

LES 100 ERREURS DÉCO QUI SABOTENT VOTRE INTÉRIEUR

ESTELLE CARÉ

ÉDITO

Avant tout un grand merci! Vous venez de commander ce guide et j'espère qu'il va vous plaire, au moins autant que moi à le faire!

On bichonne nos nids douillets, on s'éclate à choisir des coussins et des luminaires, mais soyons honnêtes, même avec la meilleure volonté du monde, il nous arrive de faire quelques boulettes déco. Alors, embarquez avec moi pour un tour d'horizon des erreurs à éviter, histoire de rire un peu et de ne plus retomber dans les mêmes pièges!
Loin de moi l'idée de vous donner des leçons! Mon objectif, c'est plutôt de partager avec vous l'**expérience** que j'ai accumulée au fil des années en tant qu'architecte d'intérieur et décoratrice. J'ai pris le temps de recenser toutes ces petites erreurs déco qu'on fait souvent sans le vouloir, par manque de temps ou d'idées. Ce guide, que j'ai voulu comme un magazine à feuilleter, est un outil bienveillant pour vous aider à transformer votre intérieur en un espace qui vous ressemble vraiment.
A chaque erreur, **mes astuces pour les éviter** et faire de votre chez-vous un endroit harmonieux et élégant, sans prise de tête, et avec du style!
J'ai articulé ces 100 erreurs déco autour de 8 grands thèmes que je vous laisse découvrir dans le sommaire.

Beaucoup de gens sont fans de déco, mais certains ont plus de talent que d'autres et certains sont mieux outillés.... grâce à ce guide, je suis heureuse de vous annoncer que vous faites désormais partie des mieux outillées!
J'espère que cet ouvrage répondra à votre attente.
N'hésitez pas à me suivre et partager avec moi vos projets sur mon blog.

Estelle Caré
Designer de Bonheur
Blog: www.apprendre-à-décorer-autrement.com



100 ERREURS DÉCO - 8 GRANDS THÈMES



COULEURS



STYLES



TEXTILES



AMBIANCE



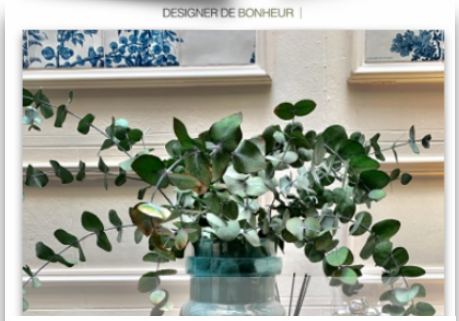
PIÈCES



ÉCLAIRAGE



MOBILIER



ACCESSOIRES



COULEURS

1. Peindre tous ses murs en blanc Page 6
2. Mixer trop de couleurs dans une pièce page 7
3. Ne pas tester sa couleur de peinture Page 13
4. Ne pas jouer sur les volumes grâce à la couleur Page 14
5. Mixer trop de couleurs de métal ou de bois Page 17

STYLES



6. Céder à ses coups de coeur Page 19
7. Croire que décorer c'est tout changer Page 20
8. Ne pas préparer son projet déco Page 21
9. Succomber au total look Page 22
10. Hésiter sur son style déco Page 24
11. Acheter sans prendre les mesures Page 25
12. Suivre les tendances Page 26
13. Ne pas mixer le neuf et l'ancien Page 27
14. Ne pas penser éco-responsable Page 28
15. Ne pas faire du neuf avec du vieux Page 29
16. Ne pas être audacieux Page 30
17. Ne pas croire à l'incroyable pouvoir du rangement Page 32
18. Ne pas garder l'histoire du lieu Page 34
19. Oublier qu'un intérieur vit Page 35
20. Ne pas utiliser l'IA pour se projeter Page 37
21. Ne pas jouer avec les contrastes Page 38
22. Décorer au lieu de mettre en scène Page 39
23. Oublier le mix masculin-féminin Page 40
24. Cacher sa propre histoire Page 42
25. Ne pas oser le mix and match Page 44
26. Ne pas s'inspirer du design biophilique Page 47

TEXTILES



27. Oublier d'habiller les fenêtres Page 52
28. Installer les rideaux trop bas Page 55
29. Poser des rideaux avec œillets Page 58
30. Rater la longueur de ses voilages Page 59
31. Créer un effet bonbonnière Page 60
32. Opter pour du linge de lit multicolore Page 61
33. Délaisser les coussins Page 63
34. Oublier le tapis ou le choisir trop petit Page 67

AMBIANCE



35. Minimiser les matériaux naturels Page 71
36. Négliger la lumière naturelle Page 75
37. Ignorer les plantes Page 77
38. Ne pas s'adapter aux saisons Page 82
39. Ne pas faire un grand tri régulièrement Page 83
40. Garder des choses au cas où Page 84
41. Sous estimer les rangements Page 85
42. Ne pas optimiser la place perdue Page 86
43. Négliger le sol Page 87
44. Ne pas unifier le revêtement de sol Page 90
45. Mal choisir le sens de pose de son parquet Page 91
46. Ne pas créer de point focal Page 93
47. Ne pas utiliser le nombre d'or Page 95
48. Ne pas utiliser l'IA pour ses moodboards Page 96
49. Ne pas créer d'illusions d'optique Page 97

