



DÉCOUVRE TON PROFIL DE PERSONNALITÉ GRÂCE À LA NUMÉROLOGIE

**Guide complet pour
déterminer le mode de
fonctionnement et
l'expression de ta
personnalité**

SOMMAIRE

02

Introduction

03

Qui suis-je ?

06

*Du théorème
de Pythagore
à l'analyse
personnelle*

09

*Décryptage
des clés de ta
personnalité*

13

*Guide pratique
pour une
utilisation
efficace*

16

*Analyse
approfondie
du tableau
d'expression*

30

*Exemple
d'analyse*

38

*Fais ton
analyse*

50

*Le mot de la
fin*

INTRODUCTION

Bienvenue dans l'Univers fascinant de la Numérogie, une discipline ancestrale qui révèle les mystères subtils de ton être. Que tu découvres la Numérogie par simple curiosité ou que tu sois déjà initié(e), je t'invite à plonger dans le Tableau d'Expression, une clé magique pour déchiffrer la manière dont s'exprime ta personnalité.

La Numérogie peut se définir comme la science des nombres. Chaque personne et chaque chose dans l'Univers possède une énergie vibratoire. Chaque nombre et chaque lettre, par extension, portent en eux une vibration singulière, une énergie intrinsèque définissant des traits de caractère spécifiques et des domaines à privilégier contribuant ainsi à influencer notre vie.

La Numérogie est donc un outil fabuleux de connaissance de soi et de développement personnel. Elle permet de découvrir des pistes de travail sur soi, de révéler des suggestions qui te permettront de faire des liens de compréhension nouveaux pour mieux évaluer ta réalité et mieux décoder les mécanismes et schémas internes qui interviennent dans ta relation à toi-même, aux autres et à la vie.

Les chiffres, loin d'être de simples symboles, sont les langages silencieux qui résonnent avec l'étoffe même de ton être.

Découvrons ensemble comment les chiffres peuvent être tes alliés pour une compréhension plus profonde de toi-même, à travers le Tableau d'Expression.

J'ai élaboré cet ebook dans le but de te fournir un guide, t'offrant un accompagnement pas à pas pour construire et découvrir ton profil de personnalité par le biais de la Numérogie.

J'espère que ce guide te permettra de conscientiser certains aspects de ta personnalité et t'ouvrira les portes, tout comme cela a été le cas pour moi, sur la puissance de la Numérogie.

Je te remercie sincèrement pour ta confiance et ton soutien. Excellente lecture.

GOOOOO !



QUI-SUIS-JE ?

Je m'appelle Sandra, j'ai 40 ans et j'ai choisi de suivre mon cœur pour vous accompagner sur le chemin de la connaissance de soi et de l'épanouissement personnel.

Mon histoire est marquée par un parcours atypique qui m'a conduit d'une carrière en droit des affaires à une passion dévorante pour l'accompagnement, la numérogie et le développement personnel.

Mon voyage a commencé dans le domaine du droit des affaires.

Pendant de nombreuses années, j'ai travaillé comme juriste en cabinet comptable et d'avocat, naviguant dans la complexité des contrats, des sociétés et des réglementations.

Mais ma véritable passion a toujours été l'étude du comportement humain et le développement personnel que je pratique depuis plus de 20 ans.

Ma carrière a peu à peu dérivé et j'ai exploré cet univers fascinant notamment en tant qu'Office Manager d'un cabinet d'Avocats de renommée internationale.

Cependant, au fil du temps, j'ai ressenti un appel profond à explorer des horizons plus personnels et introspectifs.

Ainsi, malgré une carrière professionnelle réussie, j'ai ressenti une perte de sens et me suis sentie déconnectée de ma véritable essence.

Cette quête de sens m'a menée à découvrir et à me former dans de nombreuses pratiques (coaching, psychothérapie, numérologie, neurosciences et psychogénéalogie) et j'ai pu fusionner ces connaissances pour créer une approche unique de l'accompagnement personnel.

La numérologie a été MA révélation, m'offrant une compréhension profonde de moi-même et une nouvelle direction.

Chaque formation que j'ai suivie a enrichi ma vision et m'a donné des outils puissants pour aider les autres à se découvrir et à se réaliser.

Mes accompagnements, bien au-delà de simples consultations car ils représentent une fusion entre le coaching, la thérapie et la spiritualité, combinant différentes approches pour révéler votre potentiel et devenir enfin vous-même.

C'est cette expérience transformatrice que je souhaite partager à travers mes thèmes de coaching numérologique, en offrant à chacun la possibilité de se (re)connaître et d'évoluer vers une vie alignée et épanouissante.

Car, en définitive :

***La vie est trop précieuse pour être vécue
en dehors de notre authenticité***

1

CHAPITRE

DU THEOREME DE PYTHAGORE A L'ANALYSE PERSONNELLE

*La numérogie c'est
quoi?*

La Numérogie, une science ancienne remontant à des millénaires, trouve ses racines dans les civilisations antiques telles que la Grèce, Rome, l'Égypte, l'Inde et la Chine. C'est Pythagore, philosophe et mathématicien célèbre pour son théorème, qui a non seulement codifié la Numérogie, mais l'a également popularisée dans la version occidentale que nous utilisons aujourd'hui.

Au tournant du XXe siècle, trois femmes américaines, après 25 années de recherches scientifiques et statistiques approfondies, ont élevé la Numérogie au rang d'un outil fiable pour comprendre l'essence humaine et s'auto-découvrir. Longtemps méconnue avant les années 1970, son attrait s'est considérablement accru grâce à une abondance d'écrits éclairés sur le sujet.

Initialement utilisée à des fins prédictives pour anticiper des événements et déchiffrer les ambiances de périodes passées ou futures, la Numérogie a évolué au fil du temps. Ces dernières années, elle a pris une tournure plus psychologique, voire énergétique, offrant une dimension spirituelle enrichie par la réflexion personnelle.

La Numérogie se déploie à travers le calcul, l'analyse et l'interprétation de la date de naissance et l'état civil (prénoms et nom) de la personne étudiée. Pour cela, le(s) prénom(s) et nom(s) sont transformés en chiffres au moyen de la guématrie, donnant des indications sur la personnalité. Ils renseignent aussi sur les potentialités, les qualités et les défauts. La date de naissance, quant à elle, est analysée pour découvrir les directions qui correspondent à la personne étudiée en fonction des différentes phases de sa vie.

Toutefois, si les nombres prédisent, ils n'imposent pas ! Si l'énergie des nombres qui te correspondent sont imposés par ta date de naissance et ton état civil, tu conserves néanmoins ton libre arbitre et demeures maître de ton destin, libre de vivre et d'évoluer selon tes propres choix.

DU THEOREME DE PYTHAGORE A L'ANALYSE PERSONNELLE

Une étude numérologique se révèle avant tout comme un outil de réflexion, éclairant les préoccupations présentes, apportant un soutien précieux dans la réalisation de tes projets. Elle offre la possibilité de faire le point sur tes potentiels, tes forces, mais également sur tes faiblesses, tes blocages...

PYTHAGORE

“Les nombres régissent l'univers ils sont l'expression de la connaissance de toute chose.”

CARL G. JUNG

“Ce que nous évitons de reconnaître en nous-mêmes, nous le rencontrons plus tard sous la forme du destin.”

GEORGE EPOT

“Il n'est jamais trop tard pour devenir ce que nous aurions pu être.”



2

CHAPITRE



DECRYPTAGE DES CLES DE TA PERSONNALITE

QU'EST-CE-QUE LE TABLEAU D'EXPRESSION ?

