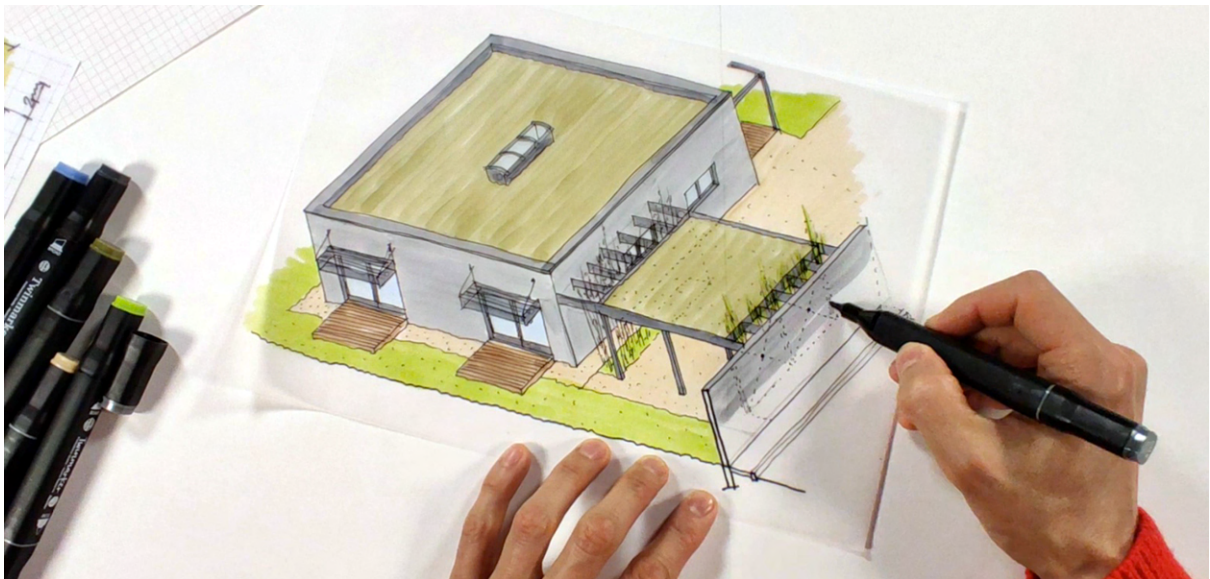




LES 5 FAÇONS D'APPRENDRE À DESSINER DES PLANS

*DESSINER À MAIN LEVÉE ET À LA RÈGLE
PLANS, COUPES, FAÇADES... D'ARCHITECTURE*



BIENVENUE SUR LE **BONUS** DE “ **DESSINER UN PLAN** ” COMME UN PRO / ARCHITECTE

Bonjour et **FÉLICITATIONS**, mes Archinautes.

Bienvenue au sein du groupe très fermé de “**Dessiner un plan**”. Merci d'avoir téléchargé ce **bonus**, sur les **5 façons/étapes** pour apprendre à dessiner des plans. **suivant votre niveau**, vous pourrez commencer à l'étape qui correspond. Débutant, faux débutant, intermédiaire. Ce bonus comprend une **vidéo** et un **PDF**. Bravo, vous êtes les plus **motivé.es** de mes lecteur.trices. Merci pour votre **confiance**.

[Cliquez ici pour voir ma vidéo formation gratuite](#)



SOMMAIRE

Bonjour et FÉLICITATIONS, mes Archinautes.....	2
1- PROFITEZ DE VOTRE MOTIVATION, PASSEZ À L'ACTION.....	3
2- UNE MÉTHODE QUI A FAIT SES PREUVES PAR L'EXPÉRIENCE.....	3
3- POURQUOI DESSINER À LA MAIN (levée et règle) ?.....	4
4- LES 5 FAÇONS D'APPRENDRE À DESSINER DES PLANS.....	6
4-1- EN LISANT DES “PLANS” : EXEMPLES DE LECTURES ET CRITIQUES DE “PLANS”.....	7
4-2- EN RECOPIANT PAR DESSUS, DES “PLANS” SUR DU CALQUE.....	9
4-3- EN RECOPIANT DES “PLANS” SUR UNE FEUILLE À CÔTÉ.....	11
4-4- EN MODIFIANT DES “PLANS”.....	12
4-5- EN CRÉANT VOS PROPRES MODÈLES.....	14
5- POUR RÉSUMER ET VOUS ENCOURAGER.....	16

1- PROFITEZ DE VOTRE MOTIVATION, PASSEZ À L'ACTION

Après le téléchargement, je vous recommande **chaudement de dévorer ce bonus**. Autant **profiter** de votre **motivation** du moment. Avez-vous envie de **manquer toutes mes précieuses informations** ? **Rappelez-vous votre objectif**. Savoir **dessiner tout type de plans**, comme un **architecte**.