PIÈCES



50. Se passer d'un fil rouge entre les pièces Page 99
51. Négliger son entrée Page 102
52. Ne pas créer d'entrée quand il n'y en a pas Page 104
53. Oublier les fonctions de base de l'entrée Page 105
54. Garder une chambre connectée Page 106
55. Se passer d'une tête de lit Page 107
56. Faire l'impasse sur les tables de chevet Page 110
57. Centrer son salon autour de sa télé Page 112
58. Oublier de se créer un lieu refuge pour être au calme Page 114
59. Ne pas décorer les pièces de passage Page 116
60. Ne pas habiller sa table à manger Page 124
61. Ne pas créer de triangle magique dans sa cuisine Page 126
62. Oublier que les enfants grandissent vite Page 127
63. Ne pas donner un petit côté sexy à sa chambre Page 128
64. Délaisser le plafond Page 132
65. Ignorer l'acoustique de la pièce Page 133

ÉCLAIRAGE



66. Ne pas prioriser l'éclairage Page 135
67. Oubliez d'uniformiser les ampoules Page 136
68. Multiplier les bougies de couleur Page 137
69. Opter pour une seule source lumineuse Page 138
70. Placer le lustre trop haut ou trop bas Page 142
71. Ne pas utiliser de guirlandes Page 143

MOBILIER



72. Ne pas appliquer le zoning Page 145
73. Ne pas tenir compte de l'échelle Page 146
74. Négliger le confort des assises Page 147
75. Remplir tous les coins de la pièce Page 148
76. Ne pas investir dans un meuble dont on rêve Page 149
77. Uniformiser la couleur de tous ses meubles Page 150
78. Plaquer son mobilier contre le mur Page 151
79. Surcharger l'espace Page 152
80. Accumuler les meubles dans la chambre Page 153
81. Ne pas régulièrement changer son mobilier de place Page 154
82. Sous-estimer la hauteur des meubles Page 155
83. Ne pas offrir une deuxième chance aux meubles fatigués Page 156

ACCESSOIRES



84. Placer des œuvres d'art à la mauvaise température Page 158
85. Ne pas miser sur la répétition Page 159
86. Fixer les cadres et les miroirs trop haut ou trop bas Page 163
87. Habiller tous les murs d'une pièce Page 165
88. Exposer ces produits du quotidien Page 167
89. Ne pas prendre en compte les reflets brillants Page 169
90. Ne pas se lâcher sur les détails qui changent tout Page 170
91. Afficher tous ces objets déco dans le salon Page 171
92. Ne pas mettre de papier peint Page 172
93. Choisir un papier peint trop décalé page 179
94. Choisir des trompe-l'œil qui ne trompent pas Page 180
95. Ne pas oser l'accumulation page 184
96. Ne pas chiner des objets de seconde main Page 185
97. Ne pas appliquer la règle du nombre impair Page 186
98. Laisser les fils et câbles apparents page 187
99. Passer à côté du DIY Page 188
100. Installer des interrupteurs à la mauvaise hauteur Page 191



