Prépa concours CAPET et CAPLP éco-gestion

Glossaire enseignant éco-gestion

Les 55 termes clés des documents de l'Éducation nationale

Session 2027 · mise à jour du 29 octobre 2026 · Nadège Gorek · nadegegorek.com

Tu as ici un outil qui te servira chaque fois que tu ouvriras un référentiel de bac pro, un programme de STMG, un rapport de jury, un guide pédagogique ou un sujet certificatif, et que tu buteras sur un mot dont le sens t'échappe.

Je l'ai conçu pour toi si tu prépares un concours d'enseignement en éco-gestion sans historique dans les salles des profs : reconversion professionnelle, externe bac+3 ou bac+5, troisième concours après une autre carrière, contractuel qui bascule à l'interne, stagiaire en année de titularisation. Le vocabulaire de l'Éducation nationale devient lisible dès que tu tiens la clé de chaque mot au moment où tu le rencontres.

Sous chaque terme, une étiquette dit où tu le croises : référentiel, programme, sujet certificatif, rapport de jury ou guide pédagogique. « Polysémique » signale un mot qui change de sens d'un document à l'autre.

Comment utiliser cette version PDF

Signets. Ouvre le panneau latéral de ton lecteur PDF : chaque lettre et chaque terme y sont cliquables.

Recherche. Ctrl+F (Cmd+F sur Mac) pour chercher n'importe quel mot dans tout le glossaire.

Renvois. Chaque « voir aussi » est un lien qui te conduit directement à l'entrée citée.

Version interactive. En ligne, le glossaire ajoute la recherche instantanée, les filtres par source et un mode révision qui masque les définitions : nadegegorek.com/le-glossaire-du-prof-eco-gestion

Aller à la lettre

A B C D E F G I M N O P Q R S T V

A

Activité professionnelle

Référentiel

Dans un référentiel de bac pro ou de BTS, l'activité professionnelle désigne une opération complète que le titulaire du diplôme doit savoir mener en situation réelle de travail. Chaque activité regroupe plusieurs tâches et mobilise des compétences. Tu la trouves dans le RAP, organisée par pôles ou par domaines d'intervention.

> Exemple
> Dans le bac pro Métiers du commerce et de la vente, l'ensemble « Conseiller et vendre » se traduit en trois compétences : assurer la veille commerciale, réaliser la vente dans un cadre omnicanal, assurer l'exécution de la vente. Derrière chacune, le RAP décrit les activités et les tâches à mener.

Voir aussi : Tâche · Compétence · RAP (Référentiel des Activités Professionnelles)

Annexes

Sujet certificatif

Dans un sujet de bac, de BTS ou de concours, les annexes sont les documents fournis au candidat pour traiter les questions posées : extraits de contrats, tableaux chiffrés, articles de presse, courriels, organigrammes. Les annexes portent souvent l'essentiel des informations à exploiter. Ignorer une annexe, c'est passer à côté d'un pan entier du sujet.

> Exemple
> Le sujet 2026 de l'écrit 2 du CAPLP gestion-administration (Alliance Pornic, un centre de thalassothérapie) compte dix questions et dix-neuf documents.

Voir aussi : Dossier · Questions à traiter

Appropriation

Rapport de jury

Dans un rapport de jury, l'appropriation désigne la capacité du candidat à faire sien un contenu, une méthode ou un cadre théorique, sans se limiter à la restitution. Le jury oppose fréquemment appropriation et récitation.

> Ce que pointent souvent les rapports
> Les candidats qui se sont réellement approprié les programmes de terminale STMG, au-delà d'une connaissance formelle du texte, sont ceux que le jury valorise.

Voir aussi : Posture professionnelle · Valorisant

Tous droits réservés. Reproduction, diffusion et utilisation interdites sans autorisation écrite de Nadège Gorek.

Attendu

Polysémique · Programme · Rapport de jury

Mot qui prend un sens différent selon le document.

En programme officiel. Au collège, la rubrique « attendus de fin d'année » ou « attendus de fin de cycle » dit ce que l'élève doit savoir faire à un moment donné du parcours. Au lycée, ce rôle revient le plus souvent aux capacités.

En rapport de jury. Ce que les examinateurs cherchaient à évaluer sur telle épreuve, souvent formulé « les attendus du jury étaient… ».

> Exemple
> Dans le programme de management de première STMG, la formule « l'élève doit être capable de… » introduit ce qui est attendu, par exemple « repérer les étapes de la démarche stratégique ».

Voir aussi : Capacités attendues · Repère de progression · Contenu enseignable

B

Barème

Sujet certificatif

Dans un sujet ou une grille d'évaluation, le barème est la répartition des points par question ou par dossier. Il indique où le jury cherche des points, et il te sert à répartir ton temps : une question à 2 points ne mérite pas trente minutes.

> Exemple
> Sur une épreuve de 5 heures notée sur 20, chaque point vaut en moyenne quinze minutes : 300 minutes pour 20 points.