2- UNE MÉTHODE QUI A FAIT SES PREUVES PAR L'EXPÉRIENCE

Né en Nouvelle-Calédonie, je suis arrivé en France à l'âge de **10 ans**. J'étais **fasciné par l'architecture**. C'est drôle, près de chez moi se trouvait un **constructeur de maisons individuelles**. Dans sa vitrine, je regardais avec les yeux grand ouverts, **des maquettes et des catalogues de maisons** qu'il construisait. Wouah. Alors j'ai pris un catalogue avec à l'intérieur, des **fiches** avec différents types de **maison**. Avec des **plans**, des **façades** et des **perspectives**. Régulièrement, je passais voir s'il n'y avait pas de nouvelles maisons.

C'est comme ça que **j'ai commencé tout seul à apprendre à dessiner des plans** de maisons en passant par les **cinq étapes** dont je vous parle ici. J'ai fait des **plans de maisons, immeubles**, commerces, bâtiments publics (mairie, écoles...). **Une vraie petite ville**. C'était une **passion** pour moi. J'avais hâte d'être en week-end pour dessiner mes créations. Puis après le bac, j'ai évidemment fait des **études d'architecture** et suis **devenu architecte**. Les autres **étudiants de l'école d'architecture** ont aussi **appris** à dessiner des plans en utilisant ses **cinq méthodes**.

[Cliquez ici pour voir ma vidéo formation gratuite](#)

3- POURQUOI DESSINER À LA MAIN (levée ou à la règle) ?

Ici on apprend à dessiner des **plans à la mainlevée** et à la **règle**. C'est comme sur ordinateur. Les deux sont **complémentaires**. Croyez-en mon expérience, d'étudiants, de dessinateur projeteur et d'architecte. C'est la **base du dessin d'architecture**.

- Au **début** d'un **projet**, on fait des **croquis** et des **esquisses à main levée**. Ainsi qu'**entre chaque phase** d'un projet dessiné sur ordinateur. **Dessiner les plans** finaux ne se fait **pas du premier coup**. Il y a des **étapes de réflexion, de modification et d'amélioration**. À la main ça reste la **façon la plus rapide**.
- Pas besoin de logiciel très cher et d'ordinateur. Il faut **juste un crayon et une règle**. Et les **logiciels "cheap"** ne vous donneront **jamais de résultats** voulus. En plus, c'est moche. **Sur ordi**, ça demande tout de suite **beaucoup de détails donc de temps**.
- La **naissance d'un projet** est le moment **le plus créatif et le plus jouissif**. On doit mettre toutes ses **idées rapidement sur papier** pour **ne pas les oublier**. Impossible avec un logiciel. Est-ce que vous avez envie de passer à côté de vos idées géniales ? **L'ordinateur bloque le processus créatif, manque de fluidité** que seul le dessin à la main offre.
- Et il est **indispensable** de savoir dessiner **à la main avant** de dessiner avec un **logiciel 3D**.



[Cliquez ici pour voir ma vidéo formation gratuite](#)

Donc, ici, je vous **dévoile les 5 façons d'apprendre à dessiner des plans d'architecture**. Un **avant goût** de ce que **vous serez capables de réaliser après mes formations** en ligne où nous irons **encore plus loin**. Avez-vous fait les exercices de mes [articles de blog](#) et de mes [vidéos YouTube](#) ? Rien que ça, c'est une **mine d'or d'après** mes fidèles **abonnés**.

