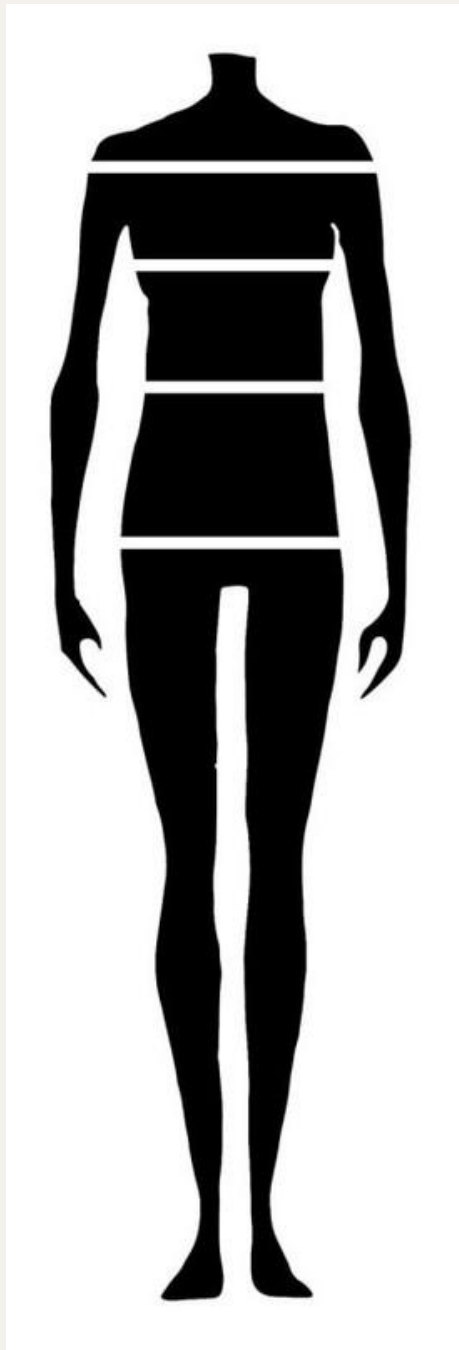
Questa figura, conosciuta come clessidra, ha le spalle e il bacino perfettamente in linea e una vita sottile che rientra subito dopo la linea del seno, creando proprio la forma da cui prende il nome. I fianchi sono arrotondati e talvolta accompagnati da hip dips.

Il punto vita è ben definito: non è una questione di taglia o peso, ma di forma. Per questo, il punto vita non deve mai essere nascosto, poiché rappresenta il punto di forza di questa body shape.

È una figura semplice da valorizzare, basta mantenere le proporzioni.

I tessuti migliori per questa silhouette sono leggeri e di medio peso. È meglio evitare capi senza forma o eccessivamente strutturati, che rischiano di irrigidire la figura.

proporzioni in scala



Secondo le proporzioni in scala, un oggetto piccolo posto vicino a uno grande apparirà ancora più piccolo. Allo stesso modo, un oggetto grande posto vicino a uno piccolo sembrerà ancora più grande.

Per questo motivo, una borsa grande, se ho un fisico e un'altezza minuta, è meglio evitarla, preferendone una più piccola. Vale anche il contrario: se la mia fisicità è importante, eviterò una borsa mignon.

Se ho un polpaccio o una caviglia ampia, eviterò il tacco a spillo, per non far apparire questa zona ancora più grande.

Lo stesso principio vale per le fantasie: se la struttura del mio fisico è importante, anche le fantasie dovranno essere proporzionate e più grandi. Eviterò quindi micropois e fiorellini.

Se invece la mia struttura è minuta, fantasie troppo grandi rischiano di sovrastarmi.

le immagini

Le immagini presenti in questa guida sono fornite a titolo di esempio. Le immagini sono organizzate per categorie e non fanno riferimento al look completo.

Ad esempio, nella sezione dedicata ai pantaloni, l'attenzione sarà rivolta esclusivamente a questi, senza considerare i capi abbinati nella parte superiore, e viceversa.

Ho scelto di creare una guida fotografica perché credo che le immagini siano spesso più efficaci di mille parole nel comunicare concetti e ispirazioni.

pantaloni



Scegli vita alta o regolare a seconda del baricentro, tenendo conto che una vita alta slancia la figura, mentre una regolare può essere più armoniosa se il baricentro è già equilibrato.



I pantaloni che ti donano particolarmente sono quelli a palazzo e scampanati in fondo, perfetti per bilanciare la figura e creare un effetto armonioso.