Voir aussi : Grille d'évaluation · Coefficient

Bloc de compétences

Référentiel · Sujet certificatif

Depuis la transformation de la voie professionnelle engagée en 2018, chaque diplôme est structuré en blocs de compétences. Un bloc regroupe des compétences cohérentes qui peuvent être évaluées et certifiées indépendamment des autres blocs. Un candidat peut valider un bloc sans valider tout le diplôme, dans une logique de parcours modulaire.

> Exemple
> Le bac pro AGORA compte trois blocs professionnels, chacun évaluable séparément.

Voir aussi : Compétence · RAP (Référentiel des Activités Professionnelles) · Certification intermédiaire

Tous droits réservés. Reproduction, diffusion et utilisation interdites sans autorisation écrite de Nadège Gorek.

C

Capacités attendues

Programme

Dans les programmes de STMG et de BTS, les capacités attendues sont ce que l'élève doit être capable de faire au terme de la séquence ou du cycle. Formulées avec un verbe d'action (analyser, comparer, argumenter, proposer), elles servent à cadrer l'évaluation. À distinguer des notions, qui désignent les contenus disciplinaires.

> Exemple
> « Recenser des éléments de diagnostic interne et externe » est une capacité du thème 2 du programme de management de première STMG.

Voir aussi : Notion · Attendu · Compétence

CCF (Contrôle en Cours de Formation)

Référentiel · Sujet certificatif

Modalité d'évaluation certificative qui se déroule pendant la formation, et non à l'issue d'une épreuve terminale unique. Les enseignants évaluent leurs propres élèves selon un cadre national (grille, période, situations d'évaluation). Utilisé massivement en bac pro et en BTS.

> Exemple
> Au bac pro AGORA, plusieurs sous-épreuves professionnelles relèvent du CCF, alors que l'économie-droit reste une épreuve terminale écrite.

Voir aussi : Épreuve terminale · Certification intermédiaire

Certification intermédiaire

Référentiel · Programme

Diplôme intermédiaire, le BEP le plus souvent, autrefois passé en cours de cycle de bac professionnel pour sécuriser les parcours en cas d'interruption. Le décret n° 2020-1277 du 20 octobre 2020 a supprimé le BEP : l'élève reçoit désormais en fin de première une attestation de réussite intermédiaire, délivrée par le recteur sous condition de moyenne au livret scolaire (arrêté du 16 décembre 2020). La mention reste visible dans les référentiels anciens.

> Exemple
> Dans un référentiel bac pro publié avant la suppression du BEP, tu croises encore la mention « épreuves de certification intermédiaire ».

Voir aussi : Bloc de compétences · CCF (Contrôle en Cours de Formation)

Tous droits réservés. Reproduction, diffusion et utilisation interdites sans autorisation écrite de Nadège Gorek.

Chef-d’œuvre (CAP) et projet (bac pro)

Référentiel

Réalisation menée sur les deux années du cycle, seul ou en groupe, qui mobilise des compétences de plusieurs enseignements.

En CAP. Elle garde le nom de chef-d’œuvre et s’évalue en fin de cycle par un oral de 10 minutes, la note combinant à parts égales le livret scolaire et l’oral.

En bac pro. Le décret n° 2024-542 du 13 juin 2024 a remplacé le chef-d’œuvre par le projet à la rentrée 2024. La pluridisciplinarité n’est plus obligatoire, et l’évaluation combine un contrôle en cours de formation de la réalisation du projet et un oral individuel de 15 minutes (5 de présentation, 10 d’échange).

> Exemple
> Dans un référentiel ou un guide antérieur à la rentrée 2024, tu lis encore « chef-d’œuvre » pour le bac pro : devant le jury, parle du projet.

Voir aussi : PFMP (Périodes de Formation en Milieu Professionnel) · Bloc de compétences

Coefficient

Référentiel · Programme · Sujet certificatif

Poids attribué à une épreuve ou à une unité dans le calcul de la note finale. Un coefficient élevé signale l’importance de l’épreuve dans la moyenne : à regarder avant de décider où mettre ton temps de préparation.

> Exemple
> Au CAPET externe bac+3, l’écrit 1 de droit et d’économie pèse coefficient 2, l’écrit 2 d’analyse de situations d’organisations coefficient 3, et l’exposé de l’oral 1 coefficient 5 : à lui seul, il pèse autant que les deux écrits réunis. Au bac+5, les deux écrits sont à égalité, coefficient 2 chacun.

Voir aussi : Barème · Épreuve terminale

Cohérence de la séquence

Rapport de jury

Formule récurrente dans les rapports de jury. Le jury cherche à vérifier que la séance présentée s’inscrit dans une progression construite : d’où vient la séance, où va-t-elle, quel est le fil directeur. Une séance isolée, même brillante, est pénalisée si sa place dans la séquence n’est pas justifiée.

> Ce que pointent souvent les rapports
> Les meilleures prestations situent la séance présentée dans une séquence de plusieurs séances et assument un fil directeur, au lieu de la présenter seule.