En échange de votre adresse e-mail, vous obtenez ce **bonus** et comme convenu avant le téléchargement, vous consentez :

- Être **informé** en avant-première de la mise en **vente** de mes **formations** en ligne.
- À recevoir des petits questionnaires pour créer des formations sur-mesure rien que pour vous. Quel est votre plus gros problème que vous rencontrez ? Quels sont vos besoins ?
- Et des **newsletters**.

Mon **objectif** est de **répondre à vos besoins**. Parlez-moi de votre **plus gros problème**. Envoyez-moi vos questions et **suggestions** ici :

<https://dessiner-un-plan.com/contact/>

[Cliquez ici pour voir ma vidéo bonus.](#)



Posez-moi vos questions. Je me ferais un plaisir de vous répondre

4- LES 5 FAÇONS D'APPRENDRE À DESSINER DES PLANS

Comme je vous l'ai dit, avec mon **expérience** pendant mon **adolescence**, puis au cours de mes **études** d'architecture (ENSAL), mes premières années en **agence** d'architecture et d'urbanisme. Et ensuite, quand j'ai été **architecte** à mon compte. J'ai **répertorié 5 façons** d'apprendre à dessiner des plans. Soit dit en passant, on **apprend toute sa vie à dessiner des plans**. D'ailleurs, on a jamais fini d'apprendre dans tous les domaines de notre vie. D'autant plus qu'avec les **progrès** fulgurants des **outils** numériques de construction **3D** et d'ingénierie et encore avec l'apparition de **l'intelligence artificielle** dans le secteur du **bâtiment** et de **l'architecture**.

Il faut savoir se **mettre à jour**, voir être dans le peloton de tête, pour **rester** dans la course et sur le **marché du travail**. Et dans ce contexte, avoir une **excellente base de dessin** d'architecture, **à la main** est un grand **avantage** par rapport aux **autres** professionnels **qui dessinent comme un pied**.

Maintenant, je vous dévoile enfin les 5 façons d'apprendre à dessiner des plans. Mais je devrais dire "**mes 5 secrets** pour savoir **dessiner des plans** comme un **architecte** et un **pro du bâtiment**".



"Une vraie MINE d'OR" comme disent mes mes lecteurs

[Cliquez ici pour voir ma vidéo formation gratuite](#)

4-1- EN LISANT DES “PLANS”, EN ESSAYANT DE DEVINER, EN POSANT DES QUESTIONS

Savoir lire un plan d'architecte est une **compétence essentielle** pour toute personne impliquée dans un projet de construction. C'est **comme** pour un chanteur ou un **musicien**, le **déchiffrage des partitions** de musique sont primordiales.

- Cela permet de **comprendre** précisément **l'organisation** des espaces, les dimensions, les circulations et les relations entre les différents éléments et pièces du **bâtiment**. Et tellement plus de choses...
- Un plan bien interprété garantit une **meilleure communication entre les différents intervenants** : architectes, maîtres d'ouvrage (clients), artisans / entreprises de construction, bureaux d'études (ingénieurs, économistes), fournisseurs de matériaux...
- Il permet également d'**anticiper les problèmes** techniques ou fonctionnels **avant** la phase de **réalisation**, en dessinant des **plans de détails**. Les détails de construction et les matériaux d'un meuble sur-mesure, au lieu de perdre du temps en se posant cette question pendant le chantier. De plus, plus les plans seront **détaillés** et plus les **artisans** et les **économistes** sauront **calculer le coût de la construction**.
- Lire un plan, c'est aussi être capable de **visualiser un projet en 2D** sous toutes les coutures, pour mieux le concevoir **en 3D**.
- C'est une **base** indispensable pour toute **prise de décision** éclairée pendant le projet et le chantier.
- En **maîtrisant** cette lecture, on gagne en **efficacité**, en **précision** et en **crédibilité**.

C'est un **langage professionnel universel**. Ne pas le comprendre, c'est risquer les malentendus. En somme, lire un plan, c'est **participer** activement à la **réussite d'un projet** architectural. Donc **regardez des plans de toutes sortes**, essayez de deviner les **symboles**, posez-vous des **questions**, cherchez sur **Internet** et demandez...