Se hai un fisico minuto o preferisci linee più asciutte, vanno benissimo anche i modelli a sigaretta o dritti, purché seguano delicatamente la tua forma.

Evita invece i pantaloni con cavallo basso, elastico sul fondo o i modelli boyfriend: tendono ad abbassare il baricentro e non valorizzano il punto vita.

Se la tua vita è particolarmente stretta, assicurati che la vestibilità sia regolata sui fianchi e stringi in vita. Una cintura ben posizionata può aiutarti a definire meglio la silhouette.

i jeans



Il jeans è il basico di tutte le palette in armocromia.

Il jeans chiaro dilata la figura, quello scuro la restringe otticamente. Utilizzare lo stesso colore sopra e sotto aiuta a creare continuità visiva, slanciando la silhouette.

I modelli più indicati per la tua figura sono:

- regular
- straight
- bootcut
- flare (a zampa)
- skinny
- barrel*

regular

Il jeans regular scende dritto. Non stringe e rende facili i movimenti, perfetto per creare vari look. L'ampiezza parte dal gluteo e scende fino alla caviglia.

Sicuramente è più pratico da abbinare con una scarpa ginnica o bassa, ma qualche centimetro di tacco può fare la differenza, slanciando la figura.





straight

Il modello straight presenta una gamba leggermente più ampia rispetto al modello regular.

L'ampiezza parte dal gluteo e si mantiene costante fino al fondo, offrendo maggiore struttura alla figura. Poiché il jeans cade dritto, la gamba non viene particolarmente messa in risalto, risultando una scelta ideale per chi cerca un look equilibrato e senza eccessi.

bootcut

I jeans bootcut sono meno svasati rispetto ai modelli flare.

Questi jeans si stringono leggermente all'altezza del ginocchio per poi allargarsi verso il fondo, così da contenere lo stivale, da cui deriva il loro nome: boot = stivale, cut = taglio.

L'ampiezza del fondo aiuta a bilanciare visivamente l'ampiezza dei fianchi, creando un effetto armonioso.



flare (a zampa)

Il modello flare, più comunemente conosciuto come jeans a zampa, presenta un fondo molto svasato che inizia ad allargarsi dall'altezza del ginocchio.

È perfetto per bilanciare i fianchi larghi, aggiunge movimento alla parte inferiore del corpo e allunga visivamente la gamba, evitando di stringere eccessivamente la figura.



skinny

Il modello skinny è perfetto per valorizzare le forme della clessidra, grazie alla sua aderenza che segue ogni curva del corpo, quasi come una seconda pelle. Sceglilo a vita alta per esaltare il punto vita, uno dei tuoi punti di forza.

Questo modello è particolarmente consigliato a una clessidra sottile, poiché mette in risalto le forme in modo elegante. Tuttavia, se preferisci dare più struttura al tuo look o desideri capi meno fascianti, è meglio optare per un altro tipo di pantalone.

In caso di hip dips, il modello skinny enfatizza naturalmente la curva. Starà a te decidere se preferisci metterla in evidenza o camuffarla, in base al tuo stile e alla tua preferenza personale.



barrel*

la moda ci propone i
Barrel che grazie alla linea
di sbieco è donante per
tutte le bodyshape.



le gonne





La gonna è un vero must-have per la donna clessidra: è uno dei capi che più valorizza le sue forme sinuose in modo naturale ed elegante.

Hai ampia libertà di scelta: dai bottoni verticali alle fantasie, fino agli spacchi strategici (frontali, laterali o posteriori) che aggiungono movimento e un tocco di sensualità.

Prediligi modelli dritti, a sigaretta o leggermente svasati, che seguono le forme senza costringerle. Anche le gonne a ruota in stile anni '50 ti donano particolarmente.

La lunghezza ideale è dal ginocchio in giù, ma sentiti libera di scegliere anche modelli più corti, in base al tuo stile e alla tua personalità.



In queste due immagini si nota perfettamente l'armonia e la sinuosità delle forme, dimostrando quanto questo capo sia ideale per la donna clessidra.

I bottoni verticali e la zip sul retro aggiungono un tocco di eleganza e creano una linea che slancia e valorizza l'intera figura.

t-shirt, top, bluse

Ciò che indossi nella parte superiore dovrebbe essere modellato sulla tua silhouette, con tagli sagomati e sciancrati: questo valorizza immediatamente la tua figura e la rende più armoniosa e slanciata.

Inserisci camicette, t-shirt, bluse e maglioni all'interno di gonne e pantaloni per mettere in evidenza il punto vita — il tuo tratto distintivo. Se vuoi definirlo ancora di più, aggiungi una cintura.