En numérogie, chaque lettre s'associe à un nombre, c'est ce que l'on appelle la guématrie. Ainsi, A = 1, B = 2, C = 3... et ainsi de suite jusqu'à 9, reprenant ensuite le cycle.

Outre leur valeur numérique, les lettres portent également un symbolisme spécifique qui complète leur signification numérique. Elles sont regroupées dans différentes catégories, émettant des énergies distinctes.

Sans s'attarder sur les détails de ce symbolisme, on peut les classer rapidement de deux manières différentes, que nous regrouperons ensuite dans un tableau unique.

Ce tableau te permettra non seulement d'explorer certains de tes atouts et potentiels dans divers domaines, mais également de mettre en avant les qualités inhérentes à chaque lettre de ton état civil.

Subdivisé en sept catégories distinctes (les 4 premières relatives au registre de la personnalité et les 3 suivantes au mode de fonctionnement de la personnalité), ce tableau aborde les facettes des modes de fonctionnement et d'expression de ta personnalité.

1

Lettres Cérébrales : Pour caractériser le volet intellectuel et spirituel

2

Lettres Physiques : Dédiées à la santé et aux épreuves

3

Lettres Affectives : Pour l'expression des sentiments et des émotions

4

Lettres Intuitives : Liées à la dimension des perceptions

5

Lettres Créatives : Orientées vers la créativité

6

Lettres Oscillantes : Liées aux valeurs personnelles dont il faut se détacher

7

Lettres Fixes : Axées sur les problématiques comportementales à dépasser.

Ces sept dimensions fournissent une perspective approfondie sur divers aspects de ta personnalité, offrant une base solide pour une auto-compréhension plus nuancée.

	Créatives (dynamiques et idéalistes)	Oscillantes (mobiles et hésitantes)	Fixes (stables)	TOTAL
Cérébrales Registre mental (Air)	A	H, J, N, P	G, L	
Physiques Registre des sens (Terre)	E	W	D, M	
Affectives-émotives Registre des sentiments (Eau)	I, O, R, Z	B, S, T, X	-	
Intuitives Registre des pressentiments (Feu)	K	F, Q, U, Y	C, V	
TOTAL				

Tu peux retrouver ce tableau à la fin de l'ebook (dans la partie « MON ANALYSE) pour te permettre de l'imprimer autant de fois que nécessaire

Nous allons voir dans le prochain chapitre comment remplir le tableau d'expression.

3

CHAPITRE

GUIDE PRATIQUE POUR UNE UTILISATION EFFICACE

*Comment utiliser le
tableau
d'Expression ?*

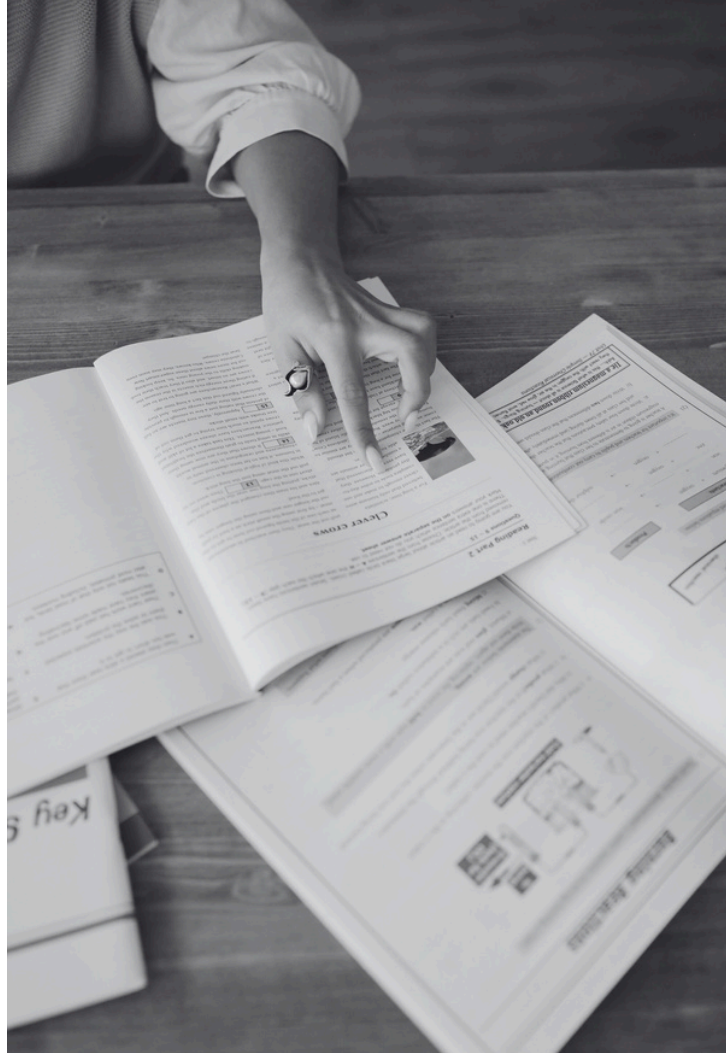
Pour compléter méticuleusement ton Tableau d'Expression, utilise l'intégralité de ton état civil, comprenant tes prénoms et ton nom officiel.

Chaque lettre composant ton identité (prénoms et nom) doit être inscrite en majuscules dans la case correspondante, même en cas de répétition.

Compte ensuite horizontalement et verticalement le nombre de lettres pour chaque rubrique et reporte-le dans la case "TOTAL" correspondante.

L'addition des cases "TOTAL" des colonnes et des lignes doit être équivalente pour garantir une interprétation précise.

Je te recommande de biffer chaque lettre à mesure de son inscription dans le tableau. Cette démarche méthodique assure une analyse rigoureuse de ton Tableau d'Expression.



PRECISIONS

En cas de modification de ton nom ou prénom (adoption, abandon, reconnaissance, procédure...), prends exclusivement en considération les éléments figurant sur ta carte d'identité, car c'est par elle que tu es légalement reconnu(e).

Pour les femmes mariées, il est préférable d'utiliser le nom de jeune fille. Cependant, si tu utilises ton nom d'épouse depuis une période plus étendue que ton nom de naissance, il est essentiel d'examiner son influence en analysant tes prénoms et ton nom d'épouse.

Pour les personnes étrangères non naturalisées françaises, avec un alphabet de naissance différent, utilise les prénoms et le nom figurant sur ton passeport.

TABLEAU D'EXPRESSION

Exemple : Marie Fanny DUPONT

	Créatives (dynamiques et idéalistes)	Oscillantes (mobiles et hésitantes)	Fixes (stables)	TOTAL
Cérébrales Registre mental (Air)	A AA	H, J, N, P NNPN	G, L	6
Physiques Registre des sens (Terre)	E E	W	D, M MD	3
Affectives-émotives Registre des sentiments (Eau)	I, O, R, Z RIO	B, S, T, X T	-	4
Intuitives Registre des pressentiments (Feu)	K	F, Q, U, Y FYU	C, V	3
TOTAL	6	8	2	16

Dans cet exemple,

Marie Fanny DUPONT

dispose de **16 lettres** au **total** dans son identité.

Les lettres sont réparties comme suit

Lettres Cérébrales : **6**

Lettres Physiques : **3**

Lettres Affectives : **4**

Lettres Intuitives : **3**

Lettres Créatives : **6**

Lettres Oscillantes : **8**

Lettres Fixes : **2**

4

CHAPITRE

ANALYSE APPROFONDIE DU TABLEAU D'EXPRESSION

“Donnez-leur une clé et laissez les gens ouvrir leurs propres serrures.”

Robert R .Mc Cammon

L'analyse de ton Tableau d'Expression s'effectue selon deux approches distinctes. D'une part, une approche quantitative des résultats obtenus, et d'autre part, une approche qualitative.