[Cliquez ici pour voir ma vidéo formation gratuite](#)



Je fais la lecture d'un plan et de la perspective d'une maison

Voilà des exemples ci-dessous :

- **Lecture de plan de maison contemporaine au 1/100 :**
Lire [l'article](#) et voir la [vidéo](#).
- **Lecture et critiquer d'un plan de maison existante au 1/100 :**
Lire [l'article](#) et voir la [vidéo](#).
- **Lecture et critique des plans des deux niveaux d'une maison, de à l'échelle 1/100 :**
Lire [l'article](#) et voir la [vidéo](#).
- **Lecture des plans et façades d'une maison, échelle 1/100 :**
Lire [l'article](#) et voir la [vidéo](#).
- **Lecture de plans et recopier des plans au 1/100 d'un chalet :**
Lire [l'article](#) et voir la [vidéo](#).
- **Reconnaître les murs porteurs et les cloisons :**
Lire [l'article](#) et voir la [vidéo](#).

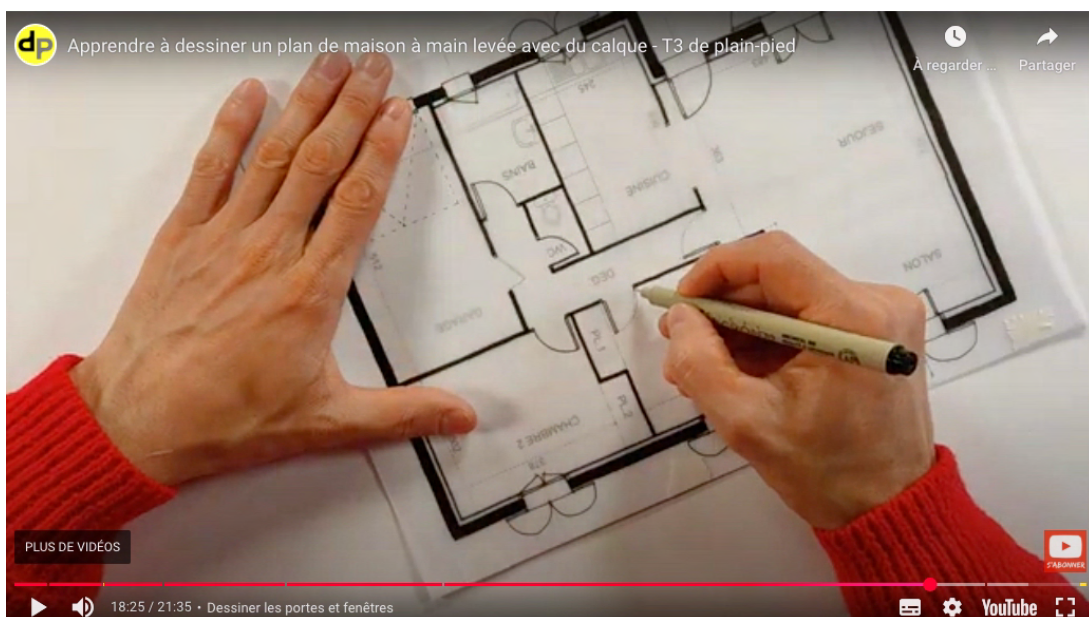
[Cliquez ici pour voir ma vidéo formation gratuite](#)

4-2- EN RECOPIANT SUR DU CALQUE PAR DESSUS DES “PLANS”

Passons à une étape supérieure d'apprentissage. Recopier des plans d'architecte en posant du papier calque sur un plan est un **exercice simple et excellent** pour apprendre à dessiner avec précision. Et c'est **pareil** pour apprendre à cuisiner... En bref, **apprendre à faire de nouvelles choses** dans sa vie personnelle et professionnelle.

- Cela permet **d'observer** attentivement les **conventions graphiques**, les proportions, l'épaisseur des traits et la composition générale d'un plan. En suivant les lignes d'un architecte expérimenté, on **entraîne** son œil et sa main à adopter les **bons réflexes**.
- C'est aussi une manière concrète d'intégrer le langage graphique architectural, souvent **plus efficace que la théorie seule** et la lecture de plan. Le calque oblige à ralentir, à observer, à comprendre avant de tracer.
- Ce n'est pas juste du dessin, c'est de **l'apprentissage par l'imitation intelligente**. Petit à petit, on intègre les codes, les gestes, et la rigueur du métier.