COULEURS

ERREUR N°1

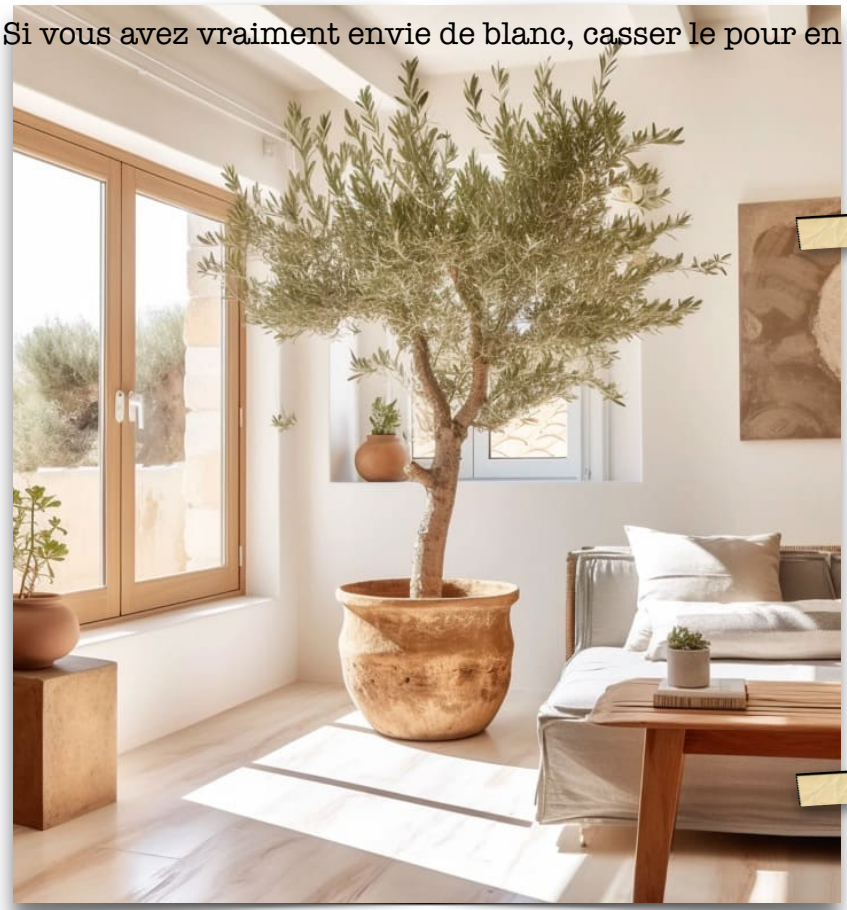
Peindre tous ses murs en blanc



« Ça rend la pièce hyper lumineuse », « ça va avec tout », « ça ne se démodera jamais ». Oui, peindre ses murs en blanc pur peut sembler une idée tentante. **Mais stop !**
Résistez à l'appel du blanc immaculé, sous peine de voir votre pièce devenir froide et sans âme. Le blanc c'est hyper pratique, on prend pas trop de risque, on ne se prend pas la tête mais ça rend les espaces neutres, blafards et fades.

Astuce

Si vous avez vraiment envie de blanc, casser le pour en faire un blanc pas trop pur qui sera adouci!





ERREUR N°2

Mixer trop de couleurs dans une pièce

Les couleurs, c'est merveilleux, et on rêve tous d'un intérieur vibrant comme dans les magazines ! Mais attention : trop de couleurs mélangées peuvent vite transformer votre espace en joyeux bazar.







Astuce

Pour éviter le faux pas, pensez simplicité : choisissez trois couleurs maximum, et jouez sur les nuances pour apporter de la profondeur. En utilisant cette technique du camaïeu, vous obtiendrez un résultat harmonieux et agréable à vivre, qui vous ressemblera vraiment !

Par contre si vous vous sentez de mélanger plus de couleurs, et que vous avez un œil déco averti, let's go! On ne réfrène pas ses envies :-)



Voici un magnifique contre-exemple qui prouve qu'on peut oser plus de trois couleurs dans une même pièce tout en gardant une ambiance harmonieuse et agréable.
Cette chambre combine plusieurs teintes audacieuses qui se complètent à merveille. Le vert olive des murs apporte une atmosphère chaleureuse et enveloppante, tandis que le plafond en ton beige doux apporte une touche de douceur qui équilibre l'espace. La corniche, peinte en rose pastel, crée une transition subtile et élégante entre les murs et le plafond, ajoutant une note de fraîcheur inattendue.

Le cadre minimaliste et son accent rouge vif attire le regard. La tête de lit rayée bleu et blanc apporte une structure visuelle et introduit un motif supplémentaire sans surcharger la pièce.









En respectant la règle des trois couleurs, on structure l'espace : une couleur dominante qui sera la toile de fond de la pièce, une couleur secondaire pour créer du contraste et une couleur d'accent pour ajouter de la profondeur et de l'intérêt. Cela permet de guider l'œil de manière intuitive à travers la pièce, en mettant en valeur les points d'intérêt sans surcharger au niveau sensoriel!

Travailler plutôt les **motifs**, et décliner ces 3 couleurs si vous voulez du relief.

Comme toute règle en décoration, celle-ci peut être assouplie avec discernement. Les nuances et les textures jouent un rôle important et peuvent permettre d'introduire plus de variété tout en maintenant une certaine unité visuelle. L'important est de créer un espace qui reflète votre style personnel tout en conservant une harmonie globale.







Astuce couleurs

La règle du 60-30-10 est un pilier pour équilibrer les couleurs dans une pièce. Elle consiste à répartir les couleurs pour éviter les faux-pas. On commence par 60% de la couleur dominante *(ici le vert profond)*, en général sur les murs et les meubles imposants, pour créer un fond harmonieux.

Ensuite, on ajoute 30% d'une couleur secondaire pour les meubles d'appoint, les rideaux, ou les coussins, apportant ainsi du contraste *(ici le rose toile de Jouy et rayé)*. Enfin, on termine par 10% de touches de couleur vive sur les accessoires – vases, cadres, ou petits objets déco – pour donner du pep's sans surcharger *(ici le jaune des lampes à poser)*. Dans ce salon, il y a d'autres couleurs mais comme elles ont un motif graphique, on les voit moins! (Chevron noir et blanc et leopard marron)









Autre exemple de la règle du 60-30-10
qui rend ce salon harmonieux

60 30 10

ERREUR N°5

Mixer trop de couleurs de métal ou de bois

Mélanger trop de couleurs de bois ou de métal dans une même pièce peut rapidement créer une ambiance désordonnée. Imaginez un plancher en bois blond, une table taupe et une armoire brun foncé… Ça fait beaucoup pour un seul espace !