Ces deux modalités d'interprétation doivent être appliquées et harmonisées pour t'offrir une analyse aussi exhaustive que possible.

C'est précisément ce que nous allons explorer à présent.



L'APPROCHE QUANTITATIVE

Dans le processus d'analyse de ton Tableau d'Expression, la première étape consiste à examiner si les lignes (registres de la personnalité) et les colonnes (modes de fonctionnement de la personnalité) sont bien remplies ou, au contraire, si elles sont peu ou pas remplies.

Mais qu'entend t-on par bien remplies ou, peu ou pas remplies ?

Pour une ligne ou une colonne non remplie, la signification est évidente : aucune lettre correspondante n'est présente dans la ligne ou la colonne en question.

En ce qui concerne les cases bien remplies ou peu remplies, l'attention se porte sur les totaux des lignes et des colonnes du tableau. On considérera que les deux lignes ou colonnes les plus remplies déterminent tes tendances majeures.

Dans notre exemple, pour Marie Fanny DUPONT, il s'agit des lettres Oscillantes (8) et des lettres Cérébrales (6).

Passons maintenant à l'interprétation.



*“On nous élève par comparaison.
Toute notre éducation est basée là dessus,
Et notre culture aussi.
Aussi nous efforçons nous de devenir
Une autre personne que nous-mêmes.”*

Krishnamurti

LETTRES CEREBRALES

Ces lettres sont liées au registre intellectuel, au domaine de la pensée et à la facilité de raisonnement et de réflexion. En termes généraux, la ligne horizontale qui les englobe dans le tableau, offre des indications sur la forme d'intelligence de la personne qui détient ces lettres. Est-ce une intelligence abstraite, bien adaptée au monde des idéaux (en croisement avec la colonne "créatives") ? Ou bien est-ce une intelligence orientée vers le solide, le concret (en croisement avec la colonne "fixe") ? Est-elle polyvalente, mobile, avec une tendance à ne pas se fixer, à osciller (en croisement avec la colonne "oscillante") ?

SI LA LIGNE EST BIEN REMPLIE

Cela suggère que ton fonctionnement est largement guidé par ton esprit. Tu es enclin à une réflexion approfondie et tu ne recules pas devant les efforts intellectuels. Tu excelles dans l'expression de tes idées et préfères les vérités objectives. En fonction de la concentration de ces lettres dans l'une des trois cases, tu pourrais prendre des décisions rapidement ou préférer laisser tes pensées vagabonder vers des idéaux plus abstraits, ou encore les appliquer à des choix plus concrets. Chaque ligne horizontale offre plusieurs combinaisons possibles.

SI LA LIGNE EST PEU OU PAS REMPLIE

Il est probable que tu aies une préférence pour les actions concrètes plutôt que pour les concepts abstraits. L'intégration de notions abstraites peut te demander davantage de temps. Tu pourrais rencontrer des défis pour maintenir un niveau élevé d'objectivité et pour procéder à une analyse rationnelle, caractéristique du fonctionnement mental.

LETTRES PHYSIQUES

Ces lettres sont liées au domaine corporel et à ce que l'on peut accomplir ou ressentir par le biais du corps. Dans l'ensemble, elles évoquent le domaine pratique et la gestion concrète du quotidien. Une personne possédant un grand nombre de lettres sur cette ligne démontre un sens aigu du réel, faisant preuve de pragmatisme et d'une aptitude à bien s'organiser matériellement.

SI LA LIGNE EST BIEN REMPLIE

Cela indique un besoin de concrétiser des projets originaux et de donner vie à des créations rapides. Si la majorité se trouve dans la colonne "fixe", tu adoptes une approche plus prudente et construis lentement. Tu sembles moins enclin à l'imaginaire, préférant rester attaché à des conventions et privilégiant le bon sens. En somme, tu as une excellente appréhension de la réalité à travers tes sens, favorisant un contact efficace avec ton corps.

SI LA LIGNE EST PEU OU PAS REMPLIE

Tu peux éprouver des difficultés à manœuvrer efficacement dans le domaine concret, semblant moins habile dans l'utilisation de ton corps, en particulier de tes mains. Cela peut se manifester, notamment, lors de tâches précises nécessitant une organisation concrète et une dextérité particulière. Il est possible que tu aies une propension à être plus mentalement orienté, parfois distrait ou "planant" loin du quotidien, surtout si tes lettres sont davantage liées à la créativité ou si la ligne cérébrale est plus prédominante.

LETTRES AFFECTIVES

Elles touchent au domaine des sentiments, au lac intérieur des émotions, aux pulsions, et au dialogue avec l'inconscient. Une personne qui présente un nombre conséquent de lettres sur cette ligne se caractérise par une sensibilité et une sentimentalité prononcées. Elle opère avec son cœur, percevant le monde extérieur à travers un filtre teinté par ses émotions.

SI LA LIGNE EST BIEN REMPLIE

Tu es passionné et extrêmement créatif. Tes élans du cœur résonneront harmonieusement avec ta corde artistique. Tu possèdes probablement un tempérament spontané et sincère, parfois associé à des réactions un peu naïves. Fondamentalement, tu accordes de l'importance aux vérités subjectives, tu t'embrases rapidement pour des idéaux, surtout pour l'être aimé. Il est possible que les coups de foudre ne te soient pas étrangers. En revanche, si la majorité de ces lettres se trouve dans la colonne "oscillantes", tu as du mal à prendre des décisions sentimentales. Tu es plutôt enclin à la réflexion prolongée. Ton cœur hésite souvent entre deux amours, rendant difficile un engagement sans assistance extérieure. Cependant, une fois ton choix fait, tu t'adaptes temporairement à l'autre, suivant les fluctuations quotidiennes.

SI LA LIGNE EST PEU OU PAS REMPLIE

Tu n'affiches pas immédiatement tes sentiments et tes émotions ont rarement prise sur toi, surtout si la ligne "cérébrales" est bien remplie. Tu sembles avoir une certaine méfiance envers les sentiments et la sentimentalité, adoptant une approche prudente, semblable à un chat face à l'eau froide. Tu progresses sur ce terrain avec prudence, généralement peu à l'aise dans ce domaine. On pourrait dire que ce n'est pas ton domaine de prédilection ! En réalité, tu n'apprécies guère ce qui est trop subjectif à ton goût, préférant garder pour toi tes impressions et tes émotions intimes.

LETTRES INTUITIVES

Elles englobent naturellement les intuitions, les pressentiments, la perception directe et le domaine spirituel. La personne dotée d'un nombre important de lettres sur cette ligne réagit de manière sensible aux messages subtils qui lui parviennent intérieurement, échappant à la filtration de la réflexion mentale.

SI LA LIGNE EST BIEN REMPLIE

Ton imagination foisonne, et tu as une propension à te plonger dans un univers aux multiples replis. En présence de la lettre K en nombre, ton activité mentale intense peut favoriser l'usage de dons de clairvoyance. Tes créations artistiques, empreintes de mystère, se distinguent par leur originalité. Si la majorité de ces lettres se situe dans la colonne "oscillante", tu pourrais rencontrer des défis pour compter régulièrement sur tes sources d'inspiration. La "connaissance induite" pourrait varier, certaines informations t'échappant. Cependant, ta réactivité demeure exemplaire lorsque tu dois trouver la posture juste, le mot clé ou la vibration sensible adéquate, voire la meilleure issue. En cas de majorité dans la colonne "fixe", ton intuition pour les aspects concrets est constante et solide. Tu peux tirer parti de ces informations subtiles dans ta vie quotidienne, faisant de cette faculté un outil fiable.