Recopier n'est pas tricher, c'est se former. C'est une étape essentielle pour construire une base solide en dessin d'architecture.



Je recopie un plan sur du papier calque posé sur un plan existant

[Cliquez ici pour voir ma vidéo formation gratuite](#)

Voilà des exemples ci-dessous :

- **Apprendre à dessiner un plan avec du calque :**

Lire [l'article](#) et voir la [vidéo](#).

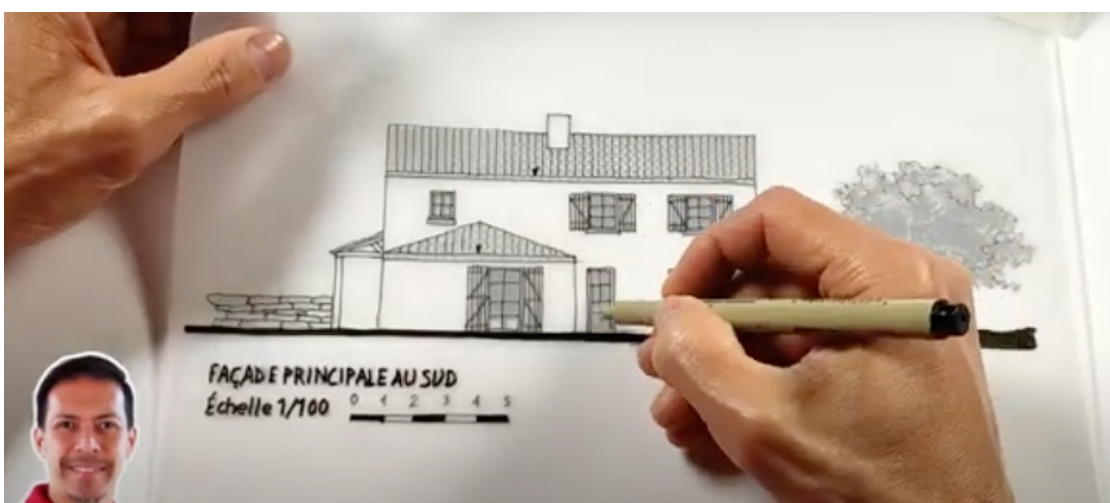


- **Dessiner par-dessus un plan avec du calque :**

Lire [l'article](#) et voir la [vidéo](#).

- **Apprendre à dessiner une façade avec du calque :**

Lire [l'article](#) et voir la [vidéo](#).



Je recopie une façade sur du papier calque posé sur une façade existante

[Cliquez ici pour voir ma vidéo formation gratuite](#)

4-3- EN RECOPIANT DES “PLANS” SUR UNE FEUILLE BLANCHE OU QUADRILLÉE À CÔTÉ

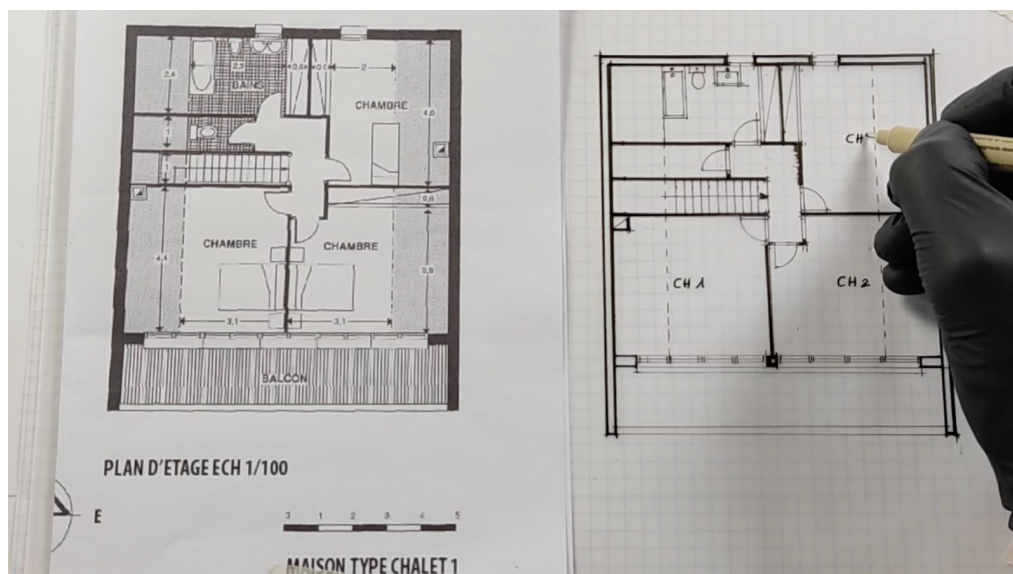
Voilà la troisième méthode. **Recopier** un plan d'architecte sur une feuille à côté, **sans calque**, est un excellent exercice pour progresser en dessin architectural.