Voir aussi : Séquence · Fil directeur · Séance

Tous droits réservés. Reproduction, diffusion et utilisation interdites sans autorisation écrite de Nadège Gorek.

Compétence

Polysémique · Référentiel · Programme · Sujet certificatif · Rapport de jury

Mot central des documents de l'Éducation nationale, avec plusieurs sens qui coexistent selon le contexte.

En voie professionnelle (référentiel). Capacité opérationnelle mobilisable en situation de travail, décrite par un verbe d'action et évaluée sur des indicateurs de performance.

En voie générale et technologique (programme STMG, spécialités). Capacité intellectuelle mobilisable dans un raisonnement disciplinaire.

Au grand oral et dans les nouveaux programmes de lycée. Capacité transversale (argumenter, dialoguer, construire un propos).

En rapport de jury CAPET ou CAPLP. Ce qui est attendu du candidat dans sa posture d'enseignant.

> Exemple
> Le mot « compétence » dans un référentiel de bac pro Métiers du commerce et de la vente et le même mot dans un programme STMG ne recouvrent pas les mêmes réalités : le premier vise l'action professionnelle évaluée en situation, le second le raisonnement disciplinaire mobilisé à l'écrit.

Voir aussi : Bloc de compétences · Indicateurs de performance · Capacités attendues · Posture professionnelle

Conditions de réalisation

Référentiel

Dans un référentiel de bac pro ou de BTS, les conditions de réalisation décrivent le contexte matériel, humain et informationnel dans lequel une tâche professionnelle doit être menée : outils disponibles, données fournies, degré d'autonomie attendu, contraintes de temps ou de qualité. Elles cadrent l'enseignement autant que l'évaluation.

> Exemple
> Exemple de formulation : tâche réalisée sous la responsabilité d'un tuteur, avec accès au logiciel de caisse et à la fiche produit.

Voir aussi : Tâche · Résultats attendus · RAP (Référentiel des Activités Professionnelles)

Contenu enseignable

Rapport de jury

Formule fréquente dans les rapports de jury. Le jury attend du candidat qu'il transforme un savoir académique en contenu concrètement transposable dans une classe. Une leçon qui reste au niveau du savoir universitaire, sans opérationnalisation pour l'élève, est pénalisée.

> Ce que pointent souvent les rapports
> Des candidats qui restituent leurs cours de l'enseignement supérieur sans se demander ce qu'un élève de terminale STMG peut en faire.

Voir aussi : Transposition didactique · Opérationnalisation · Appropriation

Tous droits réservés. Reproduction, diffusion et utilisation interdites sans autorisation écrite de Nadège Gorek.

Contexte

Polysémique · Référentiel · Sujet certificatif

Mot très fréquent, avec deux sens principaux selon le document.

En référentiel de bac pro. Le contexte professionnel décrit l'environnement dans lequel s'exerce l'activité (type d'organisation, secteur, taille, positionnement).

En sujet certificatif. Le contexte de la situation présente l'entreprise, ses acteurs et ses enjeux, sur lesquels le candidat doit s'appuyer pour traiter les questions.

> Exemple
> Dans le sujet zéro de l'écrit 2 du CAPLP gestion-administration, le contexte présente Arlettie, une entreprise de ventes privées de luxe : chaque réponse doit s'y rattacher.

Voir aussi : Mise en situation · Activité professionnelle

Croisement des programmes

Rapport de jury

Attente très forte du jury du CAPET en éco-gestion. Le candidat doit montrer sa capacité à faire dialoguer les programmes de STMG, de BTS et éventuellement de licence sur une même notion, en identifiant les continuités, les ruptures et les niveaux de traitement attendus.

> Ce que pointent souvent les rapports
> Une même notion, la stratégie par exemple, suivie du programme de management de STMG au programme de CEJM des BTS tertiaires, avec ce qui change d'un niveau à l'autre.

Voir aussi : Contenu enseignable · Appropriation · Transposition didactique

D

Différenciation

Guide pédagogique

En pédagogie, la différenciation désigne l'adaptation des situations d'apprentissage aux besoins et aux niveaux hétérogènes des élèves d'une même classe. Elle peut porter sur les contenus, les processus, les productions attendues ou l'organisation du travail. En lycée professionnel, où l'hétérogénéité est structurelle, la différenciation est un attendu explicite.

> Exemple
> Prévoir un support simplifié pour les élèves qui n'ont pas encore les prérequis, sans changer l'objectif de la séance. Au concours, appuie-toi sur ce que dit le sujet (un élève avec un PAP, un PAI ou un PPS) plutôt que sur des groupes de niveau posés par défaut.

Voir aussi : Remédiation · Situation d'apprentissage

Tous droits réservés. Reproduction, diffusion et utilisation interdites sans autorisation écrite de Nadège Gorek.

Dossier

Sujet certificatif

Dans un sujet de bac, de BTS ou de concours, le dossier est l'ensemble constitué de la mise en situation, du contexte, des annexes et des questions à traiter. Un sujet peut compter un dossier unique ou plusieurs dossiers indépendants à traiter dans le même temps.

