

 **ADORA CON
LA GUITARRA**



BIENVENIDA

P. JOSE ORTEGA

Oración del curso



Padre Celestial, hoy te entrego mi aprendizaje y consagro mis manos a ti. Quiero que todo mi esfuerzo en este curso sea única y exclusivamente para agradarte.

Reconozco que mi guitarra es un Instrumento de tu Espíritu Santo, con la capacidad de arrebatar almas de las garras del mundo y traerlas a tus manos de salvación.

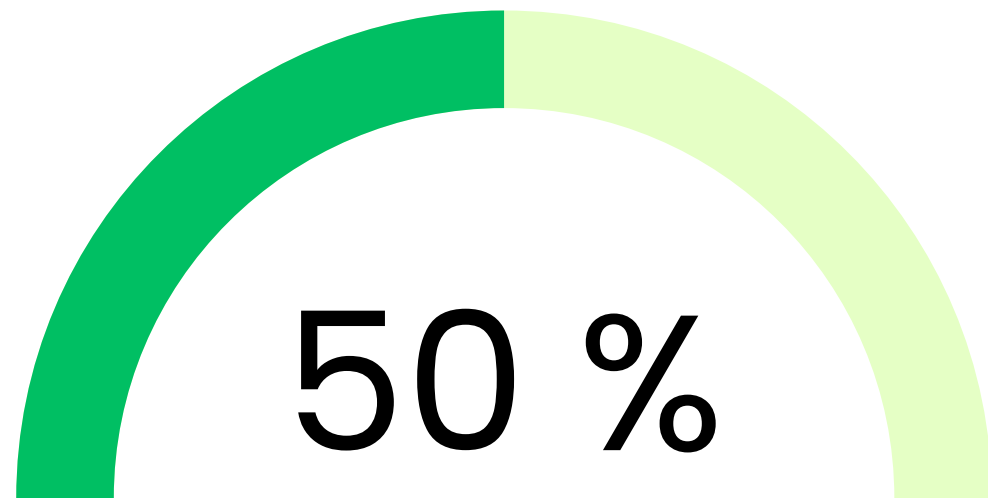
Dame la paciencia y el compromiso para no rendirme, y úsame como un canal de tu presencia. Que cada acorde que yo toque sea para tu gloria. **¡Amén!**

Quiero felicitarte

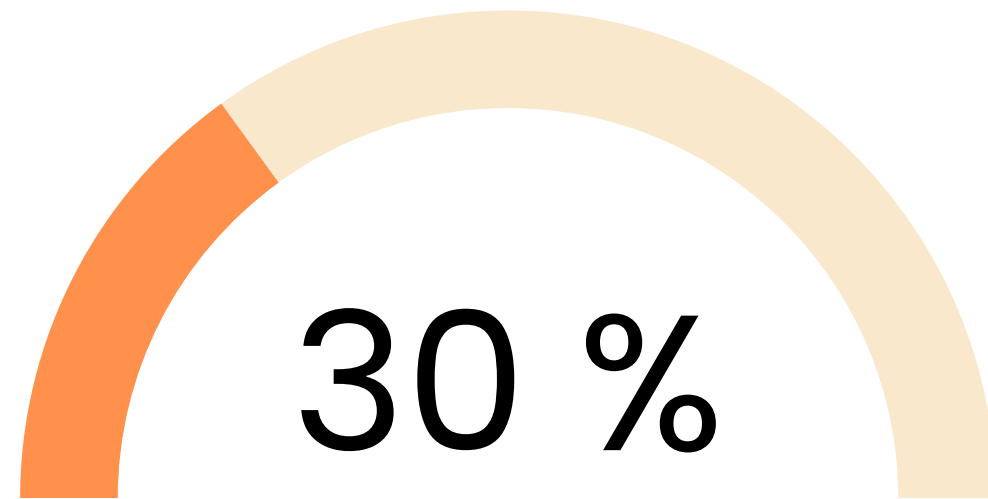
Oficialmente perteneces al 1% que toma acción y colocan todo de sí para cumplir sus sueños. Dios confía en ti, no lo defraudaremos.