SI LA LIGNE EST PEU OU PAS REMPLIE

Alors même que tu disposes d'intuition, tu ne l'écoutes pas ou peu. Idem avec tes pressentiments, ta voie intérieure.

LETTRÉS CRÉATIVES

Ces lettres, dédiées au domaine de la créativité, inspirent un fonctionnement dynamique et énergique, incitant à initier des actions et à donner vie à des créations personnelles empreintes d'idéalisme et de passion.

SI LA LIGNE EST BIEN REMPLIE

Tu te lances rapidement dans l'action, toujours en éveil, incapable de rester inactif. Tu n'hésites pas à concrétiser tes idées (si ces lettres sont regroupées dans la case cérébrale), à mettre en œuvre des actions concrètes (si elles sont regroupées dans la case physique), ou à exprimer pleinement tes sentiments (si elles sont regroupées dans la case affective). Ton dynamisme n'économise pas ton "carburant vital".

SI LA LIGNE EST PEU OU PAS REMPLIE

L'avancement en solitaire peut s'avérer difficile, et les élans passionnés, que ce soit dans les idées, les actions concrètes, ou les sentiments, seront rares. Prendre des risques ne semble pas être ton inclination naturelle. Le passage à l'action peut parfois être laborieux. Plutôt conservateur, tu privilégies des idées ou des comportements éprouvés et classiques.

LETTRES OSCILLANTES

Les lettres oscillantes, caractérisant un fonctionnement dualiste, mobile et imprévisible, traduisent un besoin constant de changement.

SI LA LIGNE EST BIEN REMPLIE

Ton agilité intellectuelle et ta curiosité peuvent être manifestes, mais tu as tendance à osciller entre différentes options, cherchant parfois une guidance extérieure pour prendre des décisions. Toutefois, ta capacité d'adaptation aux aspects intellectuels de la vie (si les lettres sont regroupées dans la case cérébrale), aux réalités concrètes (si elles sont dans la case physique), ou aux nuances des relations sentimentales (si elles sont dans la case affective) est remarquable. Bien que tu sois influençable, tu as la finesse de te fondre dans l'environnement en jonglant avec idées, actions et émotions. Ta quête perpétuelle de nouveauté dans tous les domaines peut toutefois te rendre difficile à fixer sur un projet particulier.

SI LA LIGNE EST PEU OU PAS REMPLIE

Tes choix sont clairs et déterminés. Tu sembles peu influençable, à moins que tes centres de passion (surtout avec des lettres créatives) ne soient activés. Peu porté sur la curiosité, tu maintiens le cap que tu as défini, sans explorer plusieurs voies simultanément. Il peut être difficile pour toi de t'adapter rapidement aux changements, et tu sembles moins flexible, fonctionnant de manière plus rigide. Tu es plutôt du genre "tout ou rien", et changer d'avis peut être un défi, surtout si la ligne cérébrale est bien garnie. Si une présence significative de lettres oscillantes évoque la flexibilité du roseau de la fable, leur absence rappelle plutôt la rigidité d'un chêne, solide et ancré.

LETTRES FIXES

Les lettres fixes illustrent un fonctionnement fiable, solide et stable, mais peuvent parfois sembler un peu lourd et prévisible.

SI LA LIGNE EST BIEN REMPLIE

Tu progresses lentement mais sûrement, suivant un chemin préalablement tracé. Lorsqu'on te confie une tâche, aucune surprise n'est à craindre; on peut compter sur toi en toute confiance. Tu t'engages avec persévérance, parfois avec entêtement, pour mener à bien ce que tu entreprends. Une personne abondamment pourvue de lettres "créatives" peut être comparée à une voiture de course accélérant sur la piste, tandis que celle avec une prédominance de lettres "fixes" peut évoquer un imposant bulldozer, tracant son chemin solitaire dans le chantier de la vie. Cependant, il est essentiel de rester vigilant pour éviter d'écraser ceux qui se trouvent sur ta trajectoire, car un excès de confiance peut parfois créer des frictions.

SI LA LIGNE EST PEU OU PAS REMPLIE

Maintenir le cap peut être difficile pour toi, et la répétition de gestes routiniers ou la préservation d'idées inchangées peuvent te déplaire. En d'autres termes, tu as du mal à te fixer. Il peut être difficile d'évaluer correctement les situations et les personnes, tu risques donc de rester souvent superficiel dans ton approche. Tu as tendance à aborder les problèmes avec une légèreté délibérée.

L'APPROCHE QUALITATIVE

Il convient de souligner l'aspect captivant des nombres, dépassant leur simple rôle de quantités pour revêtir des qualités intrinsèques.

Les totaux horizontaux et verticaux, bien plus que de simples chiffres, dévoilent des ordres de grandeurs porteurs de significations profondes.

Nous nous apprêtons à explorer ces interprétations, méticuleusement liées à la symbolique des nombres qui compose ces ensembles. En scrutant ensemble les lignes et les colonnes, ainsi que les nombres qui les animent, nous révélerons les subtilités cachées et les résonances qui façonnent votre tableau d'expression.

Prépare-toi à plonger dans la richesse sémantique des nombres, ouvrant ainsi la voie à une compréhension plus fine et éclairante de ta personnalité.

Pour plus de clarté, j'ai regroupé les interprétations dans deux tableaux, il te suffit de regarder le nombre de chaque ligne (tableau 1) et de chaque colonne (tableau 2) pour trouver son interprétation.



“A la naissance, nos parents nous donnent un nom.

L'univers nous donne un nombre.”

Dan Millman

Nombres	Cérébrales	Physiques	Affectives	Intuitives
1	Goût pour les défis intellectuels, esprit combatif. Anticipation, vivacité d'esprit et de synthèse, ouverture au progrès. Tendance à l'intolérance	Tête, cerveau, cœur et vision	Nécessité de plaire et d'être admiré. Passionné avec une tendance à s'enflammer. Recherche d'une union idéale. Généreux et spontané. En cas de tromperie, peut devenir inflexible	Stratégie
2	Esprit ouvert, attentif et intuitif, lien harmonieux entre l'intelligence et l'inconscient. Facultés imaginatives et sensibilité cultivent des aptitudes artistiques	Gorge, oreilles, sphère gastro-intestinale. Seins pour les femmes	Aspiration au bonheur conjugal. Recherche de paix, d'entente profonde et sincère, d'harmonie et de sécurité. Réfléchit avec son cœur plutôt qu'avec la raison. Tendance à la dépendance, la soumission	Artistique
3	Imagination étendue et variée, nature novatrice, créative et concrète. Esprit vif, mobilité intellectuelle, évalue rapidement les situations, maîtrise, savoir-faire et charme	Foie et vésicule. Mains, doigts, bras, épaules, hanches. Surdité	Sensualité et séduction. Possessif et jaloux, cherche à éviter les attaches. Recherche la satisfaction des plaisirs	Originalité
4	Réaliste, pragmatique, efficacité, approche méthodique, organisée et précise. Tendance à l'entêtement, à la rigidité ou à l'intolérance	Ossature, cartilages. Rate. Peau, dents, ongles, articulation du genou	Grand sérieux, préfère approfondir des relations soigneusement choisies. Fidèle et respectueux, sensible, pudeur dans l'expression affective	Méthode, organisation
5	Grande mobilité intellectuelle, esprit brillant, s'affirme avec finesse, souplesse et habileté. Curieux, grand discernement	Respiration. Bronches, trachée, poumons. Système nerveux. Épaules et membres supérieurs	Sociable et chaleureux. Aisance verbale, charmeur. Besoin d'indépendance nécessitant une acceptation importante de la part du partenaire	Nouveauté, communication
6	Esprit ouvert, sensible à la beauté. Perfectionniste, sens analytique. Intérêt prononcé pour les problèmes humains, grande préoccupation sociale	Reins, vessie, prostate, organes génitaux. Peau, bouche, intestins. Circulation veineuse. Cœur. Lombaires	Aspiration à la stabilité, à l'affection à l'expression d'amour. Sensualité, raffinement et volupté, besoin d'esthétisme. Perfectionniste	Arts, aide aux autres
7	Passion intellectuelle, désir ardent de connaissance, curiosité insatiable. Recherche constante d'originalité	Pieds. Ganglions, lymphes et sa circulation. Nerfs et problèmes d'allergie médicamenteuse	Intellectualisation des sentiments. Épanouissement dans une forme d'amitié-amour, affection partagée. Difficultés avec les compromis et concessions	Thème d'avant-garde
8	Esprit analytique, incisif et critique, jugement rapide. Intelligence pénétrante et percutante, raisonnement lucide et froid, volonté puissante	Organes génitaux, rectum et intestin. Kystes, nez. Attention aux brûlures	Possessif et jaloux, grande intensité émotionnelle parfois violente et exclusive. Charme magnétique, séduction marquée. Passionné, attache une grande importance aux relations physiques. Tendance à avoir le goût du drame	Sens des affaires. Ésotérisme
9	Imagination, idéalisme, passion pour les causes idéologiques. Tendance à la moralisation en se percevant comme un guide	Anémie. Problèmes psychiques et respiratoires. Glandes. Œdèmes et rétention d'eau. Perte de sommeil. Hygiène de vie à respecter	Romantisme passionné, demande des preuves constantes d'affection. Grande sensibilité. Tendance à avoir une humeur irrégulière	Nombreux domaines