> Exemple
> Le sujet zéro de l'écrit 2 du CAPLP gestion-administration (cas Arlettie) compte trois dossiers et huit documents.

Voir aussi : Mise en situation · Annexes · Questions à traiter

E

Éliminatoire

Rapport de jury · Sujet certificatif

Dans un concours, ce qui élimine, c'est une note, jamais une erreur isolée : une note inférieure ou égale à 5 à une épreuve écrite des concours externes et des troisièmes concours, une note de 0 à une épreuve orale ou au dossier de RAEP.

Les rapports de jury pointent pourtant des fautes très lourdes (contresens sur un texte réglementaire, propos contraires aux valeurs de la République, absence de posture d'enseignant) : elles font chuter la note, souvent très bas, sans exclure par elles-mêmes.

> Exemple
> Une copie d'écrit 2 notée 5 sur 20 au CAPET externe bac+3 élimine le candidat, quelles que soient ses autres notes.

Voir aussi : Valorisant · Posture professionnelle · Coefficient

Épreuve terminale

Programme · Sujet certificatif

Modalité d'évaluation certificative qui se déroule à la fin du cycle de formation, dans un cadre national et souvent avec un sujet identique pour tous les candidats. Elle s'oppose au CCF, où les enseignants évaluent leurs propres élèves en cours de formation.

> Exemple
> Au bac pro AGORA, l'économie-droit est une épreuve terminale écrite, alors que certaines sous-épreuves professionnelles relèvent du CCF.

Voir aussi : CCF (Contrôle en Cours de Formation) · Coefficient

Tous droits réservés. Reproduction, diffusion et utilisation interdites sans autorisation écrite de Nadège Gorek.

Évaluation diagnostique, formative, sommative

Guide pédagogique

Trois modalités d'évaluation qui ne servent pas au même moment de l'apprentissage.

Évaluation diagnostique. Intervient en début de séquence pour repérer ce que les élèves savent déjà et adapter la progression.

Évaluation formative. Se déroule pendant la séquence pour repérer les difficultés et réguler l'enseignement. Elle n'est pas notée dans une logique certificative.

Évaluation sommative. Clôt la séquence et mesure ce qui a été acquis, souvent notée avec un enjeu de bilan.

> Exemple
> En début de séquence sur la comptabilité en STMG, un questionnaire sur « à quoi sert la compta » constitue une évaluation diagnostique. Un exercice de synthèse en fin de séquence constitue une évaluation sommative.

Voir aussi : Remédiation · Différenciation · Séquence

F

Fil directeur

Rapport de jury

Formule récurrente dans les rapports de jury. Le fil directeur est la ligne conductrice qui relie l'ensemble des séances d'une séquence et l'ensemble des activités d'une séance : une problématique, une question professionnelle, un scénario. Sans fil directeur, la séance ou la séquence apparaît comme une juxtaposition d'exercices sans sens global.

> Exemple
> Pour une séquence sur la stratégie d'entreprise, une question professionnelle du type : comment cette PME peut-elle rester compétitive face à un nouvel entrant ?

Voir aussi : Cohérence de la séquence · Séquence · Situation d'apprentissage

Finalité

Programme

Dans un programme scolaire, la finalité désigne le but général visé par un enseignement, formulé en termes larges. Elle sert de cadre aux objectifs et aux capacités attendues.

> Exemple
> Le programme de management de première STMG se présente comme « une introduction au fonctionnement des entreprises, des organisations publiques et des associations ».

Voir aussi : Capacités attendues · Objectif pédagogique et opérationnel

Tous droits réservés. Reproduction, diffusion et utilisation interdites sans autorisation écrite de Nadège Gorek.

G

Grand oral

Programme

Épreuve terminale introduite en 2021 dans les baccalauréats général et technologique (dont STMG). Le candidat présente pendant 5 minutes une question adossée à ses spécialités, dialogue avec le jury pendant 10 minutes, puis échange sur son projet d'orientation pendant 5 minutes. Le jury évalue à la fois les connaissances, l'argumentation et la posture orale. À ne pas confondre avec les oraux du CAPET ou du CAPLP, qui obéissent à des cadres différents.

> Exemple
> En terminale STMG, les questions du grand oral s'appuient sur les deux spécialités, droit et économie, et management, sciences de gestion et numérique, prises séparément ou ensemble.

Voir aussi : Épreuve terminale · Spécialité · Posture professionnelle

Grille d'évaluation

Sujet certificatif

Document accompagnant une épreuve certificative, qui détaille les critères d'évaluation et leurs indicateurs. Elle permet au correcteur d'harmoniser sa notation et au candidat de comprendre où se jouent les points. Elle est publiée avec certains sujets ou reprise dans les rapports de jury, mais pas toujours.

> Exemple
> Les sujets zéro de l'oral 1 du CAPLP commerce-vente et gestion-administration sont publiés avec des éléments de correction ; l'écrit 2 du CAPET externe bac+3 n'a ni corrigé ni grille officiels.