Estos 3 pilares van a guiar nuestro aprendizaje:

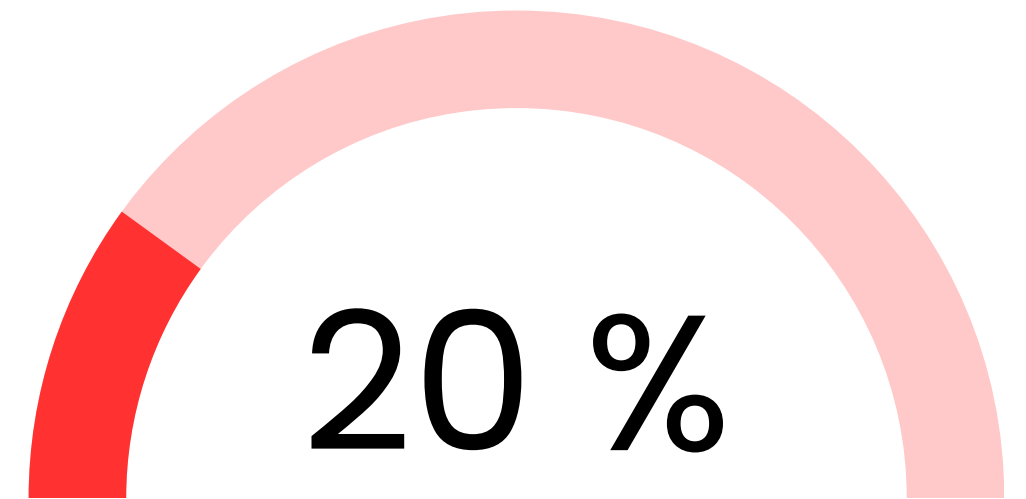
Mentalidad



Compromiso



Paciencia



4 funciones del Grupo de WhatsApp



1

ACOMPañAMIENTO



DUDAS Y SOPORTE



2

TAREAS Y REVISIÓN



3

DUDAS Y ~~SOPORTE~~ AMISTAD



Puedes escribirme siempre cuando quieras al +58422 5585552. No me incomoda recibir mensajes de mis amigos y hermanos, y respondo en la medida de mis posibilidades. *(Toma en cuenta que tengo miles de alumnos además de ser papá y esposo)*



“No me hagas parte del proceso solamente, también quiero ser parte del resultado”.

4 Normas de la comunidad

 **1. Respeto y Unidad:** Somos de diferentes Iglesias pero nos une el mismo Propósito. No permitiremos debates doctrinales ni políticos; respetemos la fe y congregación de cada hermano.

 **2. Enfoque 100% en la Guitarra:** Este grupo es exclusivo para el aprendizaje del curso y la adoración. Cualquier tema que no esté relacionado con esto, no debe ser compartido.

 **3. Cero Spam y Política:** Está estrictamente prohibido enviar cadenas de mensajes, contenido político o enlaces externos de cualquier tipo.

 **4. Orden y Edificación:** Mantengamos nuestras conversaciones organizadas y enfocadas en sumar valor a los demás.



Calendario del curso

En cada clase se dejarán tareas para practicar que te ayudarán a cumplir con las Pruebas 1, 2 y 3.

El grupo de WhatsApp estará **abierto** solo en los días marcados en el calendario. Esto para mantener el orden en la entrega de las pruebas y cumplir con el objetivo del curso.

Además, tendremos **espacios para dudas y prácticas** que te permitirán avanzar con seguridad.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08/06   Mensaje de bienvenida	09/06	10/06  Clase #1	11/06	12/06  Clase #2
15/06  Clase #3	16/06   Sesión de dudas #1	17/06   Prueba #1	18/06	19/06  Clase #4
22/06  Clase #5	23/06   Sesión de dudas #2	24/06   Prueba #2	25/06	26/06  Clase #6
29/06  Clase #7	30/06  Clase #8	01/07   Prueba #3	02/07  Instrumento de Dios	03/07   Sesión de dudas #3

Importante: No trabajo Sábado y Domingo. Solo de Lunes a Viernes en horario comercial