Nombres	Créatives	Oscillantes (Domaine dans lequel nous devons accentuer notre maîtrise)	Fixes (Domaine qui peut faire l'objet de blocages)
1	Tu as une personnalité hautement créative et novatrice	Tendance à la dépendance à tes pulsions. Tu devrais réévaluer ton orgueil pour favoriser un équilibre plus sain	Tendance à rechercher l'indépendance et de statut social au détriment des besoins vitaux. Il serait nécessaire de réévaluer cette priorité pour éviter des entraves dans le développement personnel
2	Tu as une imagination fertile associée à une sensibilité artistique très développée	Tendance à une dépendance excessive envers les autres. Tu devrais y mettre, cela favorisera une évolution plus équilibrée	Tendance à la dépendance au besoin de sécurité. Il serait impératif d'explorer des moyens de renforcer ton autonomie tout en préservant un équilibre sécuritaire
3	Tu as une imagination créatrice, active et orientée vers la réalisation qui se manifeste dans les domaines commercial, littéraire et artistique	Tendance à l'orgueil, la superficialité, la jalousie et la dispersion. Un travail approfondi dans ces domaines favorisera une croissance personnelle plus équilibrée et authentique	Tendance à la possessivité, parfois accompagnée de culpabilisation de l'autre pour rationaliser des préoccupations internes. La recherche d'un équilibre émotionnel et d'une communication ouverte peut atténuer ces blocages
4	Tu es doté d'une mémoire développée et d'un esprit constructif. Tu aspiras à une structure solide pour concrétiser tes ambitions	Tendance à l'inquiétude, grand besoin de sécurité et instinct de conservation prononcé. En travaillant sur ces domaines, tu pourrais cultiver un équilibre plus serein et une confiance intérieure plus grande	Tendance à une obsession de la prévoyance et de l'économie. La recherche d'un équilibre entre l'anticipation et la flexibilité peut contribuer à surmonter ces obstacles
5	Ta créativité inventive s'accompagne d'une habileté, d'une dextérité et d'un dynamisme marqués	Tendance à la mobilité excessive, qui peut entraîner de l'instabilité et perturber la vie des autres. L'accent devrait être mis sur la recherche d'authenticité pour instaurer un équilibre plus stable et harmonieux	Tendance aventureux, oscillant entre une dépense et une économie excessive. La recherche d'un équilibre entre besoins de diversité et de liberté d'une part, et besoins d'enracinement d'autre part, permettrait d'éviter des conflits internes
6	Ta créativité se manifeste dans l'esthétique, le raffinement et le domaine social	Tendance à l'inconstance et à l'attraction envers des individus déjà engagés dans une relation. Le travail devrait se porter sur la constance émotionnelle et le respect des engagements existants	Tendance à être trop exigeant susceptible de mener à une attitude méfiante, voire tyrannique. La nécessité de modérer ces attentes et de cultiver une approche plus souple pourrait contribuer à prévenir d'éventuels conflits
7	Ta créativité exceptionnelle est dirigée par ton originalité innée et ton inspiration profonde	Tendance à une orientation excessive vers l'exceptionnel ou l'exploit. Une remise en question de l'orgueil est nécessaire pour favoriser une approche plus équilibrée et réaliste	Tendance à avoir des idées excessivement personnelles et intransigeantes dans l'absolu. Il serait bénéfique d'adopter une approche plus ouverte et flexible pour favoriser la compréhension mutuelle et éviter des tensions potentielles
8	Tu te distingues par ta sensibilité et ta curiosité, portant une fascination particulière pour les mystères de l'au-delà	Tendance à un sens de la propriété excessif. L'accent devrait être mis sur l'équilibre entre l'intérêt matériel et les aspects affectifs de la vie pour favoriser une harmonie plus complète	Tendance à l'entêtement, à une méfiance excessive et une prudence trop marquée. Il serait judicieux d'explorer des approches plus souples et de cultiver une confiance mesurée pour favoriser des relations plus harmonieuses
9	Ta créativité peut s'épanouir dans divers domaines tels que la philosophie, la psychologie, la médecine, l'écriture ou l'audiovisuel	Tendance à l'intolérance associée à une exigence excessive. Il serait nécessaire de cultiver une plus grande ouverture d'esprit et une écoute attentive envers les autres pour favoriser des relations plus harmonieuses	Tendance à se focaliser sur les souvenirs et les valeurs morales, avec un côté capricieux. Il pourrait être bénéfique d'explorer une approche plus flexible et de cultiver une ouverture d'esprit pour surmonter ces obstacles potentiels.

En conclusion de cette analyse approfondie du tableau de personnalité, il est indéniable que chaque configuration unique de lettres et de chiffres offre une toile complexe et riche de l'essence d'une personne.

Les diverses lignes et colonnes reflètent les nuances subtiles qui façonnent notre manière d'interagir avec le monde qui nous entoure.

L'exploration de ces facettes permet non seulement de mieux se comprendre soi-même, mais également d'appréhender les dynamiques interpersonnelles.

En poursuivant notre quête de compréhension, nous allons maintenant illustrer ces concepts à travers un exemple concret.

En analysant de manière détaillée un tableau de personnalité spécifique, nous pourrons mettre en lumière la manière dont les divers éléments se combinent pour dépeindre la singularité d'une personne.

Cette démarche concrète servira d'illustration vivante pour approfondir notre compréhension des mécanismes sous-jacents à ces tableaux, enrichissant ainsi notre exploration des intrications de la personnalité humaine.

RAPPEL

01

Remplir le tableau en indiquant chacune des lettres de votre identité

03

Procéder à une analyse quantitative des résultats du tableau

02

Calculer le total de chacune des lignes et des colonnes

04

Procéder à une analyse qualitative des résultats du tableau

5

CHAPITRE



EXEMPLE D'ANALYSE

Après avoir plongé dans les explications théoriques de la construction et de l'interprétation du Tableau d'Expression, il est temps de mettre cette connaissance en pratique.

Dans ce chapitre, nous allons reprendre l'exemple concret avec la personne fictive Marie Fanny Dupont, vue précédemment.