- Cela oblige à **observer** les **proportions**, les **alignements** et les **détails graphiques**, puis à les **retranscrire avec précision** sur une feuille blanche.
- En reproduisant un plan, on développe son **sens de l'échelle**, sa **compréhension de l'espace** et sa **capacité à représenter fidèlement** ce qu'on voit. Ce travail affine la coordination œil-main, renforce la **mémoire visuelle** et permet de **mieux assimiler** les conventions de représentation.
- On ne suit pas une trace : **on reconstruit**. C'est une manière active d'apprendre, qui pousse à **analyser plutôt qu'à copier mécaniquement**. À force de **répétition**, on gagne en **justesse**, en **confiance**, et en **maîtrise**.

C'est une étape clé pour se forger un **vrai coup de crayon d'architecte**. Et elle **prépare** aux prochaines **méthodes** plus **avancées**.

Voilà des exemples ci-dessous :

- **Recopier à côté, des plans de maison chalet au 1/100 :**
Lire [l'article](#) et voir la [vidéo](#).



Je recopie le plan de l'étage d'une maison sur une feuille à côté

[**Cliquez ici pour voir ma vidéo formation gratuite**](#)

4-4- EN MODIFIANT DES “PLANS”

Next level. Modifier des plans existants est un excellent moyen de **progresser** en dessin d'architecture.

- En partant d'une base déjà construite, on apprend à **réfléchir comme un concepteur** : quels espaces **améliorer** ? Quels usages **repenser** ? Quels espaces **optimiser** ?
- C'est un exercice qui développe le **sens critique**, tout en renforçant la compréhension des **logiques architecturales**. Adapter un plan oblige aussi à **respecter les contraintes techniques**, les proportions et la **cohérence** globale du **projet**. On ne **dessine plus seulement, on prend des décisions**.
- Ce travail engage à **penser l'architecture** de manière concrète et fonctionnelle. Modifier, c'est apprendre à **transformer sans dénaturer**. C'est l'une des meilleures façons d'entraîner son esprit à **penser comme un architecte**.

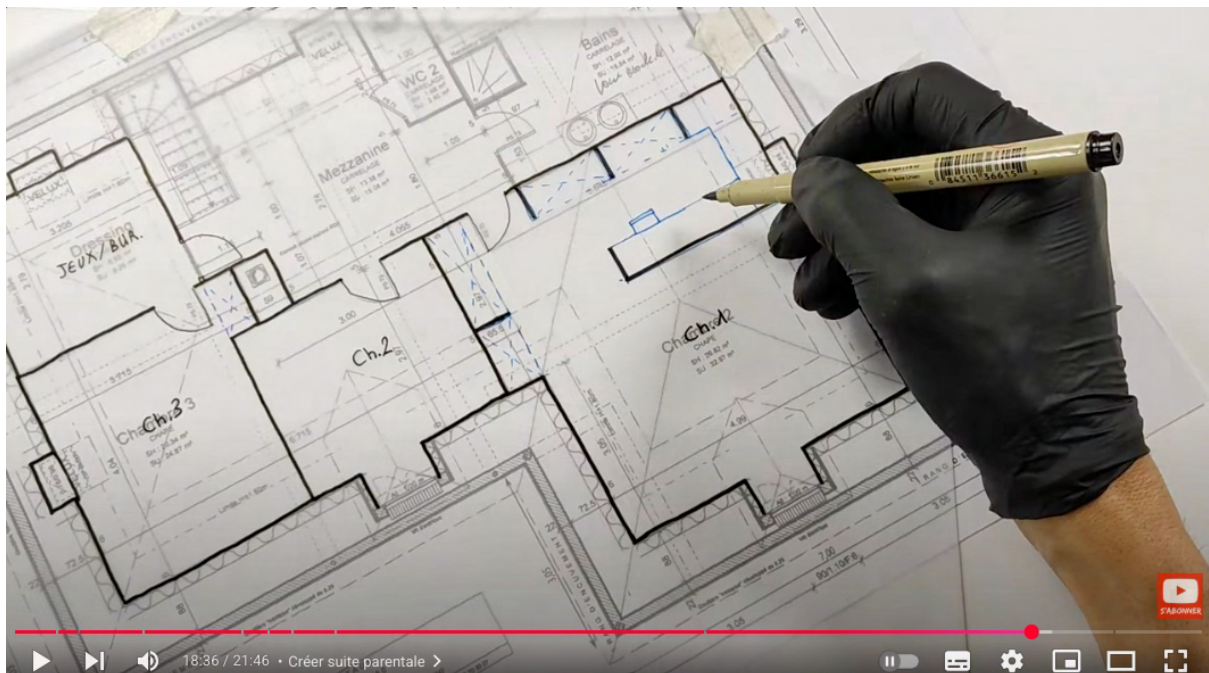
VOILÀ PLUSIEURS FAÇONS DE MODIFIER UN PLAN :