Astuce

L'idéal est de se limiter à deux teintes de bois pour garder une cohérence visuelle. Si vous optez pour des pièces en bois, essayez de rester dans des tons similaires, comme des bois clairs ou dorés, pour éviter les contrastes trop marqués.

Pour les métaux, même principe ! Choisissez une couleur principale – or, argent, laiton, cuivre ou bronze – et restez-y pour un effet harmonieux. Trop de finitions différentes peuvent facilement perturber l'équilibre de la pièce. Se concentrer sur une palette cohérente, tant pour le bois que pour le métal, donnera un résultat plus élégant et apaisant.
Ici la présence du métal est forte mais assez unifiée donc plutôt harmonieux.





STYLES

ERREUR N°7

Croire que décorer c'est tout changer





Ici un de mes avant-après pour un relooking déco:
Une tapisserie murale, une nouvelle suspension, une paire de rideaux et le tour est joué.
Le tout pour un budget modique moins de 200€.
Le mobilier est le même mais dans une autre ambiance décorative, ça passe mieux!

Renouveler son intérieur ne signifie pas toujours tout changer.
Il s'agit aussi de savoir investir dans de **petits accessoires qui vous plaisent vraiment** et qui peuvent transformer l'ambiance d'une pièce. Un beau coussin, un plaid coloré, une tapisserie murale, des rideaux à motifs ou un joli vase peuvent faire toute la différence.

Ces petites touches personnelles, ajoutées ici et là, permettent de rafraîchir une déco tout en douceur, sans effort et à moindre coût.

Oui, changer sa déco d'intérieur c'est facile!

ERREUR N°15

Ne pas faire du neuf avec du vieux

Envie de renouveau dans votre intérieur sans tout chambouler?

ASTUCE

La solution, c'est la **décosmétique** : un vrai relooking maison, simple et économique. Comme pour votre dressing, il suffit d'un bon tri et de quelques astuces bien pensées pour redonner vie à votre espace.

Par exemple, réorganisez vos étagères en ne gardant que vos objets préférés, comme ce vase en céramique qui dormait au fond d'un placard. Changez les coussins du canapé avec des housses aux couleurs fraîches, ou encore, déplacez ce miroir qui pourrait illuminer une autre pièce.

Un tapis réorienté, quelques cadres relookés ou même des livres empilés en guise de déco peuvent faire toute la différence. La clé, c'est de réutiliser ce que vous possédez déjà, en l'adaptant pour créer une ambiance nouvelle et harmonieuse. Vous verrez, pas besoin de tout changer pour transformer votre chez-vous !



ERREUR N°17

Ne pas croire à l'incroyable pouvoir du rangement

Notre maison, c'est un peu comme une boîte à émotions, le miroir de qui nous sommes. Y cultiver le bien-être et la joie, c'est un art de vivre qu'on pratique jour après jour. En gros, le bonheur chez soi, ça se construit petit à petit, avec amour et attention.

Comme Marie Kondo, je pense qu'un bon tri peut littéralement changer votre vie. **Quand on met de l'ordre chez soi, c'est comme si on faisait le ménage dans sa tête**. Chaque chose trouve enfin sa place, et on crée un intérieur qui respire l'harmonie, l'inspiration et la sérénité.



Un espace ordonné, c'est un vrai boost pour le corps et l'esprit !
Voici mes astuces pour transformer votre intérieur et votre quotidien.

1. **Adoptez le rangement durable**
Fini l'effet yoyo! Décidez d'un endroit précis pour chaque objet et, dès qu'il est utilisé, remettez-le systématiquement à sa place. Une petite habitude qui change tout !

2. **Faites le grand tri une bonne fois pour toutes**
Posez-vous la question : "Est-ce que cet objet me procure de la joie ?". Si ce n'est pas le cas, il est peut-être temps de s'en séparer. Entourez-vous uniquement de choses qui vous inspirent et vous font du bien.

3. **Rangez par catégories, c'est magique**
- Libérez-vous des objets qu'on garde "au cas où".
- Créez un espace rempli d'objets que vous aimez et qui donnent du sens à votre vie.
- Remerciez vos objets pour leur utilité (oui, ça change notre rapport à eux !).
- Faites attention au "temporaire" qui s'installe durablement (comme cette pile d'affaires dans l'entrée). Prenez soin de cet espace, c'est la première impression de votre maison !
- Trouvez une méthode de rangement qui vous ressemble : elle doit être efficace et alignée avec votre style de vie.

👉 En adoptant ces principes de base, vous renforcez non seulement l'harmonie de votre maison, mais aussi votre **confiance en vous.** Le rangement devient alors bien plus qu'une corvée: c'est un vrai acte de bien-être ! Apprenez à faire avec moins. Vous serez surpris(e) de voir à quel point cela simplifie la vie.

ERREUR N°19

Oublier qu'un intérieur « vit »

Un intérieur trop parfait, façon musée ou magazine déco, c'est joli... mais est-ce **vraiment vivable ?** Si vous avez peur de toucher à quoi que ce soit, d'abîmer vos meubles ou d'utiliser votre belle vaisselle, vous risquez de passer à côté de l'essentiel : profiter pleinement de votre chez-vous.