Evita capi larghi, oversize o informi, ma se li indossi, abbinali sempre a una cintura in vita per mantenere la definizione delle tue forme.

Se hai un baricentro alto, scegli una cintura dello stesso colore della maglia. Se invece hai un baricentro basso, prediligi una cintura dello stesso colore del pantalone o della gonna: questo crea continuità, "accorcia" otticamente il busto e slancia le gambe.







Se hai un seno abbondante e preferisci non metterlo troppo in evidenza, evita capi con applicazioni, tasche o dettagli proprio su quella zona.

Scegli invece canotte con spalline larghe, seguendo la regola delle proporzioni: le spalline sottili non offrono sostegno e tendono a far sembrare il seno ancora più grande.

Prediligi scolli a V o a cuore per dare respiro e verticalizzare la zona del busto.

qualche accorgimento

L'errore più comune è lasciare le maglie fuori dai pantaloni per nascondere i fianchi. In realtà, questo sposta l'attenzione proprio su quella zona, creando una linea orizzontale che allarga otticamente la figura.

Prova invece a inserire gli indumenti della parte superiore dentro gonne e pantaloni: alzerai il baricentro, slanciando la tua figura e mettendo in risalto il punto vita, il tuo punto di forza, che merita di essere valorizzato.

Anche il lato B, femminile e curvilineo, è un altro elemento di cui essere orgogliosa!



gli abiti









L'abito non è altro che l'unione tra top e gonna — ed è senza dubbio uno dei capi chiave nel guardaroba di una donna con silhouette a clessidra.

Opta per modelli che seguono naturalmente le tue curve e mettono in risalto il punto vita, come gli abiti incrociati o a portafoglio. Hai molta libertà di scelta, ma la regola d'oro resta sempre la stessa: il punto vita va evidenziato. Una cintura può aiutarti a sottolinearlo con eleganza.

Perfetti anche gli abiti anni '50, con la loro linea femminile, o i modelli più aderenti che seguono le forme senza costringerle.

Evita invece abiti oversize o privi di struttura: rischiano di annullare le tue proporzioni e nascondere la tua bellezza naturale.



meglio evitare





Attenzione alle righe orizzontali!

Le righe orizzontali hanno il potere di mettere in risalto i nostri punti di forza, ma possono anche penalizzare e non sempre è facile indossarle con disinvoltura.

È importante evitarle nelle aree che vogliamo minimizzare, poiché allargano otticamente la figura.

Con righe orizzontali non si intende solo il motivo del tessuto, ma anche elementi come cinture, orli di maglie e pantaloni.

Anche le scarpe possono creare una linea orizzontale: per questo è fondamentale prestare attenzione alla posizione del laccetto di chiusura o all'altezza di uno stivale, che non dovrebbe cadere sulla parte più ampia del polpaccio o su una caviglia robusta.

Le righe verticali e diagonali, al contrario, hanno un effetto allungante e snellente, contribuendo a slanciare la figura.

i cappotti

Il cappotto perfetto per la tua figura ha un taglio svasato e morbido, con una cintura in vita da portare chiusa. Puoi anche sostituire la cintura originale con una più rigida o strutturata, per sottolineare ancora di più la vita.

Prediligi modelli sciancrati sui fianchi, con chiusura monopetto: accompagnano naturalmente le curve senza appesantirle. Anche i dettagli come il peplo, simile a quello delle bluse, donano equilibrio e valorizzano la silhouette.

Evita cappotti oversize, troppo dritti o senza forma, così come il modello teddy, che tende a gonfiare la figura e a nascondere le proporzioni naturali.







le giacche

Le giacche più adatte alla tua figura sono quelle corte o di media lunghezza, purché siano dotate di cintura o abbiano una forma già sfiancata.

Se preferisci modelli più lunghi, scegli quelli che terminano appena sotto il lato B, e non all'altezza dei fianchi, per mantenere armonia nella silhouette.

Come per ogni altro capo, è importante evitare giacche oversize o senza forma. Il doppiopetto può andare bene, a patto che sia molto sciancrato e non troppo rigido, per mettere in risalto il punto vita senza irrigidire la figura.



jumpsuit

La tuta è un capo spesso sottovalutato, ma con le giuste caratteristiche può valorizzare qualsiasi bodyshape.

La tuta intera segue le stesse regole valide per top e pantaloni: in pratica, è la loro combinazione perfetta.

Evita modelli informi e oversize. Per esaltare la tua figura, scegli tute che evidenziano il punto vita, con una cintura o con un taglio che lo stringa in quel punto.