- En **rallongeant une partie** de la construction, comme une façade ou une pièce, en ajoutant une ou plusieurs pièces supplémentaires. On appelle ça, une B ou un agrandissement.
- En **modifiant les cloisons** intérieures pour modifier la **surface** des pièces, **optimiser** les circulation et les rangements...
- Et aussi en **démolissant une cloison pour agrandir une pièce**. Ou tout l'**intérieur** d'une construction, afin d'obtenir un “plateau”, qu'on aménagera ensuite autrement. Un “plateau” est une **surface libre**, comme un open space, que ce soit en construction neuve ou d'un bâtiment existant. Il ne laisse alors **apparaître que le gros œuvre** (dalles et planchers intermédiaires, murs de façades, murs porteurs intérieurs, toiture). **Juste avant** de construire les **cloisons** intérieures, les circulations et les différentes pièces.

[Cliquez ici pour voir ma vidéo formation gratuite](#)

Voilà des exemples ci-dessous :

- **Transformation de l'étage d'une maison, plan au 1/100**
Lire [l'article](#) et voir la [vidéo](#).
- **7 idées pour transformer une maison existante :**
Lire [l'article](#) et voir la [vidéo](#).
- **Comment modifier le plan de l'étage sous le toit d'une maison au 1/50 :**
Lire [l'article](#) et voir la [vidéo](#).



Je modifie un plan de l'étage d'une maison sur une feuille de calque sur l'ancien plan

[Cliquez ici pour voir ma vidéo formation gratuite](#)

4-5- EN CRÉANT VOS PROPRES MODÈLES

Et le summum du summum, la **méthode ultime** pour apprendre à dessiner les plans. **Après avoir acquis de l'expérience** avec les quatre façons précédentes, c'est à vous de jouer. **Créez vos propres plans et constructions.** Vous pouvez-vous inspirer des plans que vous avez déjà étudiés dans mes tutoriels ou **d'autres plans** que vous aimez bien. Je vous encourage à **vous lancer** :

- **Après** avoir fait les **exercices** de tous mes **tutoriels**, lancez-vous.
- **Imaginez une construction et dessinez ses plans**, façades et perspectives.
- **Peu importe** si vous faites des **erreurs** ou si le **plan** n'est **pas parfait** ou la façade parfaite. Car **au début**, ce n'est **jamais parfait**. Il faut bien **partir de quelque chose**. N'ayez **pas peur** de la **page blanche**.
- Par exemple, **commencer** par dessiner un **carré ou un rectangle**. Puis séparer le en 2 parties ou plus. A partir de là, **imaginer** le reste. Les **circulations**, les **salons**, **chambres**, cuisine, salle de bains, WC...

D'ailleurs, des **plans imparfaits vous permettront de dessiner** ensuite des **plans aboutis**. C'est le principe d'un projet. Tous les architectes procèdent de cette façon. Et plus tard, ça vous fera plaisir de revoir avec nostalgie, vos tout premiers plans.