L'objectif est de voir comment chaque lettre, chaque position, et chaque regroupement s'entrelacent pour former un tableau vibrant et unique qui capture l'essence de sa personnalité.

En suivant pas à pas le processus

MARIE FANNY DUPONT

que nous avons exploré, nous allons dévoiler les subtilités du caractère de Marie Fanny Dupont, offrant ainsi un modèle concret pour ta compréhension.

Une fois ce voyage achevé, tu seras prêt à entreprendre le montage de ton propre tableau d'expression dans le chapitre suivant, armé d'une compréhension approfondie des rouages qui alimentent cette exploration personnelle.

Prépare-toi à plonger dans l'histoire de Marie Fanny Dupont, où chaque lettre raconte un récit et chaque symbole façonne une identité.

TABLEAU D'EXPRESSION

Exemple : Marie Fanny DUPONT

RAPPELS :

Utilisation de l'état civil complet

Inscrire toutes les lettres dans les cases correspondantes, même en cas de répétition

Biffer chaque lettre à mesure de son inscription

Calculer le total des lettres de l'identité

Faire le total des lettres horizontalement et verticalement

Additionner les cases "Total" des lignes et des colonnes.

Total lignes = Total colonne

	Créatives (dynamiques et idéalistes)	Oscillantes (mobiles et hésitantes)	Fixes (stables)	TOTAL
Cérébrales Registre mental (Air)	A A A	H, J, N, P N N P N	G, L	6
Physiques Registre des sens (Terre)	E E	W	D, M M D	3
Affectives-émotives Registre des sentiments (Eau)	I, O, R, Z R I O	B, S, T, X T	-	4
Intuitives Registre des pressentiments (Feu)	K	F, Q, U, Y F Y U	C, V	3
TOTAL	6	8	2	16

Nous allons maintenant reporter le nombre total de lettres pour chacune des lignes et des colonnes du Tableau d'Expression de Marie Fanny DUPONT.

1

Lettres Cérébrales : Pour caractériser le volet intellectuel et spirituel

6

2

Lettres Physiques : Dédiées à la santé et aux épreuves

3

3

Lettres Affectives : Pour l'expression des sentiments et des émotions

4

4

Lettres Intuitives : Liées à la dimension des perceptions

3

5

Lettres Créatives : Orientées vers la créativité

6

6

Lettres Oscillantes : Liées aux valeurs personnelles dont il faut se détacher

8

7

Lettres Fixes : Axées sur les problématiques comportementales à dépasser.

2

Nous pouvons désormais commencer l'interprétation du Tableau d'Expression

APPROCHE QUANTITATIVE

Sur la base des résultats obtenus dans le Tableau d'Expression de Marie
Fanny DUPONT, nous allons nous reporter aux explication
des **page 19 à 25**

LETTRES CEREBRALES

En majorité

Guidée par son esprit,
Réflexion approfondie,
Ne recule pas devant les
efforts intellectuels,
Excelle dans l'expression de
ses idées,
Préfère laisser ses pensées
vagabonder vers des idéaux
plus abstraits (lettres
oscillantes)

LETTRES PHYSIQUES

Peu remplie

Difficultés à concrétiser,
Pas habile de ses mains
notamment lors de tâches
précises nécessitant une
dextérité particulière,
Tendance à être plus
mentalement orientée,
parfois distraite ou
"planante" loin du quotidien
(lettres cérébrales)

LETTRES AFFECTIVES

Peu remplie

Pudique sur ses sentiments,
Fonctionne plus avec la tête
qu'avec le cœur,
Méfiance envers
la sentimentalité, car trop
subjectif à son goût,
Préfère garder ses
impressions et ses émotions
intimes.

LETTRES INTUITIVES

Peu remplie

Alors même qu'elle dispose
d'intuition, elle n'écoute pas
ou très peu ses
pressentiments et sa voie
intérieure, préférant se
baser sur des choses
concrètes.

APPROCHE QUANTITATIVE

(Suite)

LETTRES OSCILLANTES

En majorité

Grande curiosité et agilité intellectuelle,
Tendance à être souvent ouverte à différentes options et
cherchant parfois un avis extérieur pour prendre des décisions,
Grande capacité d'adaptation aux aspects intellectuels de la vie
(lettres cérébrales)

Bien qu'elle soit influençable par les avis extérieurs, elle a la
capacité de se fondre dans l'environnement en jonglant avec les
idées,

Difficultés à se fixer sur un projet particulier car aime la
nouveau

LETTRES CREATIVES

Bien remplie

Toujours en éveil, incapable
de rester inactive,
N'hésites pas à concrétiser
ses idées (lettres
cérébrales), Grand
dynamisme qui n'économise
pas son "carburant vital".