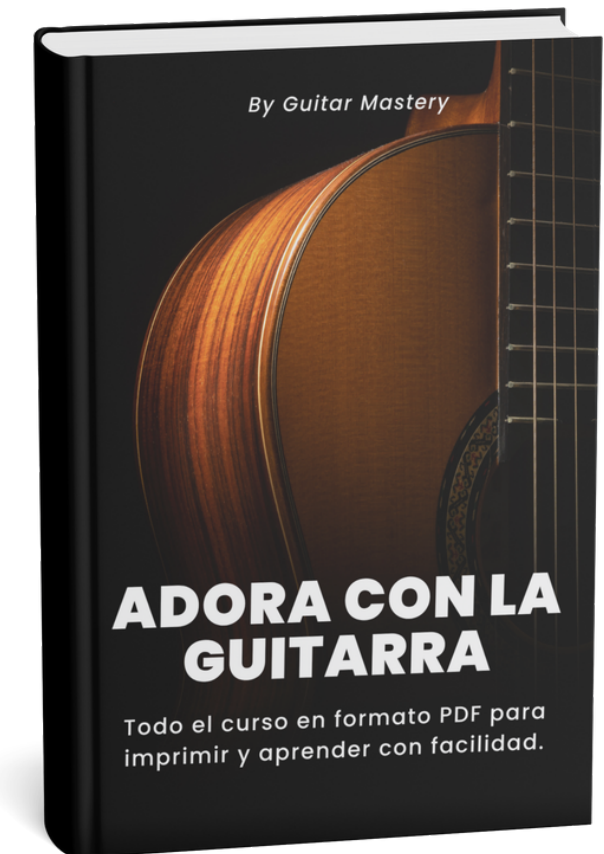
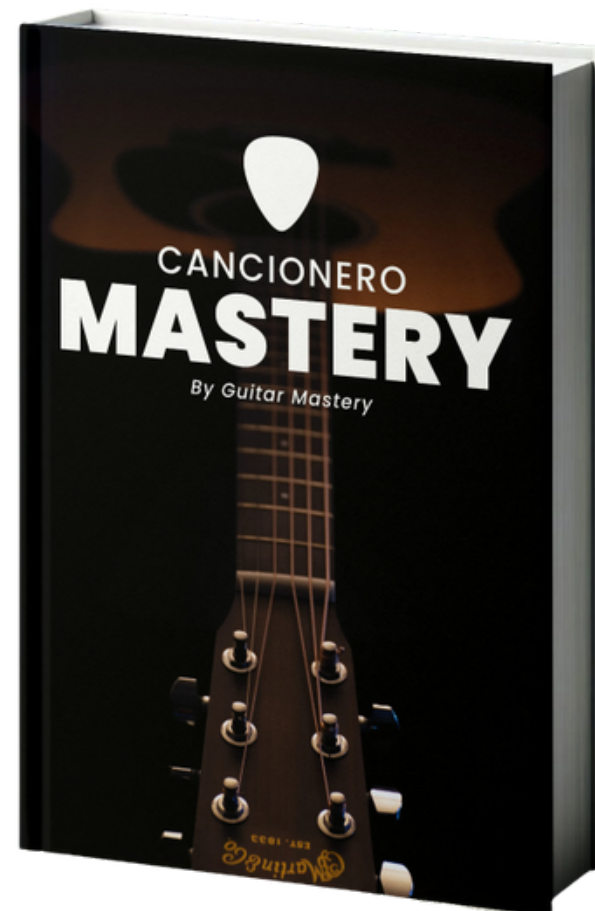
Entrega de Bonos

He tomado la decisión de darles los bonos a todos. Así tendrás todas las garantías de un aprendizaje completo.

Se entregará el día 30 de
Junio, después de la clase #8



Ya comenzamos a entregarlo y
estará disponible por varios meses



Se entrega después de cada
clase y al final del curso



Coloca en el chat

Diferencias entre **Acorde – Nota**

Un acorde es un conjunto de notas que se integran para producir un sonido armónico.

Tienen mayores, menores y alterados que se usan en todo tipo de canción.

No es necesario aprenderlos todos. Funcionan agrupados en Círculos Armónicos.

Acorde

Una nota es una representación de la altura de un sonido. Y en medio de ellas, están los tonos.