Voir aussi : Barème · Coefficient · Sujet zéro

I

Indicateurs de performance

Référentiel

Dans un référentiel de bac pro ou de BTS, les indicateurs de performance précisent ce qui est attendu pour considérer qu'une compétence est acquise. Ils rendent la compétence évaluable. En l'absence d'indicateurs, une compétence resterait une intention vague.

> Exemple
> Exemple de formulation pour une compétence d'accueil : le client est accueilli rapidement, avec une formule de politesse adaptée au contexte de l'entreprise.

Voir aussi : Compétence · Résultats attendus · Conditions de réalisation

Tous droits réservés. Reproduction, diffusion et utilisation interdites sans autorisation écrite de Nadège Gorek.

Indications complémentaires

Programme

Dans les programmes de STMG, les indications complémentaires apportent au professeur des précisions sur les contenus à traiter, les ancrages disciplinaires, les points de vigilance et les limites. Elles orientent fortement la lecture attendue du programme : lis-les avant de construire une séance.

> Exemple
> Pour la question « Qu'est-ce que la stratégie ? » du programme de management de première STMG, les indications complémentaires précisent que la stratégie, « vue comme un ensemble de décisions engageant le devenir de l'organisation », doit être considérée « également dans sa dimension historique ».

Voir aussi : Notion · Thèmes et sous-thèmes

M

Mise en situation

Sujet certificatif

Dans un sujet certificatif, la mise en situation est la description narrative du contexte professionnel dans lequel le candidat doit se placer pour traiter les questions. Elle installe le rôle (assistante de direction, chargé de communication, chef de rayon), le type d'organisation et l'enjeu du moment.

> Exemple
> Exemple : « Vous êtes assistante de direction dans une PME de 42 salariés. Le dirigeant vous demande de préparer la note de synthèse pour la prochaine réunion du comité social et économique. »

Voir aussi : Dossier · Contexte · Questions à traiter

N

Notion

Programme

Dans les programmes de STMG et de BTS, la notion désigne un contenu disciplinaire à faire acquérir aux élèves : rentabilité, marché, contrat, stratégie, structure, culture. Les notions sont listées à part des capacités attendues, sans jamais se confondre avec elles.

> Exemple
> Dans le programme de management de première STMG, « diagnostic externe » et « avantage concurrentiel » sont des notions, tandis que « recenser des éléments de diagnostic interne et externe » est une capacité.

Voir aussi : Capacités attendues · Thèmes et sous-thèmes · Indications complémentaires

Tous droits réservés. Reproduction, diffusion et utilisation interdites sans autorisation écrite de Nadège Gorek.

O

Objectif pédagogique et opérationnel

Guide pédagogique

Deux niveaux distincts dans la conception d'une séance.

Objectif pédagogique. Décrit l'apprentissage visé au terme de la séance, en termes de savoirs, savoir-faire ou postures.

Objectif opérationnel. Décrit ce que l'élève sera concrètement capable de faire, dans quelles conditions et avec quel critère de réussite. Il rend l'objectif pédagogique observable et évaluable.

> Exemple
> Objectif pédagogique : « Comprendre le rôle du contrat de travail dans la relation employeur-salarié ». Objectif opérationnel dérivé : « L'élève sera capable d'identifier trois clauses obligatoires dans un contrat type fourni, en 15 minutes, sans erreur ».

Voir aussi : Prérequis · Séance · Situation d'apprentissage

Opérationnalisation

Rapport de jury

Formule récurrente dans les rapports de jury. Le jury demande au candidat d'opérationnaliser une notion, un cadre théorique ou un attendu de programme : comment le rendre concret, activable en séance, évaluable chez l'élève. Une réponse qui reste au plan théorique est jugée insuffisante.

> Ce que pointent souvent les rapports
> Beaucoup de candidats savent exposer une théorie (celle des parties prenantes, par exemple), peu la traduisent en activités concrètes pour l'élève.

Voir aussi : Contenu enseignable · Transposition didactique

P

PFMP (Périodes de Formation en Milieu Professionnel)

Référentiel · Guide pédagogique

Périodes obligatoires que l'élève de la voie professionnelle passe en entreprise pendant sa formation. Encadrées par une convention entre le lycée, l'entreprise et l'élève (ou sa famille), un tuteur en entreprise et un enseignant référent, elles donnent lieu à évaluation et à retour d'expérience en classe. Circulaire de référence : n° 2016-053 du 29 mars 2016.

> Exemple
> Depuis la rentrée 2024, la fin de terminale de bac pro peut ajouter une période complémentaire facultative en entreprise, qui ne compte pas pour l'examen : seule la PFMP obligatoire est prise en compte (décret n° 2024-542 du 13 juin 2024).

Voir aussi : Chef-d'œuvre (CAP) et projet (bac pro) · Bloc de compétences · Compétence

Tous droits réservés. Reproduction, diffusion et utilisation interdites sans autorisation écrite de Nadège Gorek.