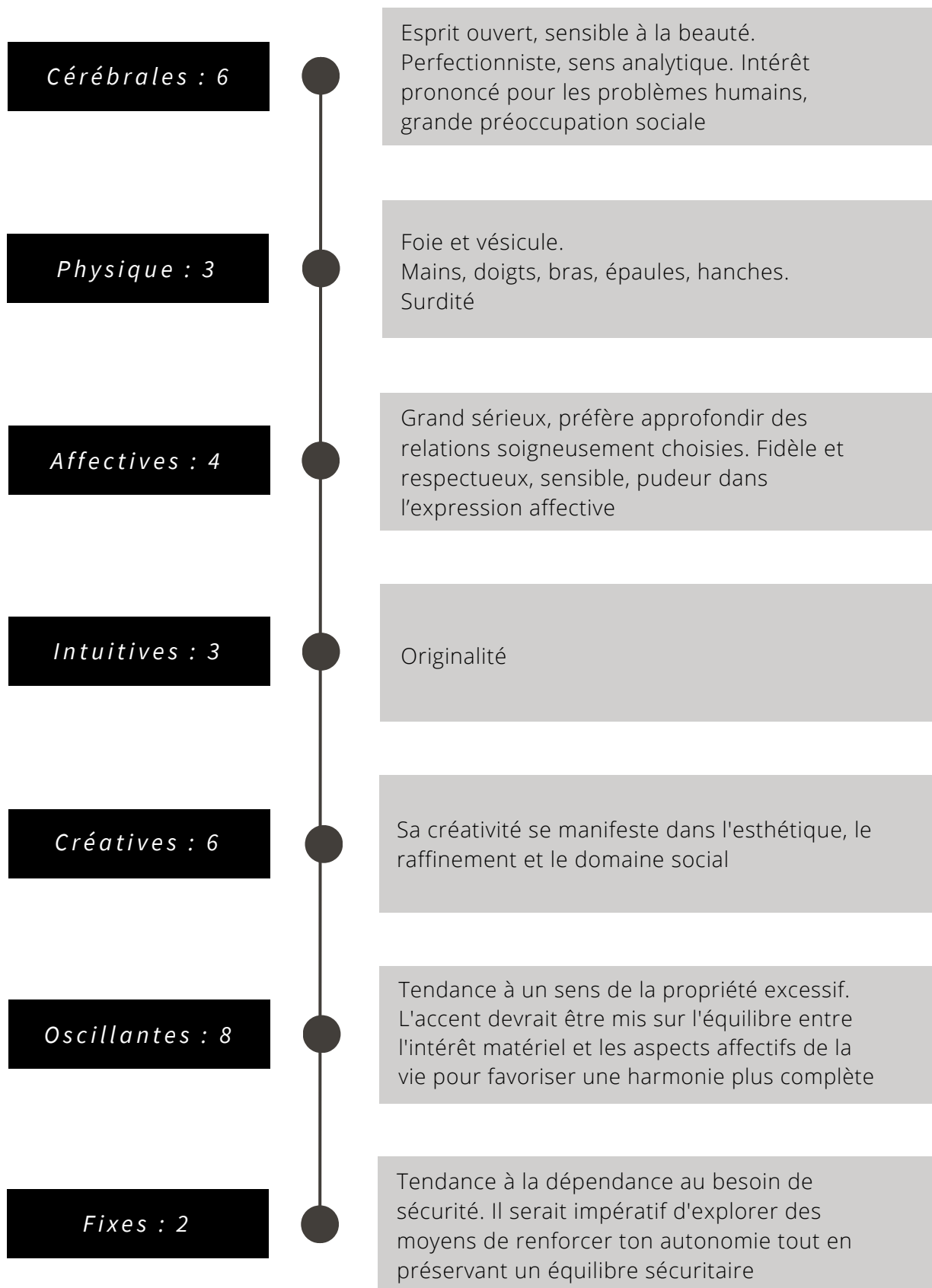
LETTRES FIXES

Peu remplie

La routine et la répétition
lui déplaisent,
Elle a du mal à se fixer,
Souvent superficiel dans son
approche des autres et des
situations
Tendance à aborder les
problèmes avec légèreté.

APPROCHE QUALITATIVE

Sur la base des résultats obtenus dans le Tableau d'Expression de Marie Fanny DUPONT, nous allons nous reporter aux explications des **page 27 et 28**



INTERPRETATION

Marie Fanny Dupont incarne une personnalité guidée par la force de son esprit, caractérisée par une réflexion approfondie et une absence de recul face aux défis intellectuels. Son excellence s'exprime particulièrement dans la capacité à communiquer et à exprimer des idées complexes avec une finesse remarquable.

Cependant, cette propension à laisser ses pensées vagabonder vers des idéaux plus abstraits peut parfois se heurter aux difficultés concrètes, notamment dans des tâches nécessitant une dextérité précise.

Sa grande curiosité et son agilité intellectuelle se manifestent dans une ouverture fréquente à différentes options. Malgré une certaine influençabilité car elle recherche souvent les avis extérieurs pour faire des choix, elle a la capacité de se fondre dans son environnement en jonglant avec les idées.

Cependant, la difficulté à se fixer sur un projet particulier, associée à une aversion pour la routine et la répétition, met en lumière son besoin constant de nouveauté. Cette recherche perpétuelle de stimulation s'exprime dans son dynamisme inépuisable, refusant de rester inactive et n'hésitant pas à concrétiser ses idées.

Elle dispose d'un esprit ouvert, créatif et d'une sensibilité à la beauté, illustrant un perfectionnisme et un sens

analytique prononcés. Son intérêt marqué pour les problèmes humains reflète une préoccupation sociale profonde.

Cependant, des défis se présentent dans le domaine relationnel, où sa pudeur envers ses sentiments et sa préférence pour fonctionner avec la tête plutôt qu'avec le cœur peuvent créer des nuances. Elle préfère adopter une approche sérieuse dans ses relations sentimentales, approfondissant soigneusement les relations choisies, en se montrant fidèle et respectueuse. Elle peut, d'ailleurs, avoir tendance à privilégier sa vie matérielle plutôt que sentimentale ce qui peut créer un déséquilibre dans sa vie. Ainsi, il lui est conseillé de rétablir plus d'équilibre dans ces domaines pour une vie plus harmonieuse.

Bien qu'elle dispose d'une intuition développée, elle a tendance à écarter ses pressentiments au profit de choses concrètes, révélant un équilibre délicat entre l'intuition et la rationalité.

Elle a une tendance à avoir un fort besoin de sécurité, ainsi il lui est recommandé d'explorer des moyens de renforcer son autonomie tout en préservant son équilibre sécuritaire.

Dans le domaine de la santé, les indications pointent vers une sensibilité potentielle au niveau du foie, de la vésicule, des mains, des doigts, des bras, des épaules, des hanches, et même de la surdité.

FAIS TON ANALYSE

FAIS TON ANALYSE

Bienvenue dans la partie pratique de cet ebook.

Ici, l'aventure prend une tournure personnelle et significative.

Après avoir exploré les tenants et aboutissants de la construction et de l'interprétation du Tableau d'Expression, le moment est venu pour toi de plonger au cœur de ton propre portrait.

Prends le temps de scruter chaque détail, chaque nuance, et de te connecter avec les réflexions profondes que ton tableau évoque.

C'est une invitation à l'introspection, un voyage unique où tu découvriras les facettes les plus authentiques de toi-même.

Prépare-toi à t'immerger dans cette exploration fascinante de ta personnalité, et que cette analyse devienne un miroir révélateur, éclairant les voies de ton être intérieur.



AUTO-EVALUATION DE TA PERSONNALITÉ

Bienvenue dans cette section introspective, une étape cruciale de ton exploration personnelle.

Avant de plonger dans les subtilités de ton tableau d'expression, prenons le temps de réfléchir ensemble sur les nuances de ta personnalité. Ces questions ont été soigneusement élaborées pour t'inviter à explorer ton être intérieur. Considère-les comme un miroir réfléchissant les diverses facettes de ton âme.

Chacune de ces interrogations est une clé, ouvrant une porte vers une compréhension plus profonde de ce qui fait de toi une personne unique. Les réponses que tu apporteras guideront notre interprétation ultérieure, mettant en lumière les traits distinctifs de ton caractère, tes réflexes émotionnels, et ta façon d'appréhender le monde qui t'entoure.

Prépare-toi à une exploration intime de ton être. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses, seulement les vérités authentiques de ta propre expérience. Réponds en toute sincérité, car c'est dans cette sincérité que réside la clé de la découverte de soi. À tes réflexions, et que cette introspection soit le premier pas vers une connaissance de soi enrichissante.



“ Il n'y a pas de gens faibles, il n'y a que des gens qui ne savent pas ce qu'ils valent.”

Dans tes moments de créativité, quel est le domaine qui t'inspire le plus : l'art, la pensée abstraite, ou la résolution pratique de problèmes ?

Comment réagis-tu face à l'inattendu ? Es-tu plus enclin à l'embrasser comme une opportunité ou à le craindre comme une perturbation ?

Quel rôle joue l'émotion dans tes prises de décision quotidiennes ? Te laisses-tu guider par tes sentiments, ou privilégies-tu une approche plus rationnelle ?

Imagine-toi dans une situation nouvelle. Préfères-tu avoir un plan détaillé à suivre ou es-tu plus à l'aise en improvisation ?

Lors de tes interactions sociales, es-tu plutôt le moteur de la conversation, émettant des idées nouvelles, ou préfères-tu écouter et assimiler les perspectives des autres ?

Quelle est ta réaction face à l'ambiguïté ? Cherches-tu à la clarifier immédiatement, ou es-tu à l'aise avec un certain degré de mystère ?

En matière de relations personnelles, attribues-tu plus d'importance à la stabilité et à la sécurité, ou à la liberté et à l'indépendance ?

Comment gères-tu les défis ? Préfères-tu les aborder de front ou prendre du recul pour les considérer de manière plus stratégique ?

Quelle est ton approche face aux règles établies ? Les considères-tu comme des lignes directrices strictes à suivre, ou comme des suggestions ouvertes à interprétation ?

Lorsque tu te confrontes à une décision difficile, es-tu plus enclin à suivre ton intuition ou à t'appuyer sur des données tangibles et des faits avérés ?

TABLEAU D'EXPRESSION

Identité :

RAPPELS :

Utilisation de l'état civil complet

Inscrire toutes les lettres dans les cases correspondantes, même en cas de répétition

Biffer chaque lettre à mesure de son inscription

Calculer le total des lettres de l'identité

Faire le total des lettres horizontalement et verticalement

Additionner les cases "Total" des lignes et des colonnes.