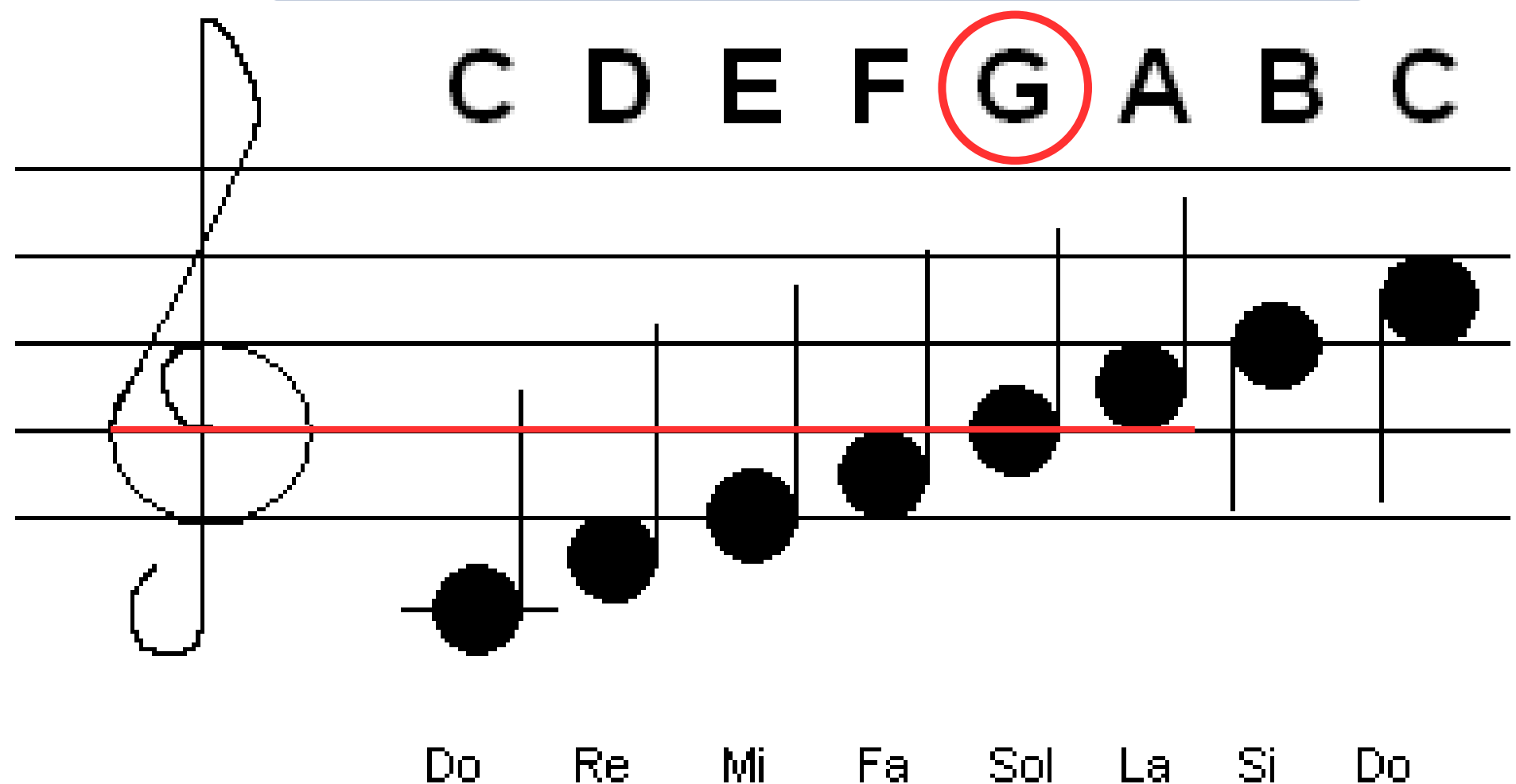
No tiene mayores ni menores, pero sí alteraciones. Y se usan en Instrumentos melódicos.