Posture professionnelle

Rapport de jury

Attente centrale des jurys du CAPET et du CAPLP. La posture professionnelle est la façon dont le candidat se comporte, s'exprime et se projette en tant que futur enseignant : rapport à l'élève, rapport à l'institution, capacité à articuler théorie et pratique, lucidité sur les enjeux de terrain. Elle se perçoit dès les premières minutes de l'oral.

> Ce que pointent souvent les rapports
> Les admis écoutent vraiment les questions du jury, savent reconnaître leurs limites et se projettent clairement dans le métier.

Voir aussi : Appropriation · Éliminatoire · Valorisant

Prérequis

Programme · Guide pédagogique

Ce que l'élève est censé avoir déjà acquis avant d'aborder une séance ou une séquence. Le candidat qui présente une séance sans expliciter ses prérequis prend le risque de construire sur du vide : le jury attend une identification claire.

> Exemple
> Pour une séance sur le contrat de travail en terminale STMG, les prérequis peuvent être la notion de contrat vue en première et la distinction employeur-salarié abordée en début d'année.

Voir aussi : Objectif pédagogique et opérationnel · Séquence

Programme

Polysémique · Programme

Mot qui varie selon le contexte, à ne jamais confondre avec référentiel.

Programme officiel. Texte publié au Bulletin officiel qui fixe les contenus et les capacités attendues d'un enseignement : enseignements du lycée général et technologique, dont ceux de STMG, ou enseignements généraux de BTS comme la CEJM.

Programme du concours. Corpus de savoirs et de compétences que le candidat doit maîtriser pour se présenter au CAPET ou au CAPLP.

En voie professionnelle. On parle plus souvent de référentiel que de programme.

> Exemple
> « Le programme de management de première STMG » renvoie au texte publié au Bulletin officiel. « Le programme du concours » renvoie au corpus publié par le ministère pour chaque session.

Voir aussi : Référentiel · Finalité · Notion · Capacités attendues

Tous droits réservés. Reproduction, diffusion et utilisation interdites sans autorisation écrite de Nadège Gorek.

Q

Questions à traiter

Sujet certificatif

Dans un sujet certificatif, les questions à traiter sont formulées explicitement dans le corps du sujet, souvent numérotées et associées à un barème. Elles cadrent ce que le candidat doit produire, dans quel ordre et avec quel poids.

> Exemple
> Le sujet zéro de l'écrit 2 du CAPLP gestion-administration (cas Arlettie) pose ses trois dossiers en pistes de travail, pas en questions numérotées : c'est à toi de construire la réponse.

Voir aussi : Dossier · Annexes · Barème

Questions de gestion

Programme

Structuration pédagogique propre aux programmes de STMG. Chaque thème du programme est décliné en questions qui organisent la progression et donnent le cadre du questionnement à mener en classe.

> Exemple
> En management de première STMG, le thème 2 se décline en quatre questions, dont « Comment élaborer le diagnostic stratégique ? ». En terminale, l'enseignement spécifique ressources humaines et communication compte trois thèmes et neuf questions de gestion.

Voir aussi : Thèmes et sous-thèmes · Notion · Capacités attendues

R

RAP (Référentiel des Activités Professionnelles)

Référentiel

Première partie d'un référentiel de bac professionnel ou de BTS. Le RAP décrit les activités et les tâches que le titulaire du diplôme devra savoir accomplir dans l'exercice de son métier. Il constitue le point de départ de toute lecture didactique du référentiel : les compétences visées, les savoirs associés et les indicateurs de performance en découlent.

> Exemple
> Dans le RAP du bac pro AGORA, tu trouves trois pôles d'activités : la gestion des relations avec les clients, les usagers et les adhérents ; l'organisation et le suivi de l'activité de production de biens ou de services ; l'administration du personnel.

Voir aussi : Activité professionnelle · Tâche · Compétence · Savoirs associés

Tous droits réservés. Reproduction, diffusion et utilisation interdites sans autorisation écrite de Nadège Gorek.

Référentiel

Polysémique · Référentiel

Document de l'Éducation nationale qui décrit un diplôme professionnel ou technologique (bac pro, BTS, CAP).

Structure standard. Un référentiel comprend en général quatre parties : le RAP, le référentiel de certification (blocs de compétences), le référentiel de formation (savoirs associés) et le règlement d'examen.

À distinguer de programme. Le mot programme vise les enseignements du lycée général et technologique. Le mot référentiel vise les diplômes professionnels.

> Exemple
> Le référentiel du bac pro Métiers du commerce et de la vente comporte le RAP, les blocs de compétences, les savoirs associés et le règlement d'examen avec les épreuves et les coefficients. L'économie-droit, elle, a son propre programme.

Voir aussi : Programme · RAP (Référentiel des Activités Professionnelles) · Bloc de compétences · Savoirs associés

Remédiation

Guide pédagogique

Action pédagogique menée après un repérage de difficulté chez un ou plusieurs élèves, dans le but de retravailler l'apprentissage non acquis. La remédiation s'appuie sur l'évaluation formative et peut prendre des formes variées : reprise en petit groupe, exercice ciblé, tutorat entre pairs, ressource complémentaire.