Total lignes = Total colonne

	Créatives (dynamiques et idéalistes)	Oscillantes (mobiles et hésitantes)	Fixes (stables)	TOTAL
Cérébrales Registre mental (Air)	A	H, J, N, P	G, L	
Physiques Registre des sens (Terre)	E	W	D, M	
Affectives-émotives Registre des sentiments (Eau)	I, O, R, Z	B, S, T, X	-	
Intuitives Registre des pressentiments (Feu)	K	F, Q, U, Y	C, V	
TOTAL				

Reporte le nombre total de lettres pour chacune des lignes et des colonnes du Tableau d'Expression

1

Lettres Cérébrales : Pour caractériser le volet intellectuel et spirituel

2

Lettres Physiques : Dédiées à la santé et aux épreuves

3

Lettres Affectives : Pour l'expression des sentiments et des émotions

4

Lettres Intuitives : Liées à la dimension des perceptions

5

Lettres Créatives : Orientées vers la créativité

6

Lettres Oscillantes : Liées aux valeurs personnelles dont il faut se détacher

7

Lettres Fixes : Axées sur les problématiques comportementales à dépasser.

Tu peux désormais commencer l'interprétation du Tableau d'Expression

APPROCHE QUANTITATIVE

*Sur la base des résultats obtenus dans le Tableau d'Expression, reporte les explications des **page XX à XX***

LETTRES CEREBRALES

LETTRES PHYSIQUES

LETTRES AFFECTIVES

LETTRES INTUITIVES

APPROCHE QUANTITATIVE

(Suite)

LETTRES CREATIVES

LETTRES OSCILLANTES

LETTRES FIXES

APPROCHE QUALITATIVE

Sur la base des résultats obtenus dans le Tableau d'Expression reporte le total et les explications des **page XX à XX**

<i>Cérébrales :....</i>	●
<i>Physique :.....</i>	●
<i>Affectives :.....</i>	●
<i>Intuitives :.....</i>	●
<i>Créatives :.....</i>	●
<i>Oscillantes :...</i>	●
<i>Fixes :.....</i>	●

CONCLUSION

LE MOT DE LA FIN

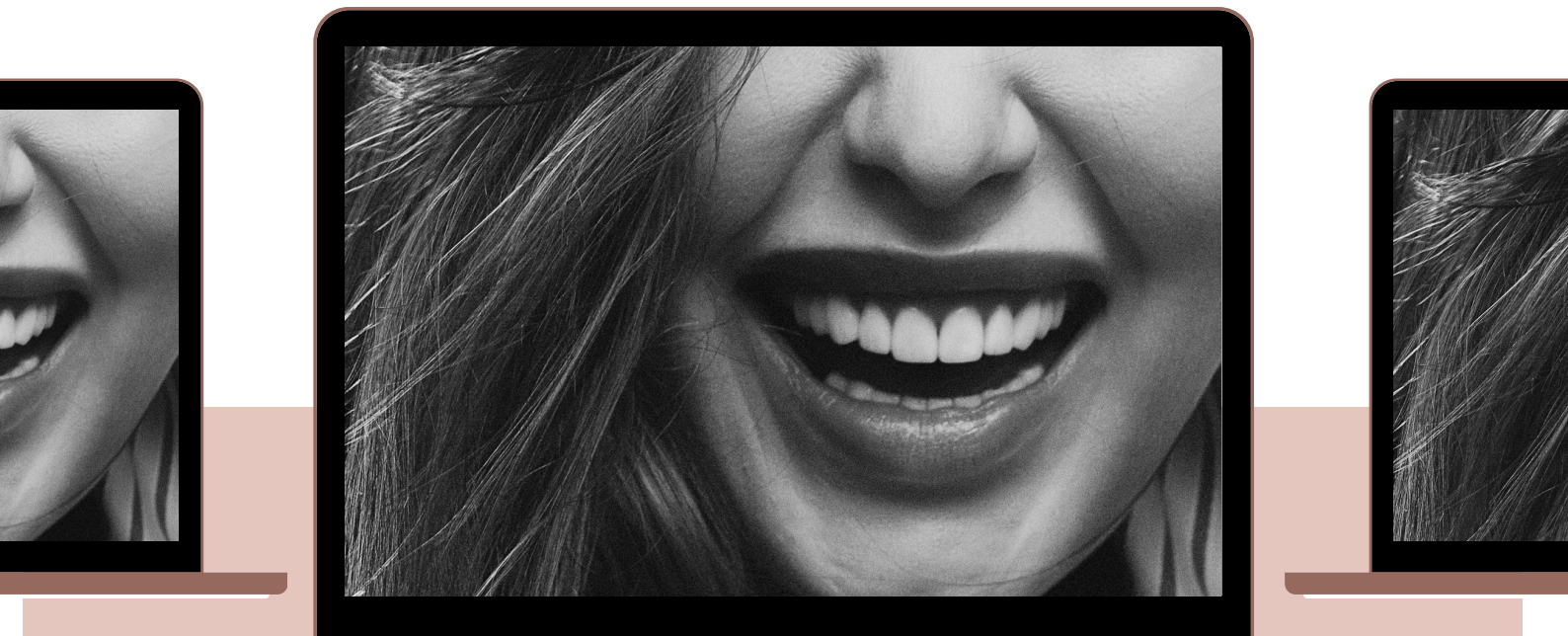
En conclusion, nous avons parcouru ensemble les subtilités de la Table d'Expression, une fenêtre fascinante sur la complexité de la personnalité. Chaque lettre, chaque chiffre, une pièce du puzzle révélateur de qui nous sommes vraiment. Ce tableau, méticuleusement construit, offre un aperçu significatif, éclairant des aspects profonds de notre être intérieur.

Au-delà de ce guide introductif, la numérologie se déploie comme une vaste étendue de connaissance, prête à être explorée davantage. C'est une invitation à plonger plus profondément dans les méandres de votre essence, à découvrir les imbrications subtiles qui forgent ton identité. La Table d'Expression est une porte ouverte vers un monde intérieur riche et complexe, où chaque détail a une signification.

Si cette plongée dans la numérologie a suscité en toi le désir d'une compréhension plus approfondie, je te propose de découvrir le thème de coaching numérologique que je propose. Ces sessions personnalisées sont conçues pour offrir un éclairage plus complet sur ton chemin de vie, tes défis, et tes potentiels. C'est l'opportunité de poursuivre ta quête de connaissance de soi, guidé par les enseignements profonds de la numérologie.

Que cette exploration de la Table d'Expression soit le point de départ d'un voyage continu vers la découverte de soi. Car dans chaque lettre, dans chaque chiffre, réside un fragment de la magnifique mosaïque qui constitue ton être.

Avec toute mon affection
Sandra



POUR ALLER PLUS LOINS

Commande ton **thème de coaching numérogie personnalisé** pour plus de précision.

Réalisé sous format **PDF et envoyé directement sur ta boîte email** pour y revenir selon tes besoins et ton envie, ce **guide d'environ 70 pages** te permettra d'apprendre à **te connaître profondément**, de **reprendre le pouvoir sur ta vie** en faisant des **choix alignés** à tes besoins.

Tu y découvriras notamment :

- tes **potentiels**, tes **capacités**, tes **freins**...
- ton **mode de fonctionnement** dans les **différents domaines de ta vie** ;
- tes **schémas** récurrents, tes **mémoires familiales**, tes **défis**...
- des **conseils** pour vivre en **équilibre** avec tes **besoins**.

On se retrouve après ta commande.

Ça m'intéresse

MERCI