ASTUCE

Choisissez des matériaux et des meubles pratiques, résistants, qui vous permettent de vivre sans stress.
Un salon, c'est fait pour accueillir des rires, des jeux, des repas, et même quelques petits accidents !

Et si vous avez des enfants, adaptez votre déco en conséquence. Pas de panique, les tapis blancs et canapés clairs peuvent attendre un peu... leur moment viendra !



ERREUR N°20

Ne pas utiliser l'IA pour se projeter

Si vous hésitez sur vos choix déco, pourquoi ne pas vous tourner vers l'intelligence artificielle pour vous donner un coup de pouce? Aujourd'hui, il existe un tas d'applications gratuites ou abordables qui permettent de visualiser différents aménagements et styles directement dans votre intérieur à partir de photos. C'est une super façon de tester des idées et d'éviter les achats impulsifs qui pourraient ne pas convenir.



Test réalisé sur notre ancien salon de location meublée à Biarritz pour une ambiance style bohème



ASTUCE

Ce sujet évolue tellement vite que je préfère vous renvoyer à **mes articles et tests d'applications déco sur le blog**. Vous y trouverez les outils que j'ai testés et mes recommandations mises à jour pour vous aider à projeter votre futur intérieur en toute sérénité. Un petit tour sur le blog, et vous êtes prêt(e) à vous lancer!

ERREUR N°26

Ne pas s'inspirer du design biophilique

Le **design biophilique**, c'est bien plus qu'une tendance : c'est une nécessité. Et en tant que décoratrice spécialisée dans ce domaine, je peux vous dire que s'inspirer de la nature pour sa décoration, c'est **créer un espace qui favorise le bien-être**, **réduit le stress** et **améliore la qualité de vie**. Ignorer cette approche dans votre intérieur, c'est, à mon sens, une véritable erreur de décoration.





C'est un domaine dans lequel je me suis spécialisée parce que je suis convaincue qu'un intérieur en harmonie avec la nature est vital. Le design biophilique, c'est plus qu'une déco : c'est une manière de vivre mieux. Et même en commençant par un simple coin vert, vous sentirez la différence !



Astuces

1. Ajoutez des plantes vivantes

Même quelques pots de plantes bien choisis peuvent transformer une pièce. Optez pour des variétés faciles d'entretien comme le pothos, le monstera ou le ficus.

2. Misez sur les matériaux naturels

Le bois brut, la pierre ou le lin dans vos meubles et textiles apportent chaleur et authenticité à votre espace.

3. Maximisez la lumière naturelle

Des rideaux légers, des miroirs bien placés ou même l'agencement des meubles peuvent faire entrer la lumière du jour et changer complètement l'ambiance.

4. Adoptez des formes organiques

Les courbes et motifs inspirés de la nature (feuilles, vagues, bois flotté) ajoutent une touche apaisante et fluide à votre décoration.

5. Pensez à l'eau

Sans tomber dans le kitsch, une petite fontaine d'intérieur ou un aquarium peut renforcer le lien avec les éléments naturels.



Mise en scène des plantes aromatiques, pratique et décoratif!



TEXTILES



ERREUR N°30

Rater la longueur de ses voilages

La longueur idéale est celle où **le tissu frôle légèrement le sol**, créant une ligne continue qui allonge visuellement la pièce. De plus, pour des rideaux de grande hauteur (environ 2,80 m), prévoyez un **ourlet proportionné**, d'au moins 20 cm. Un ourlet trop petit risque de déséquilibrer l'ensemble et de donner une impression d'approximation. Ajuster la longueur et l'ourlet, c'est la clé pour des rideaux chic et bien finis !







ERREUR N°32

Opter pour du linge de lit multicolore





Pour un style chic et élégant, les blancs ou crème sont la meilleure option pour les draps, les housses de couette et les taies d'oreillers. Le linge de lit uni et clair apporte instantanément une touche de sophistication et de fraîcheur à la chambre.







Astuce

Pour rehausser cet effet, ajoutez des couvertures ou des plaids aux couleurs et motifs graphiques ; ils feront ressortir le blanc et donneront du caractère sans surcharger l'espace.




AMBIANCE

ERREUR N°35

Minimiser les matériaux naturels

Ne pas s'entourer de belles matières naturelles est à mon avis une erreur mais pas seulement déco!







Astuce

Les matériaux naturels apportent non seulement une beauté unique à nos intérieurs, mais aussi un véritable bien-être.
Pensez à tout ce que des éléments comme le bois, la pierre, la paille, les coquillages, le cuir ou encore le feuillage séché et le rotin peuvent ajouter à votre espace : de la chaleur, de l'authenticité et une texture qui raconte une histoire.

Ces matériaux ne sont pas juste esthétiques, ils améliorent aussi la qualité de l'air de votre intérieur, créant un environnement plus sain pour vous et vos proches. Et en plus de tout ça, ils sont durables et respectueux de la planète.