> Exemple
> À l'issue d'une évaluation formative sur le seuil de rentabilité en STMG, une séance de remédiation peut être organisée pour les élèves qui n'ont pas encore automatisé le calcul.

Voir aussi : Évaluation diagnostique, formative, sommative · Différenciation

Repère de progression

Programme

Depuis 2019, les programmes de l'école élémentaire et du collège (cycles 2 à 4) sont accompagnés de repères annuels de progression, qui précisent comment répartir les contenus d'une année sur l'autre. Au lycée, rien d'équivalent au Bulletin officiel : les propositions de progression se trouvent dans les ressources d'accompagnement d'Éduscol.

> Exemple
> En STMG, une proposition de progression se cherche dans les ressources d'accompagnement d'Éduscol, pas dans le programme lui-même.

Voir aussi : Attendu · Programme

Tous droits réservés. Reproduction, diffusion et utilisation interdites sans autorisation écrite de Nadège Gorek.

Résultats attendus

Référentiel

Dans un référentiel de bac pro ou de BTS, les résultats attendus décrivent ce que doit produire l'action professionnelle pour être considérée comme réussie : un document conforme, un client satisfait, une commande livrée dans les délais. Ils sont indissociables des conditions de réalisation.

> Exemple
> Exemple pour une tâche de traitement d'une réclamation : le client repart avec une solution formalisée et conforme à la politique commerciale de l'entreprise.

Voir aussi : Conditions de réalisation · Tâche · Indicateurs de performance

S

Savoirs associés

Référentiel

Dans un référentiel de bac pro ou de BTS, les savoirs associés sont les contenus disciplinaires que l'élève doit acquérir pour être en capacité de mobiliser les compétences. Ils font le pont entre l'activité professionnelle décrite dans le RAP et les enseignements dispensés en cours.

> Exemple
> Dans le référentiel du bac pro AGORA, les savoirs associés au pôle 2, organisation et suivi de l'activité de production, couvrent notamment les approvisionnements et la gestion des stocks (activité 2.1).

Voir aussi : Compétence · RAP (Référentiel des Activités Professionnelles) · Activité professionnelle

Séance

Guide pédagogique

Unité pédagogique élémentaire, d'une durée en général comprise entre 50 minutes et 2 heures selon l'organisation de l'établissement. Une séance a un objectif pédagogique unique, une progression interne construite et une trace écrite. Plusieurs séances s'articulent en une séquence.

> Exemple
> Une séance de 2 heures sur le contrat de travail en terminale STMG peut articuler un temps de découverte, un temps d'appropriation et un temps de synthèse écrite.

Voir aussi : Séquence · Objectif pédagogique et opérationnel · Situation d'apprentissage

Tous droits réservés. Reproduction, diffusion et utilisation interdites sans autorisation écrite de Nadège Gorek.

Séquence

Polysémique · Guide pédagogique · Rapport de jury

Ensemble construit de séances portant sur un même objectif d'apprentissage, avec un fil directeur et une progression. Le sens varie selon la voie.

En voie générale et technologique. Souvent adossée à un chapitre du programme, avec une évaluation sommative en clôture.

En voie professionnelle. Articule des séances en classe, des séances en atelier et parfois une période en entreprise (PFMP).

Au CAPET externe bac+5. L'écrit 2 demande de concevoir une séquence pédagogique ; à la leçon, la séance présentée doit trouver sa place dans une séquence.

> Exemple
> Une séquence de management STMG sur la stratégie peut compter six séances : diagnostic, choix stratégiques, mise en œuvre, structure, contrôle, évaluation sommative.

Voir aussi : Séance · Fil directeur · Cohérence de la séquence · PFMP (Périodes de Formation en Milieu Professionnel)

Situation d'apprentissage

Guide pédagogique

Cadre concret dans lequel l'élève est mis au travail : contexte, tâche à réaliser, ressources fournies, production attendue. Une bonne situation d'apprentissage est signifiante pour l'élève, ancrée dans un questionnement, et calibrée pour permettre la construction du savoir visé.

> Exemple
> Une situation d'apprentissage sur la comptabilité en STMG peut consister à demander à l'élève de classer les factures d'une petite association et d'en déduire le résultat de l'exercice.

Voir aussi : Situation-problème · Séance · Différenciation

Situation-problème

Guide pédagogique · Rapport de jury

Type particulier de situation d'apprentissage dans lequel l'élève est confronté à une tâche qu'il ne peut pas résoudre avec ses connaissances actuelles, ce qui l'oblige à construire un nouveau savoir pour la résoudre. Théorisée notamment par Jean-Pierre Astolfi et Philippe Meirieu. Le jury du CAPET la distingue nettement d'un simple exercice d'application où le savoir est déjà donné.

> Exemple
> Demander aux élèves de classer une série de dépenses d'entreprise sans leur avoir donné au préalable la distinction charge et immobilisation constitue une situation-problème : la classification les oblige à formuler la distinction pour la résoudre.