Sono particolarmente indicate le tute con linee morbide e scollì a V o a portafoglio, che donano eleganza e seguono le curve senza costringerle.





i costumi



Per quanto riguarda il costume da bagno, hai ampia libertà di scelta senza particolari restrizioni. Via libera sia al costume intero che al bikini.

Lo slip a vita alta è ideale perché sottolinea il tuo punto vita, ma vanno bene anche modelli a vita regolare, purché non taglino la figura nei punti sbagliati.

Adatta la scelta ai volumi del tuo corpo: se hai una figura sottile, opta per fantasie, volant e dettagli che aggiungano volume. Se sei una clessidra più formosa, un costume intero che segna la vita, magari in stile anni '50, sarà perfetto per esaltare le tue curve.

Indipendentemente dal modello scelto, assicurati che la parte superiore offra un buon sostegno al seno, per un comfort e un supporto ottimali.



le scarpe





Non ci sono particolari restrizioni sulle scarpe.

Se hai un baricentro basso, è consigliabile optare per un tacco che recuperi qualche centimetro e slanci la figura. Se invece il tuo baricentro è regolare o alto, puoi tranquillamente scegliere tacchi più bassi o scarpe flat.

Il tacco dovrebbe essere proporzionato alla caviglia, al polpaccio e al fianco:

- Caviglia e polpaccio più robusti richiedono tacchi più grossi per mantenere l'armonia.
- Se caviglia e polpaccio sono più minuti, meglio scegliere tacchi sottili.

Ricorda che tutto dipende anche dal tuo stile personale: scegli ciò che ti fa sentire a tuo agio e valorizza il tuo look.



Per evitare di creare linee orizzontali che spezzano la figura, opta per cinturini tono su tono e scarpe nude.



stivali

Lo stivale ideale per la tua figura è quello che arriva appena sotto il ginocchio, evitando modelli che terminano alla caviglia o che salgono troppo oltre il ginocchio, perché rischiano di spezzare la figura.

Se le gambe sono snelle, opta per uno stivale con tacco sottile, che aggiunge eleganza e slancio.

Gli stivali alla caviglia andrebbero indossati preferibilmente con pantaloni ampi o svasati, per evitare di creare tagli orizzontali che spezzano visivamente la figura.

cinture





La cintura è l'accessorio indispensabile da avere!

Sceglila preferibilmente a contrasto per enfatizzare il punto vita, oppure nello stesso colore del top per allungare visivamente la zona del busto.

Oppure scegli una cintura dello stesso colore del pantalone per allungare visivamente la figura e alzare otticamente il baricentro.



le borse



Non ci sono limitazioni per le borse.

Prediligi forme tondeggianti per aggiungere morbidezza e armonia alla tua figura.

Per la dimensione, ricorda sempre la regola delle proporzioni in scala:

- Se hai una fisicità minuta, meglio optare per una borsa piccola.
- Se invece sei più alta o formosa, una borsa più grande sarà più proporzionata e armoniosa.

