

Votre matériel créatif de base

Pour continuer à explorer le Journal Créatif entre deux cours, quelques fournitures simples peuvent être très utiles à avoir chez soi.

Pas besoin de matériel haut de gamme ni de transformer votre maison en magasin de loisirs créatifs !

L'idée est simplement d'avoir un peu de variété pour pouvoir expérimenter librement.

Le indispensable

- **Votre Journal Créatif** : un carnet de dessin à **pages blanches, non lignées, au format A4**, avec ou sans spirale.

Pour dessiner et écrire

- Crayons à papier et crayons pour écrire
- Quelques **stylos ou marqueurs permanents**
- Crayons de couleur
- Feutres et marqueurs, avec différentes tailles de pointes
- Pastels secs
- Pastels gras

Pour jouer avec la couleur

- Petits tubes de **peinture acrylique** et/ou aquarelle en pastilles
- 1 ou 2 pinceaux de taille moyenne
- Une vieille **carte bancaire, de fidélité ou de magasin** pour étaler, gratter et créer des effets
- Pourquoi pas quelques encres, craies de cire ou autres petits outils amusants à expérimenter

Pour le collage

- Colle en bâton
- Colle blanche type colle scolaire
- Une paire de ciseaux
- Quelques magazines ou catalogues à découper
→ **Plus les univers sont variés, mieux c'est !**
- Différents papiers : papier de couleur, papier de soie, papier japonais ou chinois, emballages, vieux papiers, etc.

Pas besoin d'une énorme réserve : quelques feuilles de couleur et de papier de soie constituent déjà un bon début.

Pour expérimenter sans avoir peur de « gâcher »

- Quelques feuilles blanches A4 classiques, type papier photocopieur.

Et pour le reste ?

Au fil de votre pratique, vous pourrez ajouter d'autres petits matériaux simplement parce qu'ils vous donnent envie d'expérimenter : **encres avec compte-gouttes, acryliques liquides, craies de cire, tampons, papiers texturés, vieux tissus, éléments naturels, etc.**

Il n'y a pas de liste parfaite. **Votre matériel peut évoluer avec votre curiosité.** Et surtout : pas besoin de matériel coûteux. Le Journal Créatif repose beaucoup plus sur **l'expérimentation et l'imagination que sur la qualité du matériel utilisé.**

On ne cherche pas à avoir le matériel parfait.

On cherche à avoir suffisamment de possibilités pour avoir envie d'essayer.