Están separadas por tonos y semitonos. (Do, Re, Mi, Fa, Sol, La y Si)

Nota

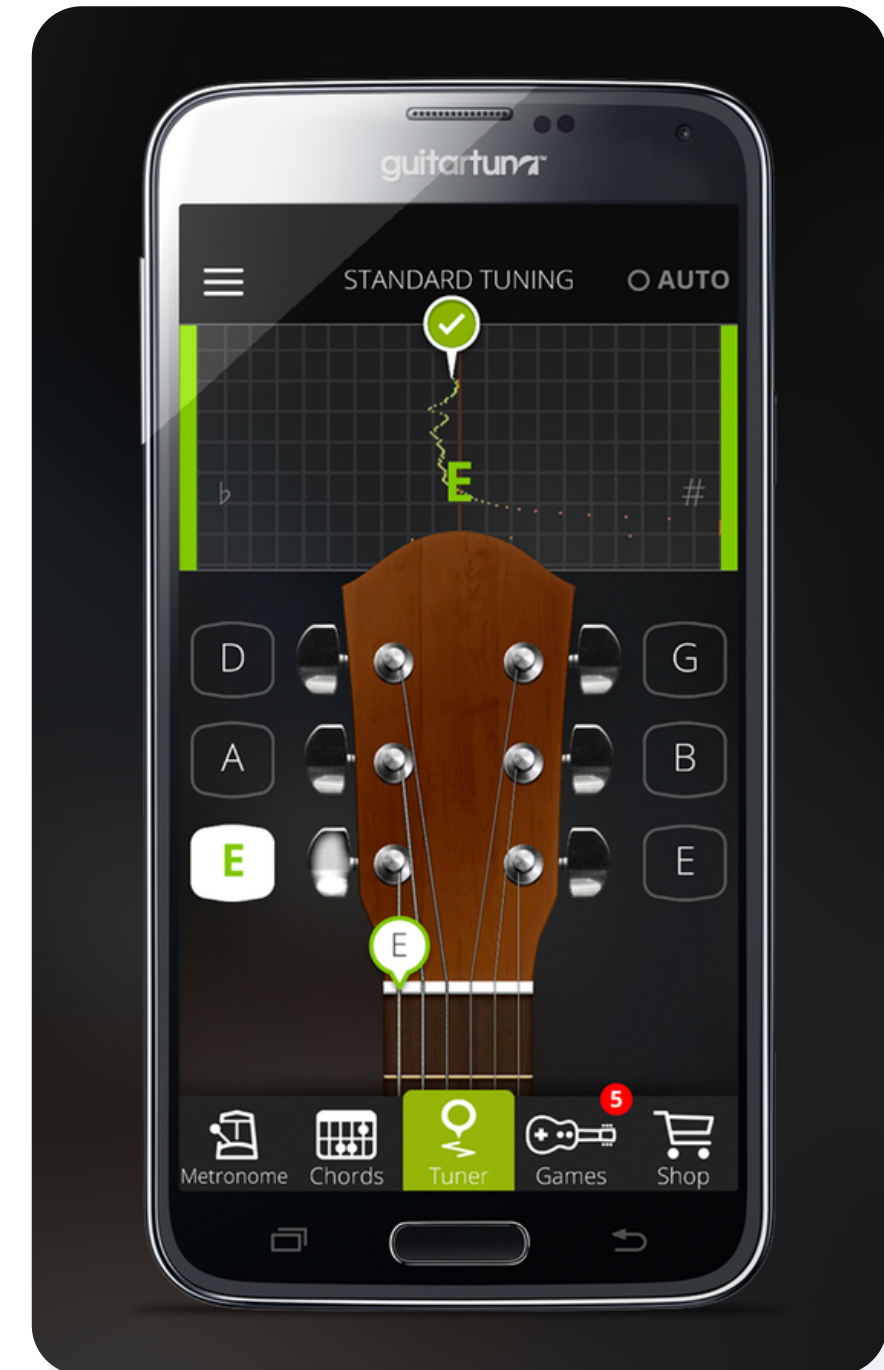
<u>Cifrado</u>	<u>Nota</u>
A	La
B	Si
C	Do
D	Re
E	Mi
F	Fa
G	Sol

Clave de Sol en el pentagrama



El cifrado americano es el que más se usa en Internet para nombrar las notas

Afinación: Método afinador



A close-up of the headstock of a Fender Stratocaster guitar. The headstock is made of light-colored wood and features the 'Fender' logo and 'STRATOCASTER' text. It has six tuning pegs and six strings.