Je fais l'esquisse d'une nouvelle maison en dessinant son plan

[Cliquez ici pour voir ma vidéo formation gratuite](#)

Voilà des exemples ci-dessous :

- **Création d'une maison en dessinant son plan :**
Lire [l'article](#) et voir la [vidéo](#).
- **Création d'une maison en dessinant sa perspective :**
Lire [l'article](#) et voir la [vidéo](#).
- **Création d'une maison bioclimatique BBC en dessinant son plan :**
Lire [l'article](#) et voir la [vidéo](#).
- **Création d'une maison à partir d'une maquette en Lego :**
Lire [l'article](#) et voir la [vidéo](#).



Je crée une maison en dessinant une perspective

[Cliquez ici pour voir ma vidéo formation gratuite](#)

5- POUR RÉSUMER ET VOUS ENCOURAGER

[Cliquez ici pour voir ma vidéo formation gratuite](#)

BRAVO MES ARCHINAUTES !

Si tu lis ces lignes, c'est que tu fais partie des plus déterminé·es. Tu viens d'explorer les **5 meilleures façons d'apprendre à dessiner des plans**, celles que j'ai moi-même testées et affinées depuis l'enfance jusqu'à aujourd'hui, **dans ma pratique professionnelle d'architecte**. Et oui, des **conseils d'un vrai architecte** en bâtiment, capable de **concevoir** des projets, de mener un **chantier** jusqu'à la remise des **clefs aux clients**.

Tu as maintenant **toutes les clés pour progresser, étape par étape, à ton rythme, selon tes besoins**. Et si tu te demandes **“Par quoi je commence ?”**, voici un petit **rappel** pratique :

EN RÉSUMÉ, QUE FAIRE MAINTENANT ?

- **Lis et analyse** des plans d'architecte : c'est le langage de base du métier.
- **Recopie des plans sur un calque** posé par-dessus les plans : pour t'entraîner à tracer avec rigueur.
- **Recopie des plans sur une feuille à côté** : pour observer, comprendre, reproduire.
- **Modifie des plans existants** : développe ta créativité en partant d'une base.
- **Crée tes propres plans** : ose, imagine, invente... même si c'est bancal au début.

ET SI TU AS PEUR DE LA PAGE BLANCHE :

Sache que l'on ne crée jamais à partir de rien. Cela est valable dans toute discipline. Art comme la musique, peinture, sculpture, roman... Mais dans le monde de l'industrie et des technologies...

Tu ne deviendras **pas architecte** ou pro du bâtiment **en une semaine**, mais **chaque exercice** te rapproche de ton **objectif**. Ce que tu **gribouilles aujourd'hui**, c'est ce que tu **maîtriseras demain**.

Petit conseil d'ami : ce n'est pas la perfection qui fait **progresser**, c'est la **régularité**. Même les **meilleurs architectes** ont commencé par dessiner des **plans moches**. (Oui, oui, moi aussi j'ai connu les bâtiments qui ne tenait pas debout !)

Alors **continue, teste, recommence**. Et surtout, **garde la passion**. Car c'est elle, **ta plus belle règle de dessin**.

[Cliquez ici pour voir ma vidéo formation gratuite](#)

VOICI À NOUVEAU LES LIENS VERS :

Mon **blog** "Dessiner un plan" :

<https://dessiner-un-plan.com/presentation-de-dessiner-un-plan/>

Ma **chaîne YouTube** : <https://www.youtube.com/@Dessinerunplan>

ET SI TU VEUX AUSSI APPRENDRE À CONSTRUIRE DES MAQUETTES :

Mon **blog** "Construire une maquette" : <https://construire-une-maquette.com/>

Ma **chaîne YouTube** :

https://www.youtube.com/channel/UCVAXZJaQp6bzumD6_Fj_duA

UN DOUTE ? UNE QUESTION ? Tu sais où me trouver :

Clique ici : <https://dessiner-un-plan.com/contact/>

Alors à **bientôt** pour la suite, dans mes **tutoriels** et mes **formations en ligne**, que je mets ou vais mettre **en vente**, créées **sur-mesure** spécialement pour toi, suivant tes besoins. D'ici là...

Crayon en main, esprit en éveil, et... à tes plans !