Contrairement aux matériaux synthétiques, souvent bourrés de composants chimiques et difficiles à recycler, les **matières naturelles sont biodégradables**. Que ce soit le bambou, l'osier, le liège, ou encore la toile de jute, ces éléments sont conçus pour durer, et, en fin de vie, ils retournent à la nature sans polluer.







Alors, faites-vous plaisir et optez pour des matières naturelles dans votre déco. Ce choix est non seulement bénéfique pour votre bien-être, mais aussi pour celui de la planète. Et, bien sûr, n'oubliez pas de réutiliser et de recycler autant que possible – c'est le meilleur moyen de choyer la nature tout en se créant un intérieur chaleureux et durable.





ERREUR N°40

Garder des choses « au cas où »

Vous connaissez cette petite voix intérieure qui vous murmure, en caressant une vieille lampe ou ce pull moche mais “sentimental” : “Et si ça servait un jour ?”
Résultat ? On garde tout. Et votre intérieur devient un patchwork d’objets inutiles qui encombrent plus qu’ils n’embellissent.



La réalité?

Tous les objets n’ont pas besoin de vous faire vibrer comme un premier amour. Ils doivent simplement être utiles ou s’intégrer harmonieusement dans votre déco. Sinon, adieu ! Car trop d’attachement sentimental finit par étouffer l’espace (et parfois votre bien-être).

Astuce

Faites un tri honnête. Si un objet n’a pas servi ou été exposé depuis un an, il est temps de lui dire au revoir. Vous gagnerez en espace et en sérénité, sans pour autant renier vos souvenirs.
On vend, on donne, on troque… on a tout a y gagner!

ERREUR N°46

Ne pas créer de point focal

Le point focal, c'est l'**âme de votre pièce**, le **détail qui fait toute la différence**.
Imaginez entrer dans une pièce où un élément attire immédiatement votre regard, vous donne envie de vous y attarder, d'en découvrir davantage. Ce **« wow factor »** peut être une cheminée élégante, une grande fenêtre avec une vue, des poutres apparentes, ou même un mur galerie avec des cadres ou des photos soigneusement choisis.

Bref, attirez l'œil!



Une cheminée avec un « faux » trophée déco



Un papier peint coloré

Mais pourquoi un point focal est-il si essentiel ?

Parce qu'il crée un **axe visuel**, une direction naturelle pour votre déco. Sans lui, l'espace peut paraître sans relief, voire désordonné.

Avec un point focal, toute la décoration prend vie autour de cet élément clé, **chaque meuble et accessoire se mettant en valeur pour un résultat harmonieux.**
Il apporte aussi une touche unique et personnelle qui fera que ton intérieur ne ressemblera à aucun autre.
En somme, c'est le petit « truc » qui rend la pièce accueillante, mémorable, et qui imprime votre personnalité dès le premier regard !


Un mur de cadres


Une composition de tableaux


Un mur de masques



PIÈCES

ERREUR N°50

Se passer d'un fil rouge entre les pièces

Chaque pièce a sa propre fonction et mérite une attention particulière dans son aménagement. Mais pour un intérieur vraiment réussi, il est essentiel de créer une continuité visuelle entre vos espaces.

Astuce

Ce **"fil conducteur"** peut prendre différentes formes: une **palette de couleurs** cohérente, des **matériaux** qui se répondent, ou encore des **motifs discrets** qui reviennent de pièce en pièce.

Pas besoin de tout uniformiser ! Vous pouvez jouer sur des rappels subtils, comme des coussins dans des tons similaires ou des accessoires qui évoquent un thème commun. Ces petites touches créent une harmonie tout en laissant chaque pièce exprimer sa personnalité.

Et pensez aux zones souvent négligées, comme les couloirs ou les pièces d'eau. Elles aussi font partie intégrante de votre intérieur et contribuent à l'ensemble. En soignant ces espaces de transition, vous renforcez le sentiment d'unité dans votre maison ou appartement.



Je vous donne en exemple notre maison de Biarritz, ancienne épicerie entièrement réhabilitée. L'idée de base était de garder le charme de l'ancien et d'y apporter une ambiance graphique (noir et blanc) et tropicale.

Dans chaque pièce, on peut retrouver cette ambiance décorative



Damier au sol n&b et rayures n&b sur le store de la verrière - Salle à manger



Rayures n&b et menuiseries noires - Salon



Crédence en zéllige noir - Cuisine



Coussin rayé n&b - Coin repos



Rideau graphique - SDB



Ourlet noir sur appliques



Rideau n&b - Buanderie



Papier peint tropical et coussin zébré Bureau



Tapis zébré n&b salon, Ourlet noir suspensions - Salon



Accessoires noirs - SDB



Sol damier n&b - Salle à manger

ERREUR N°63

Ne pas donner un petit côté sexy à sa chambre

Votre chambre à coucher est un espace intime où vous pouvez exprimer votre sensualité et créer une ambiance coquette et coquine. Rien de tel pour entretenir ou raviver la passion dans votre relation et vous sentir plus épanoui(e) dans votre espace privé.