1. Mi (E)

2. Si (B)

3. Sol (G)

4. Re (D)

5. La (A)

6. Mi (E)

A close-up of the headstock of a dark wood guitar. It has six tuning pegs and six strings.

4. Re (D)

5. La (A)

6. Mi (E)

3. Sol (G)

2. Si (B)

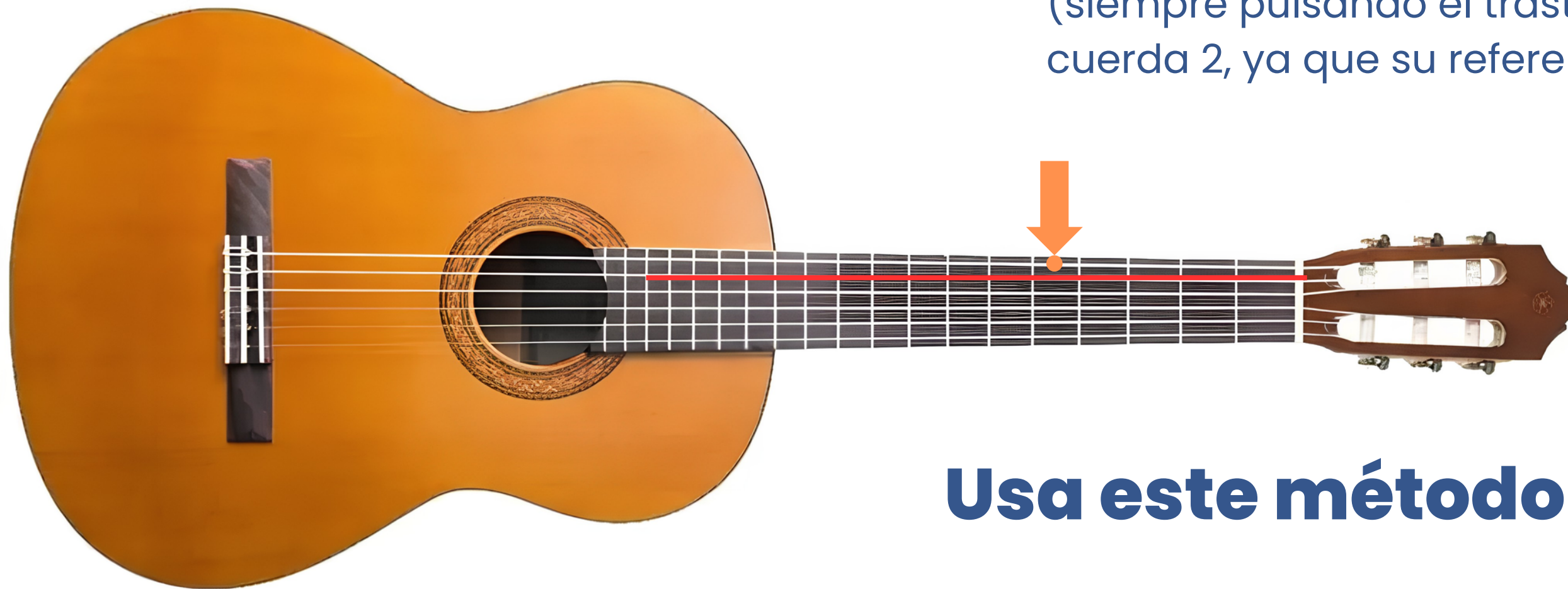
1. Mi (E)

Afinación: Método Oído

Para afinar con este método debo tener una referencia en cuanto a sonido. Puede ser un piano o la cuerda 6, pulsando traste 5.