Voir aussi : Situation d'apprentissage · Transposition didactique · Contenu enseignable

Tous droits réservés. Reproduction, diffusion et utilisation interdites sans autorisation écrite de Nadège Gorek.

Spécialité

Programme

Depuis la réforme du lycée de 2019, l'élève de STMG suit trois enseignements de spécialité en première (sciences de gestion et numérique, management, droit et économie) et deux en terminale : droit et économie, et management, sciences de gestion et numérique. Cette seconde spécialité se complète d'un enseignement spécifique au choix : gestion et finance, mercatique (marketing), ressources humaines et communication, ou systèmes d'information de gestion.

> Exemple
> Un élève de terminale STMG qui a choisi l'enseignement spécifique ressources humaines et communication suit aussi la partie commune de management, sciences de gestion et numérique, ainsi que la spécialité droit et économie.

Voir aussi : Tronc commun · Programme

Sujet zéro

Sujet certificatif · Rapport de jury

Sujet type publié par le ministère avant la première session d'une nouvelle épreuve ou d'un nouveau format, pour donner aux candidats et aux enseignants un exemple concret des attendus. Il arrive parfois avec des éléments de correction, parfois sans. Rencontré à chaque réforme d'épreuve.

> Exemple
> Pour le CAPET externe bac+3, le sujet zéro de l'écrit 2 (le cas Raugi, un glacier corse) a été publié en mai 2025, avant la première session de 2026, sans corrigé ni grille officiels.

Voir aussi : Grille d'évaluation · Barème · Épreuve terminale

T

Tâche

Référentiel

Dans un référentiel de bac pro ou de BTS, la tâche est l'unité élémentaire de l'activité professionnelle. Une activité regroupe plusieurs tâches, chacune décrite avec ses conditions de réalisation et ses résultats attendus.

> Exemple
> Dans un référentiel de vente, une activité de vente se décline par exemple en tâches : accueillir le client, argumenter, conclure la vente, prendre congé.

Voir aussi : Activité professionnelle · Conditions de réalisation · Résultats attendus

Tous droits réservés. Reproduction, diffusion et utilisation interdites sans autorisation écrite de Nadège Gorek.

Thèmes et sous-thèmes

Programme

Structuration usuelle des programmes de STMG et de BTS. Le programme est découpé en thèmes, eux-mêmes divisés en sous-thèmes ou en questions, qui organisent la progression annuelle et cadrent le questionnement. Chaque thème mobilise plusieurs notions et plusieurs capacités attendues.

> Exemple
> Le programme de management de première STMG compte trois thèmes, dont « Les choix stratégiques des organisations », chacun décliné en questions numérotées.

Voir aussi : Notion · Capacités attendues · Questions de gestion

Transposition didactique

Rapport de jury

Concept introduit par le sociologue Michel Verret (1975) et théorisé en didactique par Yves Chevallard (1985). Il désigne l'ensemble des transformations qu'un savoir subit pour passer du champ scientifique où il est produit au champ scolaire où il est enseigné. Un manuel de STMG propose une reconstruction complète du savoir universitaire, avec ses propres choix éditoriaux et pédagogiques. Le jury du CAPET attend du candidat qu'il montre la conscience explicite de ce travail de transposition.

> Exemple
> La notion de responsabilité civile telle qu'elle est enseignée en terminale STMG est une reconstruction profonde de la notion telle qu'elle circule dans la doctrine juridique universitaire.

Voir aussi : Contenu enseignable · Situation-problème · Opérationnalisation

Tronc commun

Programme

Ensemble des enseignements suivis par tous les élèves d'une même série, indépendamment des spécialités choisies. En terminale STMG, le tronc commun comprend la philosophie, l'histoire-géographie, l'enseignement moral et civique, les langues vivantes A et B, l'éducation physique et sportive et les mathématiques. Le français s'arrête en fin de première, avec les épreuves anticipées. Management, sciences de gestion et numérique est une spécialité, pas un enseignement du tronc commun.

> Exemple
> Un élève de terminale STMG qui a choisi l'enseignement spécifique mercatique suit tout de même la philosophie et les mathématiques du tronc commun.

Voir aussi : Spécialité · Programme

Tous droits réservés. Reproduction, diffusion et utilisation interdites sans autorisation écrite de Nadège Gorek.

V

Valorisant

Rapport de jury

Adjectif utilisé par les jurys pour désigner ce qui a distingué les meilleurs candidats dans les copies ou les prestations orales. Le rapport de jury liste souvent les éléments valorisants en miroir des fautes qui ont coûté des points.

> Ce que pointent souvent les rapports
> Le croisement explicite entre le programme de STMG et un référentiel de BTS, et la prise en compte de l'hétérogénéité des publics.

Voir aussi : Éliminatoire · Appropriation · Posture professionnelle

---

Nadège Gorek · Prépa concours CAPET et CAPLP éco-gestion · nadegegorek.com · concours@nadegegorek.com

Tous droits réservés. Reproduction, diffusion et utilisation interdites sans autorisation écrite de Nadège Gorek.