Astuce

C'est le moment de révéler votre empreinte à VOUS avec vos 5 sens à VOUS. Si vous êtes en couple, réfléchissez ensemble, discutez de vos choix. Trouvez des compromis si vos choix sont différents, en tous cas profitez de la réflexion de l'aménagement de votre chambre en espace sensuel et intime pour en faire un jeu, une aventure à part entière!

La vue

Entourez vous de beaux objets, de couleurs belles à regarder et enveloppantes, de mobilier harmonieux qui vous ravissent l'oeil, vous mettent en confiance et vous inspirent.

Le toucher

Mettez en scène des matières agréables au toucher, enveloppez votre intérieur de matériaux qui vous inspire et qui inspire le confort comme le velours, le lin, la mousseline...

L'odorat

Baignez votre intérieur d'odeurs qui vous plaisent, le plus naturellement possible

L'ouïe

Ambiancez votre logement avec de la musique, un fond sonore, des bruits d'ambiance...

Le goût

Eveillez vos papilles avec des odeurs alléchantes et des gourmandises cachées ici et là...



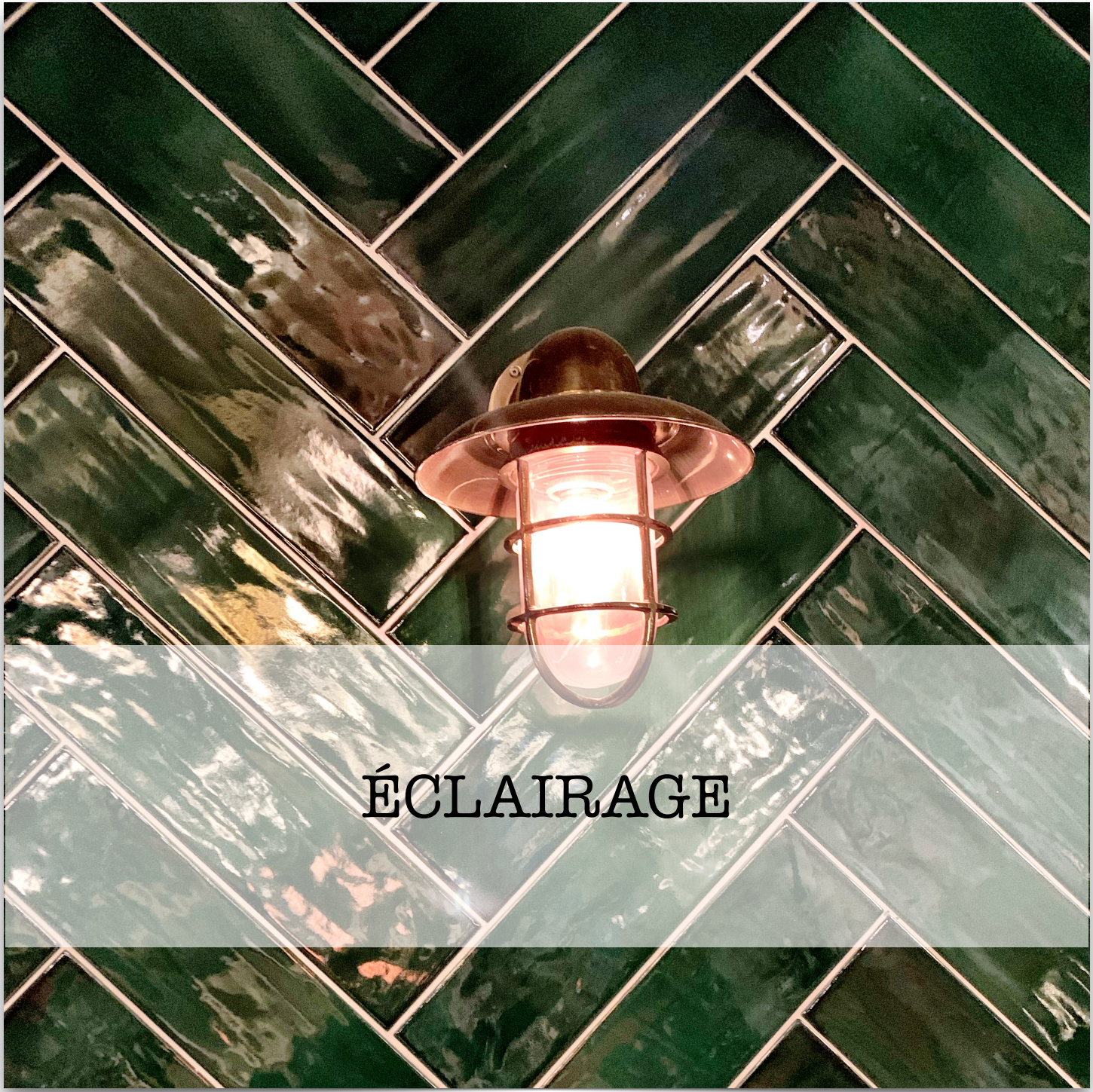
Réveiller ses sens avec la couleur



Jouer sur la douceur et la sensualité des couleurs et matériaux



Théâtraliser sa chambre avec une mise en scène adaptée



ÉCLAIRAGE

ERREUR N°66

Ne pas prioriser l'éclairage

La lumière, même si généralement c'est l'élément dont on s'occupe en dernier, est pourtant l'un des éléments clé de toute décoration.
A elle seule, la lumière transforme une ambiance, une pièce, une mise en scène.

