

LES 11 PORTES DU PARADIS



Une Transmission par Nancy Iwakapi

TRAVAIL PRÉPARATOIRE



(OPTIONNEL)

LE TRAVAIL PRÉPARATOIRE

Le travail préparatoire avec des oracles divinatoires est optionnel. Il vous permet de vous poser des questions essentielles sur votre existence. En aucun cas ce travail préparatoire n'affecte la *Transmission des 11 Portes du Paradis* ni augmente ses bénéfices. Ceci est seulement un travail de développement personnel complémentaire.

Le travail préparatoire avec les oracles divinatoires permet de poser la conscience sur les libérations qui vont se faire lors de chaque Transmission. Il va permettre de vous connecter pleinement à la Conscience, de la poser sur votre parcours de Vie et de la développer.

Plus on pose de la conscience sur les choses, plus on est à même de pouvoir voir l'impact que l'on a sur le Monde ou que le Monde a sur nous. Plus on marche en Conscience, plus on se libère de l'inutile.

LES ÉTAPES

1. Connectez-vous à l'oeuvre du jour pour en ressentir l'énergie.
2. Travaillez sur le livret PDF et aidez-vous de vos oracles pour mettre en Lumière ce qui doit être vu. Avant de tirer les cartes, vous pouvez faire une demande simple :

“Merci de mettre en Lumière ce sur quoi je dois poser ma conscience et libérer aujourd'hui afin de franchir la porte numéro ...” Et nommez la porte.

Vous pouvez noter les messages pour ancrer la Conscience dans la matière et non pas la garder seulement sur le plan mental.

Une fois ce travail préparatoire effectué, vous pouvez passer à l'étape suivante :

3. La lecture à voix haute du texte
4. L'écoute de l'audio de Transmission.
5. Le rituel d'ancrage.

IMPORTANT : N'oubliez pas de faire le rituel d'ancrage après chaque Transmission.

À la fin de votre rituel, vous pouvez brûler vos notes pour les dissoudre.

LES QUESTIONS

Voici une série de questions que vous pouvez vous poser pour poser votre Conscience sur ce qui veut se présenter pour être libéré lors des Portes.

Vous pouvez répondre à ces questions en rapport avec le thème de chaque porte ou bien de façon plus générale pour avoir une meilleure compréhension de ce qui vous empêche encore d'être pleinement Vous et épanoui(e).

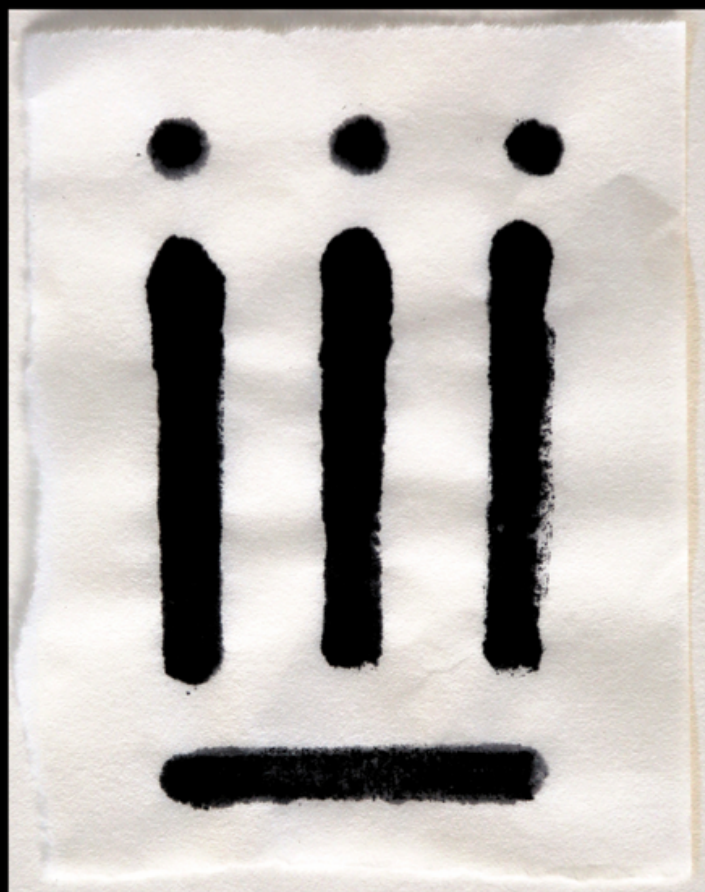
Suivez votre ressenti et choisissez ce qui vous parle ou créez vos propres questions. Ceci n'est qu'un guide pour vous aider à travailler sur vos prises de conscience.

Attention, l'idée n'est pas ici de se juger ni de se rabaisser... L'idée est de se libérer pour se sentir plus léger et plus aligné avec votre Vous véritable.

N'oubliez jamais que le plus beau cadeau que vous pouvez vous faire est de vous aimer pleinement et entièrement car vous êtes parfait(e) tel(le) que vous êtes.

Il n'y a aucune obligation de faire ce travail préparatoire. Le seul fait de faire la Transmission vous libère et vous fait intégrer chaque Porte.

QUESTIONS SPÉCIFIQUES À LA PORTE 1



iwakapi

LA PORTE 1 : LA PORTE D'ENTRÉE

Protection • Interférences • Projections

Cette Porte touche à ma souveraineté énergétique, au discernement et à ma capacité de redevenir gardien(ne) de mon espace intérieur.

- Où, quand, comment et pourquoi est-ce que je laisse des énergies extérieures pénétrer mon espace intérieur sans les avoir autorisé à entrer ?
- Quelles interférences influencent actuellement mes pensées, mes émotions ou mes choix ?
- Quelles projections (les miennes ou celles des autres) suis-je en train de porter ?
- Dans quelle(s) situation(s) ai-je perdu ma souveraineté intérieure ?
- Quelle part de moi reste perméable par peur, par habitude ou par manque de confiance ?
- Quelle confusion demande à être clarifiée ?

- Qu'ai-je besoin de déposer aujourd'hui pour retrouver un espace intérieur qui m'appartient ?
- Quelle est la véritable nature de mon Temple intérieur ?
- Quelles sont mes peurs face à cette Transmission ?
- Quelles sont mes peurs et phobies en général ?
- Qu'est-ce je peux déposer ici et maintenant ?

Vous pouvez faire une liste de tout ce que ne vous voulez plus dans votre vie comme ceci : "Je me libère de...". Puis, lisez votre liste à voix haute avant de commencer les audios de la Transmission.



