



L'INTENTION : CE GPS ÉMOTIONNEL QUI DONNE DU SENS À TA VOIX

Il y a quelque chose que je répète tout le temps en coaching vocal. C'est simple, mais c'est le détail qui transforme une interprétation

Ta voix, ce n'est pas seulement des notes, du souffle et des conseils techniques.

Ta voix, c'est **ton intention vocale**.

Ce que tu veux dire. Pourquoi tu veux le dire. Et ce que tu veux faire ressentir à la personne qui t'écoute.

Sans intention, une chanson, c'est comme un rugail saucisses sans ail : ça nourrit, mais ça ne touche personne. Et on est là pour vibrer, pas pour réciter une recette.

Mon but n'est pas de te mettre la pression. Mon but, c'est de t'aider à trouver ce petit "truc" qui fait qu'une chanson cesse d'être "bien chantée" pour devenir habitée, vibrante et authentique.

C'EST QUOI L'INTENTION, AU JUSTE ?

L'intention, c'est le moteur émotionnel derrière chaque mot posé sur ta voix.

C'est elle qui fait que :

- tu ne dis pas "je pars" de la même manière dans une annonce SNCF,
- ...que lorsque tu brises vraiment le cœur de quelqu'un.

L'intention donne du relief, du mouvement, de la couleur.

C'est ce qui transforme une technique vocale correcte en **interprétation puissante**.

Ton intention, c'est ton GPS interne.

Tu décides où tu veux aller... et ta voix suit.

INTENTION SANS CORPS = INTENTION QUI S'ÉVAPORE

Beaucoup de chanteurs travaillent la chanson.

Peu travaillent qu'est ce qui fait qu'ils chantent cette chanson

Quand l'intention n'est pas claire, la voix flotte. Elle manque d'assise, d'impact, de présence.

Pour exister, ton intention a besoin de trois alliés indispensables :

- **le souffle**, ton moteur émotionnel ;
- **la posture**, ton ancrage ;
- **l'articulation**, la clarté de ton message.

Quand ces trois éléments s'alignent, ton intention arrête d'être une idée abstraite.

Elle devient une sensation.

Et ça s'entend — vraiment.

L'INTENTION COMMENCE DANS TON SOUFFLE

On a tendance à croire que l'intention est mentale.
Mais elle est avant tout corporelle.



Quand tu respires profondément, quand tu t'ancres, quand tu laisses ton espace intérieur s'ouvrir...

Tu ne prépares pas seulement ta voix :
tu prépares ton **message émotionnel**.

Ton souffle porte ta voix, oui.
Mais il porte aussi ton intention.
Un souffle posé, c'est déjà une intention posée.

COMMENT TRAVAILLER CONCRÈTEMENT TON INTENTION VOCALE ?

Pendant mes coachings ou mes ateliers d'expression scénique, il y a un moment que j'adore.

Celui où tu choisis un passage de chanson et que je te demande :

"Qu'est-ce que tu veux vraiment dire ici ?"

C'est là que tout se clarifie.

On identifie ensemble :

- l'émotion dominante,
- son intensité,
- les mots-clés à faire vibrer,
- ce que tu veux provoquer chez l'auditeur : toucher, rassurer, secouer, faire sourire...

Ensuite, on explore...

On cherche la couleur qui raconte ton histoire.

Celle qui ne se copie pas.

Celle qui t'appartient.

À ce moment-là, tu deviens **INTERPRÈTE**, pas exécutant.



Je veux rassurer..

Je veux donner de la joie

Je veux toucher

Je veux faire réagir

L'INTENTION : CE MUSCLE ÉMOTIONNEL À ENTRAÎNER

Tu peux dire la même phrase :

- avec colère
- avec tendresse
- avec lassitude
- avec éclat
- avec humour

Et ta voix ne vivra plus du tout la même chose.
C'est la magie de l'intention vocale.

C'est là que tu découvres que ton corps, ta respiration, ton émotion et ta voix travaillent ensemble.


Et c'est là que tu deviens libre.
Libre de nuancer.
Libre de colorer.
Libre de vibrer comme tu veux.

LE MEILLEUR DANS TOUT ÇA ?

Quand ton intention est claire...

- ton trac baisse,
- tes tensions se relâchent,
- ton corps arrête de se battre,
- ta voix se pose,
- ton message devient limpide.

Tu n'es plus en train de "chanter".
Tu es en train de dire **quelque chose d'important**.
Et ça, c'est ce qui touche une salle entière.



Si tu veux apprendre à poser une intention claire, à l'incarner dans ta voix et à trouver cette couleur émotionnelle qui fait vibrer une chanson... je peux t'accompagner.

Dans mes coachings vocaux, on travaille ta voix, ton souffle, ta présence et ton message pour que tu chantes avec confiance et authenticité, et surtout pour **qu'on entende enfin qui tu es.**

Continue la lecture, plonge dans mes autres ressources et découvre comment ta voix peut devenir ton plus bel outil d'expression.

Salut !

*Moi c'est Magali,
je suis coach vocale et accompagnante des voix sensibles*