On considère qu'en déco, comme en photo, la lumière correspond à 50% du résultat.

Il est évident qu'une pièce mal éclairée est ni accueillante ni confortable à vivre.








MOBILIER

ERREUR N°72

Ne pas faire de zoning

Le zoning, en bon français «**zonage**» permet d'identifier différents espaces pour différentes fonctions. C'est très pratique pour une grande pièce ouverte. Le zoning fonctionnel est réalisé par l'ameublement, les couleurs, les différences de sol ou encore l'éclairage. Ça permet de créer plusieurs petites pièces dans une même pièce.

Imaginez votre salon. En journée, c'est un bureau où vous boostez votre créativité avec le nécessaire pour avoir un vrai bureau. Et le soir, il se transforme en un lieu cosy, détente, où on peut discuter, prendre l'apéro ou encore regarder un film. Mais ça peut aussi être une bonne partie de la journée, une zone de jeu, par exemple, pour vos enfants.



Alors comment faire pour que cet espace puisse avoir ces différentes fonctions au fur et à mesure de la journée?

Le truc qui marche bien, c'est d'utiliser des tapis, en fait, pour visuellement déjà délimiter les zones. Ou des étagères ouvertes, par exemple, pour utiliser l'espace. Au niveau lumière, des lampes de bureau sur un bureau, un lampadaire cosy au-dessus du canapé qui est le point lecture. Des petites lampes plus proches du sol pour la zone de jeu des enfants. Franchement, quand c'est bien organisé, quand chaque zone répond à un besoin spécifique, ça rend vraiment le quotidien plus fluide et plus organisé.

ERREUR N°76 — Ne pas investir dans un meuble dont on rêve

Vous rêvez depuis longtemps d'un canapé, ou une étagère ou un buffet. Mais c'est trop cher, c'est pas le moment, ça n'ira pas dans mon intérieur, je vais m'en lasser.... je vais attendre de déménager dans la maison de mes rêves.... bref, Si on aura toujours des excuses. Si par contre c'est vraiment un éléments dont vous rêvez depuis longtemps. Osez l'investissement.
On fait cette erreur de design d'intérieur parce qu'on pense qu'acheter beaucoup de petits meubles peu coûteux ou se contenter d'un meuble similaire nous permet d'économiser de l'argent, mais c'est en fait le contraire.



Ce meuble bibliothèque vintage on en a rêvé... on a attendu et le voilà dans notre bureau! :-)



ASTUCE

Économisez, achetez les meubles que vous aimez au fur et à mesure, puis construisez votre pièce autour. Entourez vous de mobilier et d'accessoires que vous aimez.
Si vous n'avez vraiment pas le budget, vous trouverez peut-être le canapé de vos rêves à un prix moins cher sur des sites de seconde main, en brocante ou pendant les soldes.
Et si vous avez sauté le pas et que finalement au bout de 2 ou 3 ans cela ne vous convient plus, il sera toujours plus facile de revendre un bel objet, un beau meuble de marque, que les différents tests que vous avez fait avant...

Ça revient aussi à dire qu'il est préférable de ne pas acheter sur un coup de tête.



OBJETS & ACCESSOIRES

ERREUR N°86

Fixer les cadres et les miroirs trop haut ou trop bas



ASTUCE

La règle de base pour accrocher cadres et tableaux au-dessus d'un meuble, d'une table ou d'un canapé est de les **placer à une hauteur de 15 à 25 cm maximum.**

Cela permet de créer un lien visuel entre le meuble et l'œuvre, évitant ainsi l'effet de flottement.

En respectant cette distance, vous assurez une harmonie dans l'espace, et l'ensemble devient plus cohérent et agréable à regarder.

Ça aide aussi à intégrer les œuvres dans la déco, en créant une **connexion naturelle avec le mobilier en dessous**.

Attention à la taille
Un tableau trop grand sur un petit mur risque d'écraser l'espace, tandis qu'un petit tableau sur un grand mur semblera perdu.



Pensez aussi à **espacer chaque tableau de 5 à 10 cm** pour un agencement harmonieux. Pour un mur galerie, optez pour des cadres variés pour un effet moderne et unique, et privilégie des œuvres personnelles plutôt que des phrases ou motifs trop vus, pour une touche vraiment originale.





C'EST À VOUS DE JOUER MAINTENANT!

Retrouvez plein d'idées déco sur mon blog

www.apprendre-a-decorer-autrement.com

Création, rédaction, photos by Estelle Caré
©Designer de Bonheur
France, 2025


DESIGNER DE BONHEUR