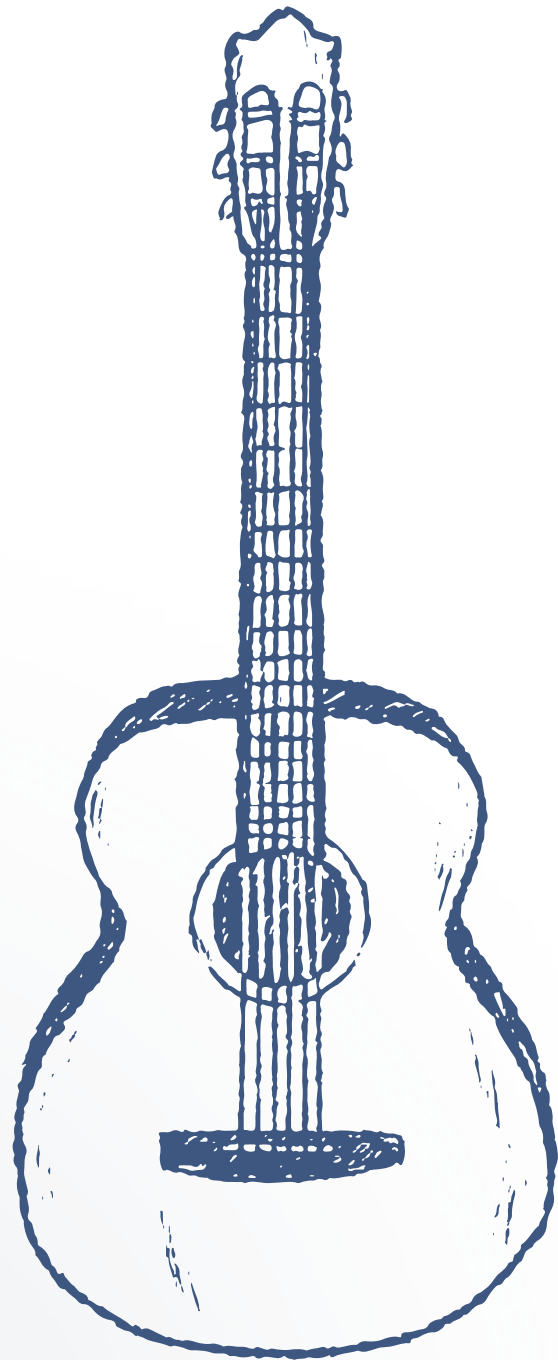
Tomando esa referencia (cuerda 6), afinaré las cuerdas paso por paso con el fin de **conseguir un sonido casi idéntico** a la nota pulsada en la cuerda anterior.

De este modo, iré cuerda por cuerda, tomando la referencia de la cuerda anterior a la que quiero afinar. (siempre pulsando el traste 5, con excepción de la cuerda 2, ya que su referencia será en el traste 4)



Usa este método con prudencia

Recomendaciones



1. **Antes de practicar, verifica siempre que esté afinada.**
(Es normal que se desafinen)
2. **Cuida la temperatura del ambiente** (Mantén tu guitarra en un lugar con poca humedad y temperaturas controladas).
3. **Reemplaza periódicamente las cuerdas** de tu guitarra
(Cuando haya óxido, cuando persibas un mal sonido).
4. **Limpia constantemente** y evita la suciedad en tu Instrumento (Como está tu guitarra, está tu vida)
5. **No cambies el tipo de cuerda** que tiene tu guitarra
(Cada guitarra está diseñada para un tipo de cuerda específica)

Acción que debes tomar:

Afina tu guitarra ahora mismo usando el método con el afinador recomendado. **Luego verifica la afinación** con tu oído para ir educando tu oído. Por último, **hazle una limpieza** a tu guitarra. Ella se lo merece...

¿Tienes dudas?

Siempre **puedes escribirme al +58422 5585552** y te atenderé personalmente. Aunque el grupo de WhatsApp es el único medio de acompañamiento, **amo recibir mensajes de mis amigos** y estoy dispuesto a ayudarte siempre para que logres tus objetivos.





EFEECTO EMAÚS

MENTORÍA EXCLUSIVA

4 BENEFICIOS de EFECTO EMAÚS

1. **Podrás elegir 5 cantos** para trabajar directamente conmigo.
2. **Trabajaremos específicamente en lo que necesites** (puntos de mejora) para dejarte listo para lograr lo que quieres.
3. **Te daré sesiones particulares**, resolveremos dudas y aseguraré que llegues a tocar bien en 4 semanas.
4. **Te acompañaré como a un amigo** y estaré contigo en todo el metodo.
5. **Y tendrás acceso a las clases grabadas** por 1 año para volver a repasar.
6. **Ajustaremos el horario** y días de tu disponibilidad.



**Solo cuento con
3 cupos
disponibles**

Escribe al +58 422 5585552