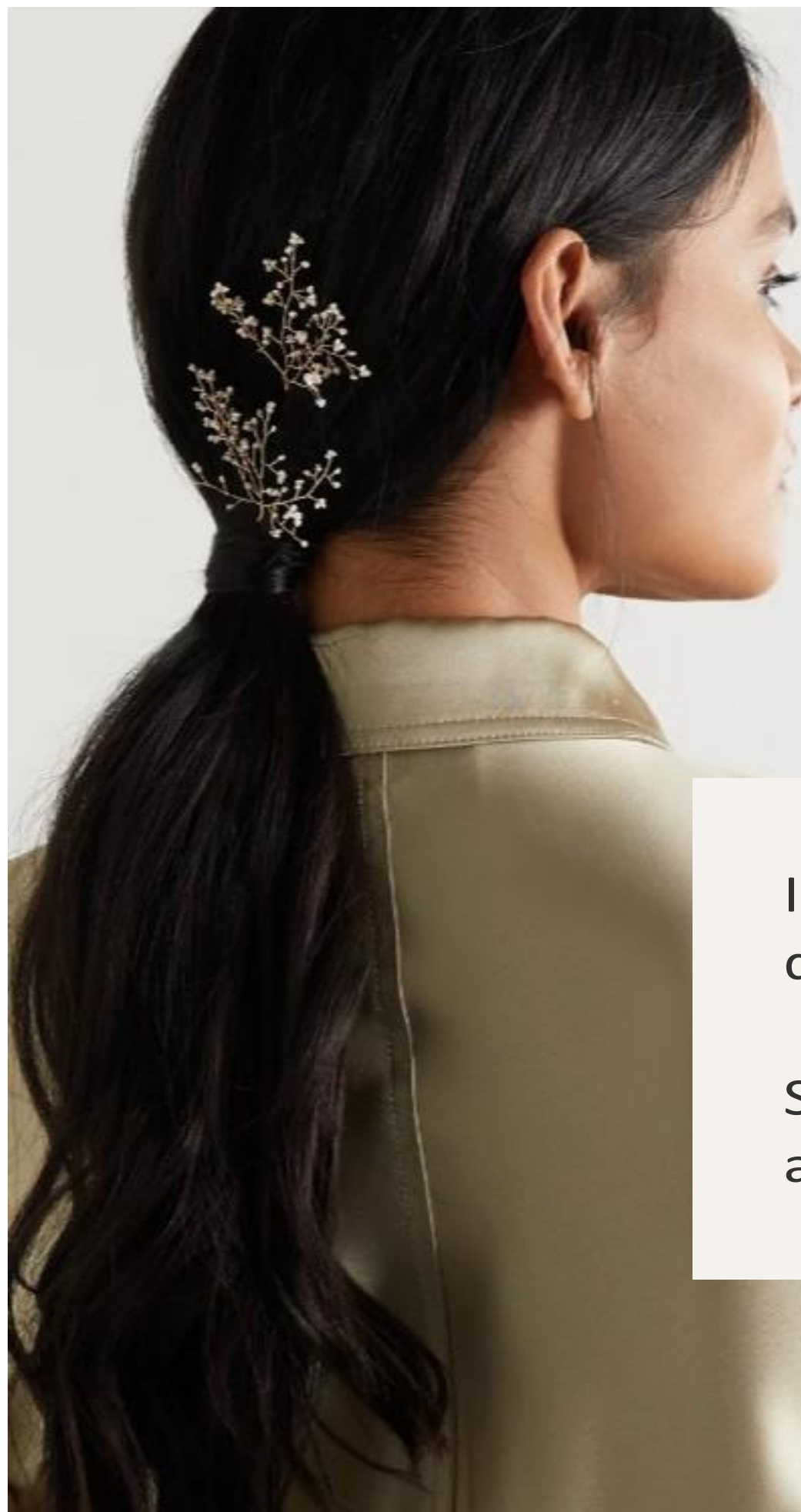


gioielli e accessori

Se ami valorizzare le tue forme e metterle sempre più in evidenza, ricorda questo piccolo trucco di stile che può fare davvero la differenza.

Accessori morbidi e tondeggianti rispecchiano le tue linee sinuose e, per ripetizione visiva, le mettono ancora più in risalto.

Hai già visto che la cintura è un accessorio indispensabile, versatile e strategico, in tutte le sue forme e dimensioni



I capelli ondulati richiamano ancora una volta la sinuosità delle tue curve, valorizzandole in modo naturale.

Spesso sottovalutati, possono diventare un vero e proprio accessorio di stile che completa e arricchisce il tuo look.

Ricordati!...

Ama le tue curve: non serve nasconderle, ma valorizzarle al meglio.

Riconosci i tuoi punti di forza e mettili in risalto con orgoglio.

Oggi la moda tende a standardizzare i tagli, privilegiando figure più androgine, il che potrebbe rappresentare una sfida per te. Tuttavia, lo stile degli anni '50, pensato proprio per donne con forme a clessidra o triangolo, può essere una grande fonte d'ispirazione. Esplora il vintage o rivolgiti a sartorie per capi su misura.

Evidenzia le tue splendide proporzioni tra la parte superiore e inferiore del corpo, e avrai già raggiunto il tuo obiettivo di stile.



Isolde Seeber

MOBILE +39 338 9241684 | MAIL isolde@i-see.it | WEB www.i-see.it | P.IVA 02238860213 |

Codice destinatario KRRH6B9 | Codice fiscale SBRSLD73C48B220Z

Attività professionale di cui alla legge 4/2013

È vietata la riproduzione, distribuzione, pubblicazione, copia, trasmissione, vendita, adattamento ecc. dei contenuti del PDF.

Tutto il materiale pubblicato su questo PDF è protetto dai diritti di proprietà intellettuale, in conformità alla normativa vigente in materia.

L'accesso al PDF non fornisce all'utente il diritto di appropriarsi, né di riprodurre, di modificare, di distribuire, di ripubblicare, in alcuna forma anche parziale, le informazioni in esso contenute, senza l'espressa autorizzazione scritta da parte della ditta e/o del terzo titolare dei relativi diritti di sfruttamento e/o di riproduzione.